تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
اصدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
تليفون: ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
٩٢٠٠٢ - ٩١٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: 5786023 - ٥٧٨٦٠٢٣
الرقم البريدي: ١١٥١١
الإسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر
٤٨٣٤٠٠٠ فاكس: ٤٨٤١٥٩١

٥٤ صفحة
٤٠ قرشا

الجمعة : غرة جمادى الآخرة ١٤١٨ هـ - ٣ أكتوبر (تشرين أول) ١٩٩٧ - ٢٣ توت ١٧١٤ | السنة ١٢٢ - العدد ٤٠٤٧٨ | 3 Oct. 1997 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

المشير طنطاوي في حديث مهم إلى إبراهيم نافع بمناسبة ذكرى انتصار أكتوبر

حرب أكتوبر ملحمة شعبية رائعة تجسدت فيها كل الإمكانات لتحقيق النصر واستعادة الكرامة

عدد الجمعة

مستقبل عملية السلام يرتبط بتوافر إرادة الجميع لدفع جهوده وبناء الثقة وضبط التسلح

القوات المسلحة تسهم في حل مشكلة الإسكان وتوفير التأمين الطبي للمواطنين بأسعار زهيدة

تدريبات «النجم الساطع ٩٧» ستشارك فيها أمريكا وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا والكويت والإمارات

نهتم بإعطاء دفعة قوية للتصنيع الحربي لتلبية مطالب قواتنا وتقليل الاستيراد

خط ٢٢ درجة شمالا يمثل حدودنا مع السودان وزيارة البشير لم تكن لحلايب

تشكيل لجان لتسجيل وتوثيق حرب أكتوبر تقوم بجمع المعلومات والاستماع لشهادة القادة

المشير محمد حسين طنطاوي

كتب - إبراهيم نافع:

في حديث مهم بمناسبة الذكرى الرابعة والعشرين لانتصار أكتوبر المجيد، أكد المشير محمد حسين طنطاوي القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والإنتاج الحربي أن حرب أكتوبر كانت ملحمة شعبية رائعة تجسدت فيها كل إمكانات الدولة في تعاون كامل لتحقيق النصر واستعادة الكرامة.. وقال إن الدرس الذي تعلمناه من هذه الحرب هو أن إرادة شعبنا العظيم وقواته المسلحة لايمكن أن تقهرها هزيمة أو نكسة عابرة.. وأعلن المشير أن هناك لجانا لتسجيل وتوثيق حرب أكتوبر تقوم بجمع المعلومات وتحليلها والاستماع إلى شهادة القادة الذين خاضوا الحرب.

كما اكد المشير في حديثه مع «الأهرام» أن السلام خيار استراتيجي لجميع الشعوب، ولكن المواقف المنفردة تسبب توترا أمنيا بالمنطقة. وأوضح أن مستقبل عملية السلام يرتبط بتوافر إرادة الجميع لدفع جهوده إلى الأمام، وبناء الثقة وضبط التسلح. كما أوضح أن السلام الشامل يحتاج إلى قوة عسكرية متطورة قادرة على ردع أية صور للعدوان. وقال إن التحديات الأمنية التي تواجهنا مرتبطة بالأزمة في عملية السلام، وبتزايد امتلاك بعض الدول في المنطقة لأسلحة الدمار الشامل.

وأضاف المشير - في اجاباته حول الوضع الراهن لقواتنا المسلحة - أن استراتيجية تطوير هذه القوات تعتمد على تحديث نظم التسليح والارتقاء بالتدريب، مشيرا إلى أن الجيل الحالي من قواتنا المسلحة اكثر تطويرا وتحديثا بفضل انفتاحه على أحدث تكنولوجيا العصر في مجال التسلح. كما قال المشير إننا نهتم بإعطاء دفعة قوية للتصنيع الحربي لتلبية مطالب قواتنا المسلحة، وتقليل اعتمادها على الخارج في استيراد الأسلحة ومعداتها.

وحول دور القوات المسلحة في المجال المدني أعلن المشير أن هذه القوات تسهم بالفعل في حل مشكلة الإسكان لأبنائها، وللمواطنين بتوفير العديد من الوحدات السكنية، كما أنها توفر التأمين الطبي لكثير من المواطنين بأسعار زهيدة من خلال العلاج في مستشفياتها العسكرية.

وبالنسبة للتدريبات التي تجريها القوات المسلحة المصرية مع القوات الأجنبية والعربية لرفع كفاءتها، أوضح المشير طنطاوي أن التدريبات المشتركة مع الآخرين تتم بأسلوب يحافظ على السيادة والمصالح القومية، مشيرا إلى أن تدريبات «النجم الساطع ٩٧» ستشارك فيها الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وإيطاليا من الدول الأجنبية، والكويت والإمارات من الدول العربية، فضلا عمن سيشارك كمراقب.

وقال المشير: إن أمن البحر الأحمر يتحقق بتضافر الجهود لبناء الثقة بين شعوب دوله.. وأضاف أن العلاقة بين مصر والسودان تحكمها مصالح استراتيجية، ولكن المرحلة الحالية في العلاقات تتسم بالجمود بسبب تصرفات القيادة السودانية. وأكد أن خط ٢٢ شمالا يمثل الحدود السياسية لمصر مع السودان، وأوضح أن الزيارة الأخيرة التي قام بها الرئيس السوداني عمر البشير كانت لولاية بالبحر الأحمر وليست لحلايب. كما اكد المشير أن مصر تربطها علاقات طيبة مع معظم الدول الإفريقية وتشارك بمراقبين أو قوات لحفظ السلام بمناطق الصراع في القارة. وفيما يتعلق بدور قواتنا في البوسنة قال المشير طنطاوي: إن قواتنا هناك حازت على تقدير واحترام الأطراف الإقليمية والدولية لالتزامها بالمهمة المكلفة بها ولأدائها المتميز.

[نص الحديث ص ٣ و ٥]

في الذكرى الرابعة والعشرين لانتصارات أكتوبر

الرئيس يوجه كلمة للمواطنين الأحد المقبل

ملوك ورؤساء العالم يتحدثون للتليفزيون المصري عن شخصية مبارك وتعامله مع الأزمات الإقليمية والدولية

يوجه الرئيس حسني مبارك يوم الأحد المقبل كلمة مهمة عبر التليفزيون والاذاعة إلى المواطنين في إطار احتفالات مصر بالذكرى الرابعة والعشرين لانتصارات أكتوبر المجيدة.. كما يشهد الرئيس في مساء اليوم نفسه الاحتفال الذي تقيمه وزارة الإعلام بهذه المناسبة بقاعة خوفو بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات.

وصرح السيد صفوت الشريف وزير الإعلام بأن كلمة الرئيس سوف تذاع على القناة الأولى بالتليفزيون، وعلى القناة الثانية مصحوبة بالترجمة، كما تذاع على القناة الفضائية المصرية.

وأضاف أن الحفل الذي سيشهده الرئيس مبارك والسيدة قرينته، سوف يتضمن ملحمة غنائية باسم «أكتوبر العرب» تربط نصر وروح اكتوبر بالمستقبل، وتطرح قضايا الأمة العربية والتحديات التي تواجهها، وسوف يذاع الحفل على الهواء مباشرة على القنوات التليفزيونية والإذاعات العاملة، وتتيحه معظم الدول العربية الشقيقة.

وأشار وزير الإعلام إلى أن قطاع الأخبار باتحاد الإذاعة والتليفزيون يعد حاليا - في إطار احتفالات اكتوبر وبمناسبة مرور ١٦ عاما على تولي الرئيس مبارك المسئولية كرئيس للجمهورية - برنامجا تسجيليا يتحدث من خلاله عدد من الرؤساء والملوك والشخصيات المهمة على مستوى دول العالم، ينقل عبر الأقمار الصناعية ويتناول الرئيس مبارك كشخصية دولية لها ثقلها في المجتمع الدولي، وكذلك الروابط التي تربط هذه الشخصيات بالرئيس، والقضايا والأزمات التي تعامل معها الرئيس على الصعيد الوطني والإقليمي والدولي..

وقال وزير الإعلام: إن البرنامج يقدم بعنوان «قالوا عن الرئيس»، ويتضمن عدة حلقات ستذاع تباعا في الفترة من ١٠ إلى ١٦ اكتوبر، وإن قطاع الأخبار سيقدم في إطار المناسبة نفسها برنامجا آخر بعنوان «سنوات عهد مبارك» يتحدث عن الانجازات التي تحققت على مدى ١٦ عاما في مصر، بجميع قطاعات الدولة، وسيقدم على عدة حلقات على مدى أسبوع كامل.. كما يدلي الرئيس مبارك - كعادته كل عام - بحديث لبرنامج «صباح الخير يامصر» يتناول فيه الذكريات عن حرب أكتوبر المجيدة، وعن النصر العظيم..

وقال وزير الإعلام، إن برنامج «صباح الخير يامصر» سيقدم خلال الشهر الحالي لقاءات يومية مع عدد من قيادات القوات المسلحة الذين عاصروا حرب اكتوبر، وأحاديث عن ذكرياتهم من خلال المعارك، كما تقدم القناة الأولى فقرة يومية من أول اكتوبر وعلى مدى أسبوعين تحت عنوان «من يونيو الانكسار إلى أكتوبر الانتصار».

بدء الحجز بمشروع مبارك لإسكان الشباب الثلاثاء المقبل

توزيع ٢٠ ألف وحدة سكنية بشروط تضمن وصولها لمستحقيها

تقرر فتح باب الحجز بالمرحلة الثالثة لمشروع مبارك لإسكان الشباب في ٩ مدن جديدة يوم الثلاثاء المقبل. وأعلن الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة، أن هذه المرحلة تضم ٢٠ ألف وحدة سكنية سيتم توزيعها وفقا لمجموعة من الضوابط التي تضمن وصول هذه الوحدات لمستحقيها من الشباب.

وقال وزير الإسكان - خلال جولة بمدينتي العبور والشروق أمس، إن المدن الجديدة التي يتم تنفيذ المشروع بها هي: بني سويف الجديدة والمنيا الجديدة وطيبة بالأقصر ودمياط الجديدة والشروق والعبور والسادس من اكتوبر والعاشر من رمضان والقاهرة الجديدة.

وسوف يسدد الشاب الراغب في الحجز ٣٥٠٠ جنيه كمقدم حجز قبل سحب الاستمارة من فروع بنك الإسكان والتعمير، على أن يسدد الباقي وقدره ١٨٥٠٠ جنيه على ٤٠ عاما بفائدة ٦٪ فقط ولن يتم سداد أى أقساط خلال فترة الإنشاء وحتى تسليم الوحدات السكنية.

جدير بالذكر أن شروط الحجز تتضمن أن تتراوح سن راغب الحجز بين ٢٣ و٣٥ عاما، وألا يكون مالكا لأية وحدة أخرى، وألا يكون قد حصل على قرض تعاوني من قبل على أن تسلم الدفعة الأولى من المشروع اعتبارا من العام المقبل على أن يستكمل تسليم جميع الوحدات خلال عامين من الآن.

جراج أسفل ميدان التحرير بتكلفة ١٢ مليون جنيه

مواقع جديدة لسيارات «السرفيس» والنقل العام

تطويرا لميدان التحرير وتيسيرا لحركة المرور بالقاهرة الكبرى، تقرر إنشاء جراج ضخم تحت أرض الميدان بتكلفة ١٢ مليون جنيه، يجري تنفيذه خلال ٩ أشهر اعتبارا من الشهر الحالي. وقد تم تحديد موقع المشروع خلال الاجتماع الذي عقدته المجموعة الوزارية المختصة بعملية التطوير أمس، برئاسة المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات وحضره وزيرا الداخلية وشئون مجلس الوزراء والمتابعة. وصرح وزير النقل بأن المجموعة الوزارية بحثت أيضا اختيار المواقف المناسبة للسيارات السياحية، في ضوء الدراسات الشاملة التي تقدم بها خبراء التخطيط ومحافظة القاهرة لتطوير ميدان التحرير، وكان مجلس المحافظين قد اعتمد في اجتماعه الأخير ١٤ مليون جنيه البدء في تطوير الميدان. وقال المهندس سليمان متولي إنه جرى اتخاذ مجموعة من الإجراءات لاختيار مواقع لمواقف سيارات «السرفيس»، وسيارات هيئة النقل العام القادمة من الوجهين البحري والقبلي.

اطلب الملحق مع العدد مجانا

مصر تطالب بحل المشكلات الأساسية في عملية السلام

أمريكا تعلن استمرار موقفها الرافض للاستيطان

واشنطن - من عاطف الغمري ووكالات الأنباء: اعلن السيد عمرو موسى وزير الخارجية أن مصر ترى أن عملية السلام لن تتحرك بمجرد عقد لقاءات للمسئولين، واجتماعات لجان أو بمصافحات بالأيدي أمام عدسات التليفزيون، ولكن بالتحرك الفعلي لحل المشكلات الأساسية. وقال إنه أوضح للمسئولين الأمريكيين الذين التقى بهم في واشنطن أن مصر لاتستطيع أن تقوم مواقفها من قضية الشرق الأوسط على أساس الشكليات، ولكن على أساس أن يكون هناك تحرك فعلي بالتعرض لأمهات المسائل، مثل إعادة انتشار القوات الإسرائيلية في الضفة الغربية وغزة والمستوطنات ومستقبل القدس وغيرها، لأن هذا هو الذي يعيد المصداقية لعملية السلام.

وفي الوقت نفسه أكد موسى ضرورة إيجاد اتفاق إقليمي في الشرق الأوسط تضع بمقتضاه كل دولة بالمنطقة ما لديها من أسلحة الدمار الشامل تحت إشراف دولي، باعتبار ذلك هو الطريق لجعل الشرق الأوسط منطقة خالية من أسلحة الدمار الشامل.

ووصف - في كلمة بجامعة جورج تاون الأمريكية - الشرق الأوسط بأنه منطقة حساسة للغاية. وقال إن مصر أكدت من البداية ضرورة إخلائها من الأسلحة النووية، وأسلحة الدمار الشامل الأخرى، لأن وجود مثل هذه الأسلحة يؤدي إلى انتشارها، وإن الطريق الوحيد لمنع هذا الانتشار هو أن يقرر المجتمع الدولي التخلص من جميع أسلحة الدمار لدى دول المنطقة بلا استثناء.

ومن ناحية أخرى، أكد المتحدث باسم الخارجية الأمريكية أن موقف الولايات المتحدة من مسألة المستوطنات مازال كما هو لم يتغير، وهو أنها لاتساعد أبدا عملية السلام. جاء ذلك ردا على سؤال عما إذا كان هناك تضارب في تصريحات أولبرايت بشأن المستوطنات، حيث أعلنت أنها قانونية، بينما سبق أن انتقدت السياسة الاستيطانية الإسرائيلية باعتبارها عقبة أمام السلام. وقال المتحدث إن الوزيرة كانت تتحدث عن قانونيتها في إطار القانون الدولي وليس الإسرائيلي.




الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات يقبل الشيخ أحمد ياسين زعيم حركة حماس

عرفات يجتمع بالملك حسين ويزور زعيم حماس

غزة - من طارق حسن - عمان، القدس - وكالات الأنباء : قام الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات أمس بزيارة للأردن اجتمع خلالها مع العاهل الأردني الملك حسين، والشيخ أحمد ياسين الزعيم الروحي لحركة حماس، واطلع على التفاصيل الخاصة بإفراج إسرائيل عن الشيخ ياسين وإبعاده إلى الأردن، وتابع التحقيقات الخاصة بمحاولة اغتيال خالد مشعل رئيس المكتب السياسي لحركة حماس، التي جرت أخيرا في عمان.

وأعرب عرفات عن أمله في شفاء الشيخ ياسين وعودته إلى قطاع غزة، وعبر عن قناعته بأن زعيم حماس سيواصل دعم عملية السلام.

وقال في تصريحات مشتركة مع العاهل الأردني بعد أن زارا زعيم حماس في المستشفى أن قيام السلطة الفلسطينية بغلق ١٦ مبنى خيرية إسلامية تابعة لحماس في غزة شيء وزيارة زعيمها الذي أبدى أسفه لذلك شيء آخر. وأضاف عرفات أنه قام بزيارة خالد مشعل رئيس المكتب السياسي الذي يعالج في نفس المستشفى بعد تعرضه لمحاولة اغتيال منذ أسبوع.

وقال الملك حسين أن الافراج عن زعيم حماس كان مبادرة انسانية وأن الأردن لم يتعهد بشيء مقابل ذلك.

وقد أكدت وثيقة إسرائيلية، نشرتها الصحف الأردنية أمس، أن الشيخ ياسين يحمل معه قسيمة الإفراج وهوية وقعها قائد المنطقة الجنوبية الإسرائيلية الجنرال بوبطوب سامبا، تسمح له بالعودة إلى غزة، وفقا لاتفاق مسبق بين الملك حسين ورئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نيتانياهو.

رسالة من مبارك لرئيس توجو تتعلق بترشيح غالي للفرانكفونية

سلم الدكتور بطرس غالي الأمين العام السابق للأمم المتحدة رسالة من الرئيس حسني مبارك إلى رئيس توجو جنا سينجبا إياديما أمس الأول، تتعلق بترشيح الدكتور غالي لمنصب السكرتير العام للفرانكفونية.

وأعلن راديو «إفريقيا رقم واحد» نقلا عن مصادر الحكومة التوجولية أن لومي تساند ترشيح الدكتور بطرس غالي لهذا المنصب، الذي سيتم استحداثه خلال قمة الفرانكفونية التي ستعقد في نوفمبر المقبل بفيتنام.

قبول ٣٢ ألف طالب بكليات جامعة الأزهر

اعتمد الدكتور احمد عمر هاشم رئيس جامعة الأزهر أمس نتيجة تنسيق القبول بالجامعة لطلاب الثانوية الأزهرية للمرحلتين الأولى والثانية معا، حيث تم قبول جميع الطلاب والطالبات المتقدمين لمكتب تنسيق الأزهر هذا العام، ويقرب عددهم من ٣٢ ألف طالب وطالبة.

[التفاصيل..... ص٨]

اسرائيل تغلق الحرم الابراهيمي والمناطق الفلسطينية بمناسبة أعياد السنة العبرية ويوم الغفران

القدس - وكالات الانباء - فرضت السلطات الاسرائيلية طوقا أمنيا شاملا على المناطق الفلسطينية واغلقتها حتى بعد غد بمناسبة الاعياد اليهودية براس السنة العبرية ويوم الغفران. كما قررت السلطات الاسرائيلية اغلاق الحرم الابراهيمي الشريف بالخليل في وجه المصلين المسلمين اعتبارا من مساء أمس وفتحه امام اليهود فقط وسيستمر اغلاقه لمدة ٦ ايام خلال الشهر الحالي.

■ عيد تأسيس جمهورية كوريا الجنوبية .... [ص٢٢ - ٢٤]

وزير الصحة يعلن:

تفاصيل مشروع قانون التأمين الصحي الشامل

[اهتمامات الناس..... ص٩]

الزمالك يتضامن مع الأهلي في أزمته مع اتحاد الكرة بسبب نظام الدوري

بعد يوم طويل وعاصف شهد تطورات كثيرة ومثيرة لم تعد الأزمة مقصورة على مجرد خلاف بين الأهلي واتحاد الكرة، إذ أعلن الدكتور كمال درويش رئيس نادي الزمالك تضامنه مع النادي الأهلي في موقفه ضد اتحاد الكرة. وأكد رئيس نادي الزمالك أنه سيدعو - خلال الساعات القليلة المقبلة - المكتب التنفيذي للنادي للاجتماع، وإصدار قرار رسمي يتضمن موقف الزمالك من النقاط الثلاث الأساسية التي فجرت المشكلة الأخيرة بين الأهلي واتحاد الكرة.

وقال الدكتور كمال درويش إنه كرئيس لنادي الزمالك يرفض أن يلعب ناديه في بطولة لاتحكمها لائحة محددة لاتدع شيئا للمصادفة أو للظروف.. كما يرفض الزمالك أيضا تلك السياسة التي ثبت فشلها والتي تعتمد على معسكرات الإعداد الطويلة قبل البطولات والمباريات الدولية للمنتخب القومي التي لاتعني إلا حرمان الأندية، ومنها الزمالك بالطبع، من لاعبيها المحترفين الذين سبق أن اشتراهم كل ناد بمبالغ طائلة وبات من حقه الانتفاع بهم وإشراكهم في مبارياته الرسمية وحتى الودية، وهو حق للأندية أعلنته الفيفا نفسها التي اشترطت حق أي منتخب في الدنيا بألا يجمع لاعبيه المحترفين إلا قبل اثنتي وسبعين ساعة فقط قبل كل مباراة.

وكانت الأزمة قد بدأت بالتصعيد بعد منتصف ليلة أمس حين انتهى اجتماع مجلس إدارة النادي الأهلي بقرار اتخذه المجلس بعد أربع ساعات من تبادل الآراء ووجهات النظر، وعقب مناقشة الرسالة القادمة من اتحاد الكرة ردا على رسالة كان الأهلي قد أرسلها في وقت سابق تتضمن عدة مطالب أساسية من اتحاد الكرة.. إلا أن رد اتحاد الكرة لم يتضمن أي حسم لأية نقطة ولاأي موقف محدد فقرر مجلس إدارة الأهلي إرسال خطاب ثان لاتحاد الكرة استعرض فيه الأهلي كل الظروف المترتبة التي أدت إليها سياسات مرتبكة كان تتضمن لائحة مسابقة بطولة الدوري الحالية مادة تقول: إنه في حالة تساوي فريقين في حالة البطولة تقام بينهما مباراة فاصلة لتحديد النادي الفائز بشروط تضعها اللجنة - أي لجنة المسابقات - في حينه.. وهذه المادة هي التي يرفضها الأهلي ويرفضها الزمالك أيضا، إذ يطلب الناديان لائحة تحدد كل شيء، والموسم لايزال في بدايته ودون انتظار للحظات الأخيرة ليبدأ الاتحاد في وضع الشروط وتنظيم اللوائح والقوانين.. كما يعترض الأهلي أيضا على حرمان الأندية المصرية من لاعبيها المحترفين، وعلى حرمان النادي من اللعب في استاد القاهرة على الرغم من أن الدولة سبق وحددت الاستاد كملعب أساسي للنادي الأهلي.

الجدير بالذكر أنه ليس صحيحا ماتردد طيلة يوم أمس حول انسحاب الأهلي من بطولة الدوري العام، فالأهلي لم ينسحب ولم يقرر ذلك مطلقا إنما قرر فقط إرسال خطاب لاتحاد الكرة بمطالب محددة يرى أن له كامل الحق في الحصول عليها فإن لم تتحقق مطالبه فسيمتنع الأهلي عن لعب مباراته المقبلة في الدوري أمام السويس غدا.

تسمع اليوم

بث مشترك بين صوت العرب ونواكشوط

□ تنضم اذاعة صوت العرب مع اذاعة نواكشوط في بث مشترك ١,١٥ بعد منتصف الليل، حيث يدور الحوار عن الشعر والحركة الثقافية في مصر وموريتانيا، ويستضيف البرنامج الشاعر فاروق شوشة ود.حسن طلب والاذاعي عبد الوهاب قتاية. ويدير الحوار من مصر محمد فهيم نائب رئيس شبكة صوت العرب ويخرجه أحمد البوهي.

مع بابا شارو

□ يستضيف برنامج «ما أحلى الرجوع اليه» ١٢,٣٠ ظهرا من البرنامج العام الاذاعي الكبير محمد محمود شعبان حيث يتحدث عن ميكروفون البرنامج العام وذكرياته معه ومع حرب أكتوبر والاغنيات التي قام بانتاجها واذاعتها بعد ساعات من العبور.

مسرحية الغبي وأنا

□ يقدم برنامج «دعوة للمسرح» ١٢,٠٥ بعد منتصف الليل من الشرق الاوسط المسرحية الكوميدية «الغبي وأنا» تأليف مجدي الابياري وبطولة سيد زيان وعبد الله فرغلي وزهرة العلا وزين العشماوي واخراج شاكر خضير. البرنامج تقديم منير صالح.

مشاكلات المستمعين العاطفية

□ يستضيف برنامج «معاكم يحلو الكلام» من ١١,٠٠ الليلة على الهواء بالشباب والرياضة الكاتبة الصحفية علية الصالحي لترد على مشاكل المستمعين الاجتماعية والعاطفية على تليفون ٥٧٥٦٩٧٧. البرنامج تقديم سهير الباشا وعلاء صلاح الدين واخراج راندا فاروق.

المجلة الاسلامية

□ تتضمن «المجلة الاسلامية» ٩,٤٠ الليلة من البرنامج العام صورة الغلاف حول آية «وما النصر الا من عند الله» وافتتاحية العدد للدكتور السيد رزق الطويل عن نصر اكتوبر، ولقاء العدد مع السيد عبد الرءوف رئيس تحرير جريدة عقيدتي حول ذكرياته عن نصر اكتوبر، وفقرة من هدى السنة النبوية مع د.صبحي عبد الحميد. البرنامج تقديم زينب بديع وليلى شرف الدين وياسر سعد.

صالون القاهرة الكبرى

□ يستضيف برنامج «صالون القاهرة الكبرى» ١١,٠٠ الليلة اللواء أركان حرب عبد المنعم سعيد محافظ مطروح الاسبق، حيث يتحدث عن مسيرته العلمية والعملية وانجازاته في القوات المسلحة وذكرياته عن نصر اكتوبر، وانجازاته كمحافظ للسويس والبحر الاحمر وجنوب سيناء ومطروح. السهرة تقديم آمال العناني.

القناة الاولى

- ١٠,١٠ سينما الاطفال
- ١١,٠٠ نشرة اخبار الأطفال
- ١١,١٠ نقل شعائر صلاة الجمعة
- ١٢,٣٠ مجلة المرأة
- ١,٠٠ عالم الحيوان
- ١,٢٨ كاميرا اليوم
- ١,٤٠ مسلسل سر الارض
- ٢,٠٥ اللقاء الاسبوعي لفضيلة الشيخ الشعراوي
- ٣,١٠ الفيلم العربي مستر كاراتيه بطولة أحمد زكي ونهلة سلامة إخراج محمد خان
- ٥,٠٥ برنامج ميه ميه
- ٥,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية
- ـ طلائع النصر
- ـ بيت العرب
- ٧,٥٠ المسلسل العربي سنوات الغضب
- ٨,٥٠ حديث الروح
- ٩,٠٠ الفترة الاخبارية
- ١٠,٢٠ برنامج سر الارض
- ١٠,٤٠ المشربية
- ١١,٣٠ السهرة مع الفيلم العربي كله تمام بطولة اسعاد يونس ووحيد سيف اخراج أحمد ثروت
- ١٢,٠٠ اخر الانباء ثم متابعة السهرة
- ١,٤٠ بطاقة شخصية مع الفنانة سميحة ايوب
- ٢,٢٥ رفع الستار
- ٢,٥٥ برنامج ٨ × ١
- ٣,٢٥ هواة التسجيلات
- ٣,٥٥ ابتسامة اخر الليل
- ٤,١٠ اوتار الليل
- ٤,١٥ القرآن الكريم

القناة الثانية

- ١٠,٠٠ في نور القرآن الكريم
- ١٠,٢٠ برنامج افضل ايام الله
- ١٠,٣٥ رياضة × رياضة
- ١١,٢٥ اصدقاء المكتبة
- ١١,٤٥ اصدقاء المكتبة الثلاثة
- ١٢,٠٠ جميلة يابلدي
- ١٢,٢٠ مسابقات العائلة
- ١,٠٤ لك ولاسرتك
- ١,٣٤ برنامج اخباري عن كوريا الجنوبية
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٢,٣٠ ايام وليالي
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,١٥ حلقة اجنبية
- ٤,٢٠ منوعات اجنبية
- ٤,٣٣ مصارعة المحترفين
- ٥,٠٣ المسلسل العربي «ابو العلا البشرى ٩٠»
- ٧,٠٠ النشرة بالفرنسية
- ٧,١٥ مواقف وطرائف
- ٧,٥٥ النشرة الجوية
- ٨,٠٠ النشرة بالانجليزية
- ٨,١٥ بطل من بلادي
- ٨,٣٠ على المكشوف يستضيف د.يسري عبد المحسن ود.عمرو جنيدي وحسن شاه وناهد حمزة للحديث عن تمرد الابناء على الاباء والعلاقات الاسرية المفككة والافتقاد القدوة. البرنامج تقديم مني الحسيني واخراج سليمان خليل.
- ٩,٣٨ المسلسل الاجنبي
- ١٠,٢٤ فن الباليه
- ١١,٢١ الفيلم الاجنبي
- ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١,٢٠ برنامج فنون
- ١,٥٠ حلقة اجنبية طويلة
- ٢,٤٠ القرآن الكريم.

كله تمام: ق١

سمير غانم

□ تعرض القناة الأولى في السهرة فيلم (كله تمام) بطولة سمير غانم واسعاد يونس ووحيد سيف واخراج أحمد ثروت، وفيه يعاني الصحفي فهمي من عدم حصوله على فرصة نشر مقالاته، ويقرر أن يكون مجرما حتى يشتهر وتنشر مذكراته، ويتفق مع زوجته سهير أن تختفي ويدعى انه قتلها.

القناة الثالثة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,٢٥ مسلسل الأطفال ابو الفوارس ١١,٣٥ فلكلور ١٢,٠٠ حديث الجمعة ١٢,٢٠ بستان الكلام ١,٢٥ القرآن علمنا ١,٤٥ رسالة مهرجان القراءة للجميع ٢,٠٠ اليوم المفتوح ٥,٠٠ النشرة الاخبارية ٥,١٠ في مراكز الشباب ٦,٤٠ حلقة درامية «كل ده كان ليه» ٧,٣٠ النشرة المحلية ٧,٥٠ يوميات مقاتل ٨,٠٥ الفيلم العربي رسالة غرام ١٠,٣٠ المسلسل العربي خان الحرير ١٢,٠٥ ليالي القاهرة ١,٣٥ اموات الاستفهام ٢,٣٥ عالم الكوميديا ٣,٢٥ كلمات ٣,٤٠ القرآن الكريم.

القناة الرابعة

١٠,٠٠ الافتتاح ١١,٠٥ الصحافة الاقليمية ١٢,٠٥ المسلسل العربي ١,٢٠ أسماء الله الحسنى ٢,١٥ افلام تسجيلية ٢,٣٥ مهرجان القراءة ٣,٢٠ كوكتيل ٤,٠٠ مباراة كوستاريكا والبحرين ٦,٤٥ المسلسل العربي ٨,٠٠ حبيبتي سيناء ١٠,١٠ معلومة بجنيه ١١,٠٥ مسرح المنوعات ١١,٣٥ كاميرا و٣ قنوات ١٢,٠٠ مساء النور.

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٠ ياحلو صبح ١٠,٥٠ بال ماسكيه ١١,١٥ بنك الحظ ١,١٥ دعوة للمشاركة ١,٤٥ لون ومعنى ٢,٠٥ المسلسل العربي ٣,٠٠ البيت السعيد ٥,١٠ المسلسل العربي ٦,١٥ النادي الزراعي ٦,٤٥ متاحف العالم ٧,٠٥ فيلم فرنسي ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,٣٠ كاميرا و٣ قنوات ١١,٣٠ مسرح النجوم ١,٠٠ ليالي الصيف ٢,٠٠ السوبر قايف.

سهرات الشاشة

رسالة غرام: ق٣

فريد الأطرش

□ تعرض القناة الثالثة مساء فيلم (رسالة غرام) بطولة فريد الأطرش ومريم فخر الدين وكمال الشناوي وحسين رياض واخراج بركات.

القتل الصعب: ق٢

□ تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم (القتل الصعب) بطولة ستيفن سيجال وكيلي لوبروك، ويدور حول تتبع ضابط الشرطة «ميسون» لشخصية اعمالها غير قانونية فيطلق النار عليه فيصاب ميسون بغيبوبة لمدة سبع سنوات، وتقتل زوجته يتعرض للعديد من محاولات التخلص منه، ولكنه يقرر مواجهة هذه الشخصية.

حبيبي أصغر مني: ق٦

□ تعرض القناة السادسة مساء فيلم (حبيبي أصغر مني) بطولة فردوس عبدالحميد وخالد زكي واخراج محمد دياب.

حافية على جسر الذهب

□ تكرم قناة النيل الدولية الفنانة ميرفت امين، فتلتقي معها من خلال برنامج «موفي تايم» ١٠,٠٠ مساء يعقبه عرض فيلم (حافية على جسر الذهب) بطولتها مع حسين فهمي وعادل ادهم واخراج عاطف سالم. وهو مترجم بالانجليزية.

بعد الظهر: مستر كاراتيه

□ تعرض القناة الأولى بعد الظهر فيلم «مستر كاراتيه» بطولة أحمد زكي ونهلة سلامة واخراج محمد خان.

القناة السادسة

١٠,٠٠ الافتتاح ١٠,١٥ علم نفسك ١٠,٤٥ ضيف الصيف ١٢,٣٠ خدنا اجازة ١,١٥ مساجد لها تاريخ ٢,٠٠ افكار ذكية ٢,٣٠ مسلسل فنون شعبية ٢,١٥ اليوم المفتوح ٣,٣٠ تحت الطبع ٤,١٥ فوازير ٤,٣٠ القراءة للجميع ٥,١٥ حقائق في حياتنا ٦,٠٠ فيلم: حبيبي أصغر مني ٧,٤٥ آيات محكمات ٩,٠٠ المسلسل العربي ١٠,٣٠ كاميرا و٣ قنوات ١١,٤٥ أصل وصورة ١٢,٤٥ حكاوي وغناوي.



مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٢٢
الشروق	٥,٤٩
الظهر	١١,٤٤
العصر	٣,٠٧
المغرب	٥,٣٩
العشاء	٦,٥٦

إذاعة القرآن الكريم

□ في رحاب آية ٩,١٥ صباحا تسجيل للمرحوم الشيخ محمد عبد الواحد عن الاية ١٠ من سورة الاحزاب.

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح ١,٠٩ ميا بنا نلعب ١,٥٥ أسماء الله الحسنى ٢,٢٠ دنيا ودين ٢,٥١ خطوة على طريق البطولة ٣,١١ مهن نسائية ٤,٠١ أختي الصعيدية ٤,٣٢ الطب في خدمة المجتمع ٦,٤٤ ريبورتاج ق ٧ ٧,١٥ العلم نور ٧,٤٥ عالم الاستثمار ٨,١٦ لمة وغنوة وجول ٨,٥٠ جوز وفرد ٩,١٠ الكاميرا هناك ١١,١٢ المسلسل العربي ١٢,٠٧ الاجندة الرياضية.

القناة الثامنة

١,٠٠ الافتتاح ١,١٠ للرشد الصغير ١,٤٠ طب الأعشاب ٢,١٠ حواء على فين ٢,٣٠ سياحة وطيران ٣,٠٠ آية وحكاية ٣,٣٠ الناس والاقتصاد ٣,٤٥ صورة وتعليق ٤,٠٠ المسلسل العربي ٤,٤٥ الخط العربي ٥,١٥ كاميرا «ق٨» ٥,٣٠ أخي المزارع ٥,٤٥ سباق الأوائل ٦,١٥ فنون شعبية ٦,٤٥ محو الأمية ٧,١٥ صدفة ٧,٣٠ كنوز ٨,٠٥ قصاقيص جنوبية ٨,٣٥ ألف مبروك ٩,٠٠ سمك على الهواء ٩,٥٠ همسة الجنوب

صندوق الدنيا

الذى اشترى الترام!

نزل القروى مصر للمرة الأولى..

وقف في الميدان يتأمل ما حوله مبهورا فاغر الفم من الإعجاب والدهشة. بعد ذلك ركب الترام فجاءه الكمسارى وقال له: التذكرة..

قال القروى: علوز كام؟

قال الكمسارى: هات «قرش»..

قال القروى: كفاية تعريفة..

قال الكمسارى: الأسعار هنا محددة.. هات قرش ياتنزل..

دفع القروى القرش ونظر إلى شنطة الكمسارى المملوءة بالنقود وقال في نفسه: ياترى فيها كام؟!

كان يرقب القروى افندى يركب معه الترام انحنى القروى تجاه الافندى وسأله: الترماى ده يكسب كام كل يوم؟

قال الأفندى وقد استيقظ الذئب داخله: بيكسب كتير تشترى؟

قال القروى: هما عاوزين فيه كام؟

قال الافندى: عايزين فيه ألف جنيه عن كل ترماى.. آخر النهار هاييجى الكمسارى يسلمك شنطة الفلوس.. انا حاتفق معاه على كل شيء..

استهوت القروى الفكرة فدفع ما في جيبه للافندى وظل جالسا في الترام فلما انتهى اليوم ذهب إلى الكمسارى فسأله سؤالين.. السؤال الأول ـ الايراد النهارده كام؟.. والسؤال الثاني ـ فين شنطة الفلوس؟.. وصرخ الكمسارى يستنجد بالناس وتشبث القروى بملابسه وانتهى الموقف في قسم البوليس!!

هذه القصة التي وقعت ذات يوم في مصر تتكرر بصور جديدة في مصر المحروسة فمازال هناك أفندية يعملون بالنصب ومازال هناك قرويون سانجون لختلف الشكل وتغير المظهر، وإن ظل الجوهر واحدا.. إن القروى الساذج هذه الأيام يأخذ شكل مواطن عائد من دول الخليج بعد حياة صعبة وله في البنك رصيد من العملات الصعبة أما الأفندى الذى يصطاده عادة فرجل يزعم انه رجل أعمال ويقنعه بان يسلمه نقوده لكي يستثمرها له في مشروع يعود عليهما ببيضة من الذهب كل يوم وأحيانا ينتهي الموقف في قسم البوليس وأحيانا ينتهي في المحاكم وقديما قيل إن رزق الهبل على المجانين.. ومازالت المقولة صحيحة!!

أحمد بهجت



دور سينما القاهرة

★ مودرن بشبرا ت ٤٣٠٩٥٠٦ اسماعيلية رايح ـ جاي
★ ميامي المرأة والساطور ـ نبيله عبيد
★ بيجال ت ٩٣٨٥٩٤ القبطان ـ محمود عبدالعزيز
★ بيلا ت ٩٢٤٧٢٧ القبطان ـ محمود عبدالعزيز
★ كايرو ت ٥٧٤٥٣٥٠ اسماعيلية رايح ـ جاي
★ ليدو ت ٩٣٤٢٨٤ اسماعيلية رايح ـ جاي
★ روكسي ت ٢٥٨٠٣٤٤ القبطان ـ محمود عبدالعزيز
★ طيبة ١ ت ٢٦٢٩٤٠٧ العالم المفقود (حديقة الديناصورات)
★ طيبة ٢ ت ٢٦٢٩٤٠٧ اسماعيلية رايح ـ جاي
★ سويس اوتيل فندق السلام ت ٢٩٣٦٠٧٢ البركان تومي لي جونز
★ مصر بورسعيد اسماعيلية رايح جاي ـ الاقتحام الاخير
★ اوبرا بسوهاج ت ٢٢٤٢٤ القبطان ـ مراهقين ومراهقات
★ مترو ت ٣٩٣٧٥٦٦ العالم المفقود (حديقة الديناصورات)
★ راديو طلعت حرب ت ٥٧٥٦٥٦٢ البركان ـ تومي لي جونز
★ اوديون ١ ت : ٥٧٥٨٧٩٧ القبطان ـ محمود عبدالعزيز
★ اوديون ٢ ت : ٥٧٥٨٧٩٧ اسماعيلية رايح ـ جاي
★ اوديون ٣ ت ٥٧٥٨٧٩٧ المصير ـ يوسف شاهين
★ الزيتون ت : ٢٥٠٩٩٦٠ عيش الغراب ـ قسوة الغضب
★ ميامي ت ٧٤٥٦٥٦٠ المرأة والساطور ـ نبيله عبيد
★ قلان حمامة ت : ٣٦٤٩٧٢٧ اسماعيلية رايح جاي
★ سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ اسماعيلية رايح جاي ـ الاقتحام الاخير
★ رادوبيس اسماعيلية رايح جاي ـ شقاوة اطفال
★ الشرق الجديدة ت ٣٦٤٩٦١ مكيفة الهواء القبطان ـ محمود عبدالعزيز
★ هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ اسماعيلية رايح جاي
★ نورماندي الشتوي ت ٢٥٨٠٢٥٤ المصير ـ يوسف شاهين

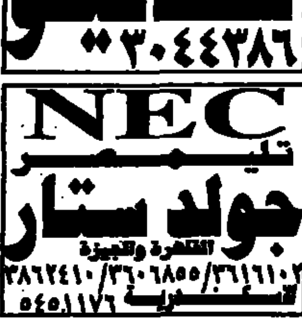
دور سينما الإسكندرية

★ فريال المرأة والساطور ـ نبيلة عبيد
★ ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤ اسماعيلية رايح ـ جاي
★ مترو ت ٤٨٣٠٤٣٢ كذب في كذب ـ جيم كاري
★ امير القبطان ـ محمود عبدالعزيز
★ ريو اسماعيلية رايح جاي

مسارح وملاهي

★ الموعد ★
١٦١ ش الهرم ت ٣٨٦٦٩٣٦ مكيف الهواء
علي حميده ـ فجر السورية ـ احمد العيسوي ـ دندش ـ ماريهان سماهر البدوية ـ حنان عمار








المشير طنطاوى فى حديث مهم إلى «الأهرام» حول ذكرى انتصار اكتوبر والمستجدات الجديدة

تعلمنا من حرب أكتوبر ان ارادة شعبنا العظيم وقواته المسلحة لايمكن ان تقهرها هزيمة أو نكسة عابرة

استراتيجيتنا لتطوير قواتنا المسلحة تعتمد على تحديث نظم التسليح والارتقاء بالتدريب

كان من الضرورى، ونحن نحتفل بالذكرى الرابعة والعشرين لانتصارات أكتوبر المجيدة، أن التقى مع المشير محمد حسين طنطاوى وزير الدفاع والانتاج الحربى، خاصة انه منذ حديثى معه فى أكتوبر الماضى شهدت المنطقة تطورات متسارعة، وأصبحت تتعرض لمستجدات تبعث على القلق، مما يثير علامات استفهام حول العديد من الأمور التى تصل بالأمن القومى المصرى والعربى.

ومضى ٢٤ عاما على حرب أكتوبر يستحق أن تكون هناك وقفة قبل العيد الفضى لها فى العام المقبل، حيث يصبح من الضرورى، الوقوف على اهم ثمار هذه الحربه ومستقبل السلام فى المنطقة فى ظل الأوضاع والتوازنات الاقليمية والدولية الراهنة.

والمشير طنطاوى من جيل أكتوبر وقد تدرج فى القيادة، ومر بجميع مناصب السلك العسكرى، وفى حرب اكتوبر كان فى رتبة المقدم أركان حرب، قائدا للكتيبة ١٦ باللواء ١٦ بالفرقة ١٦ مشاة، التى خاضت معركة «المزرعة الصينية»، التى تحدثت عنها الأوساط العسكرية العالمية، وكان خلال حرب الخليج الثانية (حرب تحرير الكويت) رئيسا لهيئة عمليات القوات المسلحة، وكان أحد العسكريين القلائل فى العالم الذين أسهموا فى التخطيط لهذه الحرب.

والمشير طنطاوى معروف باهتمامه بالانضباط العسكرى، وقد أبدى اهتماما كبيرا بتحديث القوات المسلحة فى جميع المجالات، بما فى ذلك تعزيز دورها فى الوقوف إلى جانب الشعب ومساندته في أوقات الأزمات والكوارث.

وفى المناورات والمشاريع التدريبية للقوات المسلحة، يصر المشير طنطاوى على عدم استعراض أوضاع القوات على الخرائط، بل ينزل إلى ميدان المناورة، ويفرض على كبار وصغار القادة مواقف طارئة ليتمكن من التعرف الحقيقى على خبرتهم القتالية، وكيفية إدارتهم للمعارك، واتخاذ القرارات المناسبة فى الوقت والزمان المناسبين.

وكان المشير قد استقبل الاستاذ إبراهيم نافع قبل سفره، وكان من المقرر أن يلتقى به مرة أخرى، لكن ظروف المرض المفاجىء، وسفره لواشنطن للعلاج قد حالت دون اللقاء، وقد ارسل المشير طنطاوى للاستاذ إبراهيم نافع باقة ورد وخطابا قال فيه: يسعدنى أن أتقدم لكم بخالص تحياتى، وتحياتى القلبية بتمام الشفاء والصحة والسعادة والتوفيق لخدمة مصرنا الحبيبة، استكمالا لمسيرة العطاء التى تقودونها فى صرح من صروح الإعلام المصرى لرفع اسم مصر دائما، ودعواتى بسلامة العودة للوطن بإذن الله.

وفيما يلى نص الحديث

حرب ٦٧ كانت نقطة الانطلاق لاستعادة الارض وحرب الاستنزاف كانت درسا مستفادا لتنسيق مراحل التخطيط

السلام الشامل يحتاج لقوة عسكرية متطورة قادرة على ردع أى صورة للعدوان

التوسع فى نظام الاحتياط يجب ان يتم بالتدريج لكى تنفذ القوات المسلحة مهامها بكفاءة

سؤال: بعد حرب يونيو ١٩٦٧ بدأت القوات المسلحة في الإعداد لمعركة استعادة الكرامة بتخطيط على مستوى رفيع. وبإرادة وعزيمة الانسان المصري. ولقد مر هذا التخطيط بمراحل متعددة.. من مرحلة الصمود.. إلى مرحلة الاستنزاف.. إلى الحرب. كيف استفدتم سيادتكم من حرب الاستنزاف.. وما تأثيرها على حرب اكتوبر ١٩٧٣؟

جواب: حرب يونيه ١٩٦٧ ونتائجها.. كانت هي نقطة الانطلاق الأساسية للإعداد لمعركة استعادة الكرامة وتحرير الارض.. من هذه النقطة كان ضروريا أن يكون التخطيط للحرب المقبلة تخطيطا متدرجا.. ليتمشى مع إمكانات القوات المسلحة التي خرجت من حرب ٦٧ بخسائر ضخمة.. وصدمة كبرى كان لها انعكاساتها على نفوس المصريين مدنيين وعسكريين.. مضافا إلى ذلك أن النجاح في تحقيق اهداف كل مرحلة سيكون هو الأساس القوى الذي تبنى عليه أهداف المرحلة التالية.. لذلك كان التفكير والتخطيط يتم بأسلوب علمي.. وبدراسة متأنية رغم كل الظروف التي كانت تمر بها الدولة والقوات المسلحة.

ومرحلة الاستنزاف كانت من أهم وأخطر المراحل التي استهدفت استعادة ثقة القوات المسلحة في نفسها.. واستعادة ثقة الشعب في قواته المسلحة.. فقد اثبت للآخرين أن القوات المسلحة قد استعادت قوتها.. اصبحت ندا.. والقوات المسلحة المصرية قد قالت كلمتها فيما يتعلق بتحرير الارض واستعادة الكرامة.

ولقد انعكست آثار حرب الاستنزاف على الفكر العسكري المصري الذي كان يخطط في ذلك الوقت لخوض حرب شاملة.. حيث أفرزت أسسا كثيرة لوضع التصور الأمثل لاستخدام القوات.. ومتطلبات الأسلحة اللازمة لخوض هذه المعركة.. وكيفية المناورة بالخطط لمجابهة المتغيرات.. وفوق كل ذلك المتطلبات الأساسية لبناء الفرد المقاتل.. وتعبئة قوة الدولة الشاملة ووضع الاستراتيجيات والسياسات اللازمة لمجابهة المرحلة الرئيسية والحاسمة. كل ذلك قد ظهرت آثاره بصورة مباشرة على التخطيط والتنفيذ ودقة الاداء خلال حرب اكتوبر، واصبح درسا مستفادا على المستويين العسكري والمدني، فيما يختص بتناسق العلاقات بين مراحل التخطيط المختلفة لتحقيق الهدف الرئيسي.

سؤال: سيادة الوزير بعد ٢٤ عاما مرت على حرب اكتوبر ماهو في رأيكم أعظم دروس الحرب وهل مازال لهذا الدرس فاعليته؟

جواب: إن حرب أكتوبر لم تكن إلا ملحمة رائعة تجسدت فيها كل امكانات الدولة في تعاون كامل لتحقيق النصر واستعادة الكرامة.. ونجاح القوات في تنفيذ مهامها وتحقيق النصر لم يكن وليد مصادفة ولا هو ضربة حظ. وإنما نتاج لفكر وعرق.. وجاء هذا النصر ليؤكد بما لا يدع مجالا للشك أن التخطيط الدقيق المتقن والإعداد الجيد للقوات هي المقومات الأساسية للنجاح.

فعلى الرغم من التفوق الكمي والنوعي للقوات الإسرائيلية في هذا الوقت بالاضافة إلى استنادها على مانع طبيعي قوي هو قناة السويس، إلا أن المخطط استطاع بعبقريته تطويع الامكانات المتاحة لتحقيق الهدف..

فالتسليح المتفوق يمكن أن يكون ميزة لمن يملكه ولكنه ليس كل شيء والمقاتل الذي يتحلى بالروح القتالية والتدريب والاعداد والتخطيط الجيد والمعنويات العالية، يمكن ان يساهم في تقليل تأثير التفوق في الامكانات بحدود معقولة.

وفي ظل الثقة الكاملة بكفاءة وقدرة التخطيط بدأ الاعداد الجيد للقوات، ثم جاءت مرحلة التنفيذ، وكان النجاح الساحق الذي حققته القوات في الساعات الاولى من الحرب اثره الواضح على باقي مراحل العملية... حيث نجحت خمس فرق مشاة في عبور قناة السويس بمعظم أسلحتها ومعداتها، واستولت على خط بارليف واقامت رؤوس كباري قوية لها شرق القناة في ست ساعات فقط بما يثبت ويؤكد أن التخطيط والاعداد الجيد هما أساس النجاح في اى عمل.

كما تجدر الاشارة إلى أن نصر أكتوبر لم يكن نتيجة جهود القوات المسلحة فقط وإنما هو نتاج ملحمة شعبية رائعة تضافرت فيها كل إمكانات وجهود وقوى الدولة الشاملة مؤكدة رفض مصر للهزيمة وإصرارها على النصر .. وفي اعتقادي ان الدرس الرئيسي للحرب هو أن ارادة الشعب المصري العظيم وقواته المسلحة لايمكن ان تقهرها هزيمة أو نكسة عابرة مهما كان حجمها، ان نكبة أى قوات مسلحة مهما كانت قوتها تأتى من الغرور والصلف والاسترخاء، سواء في حالة السلم أو مرحلة اللاسلم واللاحرب.

سؤال: تمر عملية السلام بفترة حساسة ودقيقة نتيجة لواقع الأزمة في المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية وجمود هذه المفاوضات على باقي المسارات في البعدين الثنائي ومتعدد الأطراف. وفي هذا الإطار كثر الحديث والتصريحات على تردي الأوضاع الأمنية بالمنطقة واحتمالات نشوب الصراعات. فما هي رؤية سيادتكم لحقائق الموقف ومستقبل السلام في المنطقة؟

جواب: أؤكد في البداية على أن السلام بات خيارا استراتيجيا تسعى لتحقيقه كافة الشعوب باعتباره السبيل الرئيسي لتحقيق مصالحها وما أعنيه هو السلام بمفهومه الشامل والعادل والدائم الذي يحقق الأمن المتوازن لكافة الأطراف.

ولاشك أن السبيل الرئيسي لتحقيق هذا الهدف هو التفاوض بين مختلف الأطراف وفقا لمرجعية مدريد وقرارات الشرعية الدولية والتزام كل منها بما يتم التوصل إليه من اتفاقات.

أما الحديث عن تدهور الأوضاع الامنية ونشوب الصراع في تسوية النزاعات فهو أمرا أصبح مرفوضا من المجتمع الدولي. ولا يحقق مصالح وأهداف أى من القوى، والتجربة التاريخية على مر العصور اكدت على أن القوة العسكرية والصراعات المسلحة لا تؤدى لحسم أى نزاع. فالخسائر عادة ما تشمل كل أطراف الصراع.

ولا جدال في ان اقتراب مفاوضات السلام من المراحل النهائية التي تشمل القضايا الرئيسية.. ومحاولة احد الأطراف اتخاذ قرارات منفردة تمس مباشرة جوهر التفاوض على تلك القضايا من شأنه ان يولد توترا أمنيا بالمنطقة بما يؤثر على مصالح شعوبها.

ومن هنا وفي إطار دور مصر الرائد على صعيد عملية السلام كانت الجهود والتحذيرات المتكررة والمتتالية للسيد رئيس الجمهورية والقائد الأعلى لقواتنا المسلحة لحشد الجهود الدولية والإقليمية والدفع بأطراف عملية السلام للحفاظ على مسيرة التسوية السلمية.. من منطلق حرص مصر على إقامة السلام الشامل والعادل الذي يحقق الأمن المتوازن لجميع الأطراف.



السلام خيار استراتيجى لكافة الشعوب والمواقف المنفردة تسبب التوتر الامنى

اجرى الحديث

إبراهيم نافع

وفي تقديرنا أن مستقبل عملية السلام يرتبط بعاملين أساسيين على النحو التالي:

مدى توفر الإرادة لكافة الأطراف للدفع بجهود السلام في إطار الأسس والمبادئ التي تأسست عليها عملية السلام.

توازي جهود التسوية السياسية مع إجراءات بناء الثقة المتبادلة وضبط التسلح في إطار مبادئ حفظ التوازن العسكري وإخلاء منطقة الشرق الأوسط من أسلحة الدمار الشامل خاصة السلاح النووي وهذا ما بادر به السيد الرئيس مرارا.

سؤال: مازال موضوع امتلاك عدد من دول المنطقة لبرامج تسليح تقليدى وفوق تقليدى يتنامى بشكل مطرد.. وهناك محاولات من بعض القوى لامتلاك أسلحة تفوق احتياجاتها الامنية.. ما هى نظرتكم لسباق التسلح الحالي وتأثيره على التوازنات العسكرية القائمة بالمنطقة؟

جواب: بداية أود أن أشير إلى أن قضية سباق التسلح من القضايا الشائكة والمعقدة وهي مازالت تسبب خللا في التوازن الاستراتيجي للقوى بالشرق الأوسط لحرص بعض القوى على امتلاك أسلحة الدمار الشامل واتجاهها لتبني برامج انتاج منظومات تسليح تفوق احتياجاتها الدفاعية... وقد شهدت السنوات الأخيرة بروز اتجاهات تسليح وتكنولوجيا عالية تسعى بعض القوى لامتلاكها... ونحن ننظر إليها بمنتهى الجدية والحذر. ويزيد من تعقد تلك المشكلة وجود توجهات مختلفة بشأن كيفية التعامل مع قضايا التسلح الإقليمي لعدم وجود قاعدة مفاهيم مشتركة لضبط التسلح في الشرق الأوسط.. وفي اعتقادي أن هذه الأمور تعيق جهود ضبط التسلح والتي تأتي في إطار مفاهيم التفوق النوعي.

ومما لاشك فيه أن تزايد القوى لدولة ما يولد قناعة لديها بإمكانية فرض الإرادة وهو ما يخلق أجواء من عدم الاستقرار ويثير حالة من القلق والتوتر بباقي دول المنطقة للبحث عن الوسائل التي تحقق التوازن كضمان لأمنها تجاه محاولات فرض الإرادة... الأمر الذي يؤدي الى زيادة الخلل في التوازن الاستراتيجي بالمنطقة ويهدد في النهاية الأمن والاستقرار.

وفي هذا الإطار طرحت مصر العديد من المبادرات لإخلاء منطقة الشرق الأوسط من أسلحة الدمار الشامل... ومع ذلك نلاحظ أن هناك تسابق لامتلاكها... واعتقد ان تحقيق التوازن لا يتأتى بامتلاك سلاح متفوق فقط ولكن التعرف على خصائص الخصم وإمكاناته والتدريب الجيد والارتقاء بالسلاح التقليدي من الأمور الهامة أيضا مع ضرورة الاستمرار في تبني نهج إخلاء منطقة الشرق الاوسط من أسلحة التدمير الشامل.

سؤال: تمر عملية السلام بفترة حساسة ودقيقة نتيجة لواقع الأزمة في المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية وجمود هذه المفاوضات على باقي المسارات في البعدين الثنائي ومتعدد الأطراف. وفي هذا الإطار كثر الحديث والتصريحات على تردي الأوضاع الأمنية بالمنطقة واحتمالات نشوب الصراعات. فما هي رؤية سيادتكم لحقائق الموقف ومستقبل السلام في المنطقة؟

جواب: أؤكد في البداية أن السلام بات خيارا استراتيجيا تسعى لتحقيقه كافة الشعوب باعتباره السبيل الرئيسي لتحقيق مصالحها وما أعنيه هو السلام بمفهومه الشامل والعادل والدائم الذى يحقق الأمن المتوازن لجميع الأطراف

ولاشك أن السبيل الرئيسي لتحقيق هذا الهدف هو التفاوض بين مختلف الأطراف وفقا لمرجعية مدريد وقرارات الشرعية الدولية والتزام كل منها بما يتم التوصل إليه من اتفاقات.

أما الحديث عن تدهور الأوضاع الأمنية ونشوب الصراع في تسوية النزاعات فهو أمرا أصبح مرفوضا من المجتمع الدولي. ولا يحقق مصالح وأهداف أى من القوى، والتجربة التاريخية على مر العصور اكدت أن القوة العسكرية والصراعات المسلحة لا تؤدى لحسم أي نزاع. فالخسائر عادة ما تشمل كل أطراف الصراع.

ولا جدال فى أن اقتراب مفاوضات السلام من المراحل النهائية التي تشمل القضايا الرئيسية.. ومحاولة أحد الأطراف اتخاذ قرارات منفردة تمس مباشرة جوهر التفاوض على تلك القضايا. من شأنه أن يولد توترا أمنيا بالمنطقة بما يؤثر على مصالح شعوبها

ومن هنا وفي إطار دور مصر الرائد على صعيد عملية السلام كانت الجهود والتحذيرات المتكررة والمتتالية للسيد رئيس الجمهورية والقائد الأعلى لقواتنا المسلحة، لحشد الجهود الدولية والإقليمية والدفع بأطراف عملية السلام للحفاظ على مسيرة التسوية السلمية.. من منطلق حرص مصر على إقامة السلام الشامل والعادل الذي يحقق الأمن المتوازن لجميع الأطراف.

وفي تقديرنا أن مستقبل عملية السلام يرتبط بعاملين أساسيين على النحو التالي:

● مدى توفر الإرادة لجميع الاطراف للدفع بجهود السلام في إطار الأسس والمبادئ التي تأسست عليها عملية السلام.

● توازي جهود التسوية السياسية مع إجراءات بناء الثقة المتبادلة وضبط التسلح في إطار مبادئ حفظ التوازن العسكري، وإخلاء منطقة الشرق الأوسط من أسلحة الدمار الشامل، خاصة السلاح النووي وهذا ما بادر به السيد الرئيس مرارا.

سؤال: مازال موضوع امتلاك عدد من دول المنطقة لبرامج تسليح تقليدى وفوق تقليدى يتنامى بشكل مطرد.. وهناك محاولات من بعض القوى لامتلاك أسلحة تفوق احتياجاتها الأمنية.. ما هى نظرتكم لسباق التسلح الحالي وتأثيره على التوازنات العسكرية القائمة بالمنطقة؟

جواب: بداية أود أن أشير إلى أن قضية سباق التسلح من القضايا الشائكة والمعقدة وهى مازالت تسبب خللا في التوازن الاستراتيجي للقوى بالشرق الأوسط لحرص بعض القوى على امتلاك أسلحة الدمار الشامل واتجاهها لتبني برامج انتاج منظومات تسليح تفوق احتياجاتها الدفاعية. وقد شهدت السنوات الأخيرة بروز اتجاهات تسليح وتكنولوجيا عالية تسعى بعض القوى لامتلاكها. ونحن ننظر إليها بمنتهى الجدية والحذر.. ويزيد من تعقد تلك المشكلة وجود توجهات مختلفة بشأن كيفية التعامل مع قضايا التسلح الإقليمي. لعدم وجود قاعدة مفاهيم مشتركة لضبط التسلح في الشرق الأوسط.. وفي اعتقادي أن هذه الأمور تعويق جهود ضبط التسلح والتي تأتي في إطار مفاهيم التفوق النوعي

ومما لاشك فيه أن تزايد القوى لدولة ما يولد قناعة لديها بإمكانية فرض الإرادة وهو ما يخلق أجواء من عدم الاستقرار، ويثير حالة من القلق والتوتر بباقي دول المنطقة للبحث عن الوسائل التي تحقق التوازن كضمان لأمنها تجاه محاولات فرض الإرادة... الأمر الذي يؤدي الى زيادة الخلل في التوازن الاستراتيجي بالمنطقة ويهدد في النهاية الأمن والاستقرار.

بقية حديث المشير ص ٥



زروال : تصعيد العنف مؤامرة يائسة ضد الجزائر
مصرع ٨٤ أرهابيا على يد قوات الجيش فى ولاية تيارت

الجزائر - من هشام فهيم :

اكد الرئيس الجزائرى اليمين زروال أن التصعيد الهمجى للإرهاب واستمرار اعمال الرعب متقطعة للتغير يدخل فى إطار مؤامرة دنيئة ويائسة ضد الجزائر.

واشار زروال إلى تزامن هذه الاعمال الإرهابية مع أصوات تطالب بالتدخل الأجنبى وشائعات عشوائية وهو ما يدخل ضمن عملية مخططة ومنسقة ومنتظمة فى أشكال مختلفة وعلى وقع ضجيج اعلامى. وأشار زروال إلى أن ملف جبهة الإنقاذ قد طوى نهائيا وأن القضاء فصل فى هذا الملف بالقرار الصادر بشأن حل هذا الحزب وأوضح أن سياسة الرحمة تجاه الغير يهم ستتواصل معها حربا بلا هوادة ضد الإرهاب وبكل الوسائل الشرعية و حتى يعود الأمن والاستقرار مؤكدا إتخاذ إجراءات لتعزيزا من الأشخاص وحماية الممتلكات. وقال زروال - فى اجتماع لمجلس الوزراء مساء أمس الأول - انه رغم التصعيد فى خيوط المؤامرة إلا ان الجزائر اليوم أقوى من أى وقت مضى وأنها مقتنعة بخياراتها والأسلوب الديمقراطى واشار إلى أن الانتخابات المحلية التى ستجرى يوم ٢٣ أكتوبر الحالى ستسمح بتجاوز وضعية متأزمة كانت تعصف بأسس الدولة والامة وأن هذه الانتخابات ستجرى فى كنف الحرية والشفافية ونوه زروال بوعى الشعب وإرادته وتجنده مع قوات الجيش والأمن فى الدفاع عن نفسه فى مواجهة المؤامرة الحاكمة. وعلى الصعيد الأمنى قضت عناصر المقاومة الشعبية على ٤ من أخطر الإرهابيين بولاية تيارت التى شهدت مقتل ٨٤ إرهابيا على يد قوات الجيش خلال الأيام الماضية.

سعد العبد الله : العراق لم يتخل عن فكرة غزو الكويت

الكويت - أ ف ب : اتهم ولى العهد الكويتى الشيخ سعد العبدالله الصباح أمس العراق بأنه لايزال يفكر فى اجتياح الكويت مرة أخرى. وأكد - فى تصريحات نشرت فى الكويت - ضرورة الحذر والحيطة مادام أن رئيس النظام العراقى صدام حسين مستمرا فى الحكم ويعد الشعب العراقى بعودة لاحتلال الكويت لأن فكرة الغزو لم تنته حتى الآن من ذهنه.

أمريكا تهزم فرنسا فى سوق السلاح العالمى

باريس - من سعيد اللاوندى : كشف تقرير استراتيجى أن فرنسا خسرت المنافسة فى سوق السلاح العالمية أمام الولايات المتحدة الامريكية حيث تراجعت نسبة مبيعاتها فى السوق العالمية الى ٦.٧٪ فى العام الماضى مقابل ٢٧٪ فى عام ١٩٩٤ بالرغم من تنوع صادراتها من الاسلحة فى هذه الفترة.

واشنطن تبحث إحتواء مشكلة صفقة «توتال» مع الشركاء الأوروبيين
فرنسا تدعو إلى عدم الخلط بين التجارة والارهاب وتنتقد سياسة أمريكا المزدوجة

واشنطن - باريس - وكالات الأنباء - أعلن مسئولون أمريكيون أمس أن الولايات المتحدة أجرت مناقشات حول صفقة الغاز بين ايران وشركة «توتال» الفرنسية مع ممثلى الاتحاد الأوروبى، وأكدت للجانب الاوروبى أهمية وجود جبهة مشتركة ضد حكومة طهران. واشار مسئول أمريكى فى تصريحات لوكالة «رويتر» إلى أن المسئولين الامريكيين والاوروبيين ناقشوا ضرورة وجود درجة أكبر من التقارب فيما يتعلق بمسألة فرض عقوبات أكثر صرامة على ايران بسبب قضايا الارهاب وأسلحة الدمار الشامل.

وأضاف المسئول أن الجانب الامريكى ابلغ مسئولى الاتحاد الاوروبى أن التحقيقات التى تجريها الولايات المتحدة حول صفقة «توتال» مع ايران تتحرك إلى الامام بموجب القانون وسيتم بحث هذه المسألة داخل وزارة الخارجية. وفى الوقت نفسه حث فيه النواب الجمهوريون بالكونجرس ادارة الرئيس الامريكى بيل كلينتون على اتخاذ اجراء حاسم بفرض عقوبات على شركة «توتال» الفرنسية والشركتين الروسية والماليزية اللتين تشاركان فى الصفقة ذاتها. وحذر كل من بنيامين جيلمان رئيس لجنة العلاقات الدولية بمجلس النواب الامريكى والفونسو داماتو رئيس اللجنة المصرفية بمجلس الشيوخ فى رسالة إلى كلينتون من أنه اذا لم تتم معاقبة «توتال» كشركة انتهكت قانون «داماتو» فسوف يؤدى هذا إلى تدفق الاستثمارات الاجنبية إلى ايران فى مجالى البترول والغاز الطبيعى.

وأكدت شركة توتال الفرنسية أن «كونسورتيوم» دولى يضم معها شركة «جازبروم» الروسية وشركة «بيتروناس» الماليزية وقع صفقة قيمتها ملياران دولار مع ايران تتولى بموجبها الشركات الثلاث استخراج الغاز الطبيعى من ايران. وأصرت فرنسا على المضى قدما فى الصفقة رغم تهديدات واشنطن بفرض عقوبات عليها بموجب قانون «داماتو» الذى ينص على معاقبة الشركات المتعاملة مع حكومة طهران. وأعلن جيمس روبن المتحدث باسم الخارجية أمس أن قانون «داماتو» لايهدف لفرض عقوبات بقدر مايهدف إلى جذب الدول الاخرى، خاصة الاوروبية للعمل سويا مع واشنطن من أجل تشديد الضغوط على ايران.

وفى باريس، دعا وزير الخارجية الفرنسى أوبير فيدرين لعدم الخلط بين التجارة ومكافحة الارهاب إثر توقيع شركة «توتال» الفرنسية هذه الصفقة. وقال فى تصريحات لاذاعة «أوروبا-١» أن الفكرة السائدة التى تنادى بضرورة عدم القيام بأى نوع من التعامل التجارى مع دولة تثير شكوكا ما هى فكرة مرفوضة من أى حكومة مسئولة. وأشار فيدرين إلى أنه على الرغم من قانون «داماتو» الامريكى الذى يجيز فرض عقوبات على كل الشركات التى تتعامل مع ليبيا وايران، فان الولايات المتحدة سمحت لشركات أمريكية بالمشاركة فى انشاء خط أنابيب يمر عبر ايران لنقل الغاز من آسيا الوسطى. وقال فيدرين ان واشنطن تنتهج بذلك سياسة مزدوجة.



اندركومار جوجرال رئيس الوزراء الهندى ينثر الزهور فوق النصب التذكارى للمهاتما غاندى بطل استقلال الهند وذلك بمناسبة مرور ١٢٦ عاما على مولده. [صورة للأهرام من رويتر]

مقتل ١٥٠ مدنيا فى غارات للطالبان الأفغانية على مزار الشريف

نيويورك - كابول - وكالات الأنباء : أعلن دبلوماسى افغانى بالأمم المتحدة أن حوالى ١٥٠ مدنيا قتلوا خلال يومين فى عمليات قصف شنتها حركة الطالبان الافغانية المسيطرة على كابول ضد مدينة مزار الشريف معقل التحالف الافغانى المعارض بالشمال. وأوضح عبدالله عبدالله نائب وزير الخارجية فى حكومة افغانستان المخلوعة فى كلمة ألقاها أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة أمس الأول أن معظم الضحايا من النساء والأطفال.

وصرح عبدالله بأن افغانستان مازالت ملتزمة بحماية موظفى الأمم المتحدة والمنظمات الإنسانية بها ردا على تهديدات متحدث باسم حزب الدعوة المعارض المناوئ لطالبان بأن المعارضة قد تتخذ عملا جديا ضد أعضاء بعثة الأمم المتحدة بافغانستان الذين اتهمهم بالتجسس لحساب قوات الطالبان التى تحاصر مزار الشريف حاليا.

من ناحية أخرى اتهم ممثل الرئيس الافغانى المخلوع برهان الدين ربانى باكستان بتحويل بلاده إلى محمية تابعة لها وانتقد بشدة الدعم العسكرى الذى تقدمه لحركة الطالبان للسيطرة على ثلثى أراضى افغانستان. وأشار إلى أن تدخل باكستان فى الحرب الافغانية هى السبب الرئيسى لامتداد الصراع ومعاناة الشعب الافغانى.

عبدالشافى يرفض التراجع عن استقالته من المجلس التشريعى ويطلب الاحتكام للفلسطينيين

الضفة الغربية - أ ف ب : أكد حيدر عبدالشافى كبير المفاوضين الفلسطينيين السابق نبأ استقالته من المجلس التشريعى الفلسطينى، مشيرا إلى أن العمل داخل المجلس معطل ومن غير المجدى استمرار المشاركة فيه.

وقال عبدالشافى - ٧٨ عاما - إن المجلس حاول أن يقوم بمهامه ويرتفع إلى مسئولياته فى الدفاع عن حقوق المواطنين والحريات العامة لكن دون جدوى، موضحا أن المجلس مغيب عن القضية السياسية ولايطلع على مايجرى ولايؤخذ برأيه وهو مجلس ممثل لإرادة الشعب.

وفى إشارة إلى نية أكثر من نائب آخر تقديم استقالاتهم أيضا، قال عبدالشافى: لقد اتخذت قرارى بالاستقالة منذ أكثر من سنة وكنت فى انتظار عمل جماعى وعندما لم يتحقق ذلك وتفاقمت الأمور أكثر قررت الاستقالة.

لكن حيدر عبدالشافى أكد أن استقالته لاتعنى أنه لم تعد هناك ضرورة لاستمرار عمل المجلس التشريعى، وأضاف: أردت أن أطلع الجمهور الفلسطينى الذى انتخبنى ومنحنى ثقته على حقيقة الأمر وهو الذى سيقرر فى النهاية ما إذا كانت هناك ضرورة لاستمرار عمل المجلس.

وكانت مصادر فلسطينية قد أكدت أن رئاسة المجلس التشريعى رفضت استقالة عبدالشافى الذى أكد أنه لن يتراجع عنها.

كيناشاسا تطالب بتدخل مجلس الأمن لوقف القصف المدفعى من برازافيل لأراضيها

الأمم المتحدة - وكالات الانباء - دعا بزيما كاراها وزير خارجية الكونجو الديمقراطية مجلس الأمن لعقد جلسة طارئة لمناقشة القصف الذى تقوم به مدافع الكونجو برازافيل لعاصمة بلاده والذى أسفر عن مصرع عدد كبير من المدنيين.

وطالب كاراها من الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال خطابه أمامها بأن تكف عن «دفن رأسها فى الرمال» والا فان العديد من الدول ومن بينها الكونجو الديمقراطية سوف تزداد ضعفا ويتزعزع استقرارها.

وكانت القذائف المدفعية قد اطلقت مجددا أمس الأول من الكونجو برازافيل وسقطت فى كينشاسا، وأكد لوران كابيلا رئيس جمهورية الكونجو الديمقراطية انه سيرسل فرقة من الجنود للبحث عن المدافع التى تقوم بقصف عاصمة بلاده بهدف تدميرها. وقال ان بلاده ليست طرفا فى الصراع الدائر فى برازافيا.

وقد اعرب اعضاء مجلس الأمن عن قلقهم العميق من امكانية «تدويل الصراع على السلطة فى برازافيل» وطالب السفير الأمريكى بيل ريتشاردسون من جميع الاطراف ضبط النفس.

اتحاد الصحفيين العرب يدين العدوان التركى والايرانى على العراق

اكدت الامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب ادانتها الشديدة لاقدام كل من تركيا وايران على استباحة السيادة العراقية من خلال العمليات العسكرية العدوانية الجارية الان فوق أرض العراق وضد مصالح شعبه.

واعلنت الأمانة العامة رفضها القاطع لكل المبررات غير المقبولة التى تتذرع بها كل من تركيا وايران فى عدوانهما على الاراضى العراقية، وطالبت المجتمع الدولى والامم المتحدة بشكل خاص بسرعة التدخل الحاسم لوقف هذا العدوان المتكرر. واشارت الامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب فى بيان لها ان وحدة العراق ومستقبل شعبه العربى الاصيل هدف يجب على كل عربى مخلص الدفاع عنه بصرف النظر عن اى خلافات سياسية او حساسيات شخصية بين النظم والحكام.

اغلاق أكبر مستشفى تعليمى فى بورسودان لسوء حالته

الخرطوم - أ ش أ : أصدرت وزارة الصحة بولاية البحر الاحمر السودانية قرارا باغلاق مستشفى بورسودان التعليمى أكبر مستشفيات الولاية نتيجة لوفاة ستة أشخاص بالتيتانوس عقب اجراء عمليات جراحية لهم. ويعانى المستشفى من ترد خطير فى النظافة وكل مايمس حياة الانسان. ووصفه البعض بأنه ترد بيئى كامل داخل المستشفى مما دفع مديرها بتقديم استقالته احتجاجا على الوضع. والجدير بالذكر أن ولاية البحر الاحمر تنتشر بها امراض الدرن بصورة كبيرة وكذلك امراض سوء التغذية.. كما أن القطاع الصحى على مستوى السودان يعانى نقصا حادا فى الاطباء والمعدات والمعامل وهو ماكشفه المؤتمر الذى عقد مؤخرا بالخرطوم حول الصحة بالسودان.

اتهام روسيا بعدم الوفاء بالتزاماتها تجاه الشيشان

موسكو - من عبدالملك خليل - أ ف ب : وجه الرئيس الشيشانى أصلان ماسخادوف انتقادات حادة إلى روسيا لعدم وفائها بوعودها التى قطعتها على نفسها بعد توقف الحرب، خاصة فيما يتعلق بإعادة تعمير الشيشان.

وقال ماسخادوف إن روسيا لم تبدأ حتى الآن فى تعمير ماخربته خلال الحرب، ولم تدفع مرتبات وأجور العاملين وأصحاب المعاشات، ولم تصرف تعويضات عن الاضرار التى لحقت بالشيشان من جراء الحرب.

وأضاف أن روسيا تفرض على الأراضى الشيشانية حصارا عسكريا واقتصاديا ولاتزال تسيطر على المجال الجوى الشيشانى، وترفض التوقيع على معاهدة شاملة مع الشيشان كدولة مستقلة.

رئيسا وزراء الهند وباكستان يبحثان أبعاد التوتر بين البلدين

نيودلهى - وكالات الانباء - أعرب رئيس الوزراء الهندى اندركومار جوجرال أمس لنظيره الباكستانى نواز شريف - فى اتصال تليفونى عبر الخط الساخن - عن قلقه البالغ ازاء حادث اطلاق النار فى منطقة الهيمالايا الحدودية المتنازع عليها بينهما، والذى أسفر عن مصرع عشرات المدنيين.

وذكرت الاذاعة الهندية أن كلا من جوجرال وشريف ناقشا خلال الاتصال أبعاد حادث تبادل القوات الهندية والباكستانية نيران المدفعية الاسبوع الماضى على الحدود، وقد وصف الراديو المحادثات التى دارت خلال الاتصال بأنها كانت «ودية» إلا أنه لم يذكر تفاصيل أخرى.

وكانت إسلام أباد قد ذكرت أن الحادث أسفر عن مصرع ثلاثة عشر مدنيا فى القطاع الذى تسيطر عليه باكستان من كشمير، فى حين أشارت نيودلهى الى مصرع ١٧ مدنيا بسبب اطلاق المدفعية الباكستانية النار على منطقة لاداخ.

جهود مكثفة لانقاذ الحكومة الايطالية من الانهيار

روما - من مصطفى عبدالله ووكالات الانباء: استمرت أمس ولليوم الثانى على التوالى المفاوضات المكثفة بين مختلف القوى السياسية فى ايطاليا من أجل انقاذ حكومة يسار الوسط برئاسة رومانو برودى من الانهيار بعدما هدد حزب إعادة التأسيس الشيوعى بعدم تأييد الحكومة لاعتراضه على مشروعها لميزانية عام ١٩٩٨ والتى تقترح تخفيض الانفاق بمقدار ١٥ تريليون ليرة (٨.٨ مليار دولار).

وتحاول القوى السياسية الايطالية ومن بينها الرئيس لوسكار لويجى سكالفارو ايجاد حل سريع للازمة خاصة وأن حزب اعادة التأسيس أعطى مهلة قدرها خمسة أيام ونصف اليوم لرئيس الوزراء لتعديل أو الغاء مشروع الميزانية ولكن رومانو برودى مازال يرفض هذا المطلب رفضا تاما. وشهد مجلس الشيوخ الايطالى جلسة عاصفة طوال أمس الاول الاربعاء طالب خلالها سيلفيو برلسكونى زعيم حزب الحرية المعارض بأن يحضر برودى الى المجلس لتوضيح موقف حكومته من طلب حزب اعادة التأسيس الشيوعى والذى يستند على أن التخفيضات المقترحة ستشمل تخفيض الانفاق على برامج الرعاية الاجتماعية بمقدار ٥ تريليون ليرة (٢.٨ مليار دولار). وتخشى معظم الاحزاب الايطالية من أن تنفيذ الحزب الشيوعى لتهديده وسحب تأييده لحكومة برودى سيؤدى لانهيارها وبالتالى تأثر أسواق المال الايطالية المضطربة أساسا علاوة على تأثيره على فرص انضمام ايطاليا للعملة الاوروبية الموحدة فى موعدها المقرر وهو عام ١٩٩٩.

بريطانيا تدرس تغيير قانون مكافحة الإرهاب

لندن - مكتب الاهرام: ألمحت الحكومة البريطانية إلى عزمها العمل على إلغاء قانون مكافحة الإرهاب الذى يسمح للشرطة باعتقال الأشخاص وسؤالهم لمدة ستة أيام دون توجيه اتهام والذى يطبق بشكل خاص فى ايرلندا الشمالية.

وقالت مومولام وزيرة شئون ايرلندا الشمالية إن الحكومة البريطانية برئاسة تونى بلير تعتقد أن الإرهابيين يغيرون تكتيكاتهم، وأن من الضرورى تعلم الدروس التى يمكن عن طريقها معالجة ظاهرة الإرهاب بشكل سليم ووضع تشريع جديد فى هذا المجال.

المشير طنطاوى فى حديث مهم إلى «الأهرام» حول ذكرى انتصار اكتوبر والمستجدات الجديدة

التحديات الأمنية التى تواجهنا مرتبطة بالأزمة فى عملية السلام وبتزايد امتلاك اسلحة الدمار الشامل

مرتبات الجنود زادت ٧ مرات فى ٥ سنوات لمواجهة ارتفاع الاسعار والحفاظ على المستوى المعيشى الملائم

وفى هذا الإطار طرحت مصر العديد من المبادرات لإخلاء منطقة الشرق الأوسط من أسلحة الدمار الشامل... ومع ذلك نلاحظ أن هناك تسابقا لامتلاكها... واعتقد أن تحقيق التوازن لا يتأتى بامتلاك سلاح متفوق فقط ولكن التعرف على خصائص الخصم وإمكاناته والتدريب الجيد والارتقاء بالسلاح التقليدي من الأمور المهمة أيضا، مع ضرورة الاستمرار في تبني نهج إخلاء منطقة الشرق الأوسط من أسلحة التدمير الشامل.

سؤال: يحظى البعد الأمني في البحر المتوسط باهمية خاصة للأمن القومي المصرى وقد برز خلال الفترة الأخيرة قيام بعض المنظمات الأمنية والأوروبية، إما بطرح عدد من مبادرات التعاون الأمني مع دول المتوسط أو تشكيل قوات للانتشار السريع للتدخل في الأزمات.. ماهو تقديركم لأهم الركائز التى تبنى عليها العلاقات الأمنية للتجمع المتوسطى وماهو ارتباط ذلك بالسياسة الدفاعية المصرية؟

جواب: إن فكرة إقامة الحوار والتعاون بين ضفتي البحر المتوسط ليست جديدة.. فالتقارب الثقافي والحضاري والتواصل الجغرافي والجيوبوليتيكي يجعل من التعاون الأمني أحد الأبعاد المهمة في منظور الأمن القومي المصرى.. ومع بروز التحديات الأمنية التى أفرزتها مرحلة مابعد الحرب الباردة والتى ألقت بتداعياتها السلبية على أمن واستقرار المتوسط مثل الإرهاب والتطرف والصراع فى البلقان وسباق التسلح التقليدى وغير التقليدى بين دول المتوسط فضلا عن النزاعات الأخرى الموجودة مثل النزاع التركي - اليوناني - المشكلة القبرصية.. كل هذه الأمور مثلت واقعا ورغبة لدول تلك المنطقة لبلورة مفهوم شامل لأمن المتوسط من منطلق إقليمى، ولذلك طرح العديد من المبادرات فى هذا المجال.

وفى تقديرنا أن استكمال عملية السلام بالشرق الأوسط في إطار الحقوق المشروعة لكل الأطراف والذى يوفر المناخ الملائم لتعاون أمنى متبادل من أهم الركائز لبناء علاقات أمنية متوسطية ناجحة، حيث سيوفر الظروف المناسبة لتعامل متوازن بين أطرافه المتوسطية. هذا بالإضافة إلى أن ضرورة إيجاد حالة من التوازن العسكرى النوعى والكمى وإقامة منطقة خالية من أسلحة الدمار الشامل يلزم جميع الأطراف بالتزامات متساوية فيها هى من الركائز الأساسية لإقامة علاقات أمنية صحيحة.

ومما لاشك فيه أن جميع هذه المبادرات ترتبط بالسياسة الدفاعية، فهى تعمق من الإدراك المشترك للأطراف الأوروبية والمتوسطية لطبيعة التحديات وأولوياتها، ومحاولة التوصل إلى مفهوم موحد بشأنها، مما يوجد اتفاقا حول مجموعة المصالح المطلوب التعاون بين الأطراف لحمايتها بهدف تجنب هذه المخاطر.. ولذلك فإن حرص مصر على طرح رؤيتها في هذه المبادرات أمر يحقق لها المشاركة بفعالية فى اى ترتيبات أمنية بالمنطقة بما يتفق مع متطلبات الأمن القومي المصرى واستقرار وأمن البحر المتوسط.

سؤال: السيد الوزير.. إن البحر الأحمر يمثل منطقة حيوية بالنظر لما يمثله من اهمية استراتيجية على المستويين الإقليمى والدولى ولاخلاف حول ذلك.. ماهى رؤية سيادتكم للحفاظ على أمن تلك المنطقة وبما يحقق التعاون البناء بين الدول المطلة عليه والدول الأخرى التى ترتبط مصالحها بتلك المنطقة؟

جواب: أريد أن أشير إلى أن البحر الأحمر يعد عمقا استراتيجيا مهما للدول المشاطئة له فضلا عما يمثله كممر حيوى يرتبط بمصالح العديد من الدول على المستويين الإقليمى والدولى.. وصعوبة الوضع فى البحر الأحمر تأتى من أن هناك قضايا خاصة بدول المنطقة لم تصل أطراف النزاع فيها إلى حل نهائى وشامل، مما يجعل تلك المنطقة مصدرا للقلق الدائم الذى يحمل بين طياته تربص دول ببعضها إقليميا، وترقب القوى الكبرى لمجريات الأحداث بها دوليا.

وارتباطا بذلك فإن رؤيتنا للحفاظ على أمن واستقرار منطقة البحر الأحمر تتمثل في ضرورة أن تتضافر الجهود وتخلص النيات لبناء الثقة بين الشعوب، والتعاون فيما بينها على أساس مراعاة المصالح دون تنافس، والبعد عن سياسات المواجهة وسباق التسلح، أو السعى لامتلاك الأسلحة الخطيرة والالتزام بحل النازعات عبر الحوار والمفاوضات القائمة على القواعد والمبادئ التى تقرها الشرعية الدولية.

سؤال: بعد مرور أربعة وعشرين عاما على حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ وفى ظل الظروف والعوامل الجديدة التى افرزتها المتغيرات التى طرأت على النظام العالمى والوضع الإقليمى ماهى تهديدات الأمن القومى من وجهة نظر سيادتكم؟

جواب: بداية فان واقع التغيرات التى طرأت على النظام العالمى.. وبصفة خاصة فى منطقتنا وفى مقدمتها عملية السلام.. تدفعنا للحديث عن تحديات أمنية وعدائيات أكثر من الحديث عن التهديدات .. فالتهديد يرتبط بعدو وخصم قائم يسعى للتأثير العسكرى المباشر على أمن ومصالح الدولة.

وإذا تناولنا التحديات الأمنية والعدائيات المحتملة فهى ترتبط بالأزمة الراهنة فى عملية السلام وماقد يترتب عنها من تفجر لأعمال العنف والارهاب من جانب العناصر الرافضة للسلام.. ويدفع بسباق التسلح وتزايد توجه دول المنطقة لامتلاك اسلحة الدمار الشامل ووسائل اطلاقها، فضلا عن ادخال نظم تسليح جديدة مثل النظم المضادة للصواريخ بما يخل بتوازن القوة العسكرية بالمنطقة، ويضيف تعقيدات جديدة على مستقبل مفاوضات الأمن الاقليمى وضبط التسلح التى تشكل إحدى اهم ركائز تحقيق الثقة المتبادلة لإقامة السلام الشامل والعادل الذى يتيح إقامة الأمن المتوازن لجميع الأطراف.

سؤال: السيد الوزير.. نحن نرى أن هناك جهود ملموسة على صعيد تحسين وتطوير اداء قواتنا المسلحة.. نرجو من سيادتكم توضيح موقف قواتنا المسلحة اليوم مقارنة بقواتنا المنتصرة فى عام ١٩٧٣.. وماهو موقع التسليح المصرى من حيث مواكبته للتطور العالمى؟

جواب: القوات المسلحة هى الدرع الواقية للدفاع عن الوطن.. وهى أكثر قوى الدولة الشاملة فعالية فى تلبية مطالب أمنها القومى.. وهو مايدفعنا دائما لاستمرار تطويرها والحفاظ على كفاءتها القتالية العالية.. ومن هنا برزت استراتيجيتنا فى هذا المجال التى تقوم على دعامتين رئيسيتين .. أولاهما تتعلق بتطوير وتحديث نظم التسليح لتواكب التطور فى النظم العالمية.. أما الثانية فهى ترتبط بتطوير التدريب وبما يحقق الارتقاء بمستوى الكفاءة القتالية للقوات.. وهو ماانعكس على الجيل الحالى من أفراد القوات المسلحة والذى يعتبر امتدادا لجيل أكتوبر ١٩٧٣، من حيث استفادته من خبرات هذه الحرب وتحديث اساليب وطرق تدريبه ووسائل قتاله .. فالجيل الحالى اكثر تطورا وتحديثا وتسليحا ارتباطا بالتطور التكنولوجى الذى يشهده عالم اليوم.

واستراتيجية التسليح المصرية تعتمد على عدة ركائز يعد اهمها الحصول على احدث نظم التسليح العالمية وبما يحقق تطوير القوات المسلحة بأفرعها المختلفة برية وبحرية وجوية ودفاع جوى.. وهناك محور آخر يحظى باهتمام خاص من جانبنا وهو اعطاء دفعة قوية للتصنيع الحربى المصرى، خاصة أننا نمتلك جميع مقومات هذه الصناعة من المواد الخام والطاقة والقاعدة العلمية اللازمة لهذا المجال.. وصولا الى تلبية مطالب القوات المسلحة والاستغناء عن بعض نوعيات التسليح التى نستوردها من الخارج. وقد قطعنا شوطا كبيرا شمل العديد من المجالات بالإنتاج المحلى بالإضافة الى رفع الكفاءة الفنية وتطوير المعدات الشرقية وإطالة عمرها.. وبما يعد طفرة جديدة ملاحقة التطور العالمى فى مجالات التسليح المختلفة.

سؤال: ينادى الكثير بخفض نفقات التسليح فى ظل حالة السلام التى نعيشها الآن ورغم ذلك تنادى مصر بضرورة الحفاظ على قوات مسلحة قوية متطورة.. نرجو القاء الضوء على ذلك خاصة أن خفض نفقات التسليح يستتبعه تخفيض حجم الجيوش؟

جواب: عند الحديث عن خفض نفقات التسلح وتأثيره على حجم القوات .. فلابد أن نأخذ فى اعتبارنا عدة حقائق.. أن السلام فى مفهومه الشامل الذى يحقق امن ومصالح الدولة يحتاج لقوة عسكرية متطورة قادرة على حماية وردع اى عدائيات تستهدف النيل منه.. إن الحرب الحديثة أصبحت لاتحتاج الى حجم كبير من القوات بقدر حاجتها لنوعية متميزة من الأفراد يتوافر لديهم الكفاءة القتالية العالية إلى جانب أسلحة ومعدات حديثة تستند على التطور التكنولوجى العالمى وتواكبه فى مجال نظم التسليح.. إن الهدف الرئيسى من السلام هو توفير مناخ الدفع بخطط البناء والتنمية الاقتصادية تحقيقا لآمال وطموحات الشعب الأمر الذى يتطلب بالتالى خفض نفقات الدفاع لدعم جهود الدولة فى هذا الاتجاه.

وارتباطا بتلك الحقائق وتقديرا لمتطلبات أمننا القومى.. فنحن فى القوات المسلحة نحرص على تحقيق أطراف هذه المعادلة من خلال خطة شاملة تستند على دراسات علمية دقيقة وتتوافق مع الإمكانيات التى تتيحها ظروف الدولة .. وتستهدف الآتى:

- انتقاء وبناء المقاتل (معنويا - صحيا - قتاليا) بما يتوافق وطبيعة العمليات الحديثة فى القرن الحادى والعشرين، بالاعتماد على الأساليب العلمية المرتبطة بالتقدم التكنولوجى.

تطوير التدريب القتالى بما يحقق استمرار الحفاظ على الكفاءة القتالية مع خفض الانفاق وذلك سواء بالاعتماد على المعدات التكنولوجية الحديثة مثل المقلدات والميادين الحديثة المجهزة أو من خلال الدمج والمزج بين التدريبات والمشروعات التى يتم تنفيذها، أو بواسطة التدريبات المشتركة مع الدول الصديقة والشقيقة لتبادل واكتساب الخبرات القتالية والعمل على الأسلحة والمعدات الحديثة.

- تطوير سبل الاعاشة مع زيادة امكانات الاعتماد الذاتى لخفض الانفاق.

زيادة امكانات الصيانة والحفاظ على مايتوفر لدينا من اسلحة ومعدات، والعمل على تطويرها لمسايرة التطور التكنولوجى فى هذا المجال مع زيادة امكاناتنا الذاتية فى انتاج احتياجاتنا، وقصر الاستيراد على الأسلحة والمعدات عالية التكنولوجية.



الحرب الحديثة تحتاج الى نوعية متميزة من الأفراد

سؤال: يشكل البعد الافريقى إحدى الدوائر الرئيسية فى تحقيق الأمن القومى المصرى، فما هو دور القوات المسلحة فى تحقيق المصالح القومية المصرية على هذا الاتجاه؟

جواب: تمثل القارة الإفريقية احد الاتجاهات الرئيسية فى دوائر اهتمام أمننا القومى، ارتباطا بحقيقة الانتماء المصرى لإفريقيا، وواقع الارتباط الوثيق بين مستقبل خطط التنمية الاقتصادية فى مصر مع ما تم إحرازه من تقدم على صعيد التعاون مع دول القارة.

ترتبط مصر بعلاقات ثنائية طيبة مع معظم الدول الإفريقية على مختلف الأصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفنية، كما أننا حريصون على المشاركة الفعالة فى حل المشكلات التى تتعرض لها القارة، أو الازمات التى تمر بها من خلال القنوات الدبلوماسية، أو عبر منظمة الوحدة الافريقية. وعن علاقتنا العسكرية مع الدول الإفريقية فاننا نتعاون مع معظم دول القارة وهى تعد علاقات نشيطة وإيجابية، وهناك دور ملموس للقوات المسلحة على صعيد هذا التعاون، فهناك:

المشاركة فى اليات الأمم المتحدة سواء بمراقبين أو قوات حفظ سلام بمناطق الصراع بالقارة (الصومال - ليبيريا - رواندا - انجولا).

المساندة الفعالة فى بناء الية منع وفض المنازعات لمنظمة الوحدة الإفريقية.

القيام بإعداد وتأهيل القادة والقيادات العسكرية لبعض الدول بمعاهدنا العسكرية.

تقديم الخبرة الفنية، فضلا عن إمداد بعض دول القارة بقطع الغيار الخاصة بالأسلحة والمعدات الشرقية والمصنعة فى مصانعنا الحربية.

تبادل الزيارات للقادة والقيادات المختلفة لتوثيق التعاون، وتبادل الخبرات فى المجالات المختلفة، وحضور التدريبات للتعرف على أوجه الإنتاج العسكرى المصرى.

تقديم الدعم العسكرى العاجل خلال الأزمات التى تتعرض لها بعض دول القارة.

ونحن نسعى خلال الفترة الحالية لاتخاذ خطوات أكثر إيجابية على صعيد تنمية علاقات التعاون العسكرى مع معظم دول القارة وفقا لأسبقيات الاهتمام، ونحرص على هذا الصعيد أن تكون الاستفادة مشتركة وبما يخدم ويؤمن المصالح الاستراتيجية لدول القارة من منظور الأمن القومى الشامل.

سؤال: كثر الحديث خلال الفترة الماضية عن التدريبات المشتركة لمعظم دول المنطقة.. ما هو موقف مصر من الاشتراك فى هذه التدريبات ورؤية سيادتكم لمدى الاستفادة منها؟

جواب: التدريب المشترك هو أحد المجالات الحيوية لصالح تنفيذ المهام الاستراتيجية للقوات المسلحة، لذا فإنه يجرى مع قوات الدول الصديقة ذات الامكانات الكبيرة والمتطورة والخبرات المتميزة التى ترتبط معها مصر بمصالح مشتركة بغرض تبادل الخبرات القتالية والفنية، والتعرف على انظمة التسليح والمعدات المتطورة للارتقاء بالقدرة القتالية لقواتنا المسلحة وتطويرها المستمر بما يتماشى مع احدث الأساليب العلمية.

إن مسألة التدريبات المشتركة بين مصر ودول أخرى ليست جديدة على القوات المسلحة المصرية، حيث بدأت بالفعل فى تنفيذها منذ عام ١٩٨٥، ويتم التدريب المشترك وفق خطة مدروسة ومنسقة مع الدول الشقيقة والصديقة بما يخدم الهدف القومى المصرى.

ونظرا لما تتمتع به قواتنا المسلحة من خبرات قتالية عالية، فإن كثيرا من الدول تسعى جاهدة لاجراء تدريبات مشتركة معها، ومن بين تلك الدول دول عربية وأوروبية وإفريقية. وأود فى هذا المجال أن أؤكد أن تلك التدريبات تتم بأسلوب يحافظ على السيادة والمصالح القومية، وقد شاركت القوات المصرية فى أنشطة تدريبية داخل اراضى دول أخرى.

وفى هذا المجال اشير إلى أن تدريبات «النجم الساطع ٩٧» سوف تضم من الدول الأجنبية كل من الولايات المتحدة وبريطانيا، وفرنسا، وإيطاليا، ومن الدول العربية الكويت، والامارات.. علاوة على الدول الاجنبية والعربية الأخرى التى ستحضر بصفة مراقبين لهذه التدريبات.

سؤال: فى إطار التزام مصر بالقرارات والشرعية الدولية تشارك عناصر من القوات المسلحة ضمن قوات حلف الناتو العاملة بالبوسنة.. نرجو من سيادتكم إلقاء الضوء على طبيعة ودور هذه القوات؟

جواب: حرصت مصر على المشاركة فى عمليات حفظ السلام بالبوسنة لترسيخ وتعميق مفاهيم الأمن والسلم العالميين ومن واقع استراتيجيتها الرامية لحل ومعالجة الأزمات الدولية بالطرق السلمية.. وعلى الرغم من العمل تحت مظلة حلف الناتو فإن قيادة (SFOR) مكلفة اساسا من قبل الشرعية الدولية، وبالتالى فإن قواتنا تعمل تحت مظلة أوسع واشمل.

ويتركز الدور المصرى فى البوسنة فى تأمين وتأكيد التزام الاطراف البوسنية ببنود اتفاق دايتون للسلام بشقيه السياسى والعسكرى، ولذلك فهى تعمل على تأمين الأهداف الحيوية فى قطاع المسئولية بالبوسنة وتنفيذ مهام التفتيش الدورى والمفاجئ، للتأكد من التزام الأطراف بتعهداتها، وكذا ضمان حرية التنقل لجميع العرقيات داخل الأراضى البوسنية، هذا بالإضافة إلى تأمين عمليات اشتراك المواطنين فى الانتخابات الرئاسية او التشريعية أو المحلية.

وانتهز هذه الفرصة لأوضح ان قواتنا قد حازت على تقدير واحترام جميع الأطراف سواء الاقليمية او الدولية لالتزامها بالمهمة المكلفة بها ولادائها المتميز.. وبهذه المناسبة أود أن أنقل تهنئة الرئيس محمد حسني مبارك القائد الأعلى إلى جميع رجالنا من أفراد القوات المسلحة الذين يشاركون فى عمليات حفظ السلام بمختلف مناطق العالم. كما أوجه لهم نيابة عن زملائهم فى القوات المسلحة كل تهنئة بمناسبة الاحتفال بذكرى أكتوبر المجيد وتحية لهم لأدائهم المشرف الذى يشهد به كل من عمل معهم من قادة الدول الأخرى المشاركة.

سؤال: تناولت بعض وسائل الاعلام اخبارا عن زيارة بعض الشخصيات السودانية لمنطقة حلايب... فما هى حقيقة الموضوع وتطورات العلاقات مع السودان؟

جواب: أولا أود أن أؤكد أن مصر والسودان تجمعهما مصالح استراتيجية مشتركة كما أن هناك العديد من مجالات التعاون التى تستهدف من خلالها تحقيق مصالح شعبى الوادى، ومن هذا المنطلق حرصت مصر دائما على الاحتفاظ بعلاقات متميزة مع السودان.

ورغم وضوح تلك الحقيقة الا ان المرحلة الحالية تتسم بحالة من الجمود والتوتر فى العلاقات بين البلدين ارتبطت باتخاذ القيادة السودانية للعديد من الاجراءات المتصاعدة التى استهدفت التأثير على المصالح المصرية وشكلت عائقا امام امكانية احتواء مظاهر التوتر والعودة بالعلاقات الى مسارها الطبيعى.

ويمثل خط عرض ٢٢ درجة شمالا الحدود السياسية مع السودان، وهناك فرق بين مدينة حلايب ومنطقة حلايب التى زارها الرئيس السودانى خلال الفترة الأخيرة حيث قام النظام السودانى بانشاء محافظة جديدة فى المنطقة شمال بورسودان وحتى حدوده مع مصر وسماها محافظة حلايب وعاصمتها مدينة (أوسيف) وبالتالى فان الزيارة كانت لولاية البحر الاحمر، محافظة حلايب داخل الحدود السودانية. أما مدينة حلايب فهى فى الاراضى المصرية وجزء من التراب المصرى وسيادتنا على حدودنا كاملة لاجدال فيها أو شك.

وفى تقديرى أن الاعلان عن زيارة الرئيس السودانى لمنطقة أوسيف المتاخمة لحدودنا الجنوبية مازال يرتبط ويعكس السلوك المتشدد للنظام السودانى تجاه مصر رغم المبادرات التى استهدفت من جانبنا احتواء مظاهر الخلاف والتوتر عبر الحوار المشترك الذى مازال يؤثر عليه توجهات وفكر النظام السودانى... ونحن نتمنى إزالة كل أسباب التوتر لأن العلاقات الأزلية بين الشعبين المصرى والسودانى لايمكن أن يؤثر فيها بعض التوجهات غير السوية.

سؤال: سيادة المشير... ان تاريخ القوات المسلحة حافل بالنضال من أجل مصر ورد العدوان عنها.. وقد لمسنا فى السنوات الماضية مساهمتها الفعالة فى مجالات مدنية متعددة.. نرجو من سيادتكم القاء الضوء على طبيعة دور القوات المسلحة فى خدمة وتنمية المجتمع المصرى؟

جواب: أود التأكيد على أن الدور الرئيسى للقوات المسلحة يتمثل اساسا فى حماية حدود الدولة ضد أية تهديدات خارجية الى جانب تأمين الشرعية الدستورية.

أما دورها فى خدمة وتنمية المجتمع فهو نابع اساسا من واقع الوفاء ورد الدين للوطن العظيم الذى يوفر جميع امكاناته لدعم القوات المسلحة ولايبخل بأى مطالب لها... كما انه

نرتبط بعلاقات طيبة مع معظم الدول الافريقية ونشارك بمراقبين بمناطق الصراع بالقارة

قواتنا بالبوسنة حازت على تقدير واحترام الاطراف الاقليمية والدولية

الجدية والاخلاص.

ففى مجال مشكلة الاسكان نجحت القوات المسلحة فى توفير نسبة كبيرة من الوحدات السكنية لافرادها علاوة على توفير نسبة اخرى من الوحدات للقطاع المدنى بتكلفة رمزية.. وفى مجال المواصلات كان لها دورها البارز فى اقامة عدد من الكبارى وانشاء عدد من الشبكات التليفونية.. ويشهد المجتمع المصرى بمدى كفاءة الاداء فى هذا المجال.

ولايمكن بأى حال من الأحوال اغفال دورها فى توفير التأمين الطبى لقطاع عريض من المواطنين داخل مستشفياتها وبأسعار زهيدة.. كما كان قيامها باستصلاح وزراعة مساحة من الارض له اثره فى رفع الاعباء عن الدولة.

وفى مجال محو الامية كأحد الخدمات الاجتماعية التى تؤدى للمواطنين اسهمت القوات المسلحة فى ارتفاع معدل نجاحه بدرجة كبيرة حيث نسبة محو الامية بها ١٠٠٪.

ونظرا لما تتسم به القوات المسلحة من انضباط وجدية والتزام واستعداد عال دائم فقد كان لها دور متميز فى تلبية نداء الواجب ازاء الكوارث الطبيعية التى تعرضت لها مصر ويشهد على تلك دورها الواضح خلال زلزال اكتوبر ١٩٩٢ وحوادث السيول فى عدد من محافظات مصر.

لاشك ان هذا الدور الذى اسهمت به القوات المسلحة فى العديد من المجالات قد ساعد بشكل كبير على تخفيف العبء على القطاع المدنى، هذا الى جانب ان ماتم انجازه على صعيد توفير الاكتفاء الذاتى قد جنب ميزانية الدولة أى أعباء اضافية.. وأود أن أؤكد أن القوات المسلحة هى جزء من الشعب العظيم الذى يعطيها كل مقوماتها... بل إن أفراد القوات المسلحة هم ابناء الشعب ولايمكن ان يمن الابن على اهله.. فهو واجب من واجباتهم المقدسة يقومون بتنفيذه كرد لجميل هذا الشعب على قواته المسلحة.

سؤال: يعتبر عنصر الروح المعنوية من اهم مكونات الكفاءة القتالية للقوات المسلحة.. ومن المعروف أن سيادتكم تولون ذلك إهتماما بالغا... نرجو إلقاء الضوء على أبرز الإجراءات التى يتم تنفيذها فى هذا المجال؟

جواب: أود بداية تأكيد أن الفرد المقاتل بالقوات المسلحة هو أساس النجاح فى المعركة وعلى يده وبإرادته يتحقق النصر... ومن هذا المنطلق دعونا نفكر بعمق هل يمكن بناء قوات مسلحة ذات كفاءة عالية دون الاهتمام بالفرد المقاتل... وكيف نطالب فرد بالتضحية بدمائه وحياته دون توفير مختلف الخدمات الإجتماعية والمادية له.

لذا فقد إهتمت القوات المسلحة بالروح المعنوية للفرد المقاتل خاصة فيما يتعلق بعاداته الإجتماعية وعقائده الدينية وتحسين وسائل الإعاشه والتغذية والخدمة الطبية كما عملت على حل مشكلات مختلف افرادها بل ومشكلات أسرهم.

ولقد ثبت علميا أن اهتمام القادة على جميع المستويات بمقاتليهم يتيح لهم تحديد مشكلاتهم وسرعة إنهائها بما يزيد من ادائهم.

وعلى سبيل المثال وليس الحصر فقد حرص القائد الأعلى الرئيس حسنى مبارك على زيادة المرتبات لمواجهة أى إرتفاع فى الأسعار للحفاظ على المستوى المعيشى الملائم لهم حيث تم زيادة مرتبات الجنود سبعة مرات خلال السنوات الخمس الماضية... كما إهتمت القيادة بتطوير اداء المستشفيات وزيادة أعدادها لتشمل معظم المحافظات لتوفير الرعاية الصحية للأفراد وأسرهم.. كما توسعنا فى إقامة المنشآت والمبانى بمختلف الوحدات لتحسين مستوى الإعاشه داخلها.. وحرصنا على وجود المواصلات لنقل جميع افراد القوات المسلحة... وحاليا يوجد بمعظم أنحاء القطر عدد كبير من النوادى للترفيه عن ابنائنا.. هذا بالإضافة إلى مانوفره لهم من صناديق للرعاية الاجتماعية والتأمين لحل جميع مشكلاتهم المادية.. كما تهتم بتكريم المتفوقين فى أيام تدريب الإدارات والتى أحرص على حضورها بنفسى هذا إلى جانب القادة على جميع المستويات.. ولانتوانى فى تسفير الأفراد للعلاج فى الخارج حالة عدم توفر إمكانات علاجهم بمصر... ايضا نحن لاننسى شهداءنا الأبرار ونعمل على تكريم عائلاتهم فى كل المناسبات ومتابعة احوالهم وبهذه المناسبة أوجه لهم تحية فى هذا اليوم وستظل القوات المسلحة تتذكرهم بكل الفخر والإعزاز.

سؤال: تعتبر قوات الاحتياط الركيزة الأساسية للجيوش الحديثة... ماهى رؤيتكم فى هذا المجال.. وماهى الخطوات المتخذة لتطوير الاحتياط فى قواتنا المسلحة؟

جواب: نظام قوات الاحتياط معمول به فى العديد من دول العالم بل ويعد فى بعضها احد دعائم قواتها المسلحة... ولاشك فى أن إتجاه معظم دول العالم نحو إرساء قواعد الأمن والاستقرار قد دفع العديد من الجيوش الى التوسع فى نظام الاحتياط ولكن الاعتماد على هذا النظام يجب أن يتم بالتدرج.. فله اسسه وقواعده التى تنظم أسلوب الاستدعاء وتعبئة وتدريب هذه القوات لتكون قادرة على تنفيذ مهامها بكفاءة عالية عند الضرورة.

وقد قطعنا شوطا كبيرا فى ذلك شمل عدة اتجاهات... من تطوير أسلوب الاستدعاء لهذه النوعية من القوات... إلى وضع أساليب متطورة لتدريب هذه العناصر على مهامها خاصة فيما يتعلق بالتدريب العملى باشتراكها فى المناورات والمشروعات... ولدينا كلية متخصصة لتخريج ضباط الاحتياط لخدمة هذا الاتجاه.

وعلى جانب آخر وضعنا مجموعة من السياسات المدروسة للحفاظ على الكفاءة الفنية العالية للاسلحة والمعدات بتطبيق فكرة التخزين... وتحقيق متطلبات إعاشة الفرد المقاتل وإعداده وتأهيله لصالح النظام الشامل لتنظيم وتطوير أسلوب الإحتياط.. وهو مايسهم فى تخفيف الأعباء عن ميزانية الدولة... مع الاستمرار فى الاحتفاظ بقوات مسلحة قوية قادرة على ردع اى تهديد لامننا القومى.

سؤال: سيادة الوزير... نفتخر دائما بنصرنا فى اكتوبر... ونتمنى ان يمتد هذا الفخر للاجيال المقبلة.. ولن يكون ذلك الا من خلال توثيق وتأريخ للبطولات والانجازات التى تمت خلالها... فهل وضعت القوات المسلحة خططا لتجميع وثائق اكتوبر؟

جواب: إن القوات المسلحة تولى هذا الموضوع اهتماما كبيرا حتى نضمن استمرار الاستفادة من هذا الحدث العظيم سواء للجيل الحالى او الأجيال المقبلة والتوثيق هنا يأخذ اشكالا متعددة... ويقوم بصفة أساسية على مصدرين رئيسيين... الأول هو ماتم توثيقه بالفعل من خلال مسيرة الأحداث وقت وقوعها على مدى أيام حرب اكتوبر ٧٣ والمصدر الثانى هو الشهادة التى يدلى بها قادة القوات المسلحة فى تلك الوقت والذين عاصروا هذه الحرب، سواء فيما يتعلق بالتخطيط أو الإعداد أو التنفيذ... ولاشك أن هناك أيضا بعض المصادر الخارجية التى قد تفيد فى هذا الإطار لانغفلها بل نستعين بها ونستفيد من خبراتها وقد قامت القوات المسلحة بتشكيل اللجان التى تولت مسئولية تسجيل وتجميع وتوثيق جميع المعلومات وتحليلها لجميع المراحل ونحن ندرك تماما هذه المسئولية لأنها تاريخ لبطولات وأعمال مجيدة يجب أن تصان وتورث لأجيال مقبلة بكل امانة.

الأسهم

التوريع العشوائي الموافق ٢/١٠/١٩٩٧

اسم الورقة المالية	قيمة	عائد	مضاعف	عدد	كمية	قيمة التداول	سعر	اعلى	ادنى	سعر	مقدار
دانتون للتقاوي والخدمات الزراعية	*	*	٣٦,٠٤	١	١٠٠	١١٠٠٠	١٠٥٠٠	١١٠٠٠	١١٠٠٠	١١٠٠٠	٥٠٠
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المصرية للمشروعات الاستثمارية	*	*	٢,٢٧	١	٠,٢٠	٢٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	صفر
القاهرة الوطنية للاستثمار والاوراق				١	٢٧٧٧,٢٧	٣,٠٥٥,١١	١٠,٥٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	٥٠
اوليمبك جروب للاستثمارات المالية				١١٤	١,٨٩٩,٠٠	١٦٩٣٧,٠٥	١٤,٨٠	١٥,٠٤	١٥,٠٤	١٥,٠٤	٧٤
مصر للفنادق - هيلتون	٢,٠٥	١,٥٣	١٩,٨٧	١٠	٨,٦٠	١٤٠٠,١١	١٦٢,٦٤	١٦٣,٠٠	١٦٢,٠٠	١٦٢,٩١	٢٧
معمل برج القاهرة الطبي	٢,٢٠	١٨,٣٣	٢,٧٥	١	٠,٧٠	٦,٨٤	١٢,٠٠	١٢,٠٠	١٢,٠٠	١٢,٠٠	صفر

المؤشر العام لسوق المال المصرى

اسم القطاع	أمس	اليوم	مقدار التغير	
المؤشر العام للسوق	٣٧٨,١٠	٣٧٦,٩١	١,١٩	+
الصناعات التحويلية	٤٥٧,٠٨	٤٥٤,١٩	٢,٨٩	+
التمويل والتامين والعقارات	٥٧٩,٨٨	٥٨١,٢٠	١,٣٢	–

الرقم القياسي العام للسوق

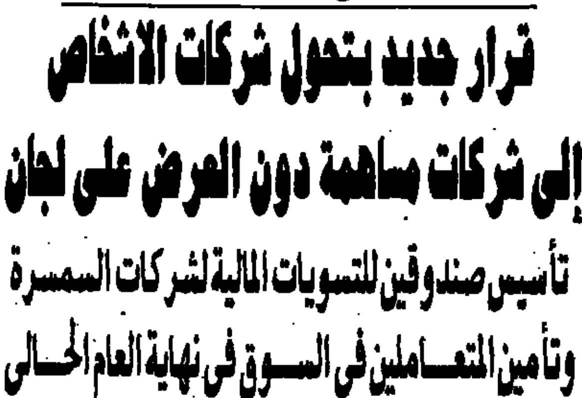
٣٩٠ – ٣٨٠ – ٣٧٠ – ٣٦٠ – ٣٥٠ – ٣٤٠ – ٣٣٠ – ٣٢٠ – ٣١٠ – ٣٠٠

\# : اصدار جديد خلال الثلاثة اشهر الاخيرة. (/) : تم تجزئة السهم - ت : لم يحدث تداول على وثائق الصندوق.
ع : غير محسوب لوجود خسائر او انعدام الارباح حسب اخر ميزانية
* : بيان غير متوفر
\$: الاصدار والارقام بالدولار
: مضاعف السعر اكثر من مائة

رئيس هيئة سوق المال فى مؤتمر صحفى:

قرار جديد بتحول شركات الاشخاص إلى شركات مساهمة دون العرض على لجان

تأسيس صندوقين للتسويات المالية لشركات السمسرة وتأمين المتعاملين فى السوق فى نهاية العام الحالى



كتبت – نجلاء نكرى :

اعلن عبد الحميد ابراهيم رئيس الهيئة العامة لسوق المال صدور قرارا وزاريا امس يسمح بتحول شركات الاشخاص اعتبارا من اليوم الى شركات مساهمة بشكل فورى دون اللجوء للجان اى كان نوعها ولا تحتاج عملية التحول الا الى التحقق من القوائم المالية للشركة والمعتمدة من مراقب حسابات مسجل ويزاول المهنة لمدة لاتقل عن ١٠ سنوات وبحيث يصدر القرار بتحول الشركة اذا لم تعترض هيئة سوق المال على القوائم المالية خلال اسبوع واحد فقط.

واضاف عبد الحميد ابراهيم ان هذا القرار جاء فى ضوء تنامى سوق المال المصرى وبدء لجوء القطاع الخاص لتمويل احتياجاته التمويلية من سوق المال مباشرة مشيرا الى وجود طلبات من ٢٠ شركة تابعة للقطاع الخاص ترغب فى التحول الى شركات مساهمة وسيطبق عليها القرار الوزارى المشار اليه.

واعلن عن تطبيق القرار الخاص بالزام جميع الشركات المساهمة والبنوك سواء كانت مقيدة فى البورصة اوغير مقيدة بالالتزام بمعايير المحاسبة الدولية مشيرا الى صدور اول نسخة عربية من معايير المحاسبة الدولية خلال اسبوع.

واعلن ان سوق المال المصرى فى اطار تمويله للاستثمار المباشر نجح فى اجتذاب اكبر ٩ مؤسسات مالية عالمية للعمل فى سوق المال المصرى فى مختلف المجالات وهذه الشركات هى مورجانستانلى وكريدى سويس وهونج كونج شنغهاى وسوستيه جنرال وفليمنج وليان جى بيرنجز وسيتى بنك وامريكان اكسبريس. واعلن عبد الحميد ابراهيم فى مؤتمر صحفى عقد امس ان الهيئة ستقوم باتخاذ اجراءات فورية لشطب اى شركة لاتلتزم بقواعد الافصاح من جداول البورصة كما ستتخذ اجراء الشطب على اى شركة لايجرى تداول اسهمها لمدة ٦ شهور. مشيرا لاتخاذ الهيئة لاجراء غلق لمكتب فى طنطا مارس العمل فى تلقى طلبات العملاء دون ترخيص واحيل للمساءلة.

واعلن انه سيتم تأسيس ٣ قاعات للتداول فى المنصورة وبورسعيد واسيوط ترتبط اليا ببورصة القاهرة، وتلقت الهيئة ٥ طلبات من شركات سمسرة لفتح فروع لها بالمحافظات.

واعلن عن اتخاذ الاجراءات لتنفيذ قرار مجلس الوزراء بانشاء مجمع مالى.

كما سيتم ادخال جميع الاسهم النشطة فى الحفظ المركزى خلال شهر من الان واعلن رئيس هيئة سوق المال انه سيتم الانتهاء من انشاء وتأسيس صندوقى ضمان التسويات المالية، وتأمين المتعاملين فى سوق المال المصرى قبل نهاية العام الحالى ويهتم صندوق تأمين المستثمرين فى سوق المال بتأمينهم من المخاطر غير التجارية مثل التزوير والسرقة وليس من المخاطر التجارية العادية ومنها ارتفاع وانخفاض سعر الورقة فى السوق وسيصدر قرار تأسيس لصندوق الاول طبقا القانون بقرار من هيئة سوق المال والصندوق الثانى بقرار من مجلس الوزراء.

واعلن عن بدء تطبيق قواعد الخبرة على شركات السمسرة الراغبة فى الحصول على ترخيص لمزاولة العمل وتم منح الشركات القائمة بالفعل مهلة لمدة عام وهذا القرار لايتعارض مع مبدأ رجعية القوانين.

واعلن رئيس سوق المال انه تم الانتهاء من اعداد نظام الرقابة الالية بالبورصة وسيجرى اجتماع موسع يوم الاحد المقبل لاستعراض النظام الجديد والذى يقضى بايقاف التعامل اتوماتيكيا لمدة ٣٠ دقيقة فى حالة وجود اى زيادة او انخفاض مفاجىء فى اسعار الاسهم بما يسمح بمعرفة مبررات ذلك وهو ما يعنى فى حال تطبيقه انتهاء العمل بنسبة الـ٥٪ المسموح بها يوميا لصعود وهبوط سعر الورقة المالية. واعلن عبد الحميد ابراهيم عن وجود طلبات لانشاء صندوقين فى الخارج للاستثمار المباشر فى شركات مصرية احدهما فى الخليج والثانى فى لندن، كما يوجد طلبان اخران لتأسيس صندوقين للاستثمار المباشر حجمهما ٤٠٠ مليون جنيه. واكد استقرار سوق المال المصرية لاستناده على مؤشرات اقتصادية قوية الى جانب الاستقرار السياسى مشيرا الى ان حادث الانفجار فى التحرير لم يكن له اى ردود فعل سلبية على تعاملات الاجانب على مدى الاسبوع التالى للحادث بل ان تعاملات غير المصريين زادت بنسبة ٨٥٪.

وقال ان برنامج تطوير سوق المال المصرى انتقل الى مرحلة جديدة تهدف لتدعيم سوق المال كسوق اقليمى فى المنطقة وان اى عوائق قانونية فى قانون سوق المال ولائحته التنفيذية يعيق تحول سوق المال المصرى لسوق اقليمي سيستبعد من القانون واللائحة.

واعلن رئيس سوق المال ان مؤشرات النشاط فى السوق فى نهاية الربع الثالث من العام الحالى فاقت كل المعدلات السابقة حيث ارتفع حجم التداول بالبورصة فى التسع شهور الماضية من العام الحالى الى ١٧,٣ مليار جنيه مقابل ٦,٩ مليار جنيه حجم التعامل خلال التسع شهور الاولى من عام ١٩٩٦.

كما زاد عدد الاوراق المتعامل عليها خلال التسع شهور الماضية من العام الحالى الى ٣٦٠,٣ مليون ورقة مقابل ١٤٣,١ مليون ورقة عن نفس الفترة من العام الماضى وقال ان عدد العمليات شهد بعض الانخفاض حيث بلغ ٩٥٩ الف عملية مقابل ١,٧ مليون عملية عن نفس الفترة من العام الماضى مؤكدا ان ذلك مؤشر صحة حيث انتهت ظاهرة تفتت الملكية للاسهم كما ان قرار الغاء الحد الاقصى عند تقديم طلبات الاكتتاب قضى على ظاهرة جمع البطاقات.

وبلغ عدد الشركات التى تم التعامل عليها ٣٦٨ شركة مقابل ٣١١ شركة، كما بلغ حجم الاصدارات الجديدة من الاوراق المالية ١٣,٥ مليار جنيه مقابل ١١,٨ مليار جنيه العام الماضى وبلغ رأس المال السوقى فى نهاية سبتمبر الماضى ٧١,٥ مليار جنيه مقابل ٤٨ مليار جنيه فى نهاية ديسمبر ١٩٩٦ و٢٧,٤ مليار جنيه فى نهاية ديسمبر ١٩٩٥.

واعلن عن زيادة تعاملات غير المصريين من عرب واجانب وصناديق الاستثمار الستة المؤسسة فى الخارج للاستثمار فى الاوراق المالية المصرية من مارس ٩٦ وحتى اخر سبتمبر ١٩٩٧ لتصل الى ٧,١ مليار جنيه بمتوسط تعامل يصل الى ٣١,٥٪ من حجم التعامل فى البورصة.

كذلك ارتفع مؤشر سوق المال الى ٣٧٧,٢ بنط فى نهاية سبتمبر ٩٧ مقابل ٣٥٩,٢ بنط فى نهاية اغسطس و٣٦٣,٦ بنط فى نهاية يوليو ١٩٩٧.

عبدالحميد إبراهيم

مهلة عام لشركات السمسرة لتوفيق اوضاعها فيما يتعلق بشروط الخبرة



رأى الأهرام

ثوابت السياسة الخارجية المصرية

فى كلمة مصر امام الدورة الثانية والخمسين للجمعية العامة للامم المتحدة والتى القاها وزير الخارجية عمرو موسى قبل ايام اشارات واضحة ومحددة لثوابت السياسة الخارجية المصرية التى تحكم علاقة مصر بدول العالم ورؤيتها للجهود والافكار الخاصة باصلاح الامم المتحدة فى ظل التوافق الدولى حول اهمية دورها والذى يتطلب من المجتمع الدولى ان يتعاون ويتكافل بما يحقق له ان يعيش فى امن ويتقدم فى ثقة. فى ظل توافق دولى باهمية دور الامم المتحدة كنقطة ارتكاز واطار للتنسيق والتعاون.

ويلفت النظر فى ثوابت السياسة الخارجية المصرية ماورد فى البيان من رفض مصر للعالم أحادى القطبية وسياسة المعايير المزدوجة والكيل بمكيالين فيما يخص القضايا الدولية، حيث اكد عمرو موسى ضرورة ان يتعاون ويتكافل المجتمع الدولى لتطوير اداء الامم المتحدة وفق مبادئه الديمقراطية والتعددية.. وفى هذا الاطار ايضا طالب بتقييد استخدام حق «الفيتو» فى مجلس الامن الدولى واعادة تقييم نظم العقوبات التى يفرضها المجلس واسلوب مراجعتها الدورية.

ان انتهاء الحرب الباردة ليس ضمانا كافيا لعدم نشوب ازمات ومآس وحروب على نطاق واسع كما ان مخاطر نشوب مواجهات دولية واسعة النطاق لم تنتهِ، فما زالت اسباب النزاعات القومية والدولية قائمة، ومازالت اسلحة الدمار الشامل متوافرة، بل تزداد انتشارا .. فالى جانب عدم احراز تقدم جوهرى فى مجال نزع الاسلحة النووية فان هناك برامج نووية عسكرية سرية لاتخضع لاية رقابة دولية فى مناطق لها حساسيتها الاستراتيجية مثل منطقة الشرق الأوسط .. وهو مايعزز استمرار الحاح مصر فى دعوتها الى ضرورة العمل على نزع أسلحة الدمار الشامل.

وقد تناول البيان المصرى أمام الأمم المتحدة الأزمة الخطيرة التى تعصف بالشرق الأوسط وحملت مصر الحكومة الاسرائيلية مسئولية الوضع الخطير القائم الآن بسبب سياسة الاستيطان ورفض تنفيذ الاتفاقيات والتعهدات ومحاولة دفع الأمور الى الصدام وخلق شعور عام باليأس من رهان السلام.

ان مصر لم تقل سوى الحقيقة فى بيانها عندما اكدت ان عملية السلام تواجه ازمة خطيرة لعل ابرز مظاهرها ان مفهوم السلام والمبادىء والأسس التى قامت عليها مسيرته تتعرض حاليا لعملية نسف واهدار كاملين، وان الرؤية التى تنامت فى اذهان الجميع لشكل السلام كما اتفق عليها فى الأمم المتحدة وفى مؤتمر مدريد بدأت تتلاشى.

وليت الذين يهمهم أمر السلام والأمن والاستقرار فى المنطقة يدركون مانبهت اليه مصر فى بيانها قبل أن تضيع الفرصة وقبل أن يفوت الأوان.

لجنة التطوير بوزارة المالية تؤكد:

الشركات السياحية المؤسسة قبل قانون ضمانات وحوافز الاستثمار تتمتع بالإعفاءات

تشكيل لجنة بمصلحة الضرائب للبحث فى جدية المشروعات التى لم تحصل على بطاقة ضريبية

كتبت - آمال علام:

انتهى رأى اللجنة العليا لتطوير العمل ورفع مستوى الأداء فى المصالح الايرادية والادارات المختلفة بوزارة المالية برئاسة الدكتور محيى الدين الغريب وزير المالية الى أن الشركات السياحية التى تم تأسيسها أو التى حصلت على قرار بانشائها تتمتع بالاعفاءات التى أنشئت فى ظلها قبل صدور القانون ٨ لسنة ١٩٩٧ الخاص بقانون ضمانات وحوافز الاستثمار.

وصرح فخرى سعد الدين عوض رئيس مصلحة الضرائب بأن المصلحة قد أصدرت كتابا دوريا للتفرقة بين الأوضاع القانونية للشركات السياحية حتى يمكن محاسبتها ضريبيا وقد أكد هذا الكتاب انه بالنسبة للأنشطة السياحية التى الغى اعفاؤها الضريبى بصدور القانون رقم ٨ لسنة ٩٧ يمكن تقسيمها الى ثلاث حالات الأولى: شركات تم تأسيسها بالفعل فى مجال المنشآت السياحية وسلسلة المطاعم العالمية قبل العمل بالقانون رقم ٨ لسنة ٩٧ والثانية مشروعات حصلت عل قرار بانشائها تم قبل العمل بالقانون رقم ٨ لسنة ٩٧ ولم تحصل على تصاريح أوتراخيص بمزاولة النشاط والثالثة مشروعات تقدمت بطلب للموافقة على اعتبارها من المنشآت السياحية طبقا لأحكام القانون رقم ١ لسنة ٧٣ ولم يصدر لها قرار وزارى حتى الآن.

وقد انتهى رأى اللجنة العليا الى أن الشركات التى تم تأسيسها أو التى حصلت على قرار بانشائها تتمتع بالاعفاءات التى أنشئت فى ظلها أما المشروعات التى تقدمت بطلب لانشائها ولكنه لم يصدرها قرار بعد ذلك لعدم استكمال الاجراءات اللازمة لذلك فانه يمكن الاستدلال على جدية المشروع بعدة وسائل منها المشروعات التى صدر لها بالفعل بطاقة ضريبية يعتبر ذلك دليلا على جديتها وبحث جدية المشروعات التى لم تحصل بعد على بطاقة ضريبية وذلك عن طريق لجنة تشكل بمصلحة الضرائب على ان تدرس اللجنة حالات كل مشروع على حدة، وتتقدم بتقرير للعرض على لجنة التطوير لاتخاذ القرار المناسب فى كل حالة تعرض عليها مع العرض على الدكتور وزير المالية.

وكل نشاط بدأ اجراءاته بعد صدور القانون رقم ٨ لسنة ٩٧ لاينظر فيه.

وبوجه عام أكد فخرى سعد الدين عوض أن المادة الثانية من مواد اصدار القانون رقم(٨) لسنة ١٩٩٧ تنص على، مراعاة حكم للمادة (١٨) من القانون المرافق لاتخل أحكامه بالمزايا والاعفاءات الضريبية وغيرها من الضمانات والحوافز المقررة للشركات والمنشآت القائمة وقت العمل به وتظل هذه الشركات والمنشآت محتفظة بتلك المزايا والاعفاءات والضمانات والحوافز الى أن تنتهى للمدد الخاصة بها وذلك طبقا للتشريعات والاتفاقيات المستمدة منها، ويمكن تقسيم الشركات والمنشآت القائمة وقت العمل بالقانون ٨ لسنة ١٩٩٧ الى:

شركات ومنشآت تم تأسيسها بالفعل فى مجال العمل تحت مظلة القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٧٩ أو القانون رقم ٢٣٠ لسنة ١٩٨٩ أو القانون رقم ٩٥ لسنة ١٩٩٥.

وشركات ومنشآت خاضعة لأحكام القوانين السابقة وحصلت على قرار بانشائها قبل العمل بالقانون رقم ٨ لسنة ١٩٩٧ ولم تحصل على تصاريح أو تراخيص بمزاولة النشاط.

وشركات ومنشآت تقدمت بطلبات للموافقة على اعتبارها من الشركات والمنشآت الخاضعة لأحكام القانون رقم ٥٩ لسنة ١٩٧٩ أو القانون ٢٣٠ لسنة ١٩٨٩ أو القانون ٩٥ لسنة ١٩٩٥ ولم يصدر لها قرار من الجهة المختصة حتى تاريخ صدور القانون رقم(٨) لسنة ١٩٩٧.

وترى مصلحة الضرائب الشركات والمنشآت التى تم تأسيسها أو التى حصلت على قرار بانشائها قبل العمل بالقانون رقم(٨) لسنة ١٩٩٧ م تتمتع بالاعفاءات التى أنشئت فى ظلها أما الشركات والمنشآت التى تقدمت بطلبات للموافقة عليها ولم يصدر لها قرار بذلك لعدم استكمال الاجراءات اللازمة لذلك فانه يمكن الاستدلال على جدية الشركة أو المنشأة لعدة وسائل منها: الشركات والمنشآت التى أقيمت فى أحد المجتمعات العمرانية الجديدة التى صدرت لها بالفعل بطاقة ضريبية يعتبر ذلك دليلا على جديتها وبحث جدية الشركات والمنشآت التى لم تحصل بعد على بطاقة ضريبية وذلك عن طريق لجنة تشكل بمصلحة الضرائب على أن تدرس اللجنة حالات كل شركة أو منشأة على حدة وتتقدم بتقرير للعرض على لجنة التطوير لاتخاذ القرار المناسب فى كل حالة تعرض عليها مع العرض على السيد الأستاذ الدكتور/وزير المالية فى هذا الشأن.

وبحيث أن كل نشاط بدأ اجراءاته بعد صدور القانون رقم(٨) لسنة ١٩٩٧م لاينظر فيه.

فخرى سعدالدين عوض

جويلى والجندى خلال افتتاح مشروعات لحماية المستهلك:

المجمعات الاستهلاكية باقية لموازنة الأسعار ومحاربة الاحتكار

تابع الجولة:
حسن عبدالمنعم

اعلن الدكتور أحمد جويلى وزير التجارة والتموين انه يرحب باشتراك القطاعين الخاص والاستثمارى فى تطوير المجمعات الاستهلاكية لصالح المستهلك.

واضاف أن الشرط الاساسى لعملية التطوير سواء عن طريق الشركات صاحبة هذه المجمعات أو اية جهة أخرى تريد الدخول فى هذه التجربة هو مصلحة المواطن البسيط التى تتكفل الدولة بتوفير احتياجاته بأسعار تنافسية يراعى فيها البعد الاجتماعى للمواطنين، وهو البعد الذى اكده الرئيس حسنى مبارك.

وقال إن هذه المجمعات تم الابقاء عليها لموازنة الأسعار بالاسواق ومحاربة الاحتكار والغش وتوفير سلعة ذات مواصفات جيدة بسعر نصف الجملة، مشيرا الى أن الدولة ترحب بالانتاج الغذائى والاستهلاكى لتشجيع هذا الانتاج وايجاد منافذ لتوزيعه بسعر يناسب الدخول المتوسطة.

جاء ذلك خلال افتتاح الوزير والمستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة عددا من المجمعات الاستهلاكية التى تم تطويرها بمحافظة الجيزة خاصة «مجمع قمبيز» بالدقى الذى يعد مركزا تجاريا كبيرا بعد تطويره عن طريق شركة «الأهرام» للمجمعات الاستهلاكية وأوضح الدكتور جويلى أن قرار لجنة الخصخصة والخاص بتأجير بعض فروع شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية لم يتم وضع ملامحه النهائية أو الانتهاء منه حتى الآن، وقال المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة ان عملية التطوير تقوم بها الدولة لخدمة المستهلك والشركة لمواكبة العصر والبيع بسعر ينافس القطاع الخاص وإقامة سوق تجميعية لتوفير الجهد على المواطنين فى الحصول على احتياجاتهم وحمايتهم.

وقال عادل خفاجى رئيس شركة الأهرام للمجمعات الاستهلاكية إن الشركة تقوم بتطوير للمنافذ التابعة لها بالجهود الذاتية للشركة لتوفير المكان والسلعة التى تليق بالمواطن المصرى وكرامته.

مدينة للحرفيين بالجيزة

أصدر المستشار ماهر الجندى محافظ الجيزة قرارا بتخصيص ٢٠٠ فدان قابلة للزيادة لإقامة مدينة للحرفيين وذلك عند الكيلو ٢٤ طريق القاهرة - الاسكندرية الصحراوى والتى سيبدأ العمل فيها خلال نوفمبر المقبل.

واضاف انه تم تشكيل لجنة عليا لمتابعة التنفيذ ولجنة اخرى لحصر الورش والمنشآت الملوثة للبيئة بدائرة مدينة الجيزة وقال إن المحافظة ستقوم بانشاء البنية الأساسية لهذه المدينة وتخصيص مساحات مختلفة لأصحاب الورش بمدينة الجيزة تمهيدا لنقل جميع هذه الورش والمنشآت الضارة والملوثة للبيئة اليها.

وزير الاقتصاد في افتتاحه شركة جديدة للتأمين على الحياة:

استخدام التكنولوجيا الحديثة ضرورى لتطوير قطاع التأمين

كتبت - ابتسام سعد:

اكد الدكتور يوسف بطرس غالى وزير الاقتصاد ان وزارة الاقتصاد تدرس رفع اليات جديدة لقطاع التأمين للدخول به إلى اليات القرن الحادى والعشرين، مشيرا إلى ان الحكومة قد ادخلت تغييرا جذريا في الاقتصاد المصرى، وجعلت من القطاع الخاص المحرك الأساسى للنشاط الاقتصادى في مصر وان القطاع الخاص في بعض القطاعات ادرك هذا الدور وانطلق، ولكن البعض الآخر مازال في الطريق.

جاء ذلك في افتتاح الوزير لشركة «اليكو» كأول شركة تعمل في مجال التأمين على الحياة بالسوق المصرية في إطار القانون الجديد للاشراف والرقابة على التأمين في مصر والتى تدخل فيها الشركة بنسبة ٤٩٪ والفرعونية للتأمين بنسبة ٥١٪.

وقال الوزير إن تأسيس مثل هذه الشركة بالسوق المصرية بما تدخله من طاقات جديدة ورؤية حديثة وأساليب إدارية مبتكرة ستطبق في مصر من خلال الاستفادة من خبرة شركة «اليكو» العالمية المعروفة وستحقق بالقطع في سوق التأمين المصرية = اهدافا أساسية على كل من المستوى الكلى للاقتصاد المصرى والمستوى العائلى.

واشار الوزير إلى أن قطاع التأمين قطاع ناشىء ويحتاج إلى أدوات وآليات جديدة رغم حجمه الحالى وما يمثله من استثمارات تبلغ نحو ١٢ مليون جنيه واقساطا بلغت عام ٩٦/٩٥ بلغت نحو ٥٥٧ مليون جنيه . اضافة إلى التعويضات تحت التسوية والتى بلغت نحو ٢ مليار و٦٨١ مليون جنيه.

يوسف بطرس غالى

وقال ان هذه الشركة الجديدة بمفاهيمها وأهدافها التى تحتاجها السوق المصرية في الوقت الحالى ستضع القطاع الخاص في مقدمة الشركات التى تقدم الخدمة التأمينية الجيدة والتطور التكنولوجى المطلوب في هذا القطاع.

وأكد الوزير ان الاقتصاد المصرى انضم إلى الاقتصاد العالمى ولن يستطيع مجارته إلا إذا طبق الاساليب التكنولوجية التى يطبقها الاقتصاد العالمى ، وذلك من خلال جلب هذه الاساليب إلى أرض مصر من خلال الشركات المشتركة ، مشيرا إلى ان الاساليب الإدارية الحديثة والمبتكرة تقدم الخدمة الجيدة قليلة التكلفة للجمهور.

الاعداد لاجتماعات اللجنة العليا المصرية اليمنية

بحث امس السيد ظافر البشرى وزير الدولة للتخطيط والتعاون الدولى مع احمد لقمان سفير جمهورية اليمن بالقاهرة الاعداد لاجتماعات الدورة الرابعة للجنة العليا المصرية المشتركة برئاسة رئيسى الوزراء بالبلدين والمقرر عقدها في صنعاء اول نوفمبر القادم وتم التباحث حول الموضوعات التى ستطرح على اللجنة وفى مقدمتها التعون في مجالات التبادل التجارى والصناعة والثروة السمكية والقضاء والكهرباء والطاقة والتعليم وانشاء خط ملاحى منتظم بين البلدين .

تأسيس شركة كويتية للاستثمار الزراعى في توشكى برأس مال مليار جنيه

كتب - محيى الدين فتحى :

تم امس تأسيس شركة كويتية لاستصلاح وزراعة الأراضى في منطقة توشكى برأسمال مرخص به مليار جنيه.

وقال الدكتور ابراهيم فوزى رئيس الهيئة العامة للاستثمار ان الشركة الجديدة ستسهم في استصلاح ٢٥٠ الف فدان في توشكى وأوضح أن هذه الشركة تعتبر ثانى شركة عربية يتم تأسيسها للاستثمار في توشكى حيث تم تأسيس شركة سعودية في أغسطس الماضى برأسمال مرخص به مليار جنيه يمتلكها الأمير الوليد بن طلال وتقوم الشركة باستصلاح ٤٣٠ الف فدان في منطقة توشكى.

وأكد الدكتور /ابراهيم فوزى أن هذا المشروع اضافة كبيرة لخطة مصر الرامية لخلق حياة كريمة للأجيال القادمة من خلال مشروعها الكبير في جنوب الوادى.

وقال إن المشروع يتم تنفيذه برأسمال عربى ١٠٠٪ .

وأضاف انه يجوز للشركة القيام بمشروعات أخرى او تعديل نشاطها في حدود المجالات الواردة بالمادة الأولى من قانون الاستثمار رقم (٨) لسنة ١٩٩٧ ولائحته التنفيذية كما يجوز للشركة أن تسهم أو تشارك بأى وجه من الوجوه في مشروعات فرعية خارج قانون ضمانات وحوافز الاستثمار.

جدير بالذكر أن المساهمين في رأس المال هم الشيخ غازى عبد الله ناصر الصقعبى بنسبة ٦٠٪ ومجموعة الاستثمار العقارية الكويتية بنسبة ٣٠٪ وشركة مجموعة الانماء الكويتية للزراعة بنسبة ١٠٪ .

التقرير العالمى للاستثمار:

مصر وجنوب أفريقيا أكثر دول القارة ضمانا لمزايا الاستثمار

كتبت - سيلفيا النقادى:

اكد التقرير العالمى للاستثمار لعام ١٩٩٧ والذى اصدرته منظمة التجارة العالمية التابعة للامم المتحدة اهمية العلاقة بين الاستثمارات والمنافسة

وأوضح التقرير ان المرحلة القادمة ستشهد تحريرا في نظم الاستثمارات على الصعيد الدولى حيث قامت أكثر من ٦٠ دولة في العالم بتغيير وتحديث قوانينها التنظيمية المعنية بالاستثمارات المباشرة وان ٩٥٪ من هذه التغييرات اتجهت نحو قواعد اقل صرامة وأكثر تشجيعا لتدفق الاستثمارات وبالتالى فقد أكد التقرير الحاجة الماسة إلى استكمال سياسات تحرير الاستثمارات الاجنبية بقواعد واجراءات تنافسية محكمة لضمان كفاءة الأسواق والقوى التفاعلية بها لاسيما بالنسبة لمواجهة الاجراءات المضادة للمنافسة من قبل بعض الشركات

وأعلنت الدكتورة هبة حندوسة مدير منتدى البحوث الاقتصادية والتى اعلنت التقرير بمقر منظمة الأمم المتحدة بالقاهرة بأن مصر حصلت على منظمة فنية من منظمة التجارة العالمية لمساعدتها في وضع التشريعات اللازمة لضمان مواجهة المنافسة والاحتكارات التى يمكن أن تنشأ عن ممارسة الشركات الدولية بما يضمن تقنين المنافسة ويتحقق ما يسمى بكفاءة السوق

وأشار التقرير الى أن ظاهرة العولمة ساهمت في تحول الاستثمارات الاجنبية المباشرة إلى الاهتمام بحجم الاسواق والتكامل فيما بينها أكثر من الاعتقاد الشائع بأن اهتمامها ينصب بالدرجة الأولى على العمالة الرخيصة واستغلالها .

وأوضح التقرير أن اختيار الشركات لمناطق الاستثمارات يعتمد على حجم السوق والاستفادة من وفورات حجم الانتاج الكبير والاستثمارات الاقليمية بالاضافة إلى معدلات النمو واستقرارها والعوائد الناجمة عن الاستثمارات بصفة عامة والمؤشرات والسياسات الاقتصادية الكلية بصفة خاصة، واهتم التقرير بمزايا الاستثمارات الاقليمية خاصة بالنسبة للدول الاقل نموا مثل جنوب شرق اسيا وأشار إلى أن مثل هذه المزايا لم تظهر بعد في القارة الافريقية باستثناء مصر وجنوب افريقيا وأنه من المتوقع ان يكون لجنوب إفريقيا دور في جذب الاستثمارات إلى جنوب القارة وبالتالى استفادة الدول المجاورة وأشار الى أن الاستثمارات الاجنبية تشكل تحديات على اقتصاديات الدول الصغيرة وتزيد من أعباء تهميشها إلى جانب تأثيرها السلبى على الصعيد الوطنى من أجل تحقيق التوازن في توزيع الدخول وضمان تكافؤ الفرص داخل الاقتصاديات الوطنية.

رفض ١٥٠٠ طن لحوم مجمدة وكبدة لعدم صلاحيتها للاستهلاك الآدمى

الأسكندرية - من محمود عبد المقصود:

قرر مكتب مراقبة الاغذية بالاسكندرية رفض ١٣ رسالة تزن ١٥٠٠ طن من لحوم البقر والكبدة المجمدة استوردها عدد من المستوردين خلال شهر سبتمبر الماضى وتبين عند فحصها معمليا عدم صلاحيتها للاستهلاك الآدمى .

صرح بذلك الدكتور محمود خضر وكيل وزارة الصحة بالاسكندرية واضاف أن الرسائل المرفوضة مستوردة من ست دول هى أمريكا وإيطاليا واليونان وإيرلندا وهولندا والمانيا وهى تشمل على ١٠ رسائل من لحوم البقر المجمدة تزن ١٣٦٨ طناً ورسالتين من كبدة البقر المجمدة تزن ١١٢ طنا، بالاضافة إلى رسالة زيتون من اليونان تزن ٢١ طناً

واضاف وكيل وزارة الصحة أن حملات مديرية الصحة على الأسواق أسفرت عن إعدام ١٠ أطنان من المواد الغذائية الفاسدة والتى تم ضبطها لدى عدد من المحلات والفنادق العامة والثلاجات .كما تم سحب ٥٤٠٠ عينة غذائية من الأسواق لفحصها محليا وبيان مدى سلامتها للاستخدام الآدمى كما تم تحرير ١٢٥٠ محضر جنحة صحية للمخالفين من الباعة وأصحاب المحلات للقوانين الوزارية والاشتراطات الصحية .

صور برلمانية

يكتبها : سامى متولى

الخصخصة والخطوات السليمة المطلوبة

أعرب مجلس الشعب عن قناعته بأن التخصيصية هى وسيلة لتحقيق اداء اقتصادى افضل، وأكد أن نجاح سياسات التخصيصية هو رهن بتوفير البيئة الاقتصادية الملائمة من خلال التركيز على حزمة من السياسات الكلية الهادفة إلى توسيع قاعدة الملكية الخاصة.

وأعلن المجلس في مناقشاته ارتياحه إزاء الضوابط والمستجدات التى اكدت الحكومة ضرورة الالتزام بها في إطار هذا البرنامج والتى من اهمها:

● ضرورة الحفاظ على السيادة الوطنية ومصالح الشعب المصرى دون السماح بأى شكل من أشكال سيطرة رأس المال الأجنبى.

● إجراء التقييم السليم للشركات وطرحها للبيع في الوقت المناسب دون إهدار المال العام.

● الحفاظ على حقوق العاملين بالشركات التى يتم خصخصتها وعدم الاستغناء عنهم.

الالتزام بفتح خطوط إنتاج جديدة وإدخال التكنولوجيا المتطورة لزيادة الإنتاج والتصدير وفتح مجالات عمل جديدة أمام الشباب.

وحيا المجلس ما اقدمت عليه الحكومة في بداية توليها المسئولية من تشكيل لجنة وزارية تتابع الخطوات التنفيذية لبرنامج التخصيصية، وبحيث لا يتم الانتقال من مرحلة إلى أخرى في نفس البرنامج إلا بقرار من مجلس الوزراء، وأشاد باعداد قاعدة معلومات مالية لكل شركة لمعرفة المركز المالى لها لمدة عشر سنوات والتى وفقا لها قسمت الشركات إلى ثلاث مجموعات حتى يمكن تسهيل إجراء متابعة شهرية للحسابات الجارية لكل منها المجموعة الأولى وتضم الشركات عالية الربحية والثانية ضعيفة الربحية والمجموعة الثالثة تشمل الشركات الخاسرة، وبحيث يكون لكل مجموعة أسلوب محدد في المعالجة ويرى المجلس أنه بالرغم من صدور كتيب متداول يتضمن الإعلان عن برنامج التخصيصية في فبراير ١٩٩٣ إلا انه قد توقف منذ هذا التاريخ ولم تواصل الحكومة إصدار مثل هذه الكتيبات التى تتسق مع مبدأ الشفافية من جانب وتحقيق التهيئة الإعلامية اللازمة لدفع برنامج التخصيصية من جانب آخر ولعل غياب مثل هذه الأدوات الإعلامية يبرر إلى حد كبير العديد من التساؤلات المثارة في الدوائر والأوساط الاقتصادية، والتى تتعلق بعمليات التقييم والبيع والأسس والقواعد التى تتم على أساسها، ومن أبرز هذه التساؤلات تلك المطروحة مثلا حول تأثير مديونيات الحكومة على عملية تقييم الشركات ، وأوضح مثال على ذلك شركات المقاولات ذات المديونيات المرتفعة وموقف المشترين منها كذلك التساؤل عن مدى اختلاف أسس التقييم في حالة البيع الجزئى المتشأة عنه في حالة البيع الكلى لها وفى حالة طرح ١٠٪ من الأسهم العاملين بسعر منخفض فمن سيتحمل الفرق بين قيمة السهم وسعر البيع للعمال.

ومن خلال رصد المجلس لحصاد عامين من ١٩٩٤ حتى عام ١٩٩٦ من برامج التخصيصية تبين أن الحكومة قد سارت في خطين متوازيين يتعلق اولهما بتنفيذ خطوات برامج توسيع قاعدة الملكية الخاصة، كما ينصب ثانيهما على دفع وتعزيز مشاركة القطاع الخاص في جميع أوجه النشاط الاقتصادى.

وفى إطار الاتجاه الأول حيا المجلس طرح ١١ شركة بالكامل للعاملين وطرح أسهم ٣٦ شركة بالبورصة بحيث تراوحت نسب البيع ما بين ٥٥٪ و ٧٥٪ من اجمالى أسهم الشركات، كما قدرت حصيلة بيع الأسهم والأصول بنحو ٨ مليارات جنيه ورحب المجلس بما تستهدفه خطة توسيع قاعدة الملكية خلال العامين القادمين من توسيع الملكية في ٩٩ شركة ذات أنشطة متعددة صناعية وخدمية.

ويرى المجلس ضرورة توافر بيئة تنظيمية جيدة وملائمة تمكن من عمل المشروعات المنقول ملكيتها إلى القطاع الخاص في إطار تنافس يحقق مكاسب الكفاءة الاقتصادية بشقيها التخصصى والتكنولوجى وأهمية وجود علاقة واضحة بين الشركات المنقول ملكيتها للقطاع الخاص وبين الحكومة، تعكس ثقة متبادلة بين الطرفين وتؤدى إلى اختفاء التدخل الحكومى في مجالات التنظيم والتسعير ومدخلات العملية الإنتاجية بما قد يؤثر على مستويات الجودة الإنتاجية.

ووضع الترتيبات الخاصة بضمان عمل الشركات التى تم نقل ملكيتها للقطاع الخاص بما لا يخالف المصلحة العامة.

ورحب المجلس بالخطوات التى بدأتها الحكومة بالفعل على طريق تشجيع ودعم مشاركة القطاع الخاص في جميع المجالات خاصة انشطة المرافق والخدمات، حيث دعا القطاع الخاص إلى المشاركة في مشروعات المياه والطرق، وقد أبدت اكثر من ٥٠ شركة عالمية رغبتها في بدء هذا النشاط ومن ناحية أخرى رصد المجلس الاتجاه لتحرير البنوك، حيث من المقرر بيع البنوك العامة لجزء من حصصها في البنوك المشتركة ضمن خطة الحكومة في خصخصة البنوك.

وقد طالب المجلس بضرورة دفع خطوات برنامج التخصيصية بايقاع أسرع خلال هذه المرحلة التى أصبحت فيها الحقائق الاقتصادية للحكومة أكثر وضوحا وأكثر تحديدا، وإذا كان المجلس يعى تماما الفرق بين الإسراع في عملية التخصيصية والتسرع فيها فإنه يؤكد على اهمية وضوح الرؤية بالنسبة لما سيتم خصخصته بشكل واضح دون تناقضات تؤدى إلى اهتزاز الثقة سواء في الداخل أو الخارج، وأعرب المجلس عن ارتياحه إزاء ما أعلنته الحكومة من أن هناك خمسة تنظيمات تتولى عملية التقييم بمشاركة فعالة من جانب الجهاز المركزى للمحاسبات، وهو الرقيب الفعلى على أموال الحكومة.

د. فتحى سرور   د. عاطف عبيد

ولاحظ المجلس أن الضوابط الخاصة بعملية البيع مازالت غير واضحة، هل الهدف هو تحقيق اقصى قيمة بيعية أم أن هناك شروطا أخرى يرى المجلس انها يمكن أن تكون جديرة بالاهتمام مثل مقدار ما تحققه من استثمارات أو ما تخلقه من فرص عمل، حيث إن هناك تخوفا من ظهور قوى احتكارية بالسوق، خاصة في حالة البيع المباشر لكل أو جزء من أسهم الحكومة التى تملكها في المشروع العام لمشتر أو لمجموعة مشترين محددين سلفا. كما نبه المجلس إلى أن ما ادت إليه عمليات التقويم بسعر أقل من السعر الحقيقى أو العادل للأسهم المطروحة من زيادة الإقبال على شرائها وتحقيق طفرات هائلة في أرباحها الرأسمالية لتلبية الطلب المتزايد عليها أدى إلى انتشار ظاهرة المضاربات في البورصة ، وأوصى بضرورة أن تبنى عمليات البيع على أساس مبدأ التفرد، بمعنى أنه يجب تطبيق كل حالة على حدة وعدم تعميم الأساليب على كل الشركات، بل يتعين أن تكرس كل حالة دراسة وافية، ليس على المستوى المالى فحسب بل وعلى المستويين الإدارى والفنى ، ويرى المجلس ضرورة الحرص في طرح أسهم الشركات في البورصات والا يتم الاعتماد على نظام البيع بالصفقات، كما حدث في عدد من المشروعات حتى لا تتحول المشروعات إلى شركات مغلقة لا يشترك الجمهور في الاستثمار بها، وذلك باستثناء المشروعات التى تحتاج إلى مستثمر رئيسى له خبرة سابقة في إدارة مثل هذه المشروعات ، وطالب المجلس فيما يتعلق بعمليات بيع الأسهم بضرورة الوصول إلى سعر عادل يرضى أهداف الطرفين البائع والمشترى حتى لا تتراجع أسعار الأسهم فيما بعد بما يفقد الثقة في السوق، هذا مع وضع حد أدنى وحد أقصى لشراء الأسهم لتلافى التكتلات والاحتكارات وتحقيق هدف توسيع قاعدة الملكية ورحب المجلس بقيام الحكومة بتجنيب جزء من حصيلة عمليات التخصيصية لسداد جانب من الدين المحلى الذى وصلت نسبة اعبائه إلى ٢١٪ من الانفاق العام وهو ما يسهم في تخفيف العبء عن الموازنة العامة للدولة، إلا أنه حذر من الاتجاه لاستخدام هذه الحصيلة لعلاج عجز الموازنة فقط دون غيره لما يترتب على ذلك من استهلاك الحصيلة دون الاستفادة منها في استثمارات جديدة وضرورية ، وطالب المجلس بإجراء التعديلات التشريعية والقانونية، خاصة في قانون العمل الحالى وقانون التأمينات الاجتماعية بما يتلاءم مع الأوضاع الجديدة العمالة في إطار التخصيصية، وأكد المجلس على أهمية دور البنوك والجهاز المصرفى سواء في تهيئة المناخ المالى والنقدى الخصخصة عن طريق السياسات المالية السليمة التى تكفل الحماية والتشجيع للمستثمر أو عن طريق المشاركة في تقييم أسهم المشروعات الحكومية ومشروعات قطاع الأعمال المطروحة للبيع، وعول المجلس كثيرا على الدور الذى يمكن أن تقوم به البنوك في عمليات الهيكلة المالية للشركات المتعثرة قبل عرضها للبيع بما يحقق لها قيمة موجبة خاصة وأن مديونية شركات قطاع الأعمال من البنوك قد وصلت إلى حوالى ٢٠ مليار جنيه، وفى هذا الإطار يوجه المجلس الاهتمام إلى ما يمكن أن تضطلع به البنوك من مهام في عملية تحويل مديونية هذه الشركات إلى مديونية مصرفية، وهو ما يعرف «بتوريق الديون» عن طريق إصدار سندات الخصخصة، حيث تتمتع البنوك بامكانيات تؤهلها لإصدار هذه السندات والترويج لها وتحصيل قيمتها والاستثمارات فيها وصرف فوائدها، كما يمكن أن تكون البنوك حائزة لهذه الأسهم نيابة عن حملة السندات إذا صدرت هذه السندات بضمان أسهم مملوكة للشركة القابضة في الشركات التابعة، ونظرا لتميز عائد هذه السندات فإن البنوك وصناديق الاستثمار وشركات التأمين والمؤسسات المالية الأخرى، ستكون على رأس المستثمرين في هذه السندات التى سوف تشجع حركة تداولها في البورصة على تحويلها إلى سيولة في أى وقت.

ملاحظات حول قضية الإسكان والمرافق

كانت أهم الملاحظات التى أبداها نواب الشعب حول قضية الاسكان والمرافق، ضرورة الاهتمام بقطاع الاسكان حتى يتم الارتقاء بالانسان المصرى ويتمكن من المساهمة بدور فعال في دعم خطة التنمية مع المطالبة بتوفير القروض الميسرة اللازمة للاسكان وتشجيع الاستثمارات في الاسكان الشعبى، وتنظيم دور البنوك المتخصصة كبنك الاسكان والتعمير ودعم الاسكان التعاونى وتعاونيات البناء والاسكان مع زيادة المبالغ المخصصة للمساكن منخفضة التكاليف واسكان الشباب، وزيادة الدعم المخصص لقروض الاسكان الاقتصادى، وتسديد جميع مستحقات الشركات الانشائية وشركات المبانى وقطاع الاسكان التى تتجاوز ٤ مليارات جنيه وحتى لا تستمر هذه الشركات في موقفها عن العمل نتيجة لمديونياتها البنوك والهيئات الاقتصادية، مع فض الاشتباك بين القرارات والهيئات الحكومية في هذا الشأن، وطالبوا بسرعة الانتهاء من تحديد كردونات المدن والقرى والحيز العمرانى حتى يتمكن المواطنون من البناء دون تهديد بالازالة وبدون تعسف من قبل الجهات المختصة خاصة بالمحافظات التى ليس لها امتدادات صحراوية، وإعادة النظر في مقدمات الوحدات السكنية والاقساط الشهرية تخفيفا على الشباب ومحدودى الدخل والمتزوجين حديثا، حيث أن مقدم الوحدة السكنية يصل إلى ١٢ الف جنيه في حين أن دخل الشاب لا يتجاوز الـ ٨٠ جنيها ، ووجه الاعضاء الشكر للحكومة على الاستثمارات التى تم إنفاقها لرفع كفاءة شبكات الصرف ومياه الشرب او مدها المدن والقرى والتى بلغت عشرات المليارات وطالبوا بضرورة الحفاظ عليها وصيانتها حيث أن الصيانة التى تجرى تكون بعد التوقف التام عن التشغيل. وأشاروا إلى أن المدرج بالخطة لمشروعات مياه الشرب والصرف الصحى يقدر بنحو ١٣٠٠ مليون جنيه في حين أن المتأخرات بلغت ٨٠٠ مليون ولا يتبقى سوى مبلغ ٥٠٠ مليون جنيه فقط لتنفيذ مشروعات الخطة.

كما أشاروا إلى أن الموقف التنفيذى لمشروعات الصرف الصحى بـ ٤٦ مدينة الموجودة بالاقاليم غير واضح. وطالبوا باستكمال المشروعات التى بدء في تنفيذها خاصة مشروعات البنية الاساسية بالمحافظات والوحدات المحلية التى تجاوزت حوالى ٢٠ الف مشروع، وضرورة تدبير الاعتمادات اللازمة لاستكمال مشروعات الصرف الصحى التى بدأت في القاهرة ولم تنته بعد لعدم وجود الاعتمادات اللازمة لتنفيذها . وأشاروا إلى أن القرية المصرية اصبحت سابحة على بحيرة من المياه الجوفية وطالبوا بسرعة إدراج المبالغ اللازمة لمشروعات الصرف الصحى بالقرى حتى لا تكون الكارثة عظيمة. واقترح الاعضاء بأن يقوم القطاع الخاص بتشغيل وصيانة محطات مياه الشرب والصرف الصحى مع بقاء الملكية للحكومة، وتوجيه حصيلة بيع وحدات القطاع العام في جزء منها إلى استثمارات البنية الاساسية خاصة انشاء وحدات تنقية الصرف الصحى في القرى لاسيما قرى الاسكندرية وذلك بمساعدة المصانع الحربية التى تملك القدرة على انتاج تلك المحطات بأقل تكلفة. وأشاروا الى أن الدعم المخصص للادوية ومياه الشرب يبلغ حوالى ٧ مليارات في حين أن مشروع نقل الركاب بالقاهرة والاسكندرية يبلغ نحو ٣ مليارات جنيه في الوقت الذى تعانى فيه القرى والنجوع من تلوث مياه الشرب وعدم صلاحيتها للاستهلاك الادمى، وطالبوا ببيع مرافق نقل الركاب الخاسرة والإنفاق بمقابلها على خدمة مياه الشرب بالقرى، وطالبوا بتوحيد محاسبة المواطنين على مياه الشرب نظرا لاختلاف نظام المحاسبة بين هيئة القاهرة الكبرى والهيئة القومية لمياه الشرب حتى تتحقق العدالة بين جميع المواطنين. وأشاروا إلى اصابة معظم سكان منطقة الدلتا بمرض الفشل الكلوى وأمراض الكبد بسبب سوء الصرف وتلوث مياه الشرب وتنبهوا إلى أن الصرف في النيل يشكل أمرا غاية الخطورة على الصحة العامة.

أباظة يبحث التعاون مع النمسا في مجالات الطاقة

فيينا – من مصطفى عبدالله:

أجرى المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة والدكتور مصطفى الفقي سفير مصر بالنمسا ومندوبها الدائم لدى منظمات الامم المتحدة بفيينا مباحثات مع هانز ماردت وزير الاقتصاد والصناعة والمشرف على الطاقة في النمسا محادثات حول التعاون المشترك بين البلدين في مجال الطاقة والمشروعات المشتركة التي تساهم فيها الشركات النمساوية العاملة في هذا المجال وكذلك الاستفادة الاوروبية من التطور الضخم الذي تشهده مصر في قطاع الطاقة خاصة المصادر البديلة كطاقة الرياح والطاقة الشمسية والمائية. وبحث الوزير دور الشركات النمساوية في المشروع المرتقب لانشاء محطة توليد الكهرباء في تجمع حمادي وعرض استغلال الفائض الهائل من الطاقة غير المستغلة في القارة الافريقية والذي يصل الى ٢٠٠ الف ميجاوات في امداد الاوروبيين بالطاقة خلال القرن القادم وخدمة مشروعات التنمية في افريقيا في نفس الوقت.

وفي لقاء اباظه والفقي مع السيدة بنيتا فالدنر وزيرة الشئون الخارجية النمساوية بحثا خلالها عملية السلام في الشرق الاوسط واعربت الوزيرة عن اسفها لجمود العملية السلمية في الشرق الاوسط.

سوزان مبارك تستقبل رئيس المؤسسة الخيرية لبناء مستشفى الولادة في سراييفو

استقبلت السيدة سوزان مبارك البروفيسور كوجاك رئيس المؤسسة الخيرية لبناء مستشفى جديد للولادة في سراييفو بدلا من المستشفى الذي دمر بالكامل أثناء الحرب الأهلية. ترعى منظمة اليونسكو المشروع وتضم لجنته العليا كلا من حرم الرئيس الامريكي والملكة صوفيا ورئيس جمهورية تركيا وحرم الرئيس شيراك وحرم امبراطور اليابان وامير الكويت. ومن المقرر أن يقام في السنة القادمة حفل خيري كبير بدار الاوبرا تحت رعاية قرينة السيد رئيس الجمهورية للمساهمة في تمويل المشروع.

اعلان نتيجة تنسيق القبول بجامعة الازهر:

قبول جميع المتقدمين من الثانوية الازهرية هذا العام

٥٨٩ درجة لطب القاهرة و٥٨٨ للصيدلة و٤٣٦ للهندسة و٥٢٣ للعلوم و٣٤٥ للزراعة

كتب – محمد يونس:

اعتمد الدكتور احمد عمر هاشم رئيس جامعة الازهر – في مؤتمر صحفي أمس – نتيجة تنسيق القبول لطلاب الثانوية الازهرية هذا العام حيث تم قبول جميع الطلاب والطالبات للتقدمين لمكتب التنسيق على مرحلتين ويقرب عددهم من ٣٢ الفا منهم ١٣.٥ الف طالب من القسم الادبي و٨ الاف و٣٠٠ علمي علوم و ٤٣٥ علمي رياضة، و٦.٦ الف طالبة ادبي و ٣ الاف و ٥٦ علمي علوم.

وجاءت نتيجة التنسيق على النحو التالي:

اولا: كليات البنين:

بلغ الحد الادنى للقبول بطب القاهرة ٥٨٩ درجة وطب اسيوط ٥٨٣ وطب الاسنان القاهرة ٥٨١.٥ وصيدلة القاهرة ٥٨٨ وصيدلة اسيوط ٥٨٢ وكلية الهندسة للعلمي علوم الشعبة العامة ٤٣٦ والتخطيط العمراني ٥٧٤ والعمارة ٥٧٥ والشعبة العامة علمي رياضة ٤٣٦ وعلوم القاهرة ٥٢٣ وعلوم اسيوط ٥١٦ وزراعة القاهرة ٣٤٥ وزراعة اسيوط ٣٢٥.

وبالنسبة للكليات التي تقبل طلاب القسمين الادبي والعلمي بلغ الحد الادنى للقبول بكلية التجارة ٣٣٦ للادبي و٣٢٥ للعلمي.

وكلية التربية بالقاهرة ٣٧٩ للادبي و٧٤٤ للعملي وشعبة المكتبات بالكلية ٣٣٠ للادبي و٤٩٦ للعلمي وشعبة الخدمة العامة ٢٨٥ للادبي و ٣٩٥ للعلمي وكلية اللغات والترجمة الشعبة العامة ٣٩٣ للادبي و ٥٦٨ للعلمي وشعبة الدراسات الاسلامية انجليزي ٤١٥ للادبي و٥٦٩ للعلمي والدراسات الاسلامية فرنسي ٤٥٢ للادبي و٥٤٨ للعلمي والدراسات الاسلامية الماني ٤١٤ للادبي و٥٦٣.٥ للعلمي والترجمة الفورية ٤٠٤ للادبي و٥٦٩ للعلمي وكلية اصول الدين بالقاهرة ٢٨٥ للادبي و٣٢٥ للعلمي واللغة العربية بالقاهرة ٢٨٥ للادبي و٣٧٢ للعلمي وشعبة التاريخ والحضارة ٣٦٨ للادبي و ٤٨٦ للعلمي وشعبة الصحافة والاعلام ٣٤٣ للادبي و٥٦٥.٥ للعلمي وكلية الشريعة والقانون بالقاهرة ٢٩٠ للادبي و٣٣٦ للعلمي والدراسات الاسلامية بالقاهرة ٢٧٠ للادبي و٥٠٣ للعلمي واصول الدين بالمنوفية ٢٩٢ للادبي و٣٢٥ للعلمي واللغة العربية بالمنوفية ٢٨٥ للادبي و٤٠٧ للعلمي وشعبة الوثائق والمكتبات ٣٣١ للادبي و٤٥٨ للعلمي واصول الدين بطنطا ٣٠٧ للادبي و٣٢٧ للعلمي والشريعة والقانون بطنطا ٣٣٣ للادبي و٤٣٤ للعلمي واصول الدين بالمنصورة ٢٩٨ للادبي و٣٣٦ للعلمي واللغة العربية بالمنصورة ٣٠٧ للادبي و٤٢٢ للعلمي.

والشريعة بتفهنا الاشراف (دقهلية) ٣٥٩ للادبي و٤٦٧ للعلمي والتربية بتفهنا الاشراف للادبي فقط ٤٢٣ وشعبة الخدمة العامة ٣٩٨ للادبي و٥٣٢ للعلمي واصول الدين بالزقازيق ٢٩٦ للادبي و٣٦٠ للعلمي واللغة العربية بالزقازيق ٢٩٤ للادبي و٤١٧ للعلمي واللغة العربية بايتاي البارود ٢٨٥ للادبي و٣٧٦ العلمي والشريعة بدمنهور ٣٢٧ للادبي و٤٠٧ للعلمي والدراسات الاسلامية بدسوق ٣٥٩ للادبي و٤٤٠ للعلمي والدراسات الاسلامية بدمياط ٣٣٩ للادبي و ٤٢٩ للعلمي واصول الدين باسيوط ٣٠٦ للادبي و٤٣٩ للعلمي وشعبة الخدمة الاجتماعية ٣٢١ للادبي و٣٨٨ للعلمي واللغة العربية باسيوط ٢٨٦ للادبي و٤٣١ للعلمي وشعبة التاريخ والحضارة ٣٣٦ للادبي و٤٣٢ للعلمي وشعبة الوثائق والمكتبات ٣٠٩ للادبي و٣٨٦ للعلمي والشريعة والقانون باسيوط ٣٣٧ للادبي و٥٠٣ للعلمي واللغة العربية بجرجا ٢٨٥ للادبي و٣٤٣ للعلمي والدراسات الاسلامية بقنا ٣٣٦ للادبي و٤٠٤ للعلمي والدراسات الاسلامية باسوان ٣٢٨ للادبي و٣٧٨ للعلمي.

وبالنسبة للعلمي رياضة التجارة تخصص عام ٢٨٥ والتربية بالقاهرة ٣٨٩ والعلوم بالقاهرة ٣٤٠ والعلوم باسيوط ٣٧٩.

ثانيا: كليات البنات:

وبلغ الحد الادنى للقبول بكلية الطب القاهرة ٥٩٣.٥ والصيدلة ٥٩٣ وطب الاسنان ٥٩١ والعلوم ٥٥٣ والاقتصاد المنزلي بطنطا ٥٣٥ والتجارة بالقاهرة ٣١٠ للادبي و٣٢٥ للعلمي والتجارة بتفهنا الاشراف ٢٨٥ للادبي و٣٢٥ للعلمي والدراسات الاسلامية بالقاهرة ٢٩١ للادبي و٤٦٩ للعلمي والدراسات الانسانية الشعبة العامة ٣٣٢ للادبي و٥٣٦ للعلمي وشعبة الوثائق والمكتبات ٣٢١ للادبي و٥٠٣ للعلمي وشعبة التربية ٤٥١ للادبي فقط وشعبة الترجمة الفورية ٤٧٢ للادبي و٥٩٠ للعلمي وشعبة اللغة الالمانية ٤٣٧.٥ للادبي و٥٨٧.٥ للعلمي واللغة الاسبانية ٤٣٩ للادبي و٥٨٤ وكلية الدراسات الاسلامية بالزقازيق ٣٣٧ للادبي و٤٧٦ للعلمي والدراسات الاسلامية ببني سويف ٢٨٥ للادبي و٣٤٠ للعلمي والدراسات الاسلامية بالمنصورة ٣٠٣ للادبي و٤٩٠ للعلمي والدراسات الاسلامية بالاسكندرية ٢٨٥ للادبي و٤٨٢ للعلمي والبنات الاسلامية باسيوط الشعبة العامة ٢٨٥ للادبي و٣٦٥ للعلمي وشعبة التجارة ٢٩٨ للادبي و٣٢٥ للعلمي والدراسات الاسلامية بسوهاج ٣١٠ للادبي و٣٨٢ للعلمي.



مؤتمر الجمعيات الأهلية يطالب بلجنة وزارية لمراجعة قانونها لمواكبة التغيرات السياسية والاقتصادية التي طرأت على المجتمع

كتبت - فوقية الكولي:

طالب مؤتمر الجمعيات الأهلية في ختام جلساته أمس بضرورة تشكيل لجنة وزارية تضم الاجهزة المعنية والخبراء وممثلين لنحو ١٥ الف جمعية اهلية لمراجعة القانون الحالي واضافة التعديلات الجديدة المقترحة واعداد خطة شاملة مدروسة للعمل الاجتماعي التطوعي توازي الخطة الحكومية وتتفقه معها على أن يشارك في اعدادها الاتحادات الاقليمية بعد تزويدها بخريطة اجتماعية شاملة لتكامل العمل الاجتماعي والحكومي لتحقيق التنمية الشاملة.

كما تتضمن توصيات المؤتمر الذي افتتحته السيدة ميرفت التلاوي وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية تعديل قانون الجمعيات الاهلية لمواكبة المتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي طرأت على المجتمع ومنح تيسيرات جمركية واعفاءات ضريبية للاجهزة والمعدات التي تستخدمها الجمعيات لخدمة المواطنين إلى جانب إنشاء مركز المعلومات المختلفة مع توثيق التعاون بين كافة الجمعيات المختلفة في انشطتها للاستفادة من خبرات كل منها، وضرورة تاريخ العمل الاجتماعي للحفاظ عليه وتوعية الشباب بأهميته وتشجيع فكرة التطوع بينهم مع التركيز على إنشاء لجان جديدة للتطوع.

مبارك يهنيء بالعيد القومي لالمانيا وكوريا

بعث الرئيس حسني مبارك ببرقيات تهنئة الى الرئيس الالماني رومان هيرتزوج والمستشار هيلموت كول بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي لجمهورية المانيا الاتحادية.

كما بعث ببرقية تهنئة الى الرئيس كيم يونج سام رئيس جمهورية كوريا بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي لبلاده.

.. ويهنيء بالعيد القومي لغينيا

أوفد الرئيس حسني مبارك السيد كمال شريف عمر الأمين برئاسة الجمهورية إلى سفارة غينيا بالقاهرة للتهنئة بمناسبة العيد القومي.

تهنئة لمبارك من رئيس مجلس الشورى

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة بذكرى مرور ٢٤ عاما على ملحمة العبور الخالدة في يوم السادس من اكتوبر عام ١٩٧٣ من الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى. كما تلقى الرئيس برقيات تهنئة مماثلة من ثروت اباظة ومحمد السيد مرسي وكيل المجلس، وفرج الدري أمين عام المجلس.

مندوبون عن الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسني مبارك العمداء محمود يسري للتعزية في وفاة والد اللواء جلال النيلاوي، ومحمد الهادي للتعزية في وفاة الدكتور حسن الساعاتي، وموسى عثمان للتعزية في وفاة حرم اللواء جمال المسيري.

مبنى للقنصلية المصرية بجدة على مساحة ٥٠٠٠ متر بحي «الروضة»

جدة - مكتب الأهرام: صرح السفير محمد عباس القنصل العام المصري بجدة لمراسل الاهرام بأن القنصلية العامة بجدة وقعت أمس الأول عقد شراء قطعة أرض مساحتها ٥٠٠٠ متر مربع في حي الروضة بجدة لاقامة المبنى الجديد للقنصلية عليها واوضح القنصل العام أن عمليات انشاء المبنى سوف تتم خلال الشهور القليلة القادمة ويضم المبنى الجديد المكتب التجاري والثقافي والتعليمي والمالي بعد ان كانت متفرقة في اماكن عدة بجدة.

لا صحة لما نشر: مباني مدرسة أمون جيدة والدراسة بدأت في المواعيد المقررة

حول مانشر عن تعرض مدرسة أمون بالقصر العيني للانهيار افادت ادارة المدرسة أن مباني المدرسة بحالة جيدة وأنه قد تمت بها بعض الاصلاحات خلال العطلة الصيفية تحت اشراف هيئة الأبنية التعليمية وان فتحت المدرسة ابوابها للدراسة في المواعيد التي قررتها وزارة التربية والتعليم.

قطع المياه ٧ ساعات بمناطق فايدة كامل ومتفرعاتها

تقرر قطع المياه لمدة ٧ ساعات يوميا إبتداء من التاسعة صباح غد السبت حتى يوم الخميس ١٦ أكتوبر الحالي ما عدا أيام الجمع والعطلات الرسمية عن مناطق فايدة كامل ومتفرعاتها وشارعي حامد نافع وعلي عبدالعزيز وعزبة جبريل، وذلك نظرا لقيام هيئة الصرف الصحي بتطهير شبكاتها.

قروض للمواطنين في القرى لادخال الصناعات المتطورة

طنطا - مكتب الأهرام: اعلن الدكتور محمود شريف وزير التنمية الريفية أن خطة الوزارة تعتمد على تقديم القروض لابناء القرى لادخال صناعات جديدة متطورة كالأجهزة الكهربائية والحاسبات والصناعات ذات التكنولوجيا المتقدمة، وتحديث وتطوير الصناعات القائمة بها والتي تعتمد على الانتاج الزراعي والحيواني وخاصة صناعة الألبان.

صفوت الشريف:

الاعلام المصري في أزهى عصوره برعاية مبارك

كتب - عبد الفتاح إبراهيم:

[illegible]

توقيع مذكرة تفاهم مع أمريكا:

٢٤٥ مليون دولار منحة لا ترد لاصلاح السياسات الزراعية

كتب – عصام عبد الكريم:

وقع الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الأراضي مع ادوارد ووكر سفير الولايات المتحدة بالقاهرة مذكرة التفاهم الخاصة بتمويل الشريحة الثانية من برنامج اصلاح السياسات الزراعية والتي يتم بموجبها اتاحة منحة قدرها ٦٥ مليون دولار في العام القادم من الوكالة الامريكية للتنمية الدولية لوزارة الزراعة والوزارات المشاركة معها في تنفيذ البرنامج وهي وزارات قطاع الاعمال العام والاشغال والتجارة والتموين.

وصرح الدكتور سعد نصار مدير مركز البحوث الزراعية بأن برنامج اصلاح السياسات الزراعية يتم تمويله من منحة أمريكية لا ترد قيمتها ٢٤٥ مليون دولار على أربع شرائح منها ٥٠ مليونا للسنة الاولى و٦٥ مليونا لكل من السنوات الثلاث الاخرى، إلى جانب منحة اضافية لتقديم المساعدات الفنية للبرنامج طيلة فترة التنفيذ تبلغ قيمتها ٤٥ مليون دولار.

فوز ٤ مصريين بمراكز متقدمة في مسابقة «القرآن الكريم» بمكة المكرمة

مكة المكرمة من - حسام زايد:

اختتمت أعمال المسابقة السنوية الدولية التاسعة عشرة لحفظ «القرآن الكريم» وتلاوته وتجويده وتفسيره أمس بمكة المكرمة في السعودية وفاز فيها ٤ مصريين هم أحمد سمير عوض بالمركز الثالث في الفرع الثاني من المسابقة ومحمد عبد رب النبي بالمركز الثاني في الفرع الثالث وهاني سعد محمود بالمركز الثالث الفرع الرابع وعبد العزيز محمد ابو الغيط بالمركز الاول الفرع الخامس.

وزع الجوائز والشهادات على الفائزين وزير الشئون الاسلامية والاوقاف والدعوة والارشاد السعودي الدكتور عبدالله التركي الذي صرح «للاهرام» بأن عدد المتنافسين ١٥٩ متسابقا من مختلف الدول الاسلامية فاز منهم ٣٥ في مختلف فروع المسابقة الخمسة.

ووصف الوزير المسابقة بأنها عالمية حيث انتظم فيها شتى الاجناس والالوان والالسنة في تظاهرة تتناسب وعالمية القرآن الكريم.

وقف البناء في مشروع إسكان بالهرم لمخالفة الشروط

كتب - عادل الديب:

قرر المستشار ماهر الجندي محافظ الجيزة وقف أعمال البناء في مشروع اسكان بمنطقة «الكوم الاخضر» بالهرم تابع لأحد البنوك العامة المتخصصة ويجرى تنفيذه على مساحة ٧ أفدنة، بعد أن اكتشف انه لم يترك مساحة الارض اللازمة للخدمات طبقا للقانون التي تعادل ٣٣٪ من المساحة. كما تقرر تشكيل لجنة لمراجعة التراخيص الخاصة بالمشروع لتحديد مسئولية التقصير.

وقرر المحافظ، خلال اجتماع مجلس محلي المحافظة برئاسة سيد حسب الله رئيس المجلس تشكيل لجنة متسعية مشتركة من وزارتي النقل والمواصلات والأشغال وجامعة القاهرة والمحافظة لسرعة الانتقال لكوبري المرازيق وإجراء معاينة على الطبيعة لبيان كفاءته الحالية في تحمل الأعباء المرورية وما اذا كانت جوانب السلامة متوفرة وأن يقدم تقريرا بنتيجة المعاينة خلال هذا الاسبوع على الاكثر

واضاف المحافظ ان المحافظة بصدد حصر جميع الاراضي الفضاء المملوكة للاصلاح الزراعي والاوقاف لاقامة مدارس وخدمات عليها.

ووافق المجلس على تقرير لجنة الامن برئاسة صابر سرور بإنشاء نقطة شرطة بمستشفى أوسيم المركزي.

قرعة بين ٨٥٠ مواطنا لشغل ١٣٦ شقة للاوقاف بالاسكندرية غدا

كتب - سعيد حلوى:

تجرى صباح غد بمسجد النوري العباسية القرعة العلنية لشغل شقق الأوقاف بعمارة سان ستيفانو وبعض الوحدات السكنية الاخرى بمحافظة الاسكندرية. وصرح السيد مصطفى عبد الفتاح رئيس هيئة الاوقاف بأنه تمت تصفية طلبات المتقدمين لشغل هذه الوحدات بحيث استبعد كل من سبق له الحصول على وحدة بنفس المحافظة من خلال الهيئة وتجرى القرعة على ١٣٦ شقة من بين المتقدمين وعددهم حوالي ٨٥٠ مواطنا.

واضاف أنه عقب اعلان واعتماد نتيجة القرعة العلنية من الدكتور محمود حمدي زقزوق وزير الاوقاف سيتم التعاقد مع الفائزين بنظام الايجار الشهري الذي يتراوح بين ٢٧٥ و٧٧٥ جنيها بحسب مساحة وموقع الشقة بخلاف المصاريف الادارية والكهرباء والمياه والمصاعد وغيرها وبحيث يتم التجديد للعقد كل خمس سنوات مع زيادة تتراوح بين ٧٪ و٨٪ لكل مدة.

ومن جهة أخرى يعقد صباح الثلاثاء القادم اجتماع بين قيادات هيئة الاوقاف والسيد محمد حسن طنطاوي محافظ الفيوم حيث يتم التنسيق بين الهيئة والمحافظة لاقامة عدد من العمارات السكنية بمعرفة الهيئة تعد نموذجا لمدينة سكنية متكاملة.

[illegible]

اهتمامات الناس

يكتبها

محمد زايد

الطقس خلال أسبوع

لسعات

■ نحن نعيش حقا عصر المبادئ. أولبرايت تعلن الالتزام بمبدأ «الأرض مقابل السلام» وعرفات يؤكد الالتزام بمبدأ «الحق مقابل الأمن» ونيتانياهو في المقابل يصر على مبدأ «الاستيطان مقابل الغليان». فلماذا التخوف إذن على بركان الشرق الأوسط!

■ نحن نحتفل بنصر أكتوبر. وهم يتألمون لهزيمة كيبور. وكلانا لم يستوعب الدرس العظيم. فنحن لا نخطط لأكتوبر آخر. وهم لا يتجنبون كيبور قادم!

■ الموافقة على فرصة ثالثة من الخارج لراسبي الثانوية العامة. والله معقول. فأعداد المتلخبطين تكسف.. والأماكن بالجامعات على البحري. ووظائف الخريجين على قفا من يشيل!

□ وزير الصحة يحدد التفاصيل الكاملة لما انتهت اليه أخيرا المجموعة الوزارية في:

خاص

أول مشروع قانون للتأمين الصحي والاجتماعي الشامل

● التمويل يشترك فيه المنتفعون والدولة والمجتمع. ويتيح العلاج الخاص.. ويرتقي بالخدمة للجميع

انتهت المجموعة الوزارية المشكلة لبحث مشكلة التأمين الصحي في مصر إلى إيجاد «حل جذري» لها. بإعداد أول مشروع قانون للتأمين الصحي الاجتماعي الشامل. يعرض قريبا على مجلس الوزراء..

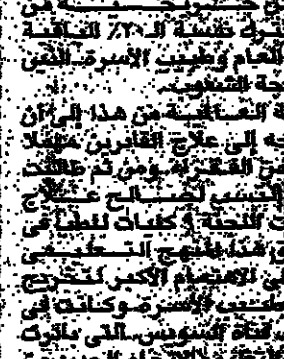
أعلن هذا الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة والسكان مختصا صفحة «اهتمامات الناس» بتفاصيل مشروع القانون الذي يضم ١٥ مادة ويلغى عند إصداره العمل بالقانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٧٥ بشأن نظام العلاج التأميني المطبق حاليا على العاملين بالحكومة ووحدات الإدارة المحلية والهيئات والمؤسسات العامة. ويسرى على الخاضعين لأحكام قانون التأمين الاجتماعي رقم ٧٩ لسنة ١٩٧٥ من أصحاب المعاشات والأرامل. من أول الشهر التالي لتاريخ نشر قانون التأمين الصحي الاجتماعي الشامل الجديد.

وعن «محددات الأهداف» التي يحققها مشروع القانون الجديد المقترح. علاجا لما أظهره تطبيق العلاج التأميني خلال السنوات الماضية من مشكلات حادة تصاعدت بسببها وتعددت شكاوى المنتفعين. قال وزير الصحة إن هذه المحددات الأساسية. راعت فيها المجموعة الوزارية ما انتهى إليه فكر السياسات الصحية العالمية من أن التأمين الصحي الاجتماعي هو الملاذ الوحيد للدول النامية بصفة خاصة لتقديم رعاية صحية شاملة مدفوعة القيمة للمواطن. كبديل لتدني الخدمات الصحية المجانية «وما تحمله» من تكاليف باهظة للخزانة العامة

وتشمل «محددات الأهداف» لمشروع قانون التأمين الصحي والاجتماعي الشامل الذي تنص مادته الأولى على خضوع كافة فئات وشرائح المواطنين لأحكامه الزاميا. ستة محاور حددها وزير الصحة فيما يلي:

□ الارتقاء بمستوى الخدمات الصحية الحالية للمؤمن عليهم..

□ التوسع التدريجي السنوي في مد مظلة التأمين الصحي على فئات جديدة جغرافيا وفئويا. بحيث تقدم الخدمات الصحية للقادر وغير القادر بنفس الكفاءة والمقدار والالتزام. وتقضي خطة التوسع في التطبيق بأن تتم على مدى ١١ عاما بإضافة ٣ ملايين كل عام من المؤمن عليهم الجدد. بحيث يصل العدد الإجمالي في النهاية إلى ٣٣ مليونا و٧٠٠ ألف مواطن.



□ إقرار مبدأ التزام الدولة بحق المواطن في العلاج مع مراعاة خفض العبء المادي والمعنوي عليه عند طلب الخدمة. ويحتاج التوسع في تطبيق القانون الجديد في حالة إصداره إلى تحمل الدولة لعبء مالي إضافي يبلغ ٣٧١ مليونا و٩٠٠ ألف جنيه سنويا بنسبة إسهام ٣٠٪ في التكلفة الإجمالية. في حين لا يتحمل المؤمن عليهم أكثر من ٩٠ مليون جنيه سنويا بنسبة إسهام في تكلفة الخدمة لا تتجاوز ٢٠٪

□ ترشيد استغلال الخدمات الصحية المقدمة من الدولة وتحقيق التكامل بينها لتعظيم الإفادة منها..

□ تخفيف العبء على الخزانة العامة تدريجيا بترشيد الإنفاق على الخدمات الصحية المجانية وتحويلها إلى وحدات ذات طابع خاص تستخدم كمعيار لتقييم انظمتها وتحسين الأداء بها وذلك في محاولة لدفعها إلى التمويل الذاتي مستقبلا

□ إسهام المجتمع بصورة معقولة متنامية في تقديم الرعاية الصحية التأمينية للمواطن. وقدر هذا الإسهام بمبلغ ٢٥٥ مليون جنيه سنويا بنسبة ٥٠٪ من التكلفة

وتؤول جملة الحصيلة المالية -فيما يضيفه الدكتور إسماعيل سلام وزير الصحة- إلى هيئة عامة تسمى «الهيئة القومية للتأمين الصحي» نص مشروع القانون الجديد على إنشائها وبتبعيتها له، وتكون لها الشخصية الاعتبارية وتسرى عليها الأحكام الخاصة بالهيئات القومية، ولها أن تضيف إلى حصيلتها من موارد أخرى غير مباشرة تشمل :

● الرسوم التي يصدر بتحديدها قرار من مجلس الوزراء منها ما يأتي تحت بند رسوم الحد من التلوث بواقع ٥٠ قرش عن كل علبة سجائر محلية الصنع و١٠٠ قرشا عن كل علبة سجائر مستوردة، و١٠٪ من قيمة ترخيص المركبات سنويا، و١٠ جنيهات عن كل طن أسمنت، كما تشمل الاقتراحات رسم تأمين وتنشيط السياحة بواقع دولار عن كل ليلة يقضيها السائح داخل البلاد، كما تتضمن الاقتراحات تحت بند «رسوم التكافل الاجتماعي بالمحافظة» مليما عن استهلاك كل كيلووات كهرباء في المئة الأولى وقرشا عن الكيلووات في المئة الثانية، وقرشين عن كل ما زاد على ذلك إلى جانب ٥٪ من حصيلة صناديق المحافظات و٥٪ من قيمة الضريبة العقارية عن كل فدان زراعي سنويا و١٠٪ من حصيلة الغرامات والمخالفات.

● حصيلة استثمار أموال الهيئة والتصرف في أصولها.

● الإعانات والتبرعات والهبات التي يقبلها مجلس الإدارة

ويشير وزير الصحة إلى مبادئ جديدة تضمنها أيضا مشروع القانون الجديد للتأمين الصحي والاجتماعي الشامل من أهمها النص على أنه

□ يجوز لصاحب العمل علاج المريض أو المصاب ورعايته طبيا خارج الهيئة طبقا للشروط والأوضاع التي يحددها وزير الصحة. وذلك مقابل تخفيض نسبة الاشتراكات الشهرية التي يؤديها صاحب العمل للهيئة

□ يلزم صاحب العمل بقيمة الفحوص الدورية اللازمة للعاملين المعرضين للإصابة بأحد الأمراض المهنية المعدية.

تطوير

[illegible]

تفيد كثيرا من الاتجاه الجديد في التعليم الطبي. إذ سوف يوفر لها العدد اللازم من أطباء الأسر الذين يهدف مشروع وزارة الصحة لنشرهم في الأحياء.

وأضاف أن نشر خدمات الممارس العام سوف يفيد ٩٩.٥٪ من المرضى النفسيين وهم الذين يحتاجون إلى العلاج الخارجي. بينما لا تزيد نسبة الذين يحتاجون إلى علاج الأخصائيين بالمستشفيات عن نصف في المئة فقط. وهم كما يقول نزلاء مستشفيات الأمراض العقلية.

ولذا كان في مصر -فيما يشرحه الدكتور عكاشة- حوالي ٦٠٠ ألف من المصابين بمرض الفصام النفسي. فإن الذين يتلقون منهم العلاج لا يزيدون عن ١٠٠ ألف فقط. والنصف مليون الباقون يعيشون بيننا بغير علاج. وحيث أن ٨٠٪ من المرضى النفسيين يمكن أن يكتشف خلالهم الممارس العام من أطباء الأسرة في الأحياء. ويبادر ببدء علاجهم على نحو علمي سليم بدلا من لجوء بعضهم إلى الطب الشعبي. والانخراط في الخرافات.

□ مساعد وزير الداخلية لمكافحة المخدرات يكشف أسرار انتشار:

مواجهة

«المخدر الموضة».. البانجو

● التحليل يكشف تدخين سيجارة البانجو حتى بعد شهر

تؤكد الاحصائيات أن قلق الأسر الشديد من انتشار تعاطي البانجو «المخدر الموضة» بين الأبناء. في موضعه تماما.

كانت كميات البانجو المضبوطة في عام ٩٤ لا تتجاوز ١٢٧٦ كيلوجراما. وزادت في العام التالي إلى ٣٦٢٣ كيلوجراما. ثم قفزت في السنة الأخيرة إلى ٦٦٢٣ كيلوجراما دفعة واحدة!

وبلغ عدد المتهمين المضبوطين في قضايا البانجو خلال السنة الأخيرة أيضا ٢٨٣٠ متهما. والمؤسف أن أكثرهم وعددهم ٩١٣ متهما من الشباب في سن النضوج والانتاج من ٢١ إلى ٢٥ عاما!

وإذا كان صحيحا ما تقول به النسب الدولية من أن العدد الذي لم يضبط من قضايا ومتعاطين. يماثل عادة خمسة أضعاف ما يتم ضبطه. فإن هذا يعني في إحصائيات إدارة مكافحة المخدرات بمصر مؤشرا خطيرا للتزايد المستمر في تعاطي البانجو. الذي سيطر على «مسرح الإدمان» بعد «ضربة الحشيش» القاصمة!

وإن كانت هذه الضربة التي رفعت أسعار الحشيش إلى حدود جنونية. ليست وحدها السبب في انتشار البانجو. فقد زاد من بزوغ نجمه «الأسود» رخص ثمنه مقارنة بأسعار «المخدر الراحل». فإن سعر «الباكيتة» من البانجو في حدود عشرة جنيهات. وأغنى المدمنين لا يتعاطى أكثر من اثنين في اليوم!

فضلا عن أن تجار الكيف. كثفوا من نشاطهم في ترويج «المخدر الموضة» بين الشباب.. لأن أرباحه تعوضهم بقدر ما عما فقدوه من مكاسبهم الخيالية أيام الحشيش. فالكيلوجرام من البانجو الذي يباع في الجملة بسعر من ٧٠٠ إلى ٨٠٠ جنيه. يصل ثمنه في البيع بالقطاعي إلى ألفي جنيه على الأقل!

والذي يوفر لتجار الصنف. احتياجهم للتزايد دائما من بضاعتهم الحرام. التي تلاحق توسيع نشاطهم في الترويج. هو انتشار زراعات البانجو غير المشروعة في شبه جزيرة سيناء بالذات. وامتدادها في أوائل التسعينات إلى الجبال. بل وإلى جانبي بعض الطرق في مناطق غير مأهولة على أعماق تصل إلى ٥٠ كيلومترا. وقد حدث هذا بعد أن كان البانجو يهرب إلى مصر في الثمانينات مع بعض القادمين من السودان عبر ميناء أسوان النهري.

وحين نقترب من أخطار تعاطي البانجو «المخدر الموضة» الذي ينتشر سريعا. فإننا نصدم كثيرا بما في «القائمة المذهلة» من تأثيرات صحية وبدنية ونفسية وعقلية. تفوق كل تصور..

من أخطرها مرضيا زيادة ضربات القلب. واحمرار العينين. وجفاف الأنف. والتهاب الحلق والجهاز التنفسي وارتعاش الأيدي. وفقد الاتزان ومعاناة الآلام بالصدر فضلا عن إمكانية الإصابة بسرطان الرئة.

ومن أخطرها نفسيا وعقليا. أن الجرعات الصغيرة من البانجو من أشد مهبطات الجهاز العصبي المركزي. وأما في الجرعات الكبرى من البانجو. فإنها تكون من المهلوسات. فأحيانا يكثر المتعاطي من الكلام. وأحيانا يطبق فمه في صمت مفاجئ غريب. ومرة يسرع بالبكاء. ويعدها يسرف في الضحك. وكثيرا ما يفقد القدرة على تقدير المسافات وحساب الزمن. وقد تختل رؤية المتعاطي وسمعه وتضعف ذاكرته

وتكون «البلوى الكبرى».. إذا تعاطى كمية من البانجو الذي يخلطه زارعه بكيماويات وهرمونات. ليطيلوا عمر النبات ويفيدوا منه أكثر قبل ضبطه. فهذا يصيب المتعاطي بتسمم الدم. وتم بالفعل رصد حالات وفاة بسبب «الإضافات القاتلة»

ويؤكد رجال المكافحة انه يمكن دائما الكشف عن تدخين سيجارة البانجو ولو بعد شهر لأن آثاره تلصق بالخلايا..

ولابد أن تتساءل الأسر الآن: وماذا إذن عن جهود المكافحة؟

يؤكد اللواء محمد سيد شعراوي مساعد الوزير مدير الإدارة العامة لمكافحة المخدرات أن جهودهم تمضي على أحدث الاتجاهات العالمية. التي تقوم على خفض العرض. وخفض الطلب في ذات الوقت.. لأن خفض العرض وحده يؤدي إلى ارتفاع السعر. لكنه لا يقلل من زيادة الانتشار فهناك دائما من يقدر على الثمن. ومن هنا كان التركيز -كما يوضح مدير المكافحة- على تنفيذ خطة متكاملة. تكثف من جهة على إبادة هذه الزراعات وقطع خطوط نقل مستحضراتها إلى مختلف المحافظات. وتكثف من جهة أخرى على حملات التوعية بأخطار البانجو لخفض الطلب عليه.



ولكن ما ينبغي أن تثيره الصفحة هنا. يتعلق بما نص عليه القانون من إنشاء صندوق لتمويل علاج الإدمان يمول من حصيلة الغرامات التي يحكم بها في القضايا والتي تتراوح بين ١٠ و٥٠ ألفا للمتعاطي وبين ٥٠ و٢٠٠ ألف للجلب والاتجار ومن ١٠٠ إلى ٥٠٠ ألف جنيه للزراعة والجلب. ولا ريب أن مثل هذه الحصيلة الضخمة لا تزال تذهب كلها إلى خزينة الدولة. ولا ينال صندوق علاج الإدمان جنيها منها. معقول هذا؟!



اللقطة للمنظر الجذاب لشقق المرحلة الثانية في مشروع مبارك القومي للإسكان الذي يضم ٣٥ ألف وحدة من مساحة ٦٠ مترا مربعا.

□ وزير التعمير:

إنجاز

أنجزنا ٢٥٪ من المرحلة الثانية لإسكان الشباب

● تحقيق الرغبة الأولى لأبنائنا تنفيذا لتوجيهات الرئيس

ورغم أن العمر الزمني لهذه المرحلة لم يزد على خمسة شهور يؤكد الدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان والتعمير انه تم انجاز حوالي ٢٥٪ من أعمال التنفيذ التي بدأت في مايو الماضي بل تمت اقامة عمارات كاملة بواجهات معمارية راقية ومتنوعة فضلا عن مستوى التشطيبات الداخلية المتميز. وأضاف الوزير أن التنفيذ في وحدات المرحلة الثانية التي حجزت بالكامل وأرسلت إلي حاجزيها خطابات التخصيص يمضي على أساس تحقيق الرغبة الأولى للشباب في سكن المدينة التي يرغبونها وذلك تنفيذا لتوجيهات الرئيس وأكد الوزير أن القسط الشهري لن يزيد على ٧٣ جنيها

● مترو الأنفاق .. الهرم الرابع تحت الأرض ●

- الناس اللى فوق .. والناس اللى تحت -

«نعمان عاشور - عفوا»

ماهر داود

اجتماعيات

المهندس

يحيى محمد السعيد

تهنئكم بالثقة التي وضعها فيكم

الدكتور كمال الجنزوري

رئيس مجلس الوزراء

بتعيينكم رئيسا للجهاز التنفيذي للمشروعات بوزارة الإسكان والمرافق بالدرجة الممتازة في عهد سيادة الرئيس

محمد حسني مبارك

والله الموفق

مهندس محمود فتحي

والمستشار احمد فتحي

مهندس باسم لبابيدي

يهنىء بكل فخر واعتزاز أستاذته

الأستاذة الدكتورة

فايزة محمد حسين هيكل

بالأستاذية الشرفية من

COLLÈGE DE FRANCE

وهو تكريم مستحق لمصرنا في شخصها الكريم

المؤتمر الدولي الثاني

الجمعية المصرية لأمراض الكبد والجهاز الهضمي والأمراض المعدية

بالاشتراك مع

الجمعية الملكية البريطانية

لطب المناطق الحارة وصحتها

تحت رعاية

أ.د. إسماعيل سلام

وزير الصحة والسكان

President of Royal Society

Prof. c. cook

١٦ - ١٨ ديسمبر ١٩٩٧

هيلتون النيل - القاهرة

للاستعلام والاشتراك

سيرفو ٧٤٨٠٥٩٤/ ٣٦٧٨٣٣٦

مقرر عام المؤتمر

أ.د. رمضان بدار

السكرتير العام

أ.د. سراج زكريا

نائب الرئيس

أ.د. محيي حماد

رئيس المؤتمر

أ.د. سمير قابيل

يسر مستشفى الجلاء العسكري للقوات المسلحة

إن تعلن عن زيارة

الأستاذ الدكتور روس ونيرو

أستاذ جراحة المسالك البولية بمستشفى سانت ماري جامعة لندن في الفترة من ١١/٨ إلى ١١/١٨ وتجرى حاليا عيادة خارجية للكشف على المرضى قبل العرض على الخبير يوميا من الساعة ٩-١ ظهرا وحتى وصول الخبير

شكر وتقدير

للدكتور عبدالوهاب.

محمد عبدالوهاب

أستاذ مساعد الجراحات الميكروسكوبية لأمراض الصوت والحنجرة بكلية طب المنصورة على الجراحة النادرة التي أجراها لي بمهارة فائقة بمستشفى الأهرام بالمنصورة وألف مبروك عيادة المنصورة ببرج الكوثر ميدان المحطة ٣٧٧٨٧٩

دكتور صلاح مرسي

لأخصائي الأمراض الجلدية بالستيلاوين

مركز كاظم للعظام يهنئ الأستاذ

الدكتور جلال كاظم

خبير العمود الفقري والركبة والبزلروف لعودته ومشاركته بمؤتمر لندن للجراحات المتقدمة للعمود الفقري والليزر ويستقبل مرضاه بالحجز بالمركز ت ٥٩١١٢٩٧ وم. طيبة ٢٨٢٢٥٩٩ ومركز بنها ت ٠١٣٣٢٥٠٠٦

دكتور شريف عزت

استاذ ورئيس قسم جراحة المخ والاعصاب ورئيس الجمعية المصرية لجراحة الاعصاب ارق التهاني القلبية بالترقية مديرا عاما لمستشفيات جامعة الازهر

زوجتك واولادك

جامعة القاهرة

الموسم الثقافي

تفتتح جامعة القاهرة موسمها الثقافي والفني للعام الجامعي ١٩٩٧/ ١٩٩٨ بمحاضرة عنوانها :

«رؤية في تطوير التعليم الجامعي» والبحث العلمي في مصر »

يتحدث فيها

الأستاذ الدكتور

مفيد شهاب

وزير التعليم العالي

والدولة للبحث العلمي

وذلك في تمام الساعة السادسة مساء السبت الموافق ٤ اكتوبر ١٩٩٧ ببهو قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة

الدعوة عامة

مركز صحة المرأة

مستشفى معهد ناصر

يتشرف بدعوة سيادتكم لحضور مؤتمر

صحة المرأة

نحو شباب متجدد

وذلك بمركز القاهره الدولي للمؤتمرات بمدينة نصر يومي الخميس والجمعة ١٦ – ١٧ اكتوبر ١٩٩٧ وبحضور عدد من الاساتذة الاجانب والمصريين تحت رئاسة السيد الاستاذ الدكتور

إسماعيل سلام

وزير الصحة والاسكان

للاستعلام تليفون ٢٠٣٨٧٠٥ – ٤١٧٨٠٤٠

مقرر المؤتمر

أ.د عادل الناظر

مع تحيات

JANSSEN-CILAG

الاتحاد التعاوني الاسكاني المركزي

جمعية السراب

التعاونية للتعمير والاسكان

يدعو الاتحاد اعضاء الجمعية لحضور الاجتماع الثالث للجمعية العمومية المحددة له يوم الجمعة الموافق ٩٧/١٠/١٧ الساعة الخامسة مساء بمقر نادى النصر للقوات المسلحة بمدينة نصر – وذلك لمناقشة جدول الاعمال المعلن عنه بمقر الجمعية ويصح الاجتماع بحضور اى عدد من الاعضاء

رئيس الاتحاد

مهندس / وصفي مباشر

د . جلال البطوطي

مستشار مصر الطبي بواشنطن سابقا ومستشار النساء والتوليد والعقم حمدا لله لعودتكم بسلام الى مرضاكم ولوطنكم مع دوام التوفيق

فقدت سيارة أوبل كورسا تحمل رقم ٧٤٢٦٦٩ ملاكي القاهرة نبيتي ميتالك مكافأة لمن يرشد عنها للإتصال تليفون ٤١٧٠٥١٧ – ٤١٨٤٩٤٥

شكر وعرفان

اسجد لله شكرا على نعمة الشفاء واقدم عظيم تقديري وشكري لاساتذة القلب بطب عين شمس

أ.د. على رمزى

أ.د حسن عز الدين

واستشاريي القلب بمستشفى سليمان فقيه بجدة أ.د. احمد مبروك ود. خالد الصاوى

ولجميع الاطباء وهيئة التمريض بقسمي الرعاية المركزة والقلب بمستشفى عين شمس التخصصي ومستشفى فقيه لرعايتهم الفائقة كما اتقدم بامتناني العميق لكل من احاطوني بالسؤال والمساندة الوجدانيه وخاصة لابنائي خريجي طب عين شمس العاملين بجدة والذين كان لالتفافهم حولي اكبر الاثر في التعجيل بالشفاء باذن الله تعالى

أ.د. سهير شعير

أستاذ الجهاز الهضمي والكبد بكلية الطب جامعة عين شمس

ليست أسرارا

□ إنتهت مشكلة قيد عبد الفتاح عبد الرازق لاعب السويس السابق بقائمة فريق المنصورة رغم اصرار لجنة شئون اللاعبين برئاسة احمد شاكر على عدم قيد اللاعب بالمنصورة قبل اجراء مزايدة عليه .. المشكلة تم تسويتها وديا بين المنصورة والسويس حيث تمت مبادلة عبد الفتاح بلاعب المنصورة طارق النجار الذي انتقل رسميا للسويس.

□ مفاوضات مكثفة يجريها الاسماعيلي مع احد اندية الاقاليم التي هبطت للمظاليم في الموسم الماضي لضم مدافع بالفريق لصفوف الاسماعيلي عرض اكثر من ٢٥٠ الف جنيه لشراء اللاعب ومازالت المفاوضات مستمرة

□ يحصل المنتخب الاول لكرة السلة للرجال على راحة لمدة تزيد على العام حيث لايشارك الفريق في اي بطولة دولية حتى نهاية العام القادم. وقد تم انتهاء مهمة المدير الفني للفريق وهو الامريكي مارف كيسلر بعد فشله في تحقيق اي إنجاز في البطولة الافريقية الأخيرة بالسنغال.

□ لاعب كروي انتقل الموسم الماضي من احد الاندية الساحلية ليلعب في ناد صعد الموسم الماضي للدوري الممتاز مازال يبحث عن ناد اخر يلعب له هذا الموسم بعد ان طلب المدير الفني الجديد للفريق بعدم الحاجة إليه. أحد المسئولين بناديه القديم عرض خمسة آلاف جنيه لشرائه مرة أخرى إلا ان مسئولي النادي يصرون على ١٥ الف جنيه لانه كلفهم كثيرا ولم يلعب سوى مباريات معدودة مع الفريق.

□ الهولندي ريوكرول المدير الفني لفريق الزمالك لكرة القدم اعلن صراحة عدم رغبته نهائيا في قيد عفت نصار لاعب خط وسط فريقه المستبعد من قائمة هذا الموسم.. الهولندي قال ان احداً لم يفاتحه في مسالة عودة عفت كما اشيع إن احد اعضاء مجلس الإدارة تدخل لعودة اللاعب.

□ احد المسئولين بناد كروي ادى عروضا قوية في الموسم الماضي.. وتعثر في اولى مبارياته على ملعبه هذا الموسم اكد ان رحيل المدير الفني السابق هو خسارة كبيرة للفريق الذي كان يطمح ان يحقق مركزا متقدما هذ الموسم وذلك رغم فوز الفريق في المباراة الثانية له خارج ملعبه.

□ مع اقتراب موعد الانتخابات بدأت جبهة المعارضة بناد قاهري صعد فريقه للدوري الممتاز تطلق شائعات بافلاس النادي وان رئيس النادي يقيم حفلات يهدر فيها أموال النادي.
رئيس النادي اعلن في ندوة اقامها بالنادي ان النادي لديه رصيد كبير وان الحفلات ليست على نفقة النادي.

□ عبد الناصر محمد مهاجم المقاولون العرب والذي اشتراه من نادي الكروم بعد نهاية الموسم الماضي والذي حصل فيه على المركز الثاني في قائمة هدافي الدوري لم يشارك في مباراة فريقه امام اسوان في الاسبوع الثاني بسبب ظروف عمله كضابط في الجيش مسئولو المقاولون يبذلون محاولات مستميتة حتى يشارك في المباريات.

□ عضو مجلس ادارة بناد بوسط الصعيد اطلق من ضمن شائعاته انه من ضمن سبعة رجال يديرون الكرة بمصر وانه لعب كرة القدم بنادي السكة الحديد.
المحيطون به اكدوا انه لم يمارس كرة القدم مطلقاً .

أريد أن أقول

هل يمكن أن نقول أن هناك خطابا رياضيا، كما نقول أن هناك خطاب سياسيا.

ولكن ما هو المقصود أصلا بالخطاب السياسي، هو باختصار لسان حال الدولة، أو الحكومة أو الرؤساء أو الحكام، أو هو قراءة في كيفية صنع القرار في دولة ما، أو هو المناخ العام الذي يسود في بلد ما، وذلك من خلال تحليل الخطب السياسية التي يلقيها الساسة والتي تظهر منها الاتجاهات السياسية أو الاقتصادية الخ...

بالطبع القياس مع الفارق عندما نتحدث عما يمكن أن نطلق عليه الخطاب الرياضي.

فالعلاقات والحوارات بين الهيئات الرياضية بعضها بعضا أو داخلها هو نوع من أنواع الخطاب الرياضي، وحتى العلاقات بين قيادات الأعلام الرياضي هي نوع من هذا الخطاب الرياضي، وكذا شكل الصلات بين الادارة الحكومية والادارة الرياضية الأهلية هو نوع من ذلك الخطاب.

واذا حاولت أنت وأنا أن نتفلسف ونحكم بسرعة على شكل ما يجرى تحت هذا الخطاب الرياضي لاصيب المتابع والمحلل بالغضب والاكتئاب بل والاحباط مثلا في قصة العلاقات بين الهيئات الرياضية هناك ما قرأناه عن الخلاف بين اتحاد الكرة والنادي الأهلي، وليس هذا ما يدعو إلى العجب، ونحن هنا لا نحلل من المخطىء ومن المصيب، فكل واحد منهم يرى أنه على حق وعلينا لاحترام ذلك، ولكن الانذارات المتطايرة في الهواء بين الجميع ونحن لم نبدأ «بسم الله الرحمن الرحيم» هل هو أسلوب ديمقراطي للحوار، ولماذا لم نسمع عن الحوارات الدافئة أو حتى عن التليفونات الساخنة وهو لو حدث لما استنفر الجميع، ولهدأت الأعصاب تماما. (ملحوظة) «أنا أحترم موقف النادي الأهلي».

لغة الخطاب أو التخاطب داخل الأندية الكبرى كذلك لا تليق بأعضائها، فالمنشورات السرية لا تنتهي، تجريح الذمة وتهم إهدار المال العام شيء عادي، الاتهامات بالسرقة والاختلاس أمر طبيعي، والمثير والغريب أن هذا يتم على جميع المستويات داخل هذه الأندية، يتساوى فيها المثقفون وغير المثقفين، الأغنياء والفقراء، حتى المخاطبة بين الادارة الحكومية والأهلية أصبح فيها شيء لا يقبله عقل ولا منطق، ولا يحكمه حسن الحوار، ويبدو أن الجميع في مجال الرياضة ركب حصانه وحمل سيفه.

ولذا كنا دائما نقول إن الخطاب يظهر من عنوانه، فهل لديك عزيزي القارىء عنوان مناسب لهذا الخطاب الرياضي.

د. عبدالمنعم عمارة

أزمة بدأت ولايعرف أحد متى أو كيف ستنتهي!

الأهلي والزمالك والمجلس الأعلى ضد اتحاد الكرة!

في ظل التناقض والتضارب الذي اعترى قرارات إتحاد الكرة المتعلقة بتنظيم مسابقات الدوري العام للموسم الحالي فقد قرر مجلس إدارة النادي الأهلي بجلسته المنعقدة بتاريخ أول أكتوبر أنه يجد نفسه مضطرا إلى عدم الإستمرار في المشاركة في مسابقة الدوري العام الموسم الحالي لحين تصحيح هذه الأوضاع بالكامل والله من وراء القصد وهو الهادي إلى سواء السبيل

بالإتفاق على صيغة هذه السطور إنتهى إجتماع مجلس إدارة النادي الأهلي في منتصف ليلة أول أمس لتبدأ الأزمة الكبرى بين النادي الأهلي وبين إتحاد كرة القدم ولتنام القاهرة ومصر كلها ثم تستيقظ على آثار هذه المواجهة الساخنة بين أكبر الأندية المصرية وبين الإتحاد المسئول الأول عن إدارة شئون اللعبة ورسم سياساتها والإشراف على أنديتها .. أزمة لا يعرف أحد حتى الآن بماذا أو كيف ستنتهي وإن كنا عرفنا كلنا كيف أو لماذا بدأت .. فلم تبدأ مثل هذه الأزمة ليلة أمس والأول لا في كل الليالي التي سبقتها .. إنما بدأت هذه الأزمة - كما قال لي صالح سليم صباح أمس - حين بدأ الترهل يسود كل جوانب مؤسستنا الكروية .. حين تحولت الفوضى إلى قانون .. وحين أصبحت العشوائية هي النظام .. فالحكاية على حد تعبير صالح لم تعد مجرد أزمة مباراة أو بطولة أو ملعب .. إنما هي مناخ عام أصبح يسمح بكل شيء إلا الإلتزام ويقف ضد كل شيء إلا العبث والتهريج وعدم الإحساس بأية مسئولية .. ويمسك صالح بلائحة مسابقة الدوري لهذا الموسم والتي أعدتها لجنة المسابقات بإتحاد الكرة الموقر ويقف عند النقطة الرابعة من البند الثاني ويقرأ .. إذا تساوى فريقان في عدد النقاط في حالة البطولة تقام بينهما مباراة فاصلة لتحديد النادي الفائز بشروط تضعها اللجنة في حينه .. ويضحك صالح سليم ويتساءل .. ما هي هذه الشروط التي ستضعها لجنة المسابقات في حينه .. وهل ستختلف هذه الشروط إذا تساوى الأهلي والزمالك عنها في حالة تساوي الأهلي والإسماعيلي أو الزمالك والمنصورة .. وما الذي يمنع من تحديد كل شيء الآن وقبل أن ينتهي الموسم... وما السر في مثل هذا التخبط وهذه الفوضى .. ما الذي يمنع لجنة المسابقات أو إتحاد الكرة من أن يعلن قبل بداية الدوري أنه في حالة تساوي فريقين في آخر البطولة فستقام مباراة فاصلة أو مباراتان ويتم من الآن تحديد الملعب الذي ستقام عليه هذه المباراة حتى يغدو الأمر واضحا للجميع منذ البداية وحتى قبل إنطلاق المسابقة نفسها .. ويواصل صالح التقليب في تلك اللائحة ويعود ليتوقف عند النقطة العاشرة من البند الثاني والتي تنص على ضرورة الإلتزام بلائحة المسابقات والتعديلات التي قد تطرأ عليها .. ويبدي صالح سليم دهشته من مثل هذه الجرأة من إتحاد الكرة الذي يصر ويطالب كل أندية الدوري بالإلتزام بلائحة البطولة في حين أنه أول من ينوي عدم إحترامها والإلتزام بها بدليل أنه يؤكد مسبقا أن هناك تعديلات .. فما هي تلك البطولة التي يمكن أن تتجمع في حين ينوي صاحبها تعديلها من وقت لآخر وكلما سمحت الظروف وحسب الأحوال والحسابات والمصالح

وكان من الممكن أن يتوقف صالح سليم عند نقاط أخرى إضافية وكثيرة تتضمنها هذه اللائحة المهلهلة والتي لا تعرف ولا تحترم أي نظام أو قانون لولا أنني بادرته بالتساؤل عن سر إثارة هذه الأزمة الآن فقط ولماذا مثلا لم يعترض الأهلي على تلك اللائحة قبل أن تبدأ المسابقة بالفعل .. فيضحك صالح ويقول كنت سأحترم سؤالك لو أن إتحاد الكرة أصلا إحترم أندية مصر وأرسل لها لائحة المسابقة قبل بدء المسابقة .. ولكنه للأسف الشديد وربما لظروف خاصة به لم يتمكن الإتحاد المحترم من أن يرسل لائحة المسابقة إلا في اليوم التاسع والعشرين من شهر سبتمبر بينما المسابقة نفسها بدأت قبل ذلك التاريخ بثلاثة أيام .. هل هناك فوضى أكبر وأكثر من ذلك .. صالح سليم هو الذي يطرح السؤال وهو أيضا الذي يؤكد أنه في ظل مثل هذه الأوضاع فلا حل ولا أمل ولا إستقرار .. هذا هو اقتناع صالح سليم منذ وقت طويل ولم يحدث شيء يقنعه بتغييرها طيلة الفترة الأخيرة .. حتى بادرة الأمل الوحيدة التي تعلق بها الجميع حين أعلن المجلس الأعلى للشباب والرياضة عن نيته تغيير كل اللوائح والدعوة لإنتخابات مجالس إدارات جديدة لكل الإتحادات الرياضية .. حتى هذا الأمل طواه النسيان ومضت بعده أيام كثيرة فلم يعد هناك من يقدر أو من يحب الحديث عن التغيير والمستقبل والأمل .. ومن أجل ذلك أيضا كان صالح يرفض الحديث ولا يزال يرفض لأنه ليس من ذلك النوع الذي تستهويه الثرثرة والأضواء والكلام لمجرد الكلام .. أما هذه المرة فهو يتحدث فقط بشكل إستثنائي .. ليس من أجل المجلس الأعلى للشباب والرياضة وليس من أجل إتحاد الكرة أو لجنة مسابقاته .. إنما هو يتحدث من أجل جمهور النادي الأهلي ولجمهور النادي الأهلي .. فصالح يؤكد لي أنه لا يهتم ولا يكترث إلا بهذا الجمهور .. لا يستمد قوته وكبرياءه كرئيس للنادي الأهلي إلا لأنه يثق أن وراءه هذا الجمهور العظيم والعاشق الأول والحقيقي للنادي الأهلي .. ويقول صالح أن إتحاد الكرة لا يحترم للأسف الشديد هذا الجمهور مطلقا .. فهذا الجمهور ينتمي للنادي الأهلي وهو الممول الحقيقي معنويا وماديا للنادي الأهلي .. ولكي يرد الأهلي هذا الجميل لجمهوره فهو مطالب بالفوز ببطولات وتحقيق إنتصارات ومن أجل ذلك يقبل الأهلي كناد أن يدفع الكثير من أمواله لشراء اللاعبين كل سنة .. لاعبين محترفين يشتريهم الأهلي أو يجدد تعاقده معهم مثله مثل أي ناد آخر في العالم .. فماذا يحدث بعد ذلك .. يأتي إتحاد الكرة في بلادنا ويعلن إحترامه العميق لكل أندية العالم تلك التي تضم لاعبين محترفين مصريين إلا النادي الأهلي .. فوفقا لشروط الفيفا ولوائحها لا يمكن لأي منتخب أن يطلب لاعبيه المحترفين إلا قبل كل مباراة دولية بإثنتين وسبعين ساعة فقط .. وبالتالي فلا يمكن للمنتخب المصري أن يطلب هاني رمزي أو ياسر رضوان أو هيثم فاروق إلا قبل كل مباراة بثلاثة أيام فقط على أن يعودوا بعدها لأنديتهم مرة أخرى .. فالإحتراف لا يعرف الهزار ولا الخواطر والأندية هناك ليست عرضة دائما لمزاج أي مدير فني يتولى تدريب أي منتخب في العالم فما بالك بما يجري عندنا حيث يمكن أن يفاجئني إتحاد الكرة بأن المدير الفني للمنتخب يود إقامة معسكر مغلق لثلاثة أو أربعة أسابيع وبالتالي فأنا مطالب كنادي أهلي إما أن ألعب بطولاتي الرسمية بدون اللاعبين الدوليين الذين اشتريتهم بمئات الألوف وإما تتوقف المسابقة نفسها ليعيد الإتحاد جدولة الدوري فالعب بعد التوقف ثلاث مباريات كل أسبوع فينخفض المستوى ويقل الإيراد كل ذلك من أجل مزاج فرد واحد أيا كان .. فهل النادي الأهلي مضطر لأن يقبل ذلك .. أبدا .. أنا من حقي الإحتكام للوائح الفيفا التي هي أكبر مني ومن إتحاد الكرة في بلدي .. ثم أليس من حق جمهور النادي الأهلي أن يرى كل لاعبيه ونجومه المحترفين في كل مباراة رسمية أو حتى ودية مادام ليست هناك في نفس الوقت مباريات رسمية للمنتخب القومي المصري .. ألم يعرف هؤلاء المسئولون عن الكرة في بلادنا أن كرة القدم صناعة لها إقتصادياتها وأسسها وأنها ليست فوضى أو عشوائية وإرتجال .. وهنا أترك صالح سليم وأنتقل بنفس أسئلتي إلى مكان آخر أفتش عن إجابات أخرى .. ولم أجد من أسأله في هذه الأزمة أهم من الدكتور كمال درويش رئيس نادي الزمالك بإعتباره القلعة الكروية الثانية لمصر فكانت المفاجأة هي موقف ورأي الدكتور كمال درويش والتي جاءت إجاباته واضحة ودقيقة ومحددة تماما حيث قال .. كان من الضروري أن يعلن إتحاد الكرة لائحة المسابقة بوقت كاف وأن تتفق عليها كل أندية المسابقة قبل أن تبدأ بالفعل المسابقة .. ثم أن مثل هذه اللائحة فور صدورها وإعتمادها تصبح دستورا للمسابقة لا يجوز مطلقا تعديله أو المساس به بل إن أي تغيير في اللائحة يلغيها .. ويضحك الدكتور درويش معلقا على حكاية الشروط التي ستضعها اللجنة في حينه ويؤكد صحة التعبير العبقري للمصري الجميل .. اللي أوله شرط آخره نور .. بمعنى أنه كرئيس لنادي الزمالك لا يحب في حالة تساوي الزمالك مع الأهلي أو الإسماعيلي مثلا في النقاط في آخر المسابقة أن يبدأ إتحاد الكرة عندها فقط التفكير في حسم هذا الأمر .. إنه يريد أن يغدو كل شيء واضحا منذ البداية .. ويضيف الدكتور كمال درويش أيضا أنه كرئيس لنادي الزمالك أن يرفض سياسة المعسكرات الطويلة التي ثبت تماما فشلها وعدم جدواها .. فهو يعلق على ذلك مؤكدا أن كرة القدم في الأصل لعبة جماعية .. وأي فريق يحتاج دائما للتواصل وتحقيق أكبر قدر من التفاهم والتناغم بين لاعبيه .. فإذا جاء إتحاد الكرة كل فترة ونصب معسكرا طويلا وأخذ مني أهم لاعبين عندي .. فكيف أحافظ حينئذ على فريقي .. ثم أن الزمالك حين يدفع مائة ألف أو مليون جنيها ثمنا للاعب فهو في حقيقة الأمر يتعاقد مع نجم سيأتي بمزيد من الجماهير لتشاهد هذا النجم فيزيد إيراد النادي وهذه الزيادة هي الضمان الحقيقي لتحسين مستوى كرة القدم .. فأي تطوير يحتاج إلى تمويل .. وأنتم الذين فرضتم الإحتراف على الزمالك وعلى كل أندية مصر .. فهل الإحتراف بالنسبة إليكم لا يعني إلا أن ندفع مئات الألوف للاعبين دون أن يكون من حقنا كأندية الإنتفاع بوجود هؤلاء اللاعبين في مبارياتنا وبطولاتنا .. هذا من الناحية المادية أما من الناحية الفنية فتعالى نفكر معا .. ما هو الأجدى للكرة المصرية وللمنتخب المصري نفسه .. دوري قوي وساخن ومنتظم تشارك فيه كل الأندية بكامل طاقاتها وقواها ونجومها ولاعبيها .. أم معسكرات مغلقة طويلة ومتتالية لا تفيد أحدا ولم يثبت أنها رفعت مستوى ولو لاعب واحد .. إنني أفهم أن يطلب منا المدير الفني للمنتخب القومي متابعة لاعب ما سيحتاج إليه .. بل وأقبل أيضا أن يطلب المدير الفني مشاركة لاعب ما في مركز محدد لأنه ينوي مشاركة في هذا المركز في صفوف المنتخب .. لكن أن توقف مسيرتي هكذا مرة واحدة لمجرد أنك تنوي أو تحب إقامة معسكر طويل فأنا آسف ولا أقبل ذلك وأعلن تضامني مع الأهلي في ذلك ..

وعن الحل الذي يراه الدكتور كمال درويش مناسبا لإنهاء هذه الأزمة .. قال الدكتور كمال درويش أنه سيدعو المكتب التنفيذي لنادي الزمالك للإجتماع فورا خلال الساعات القليلة القادمة للإتفاق النهائي والرسمي على موقف نادي الزمالك من هذه الأزمة إذ أن هذا الموقف لا يملكه فرد واحد وإنما نملكه جميعا ولابد وأن نتفق عليه جميعا وإن كنت أرى أن مطالب الأهلي عادلة جدا وهي نفسها مطالب الزمالك وكل أندية مصر الأخرى وإن كان الأهلي والزمالك هما أكثر الأندية تضررا من كل هذه الفوضى التي تسود حياتنا الكروية ولهذا فإنني أقترح أن يعقد كل من مسئولي الأهلي والزمالك إجتماعا قريبا وأن يصدر عن الناديين بيانا مشتركا يحددان فيه ما يريدانه من إتحاد الكرة وأن يؤكد هذا البيان مشروعية ما سبق وطالب به النادي الأهلي

هذا من ناحية الأهلي والزمالك وموقفهما من هذه الأزمة .. أما إتحاد الكرة فلا يزال يدرس تقرير لجنة المسابقات التي إجتمعت عصر أمس للرد على خطاب النادي الأهلي وأكد مسئولو اللجنة حفظهم الله أنهم سيراعون مستقبلا إعلان جدول الدوري وإخطار الأندية به بفترة كافية .. أما تأخر إعلان دوري هذا الموسم فيرجع إلى تنظيم مصر لبطولة كأس العالم للناشئين والمشاركات الأفريقية لأندية الزمالك والمنصورة والمقاولون والدورة الفاصلة بين الكروم والسويس وشبين لتحديد الفريق الصاعد منهم للدوري الممتاز .. أما قضية اللاعبين المحترفين فقد أفتت اللجنة بأن هؤلاء يخضعون للوائح ونظم داخلية وليست هناك حاجة أو مبرر لتنطبق عليهم لوائح اللاعبين المحترفين في الخارج .. هكذا إجتمعت لجنة المسابقات وقررت حل هذه الأزمة الطارئة .. تريدون جدول مبكر .. حسنا العام القادم سنعلنه مبكرا .. تريدون تطبيق قواعد الإحتراف في العالم .. أسفين مصر شيء والعالم كله شيء آخر .. لكن لم تجد اللجنة لديها وقتا يكفي لمناقشة النقطة الأساسية والمتعلقة بحسم البطولة إذا تساوى فريقان في النقاط .. فكل ذلك ليس مهما .. والمطلوب الآن أن يقتنع كل من الأهلي والزمالك بمثل هذا الكلام الفارغ فيستجيب رئيس نادي الزمالك ويعتذر عن تضامنه مع النادي الأهلي .. ويستجيب الأهلي فيعتذر عن موقفه ويلتمس من إتحاد الكرة عودة الفريق مرة أخرى للدوري الممتاز .. على أية حال نحن نشكر اللجنة الموقرة .. وإن كنت أحب أن أؤكد لكل أعضائها أنه لا النادي الأهلي سيتراجع عن التمسك بحقوقه وحقوق جماهيره .. ولا الزمالك سيقبل هذه الضغوط التي ليس لها أول ولا آخر ولا يستفيد منها أحد في مصر .. ولا حتى المجلس الأعلى للشباب والرياضة يقبل أو يرضى بهذه اللائحة على حد تعبير الدكتور عبد المنعم عمارة الذي إعتذر حين سألته عن موقفه ورأيه فقال لي أنه ليس من اللائق أن يتحدث إلى الصحافة قبل ان يلتقي بطرفي الأزمة وأن يناقشهما .. ولكنه على أية حال لا يقبل بأية فوضى أو عشوائية داخل أية زاوية من زوايا مؤسسة الكرة المصرية

ياسر أيوب

شارع الرياضة

● المحاسب طارق البحيري من أبرز المرشحين لعضوية مجلس إدارة نادي الجزيرة، ومن أهم أهدافه إعادة النادي لمكانته الرياضية مرة أخرى، من خلال الإهتمام بكل الألعاب وتوفير الدعم المادي لها.. والمعروف أن طارق البحيري عضو نقابة المهن الرياضية وهو مدرب كاراتيه بالنادي.

● المهندس هشام عزمي عضو لجنة مسابقات الناشئين بـ «الفيفا» تلقى عدة خطابات شكر من المسئولين بالاتحاد الدولي على المجهود الكبير الذي بذله خلال بطولة كأس العالم للناشئين بمصر.. آخر هذه الخطابات جاءت موقعة من ميشيل زن روفينين نائب السكرتير العام للفيفا.. وتضمن الخطاب كلمات ثناء حول المعاملة الجيدة والتنظيم الرائع وتعامل عزمي مع الأزمات.

● أحمد عبد المنعم «كشري» لاعب الأهلي أبدى استياءه من تناول الصحف مسألة الاستغناء عنه دون أحد آخر من لاعبي الأهلي مما يؤثر على نفسيته وتركيزه في المباريات.

● محمد عمارة ظهير أيسر الأهلي أبدى سعادته لنجاحه في أول مشاركة رسمية مع فريق الأهلي أمام المصري.. وقال إنه يضع أمام عينيه المنافسة القوية مع زميليه ياسر ريان وأحمد نخلة وأن الجاهز منهم سوف يجد كل التشجيع من زملائه.

● الحكم الدولي أحمد عودة وشقيقه محمد عودة لاعب المقاولون تأثر مستواهما في اللعب خلال الفترة الماضية، لظروف مرض والدهما، ودخوله المستشفى في حالة حرجة، إلا أن الهدوء بدأ يعود للاعب والحكم بعد تماثل والدهما للشفاء.

● فتحي مبروك المدرب العام للمنتخب الوطني لكرة القدم، أكد أن مسابقة الدوري العام بدأت قوية مما سيعود بالفائدة على المنتخب الوطني.. فتحي تمنى لارتفاع المستوى الفني والبدني للاعبين حتى يبدأ الجهاز الفني للمنتخب عمله التكتيكي مبكراً.

● العميد طلبة عبد الرحيم مدير اتحاد الطائرة وجه رسالة لبعض مسئولي الاتحاد السابقين بالوقوف خلف الاتحاد الحالي بعد نجاحه في إعداد فرق جيدة للعبة خاصة المنتخب الأول وترك الخلافات جانبا من أجل مصلحة اللعبة.

● سمير عدلي المدير الإداري للمنتخب الوطني لكرة القدم نال استحسان الجميع بعد المجهود الكبير الذي بذله في إعداد تقرير كامل عن كل صغيرة وكبيرة عن المنتخب الوطني خلال عام كامل.. عدلي طلب إنصافه ولو لمدة واحدة.

● محمد صابر مبروك لاعب الترسانة حصل على بطولة الجيزة في وزن خفيف الثقيل للملاكمة للشباب بعد أن تغلب على كل منافسيه في الجولة الأولى.

● وليد عبد الرازق لاعب نادي بورفؤاد والمنتخب الوطني لألعاب القوى نجح في تخطيه رقمه السابق في مسابقة رمي الرمح خلال بطولة الشركات، مسجلا رقما جديدا وهو ٧٢.٨٦ متر.. أما الرقم السابق فقد حققه اللاعب خلال البطولة العربية بالطائف وكان ٧١.٩٢ مترا.

● أحمد أبو سريع المسئول عن قوائم أندية الدوري الممتاز والقسم الثاني باتحاد الكرة، يبذل جهودا غير عادية للانتهاء من اعداد قوائم أندية دوري المظاليم قبل انطلاق المسابقة يوم ١٦ أكتوبر الحالي.

طارق البحيري

سمير عدلي

قالوا هذا الأسبوع

■ أعتمادى سيكون على أسس مسابقة الدوري العام من أجل إعداد المنتخب الوطني ولن أتدخل من قريب أو بعيد بشأن جدول الدوري أو كأس مصر فالدوري هو المحك الرئيسي المناسب للمنتخب الوطني في هذا الوقت، وكل ما أتمناه أن تشهد المباريات القادمة مستوى عاليا من المنافسة حتى أستطيع أن أقف على مستوى اللاعبين من خلال أدائهم في المباريات

محمود الجوهري
المدير الفني للمنتخب الوطني الأول

■ من حق النادي الأهلي أن يدافع عن حقوقه وأن يطالب إتحاد الكرة بالإلتزام بالملعب الذي سيؤدي عليه مبارياته لعلمه المسبق بذلك قبل بداية المسابقة بوقت كاف فالمعروف لمسئولي الاتحاد أن الاستاد هو الملعب الرسمي للأهلي ومعنى أن تقام مبارياته خارجه أنه حرم من ميزة اللعب على أرضه ومسألة اجراء اصلاحات بالاستاد في هذا التوقيت أمر لا يمكن قبوله خاصة أن المسئولين يعلمون مسبقا بموعد بدء المسابقة.

[illegible]
عضو مجلس ادارة النادي الأهلي

■ عبدالستار صبري أصبح يمثل لغزا لإدارة نادي المقاولون العرب فرغم أننا وضعنا كل التسهيلات أمامه إلا أن اللاعب لا يعرف ماذا يريد، ورغم هذا فإننا مستعدون لدفع أي مبلغ يرضيه.. وليس صحيحا ما تردد عن أن إدارة النادي تريده أن يوقع مقابل مبلغ ضئيل وأؤكد أننا عرضنا عليه شيكا على بياض ليحدد الرقم الذي يراه مناسبا.

[illegible] وكيل نادي المقاولون العرب

■ لا يمكن أن يتقدم ويتطور اللاعب المصري كرويا مادام يصر على معاملته بطريقة خاصة.. فاللاعبون يعملون ساعة ونصف ساعة يوميا في زمن الكرة وفي المقابل يحصلون على تعويضات مالية كبيرة [illegible] [illegible] اللاعب [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

شارع الرياضة

● محمد عامر المدير الفني للقناة والذى ترك تدريب فريق اسوان قبل انطلاق بطولة الدورى بيومين فقط أخذ معه إلى ناديه الجديد اسماعيل هيكل لاعب كفر الشيخ والذى سبق أن احضره وتفاوض معه لنادى اسوان.

● يقام يوم الثلاثاء القادم بمحافظة الاسماعيلية حفل ختام دورى الأحياء الشعبية والقوافل الرياضية الذى يتزامن مع أعياد اكتوبر وسيقوم محافظ الاسماعيلية بتوزيع الجوائز على الفائزين في دورى الأحياء والقوافل.

● تم أخيرا انتداب إبراهيم عطايا مديرا عاما للنشاط الطلابي بالإدارة المركزية للرياضة للجميع، كما تم أيضا انتداب محمد مجدى مديرا عاما للاتحادات النوعية بإدارة الرياضة للجميع بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة.

● محسن بطيشة رئيس اللجنة الرياضية بنادى سبورتنج انتهى من وضع خطة عمل اللجنة خلال الفترة القادمة بعد انتهاء النشاط المكثف للجنة خلال فصل الصيف.

● علاء زهران عضو مجلس إدارة نادى سبورتنج والمشرف العام على اللجنة الهندسية بالنادى، انتهى من إعداد تصور عام وشامل لتطوير منشآت النادى وكيفية صيانتها، وسيعرض التقرير على مجلس الإدارة في الاجتماع القادم.

● عاطف عبد العزيز ومحمود عز لاعبا الاتحاد السكندرى يخضعان حاليا لبرنامج علاج مكثف تحت إشراف الدكتور أسامة غنيم طبيب نادى الاتحاد للعودة مرة أخرى إلى الملاعب بعد تخلفهما عن لقاءات فريقهما بسبب الإصابة قبل بداية الموسم الجديد.

● محمود بكر رئيس النادى الأوليمبي أرسل مذكرة إلى اللواء عبد السلام المحجوب محافظ الإسكندرية بشأن فريق كرة اليد الفائز ببطولة كأس مصر، بهدف صرف مكافآت خاصة تقديرا للإنجاز الذى حققه الفريق لأول مرة في تاريخه.

محمد عامر

وليد صلاح الدين

● المهندس محمد السعيد رئيس مجلس ادارة نادى سكة حديد ابو زغيل اصدر تعليماته الى حمدى عمر سكرتير عام النادى بالعمل على الإنتهاء من ادارة الملاعب الفرعية وتم تكليف الكابتن محمد زنجفر والكابتن على الطوخى للقيام بهذا العمل.

● مجدى يوسف ظهير الأهلى والمنتخب القومى حمل شارة كابتن الأهلي في لقاء فريقه مع النادى المصرى يوم الثلاثاء الماضي نظرا لوجود أسامة عرابى كابتن الأهلي الأساسى في الاحتياطى وغياب إبراهيم حسن وشقيقه حسام وكلاهما كابتن الفريق بالأقدمية وعلى التوالي.

● وليد صلاح الدين لاعب الأهلي أكد أن وجود مدربين اجانب من جنسيات مختلفة يعنى أننا سوف نتعرف على مدارس مختلفة في فنون الكرة، وبالتالى سيعود بالنفع على اللاعبين المصريين.

● راينر هولمان مدرب الأهلى، والذى تم طرده بمعرفة الحكم عبد التواب بيومي في لقاء الأهلى مع المصرى الأسبوع الثانى للدورى، قالت عنه الجماهير أنه طرد مزدوج، حيث لحقه محسن طنطاوى ووقف بجانبه خلف أسوار الملعب بدلا من جلوسه مستريحا على دكة المدربين!!

● تقام غدا بمحافظة الوادى الجديد قافلة اللياقة البدنية انطلاقا من مبدأ توسيع ممارسة قاعدة ممارسي الرياضة بين الجماهير المصرية، كما سيتم تنفيذ عدة قوافل اخرى.. فتستضيف محافظة اسيوط إحدى هذه القوافل يوم ١٦ اكتوبر.

● نادى اسوان بدأ عملية بحث سريعة عن لاعبين جدد لضمهم لصفوفه استعدادا للدورى وقد انتهى المسئولون بالنادى الاتفاق مع ثلاثة لاعبين هم: محمود عفيفى لاعب الألومنيوم ومحمد عبد الرحمن لاعب الاسماعيلي ومصطفى عبده لاعب البلاستيك.

● وافق مجلس إدارة الاتحاد المصرى للرماية على اعتذار اللواء على مرعى عن شغل منصب أمين الصندوق وتم تصعيد اللواء شريف السماحي بدلا منه.

● مافيا اغتيال الكرة المصرية كتاب جديد اضافه حازم الشناوى المذيع بالقناة الثالثة بالتليفزيون للمكتبة الرياضية ويتناول الكتاب كل ماله علاقة بالكرة المصرية واسباب تدهورها في السنوات الأخيرة.

قالوا هذا الأسبوع

■ مازلت متمسكا [illegible] وتنفيذ عقدى معه بالكامل [illegible] مجلس الإدارة [illegible] الاحتياط [illegible]

خالد الغندور
لاعب نادى الزمالك

■ لن نسمح [illegible] ويجب على الأندية ان [illegible] ليست خصما لها [illegible] في مهمتنا وان [illegible] على الجميع دون [illegible] هو المصلحة العامة [illegible] اننا لم ننفذ هذا الكلام.

محمد السباجى
رئيس لجنة المسابقات

■ [illegible] وقد فوجئت [illegible] المباريات وهو [illegible] للفريق، [illegible] لاداء مباراتين او [illegible] حتى الآن ولكنى لا املك الآن اعمل [illegible]

يوسف جيلاى
[illegible] السكندرى

■ مصر [illegible] ولكن تنقصها الادارة [illegible] الأساسية للرياضة والتى تستطيع [illegible] استقرار ادارى وعدم تغيير الاجهزة الفنية كل [illegible]

طه إسماعيل
مدرب المنتخب الوطنى الاسبق

□ هدد أحد أعضاء لجنة الحكام باتحاد الكرة - بعد اعادة تشكيلها - بالاستقالة مبكرا، لوجود زميل له في اللجنة غير مرغوب في شخصه لفساد ذمته، وان له أكثر من واقعه مشهورة تدينه عندما كان مراقبا او حكما.

□ حكم درجة اولى ومرشح للقائمة الدولية هذا الموسم، تدور حوله اتهامات بأنه أدار ١٠ مباريات لأحد أندية القسم الأول في الموسم الماضي وساعده بشكل صريح في البقاء بدورى المظاليم.. هذا الحكم سبق أن تم استبعاده من القائمة الدولية.

□ وافق الاتحاد المصرى للرماية على طلب نظيره القطرى الخاص بتنظيم معسكر بالقاهرة خلال الفترة من ٢١ نوفمبر حتى ١٤ ديسمبر القادمين .. المعسكر التدريبي يتخلله إقامة لقاءات ودية مع المنتخب المصرى.

□ الحاج مصطفى كامل محمود عضو لجنة الحكام باتحاد الكرة، رفع راية التحدى ضد الحكام المرتشين وضعاف الشخصية مؤكدا ان الملعب للحكم الشجاع الفاهم لقانون الكرة، ولوائح المسابقات.

□ جميل عياد وكيل نادى الاوليمبي الذى نال ثقة الجمعية العمومية الجمعة الماضية ليصبح وكيلا للنادى بدلا من المستشار حامد خلف الله الذى قدم استقالته فوجىء أثناء الإنتخابات بان معظم أعضاء مجلس الادارة ضده وانهم يقومون بعمل دعاية مضادة له، وكان الوحيد الذى خرج عن النص كان رئيس النادى محمود بكر الذى وقف يسانده بقوة حتى تم اعلان فوزه في الانتخابات.

□ طعن جديد سيتم تقديمه ضمن سلسلة الطعون في نادى سموحة ضد اللجنة المؤقتة حاليا .. الطعن سببه - كما ارجعه البعض - أن اللجنة أصبحت غير محايدة وبدات تكشف عن ميولها في النادى لصالح اطراف معينه ضد أطراف أخرى. الجهة الادارية بالإسكندرية أصبحت في حيرة مما يحدث حتى أن وضع النادى حاليا يعد لغزا لدى جميع المسئولين من كثرة القضايا والمشاكل به.

□ اللواء بشر حرب وكيل اول وزارة الشباب والرياضة بالإسكندرية قام - عقب نشر سبعة ايام رياضة الاسبوع الماضى عن أزمة تأثيث مبنى نادى الاتحاد - بزيارة للنادى على الطبيعة لمعرفة المساعدات التى يمكن تقديمها للمسئولين.
اللواء بشر حرب فوجىء بان المبنى المقام أروع مما تخيل وان تكاليفه ستكون باهظة للغاية نظراً لفخامة المبنى وبالتالى تراجع عن فكرة تقديم المساعدات المالية.

□ احد المرشحين في ناد تجرى انتخاباته خلال الأيام القادمة أكد انه لم يتراجع عن انسحابه بسبب تحالفه مع شخصية أخرى لتفتيت اصوات المعارضة.. وأن هذه شائعة أطلقها خصومه.. المهم أن أعضاء النادى لم يصدقوا كلامه خاصة انه طلب - قبل الجلوس مع لجنة من كبار أعضاء النادى مع الشخصية الأخرى التى كانت مرشحة للانسحاب أن تكتب صيغة الانسحاب ويتم التوقيع عليها ولكن اللجنة التى ضمت سبع شخصيات كبيرة في النادى ولها سمعة رياضية رفضت ذلك قائلة لهما أن اتفاق الكلمة أقوى من الاتفاق المكتوب لأن هدف الجميع هو مصلحة النادى.

قراءة في محضر مجلس إدارة

مرشحون لم تثبت براءتهم مع ناخبين مطعون في عضويتهم.. يبطلون أى انتخابات!

نادى الجزيرة

أما المحضر.. فهو الخاص بالاجتماع الأخير لمجلس ادارة نادي الجزيرة المعين، الذى اقتربت مدة خدمته من النهاية، وجاءت بدايته قبل سنة إلا بضعة ايام، في أعقاب فضائح غريبة جدا ومجرجة جدا وبمهام واضحة جدا إلا أن المجلس المعين.. بمهارة فائقة جدا.. أزال الحرج عن نفسه وعن الآخرين، عندما قرر من أول يوم عدم مسك العصا أصلا.. لا من طرفها أو وسطها.. تاركا كل المشاكل أو المخالفات إن شئنا الدقة، على ماهي عليه.. رغم أنه جاء لهذا الموقع بالتعيين، بسبب هذه المخالفات ولإزالة هذه المخالفات.. لتبقى في النهاية كل المخالفات!.

وبسبب سياسة الحياد "الحيادى" التى إتخذها المجلس المعين، مرت السنة وبقى جبل المخالفات شامخا في الجزيرة، وميزانية سنة بالكامل، مضى عليها سنة كاملة، ولم تجد بعد في الجزيرة .. من يسترها!.

وببقاء المخالفات - بقى السبب - الذى بسببه استقال مجلس إدارة د.هاشم فؤاد - قائما وشاهدا على أخطاء هذا المجلس المستقيل!.

بمعنى أوضح انه لم يحدث أو يطرأ ادنى تغيير منذ استقالة مجلس د.هاشم فؤاد، في أعقاب عجزه عن اعتماد ميزانية النادى، واعتراف أعضاء المجلس بأن العجز سببه وجود مخالفات في الميزانية، هم كمجلس المسئولون عنها!.

إذن استقالة المجلس المنتخب برئاسة د.هاشم فؤاد، كانت بسبب الميزانية كما جاء في خطاب الاستقاله.. وهذا مايدفعنا للسؤال: ماهو الجديد الذى طرأ على الموقف، حتى يعود د. هاشم فؤاد ويعدل عن استقالته ويرشح نفسه لرئاسة الجزيرة، وكأنه لامخالفات وقعت ولاملايين ضاعت ولا استقالة تمت!.

طيب.. إذا كان رئيس المجلس المنتخب المستقيل نسى حدوتة الاستقالة، فالمنطقى الاتنسى الجهة الادارية هذا او ينسى المجلس المعين ذلك!.

اليس في الجهة الادارية أو مجلس الادارة المعين.. من طرأ على ذهنه أن يسأل د.هاشم فؤاد: انت استقلت لعجزك عن اعتماد ميزانية سنة بأكملها لما فيها من مخالفات، لم تجرؤ على اعتمادها ولم تقدر على إزالتها.. والميزانية التى تركتها مازالت كما هي و المخالفات كما هي.. فكيف لمن استقال لعجزه عن مواجهة ميزانية، ان يعود مرشحا والتعامل مع هذه الميزانية و مع مخالفات هو المسئول عنها؟.

حاجة تجنن.. وكان الملايين المهدرة، ملاليم، تملك الجهة الادارية التنازل عنها أو المجلس المعين التسامح فيها!.

الجهة الادارية.. رغم أنها هي التى قامت بالتفتيش وهى التى أقرت وجود مخالفات وهى التي اشارت الى أن رئيس النادى هو المسئول عنها لانفراده بالقرارات.. رغم معرفتها بكل هذه الفضائح وعشرات غيرها.. إلا أنها "قعدت" على قلب الحياد إياه، ورفعت شعار الديمقراطية بضرورة إجراء انتخابات، رغم علمها وثقتها ويقينها بأن كل الأعراف والتقاليد وقبلها القانون.. تقر بأنه لايجب اجراء أى انتخابات قبل اجراء تحقيقات، تفصل في كل ماهو قائم من مخالفات!. والأهم والأخطر والذى تعرفه جيدا الجهة الادارية وأيضا تتغاضى عنه تماما الجهة الادارية.. هو أن الجمعية العمومية للنادى حاليا مطعون في جدول قيدها، بسبب مخالفات العضوية التي يعتبر مجلس الادارة حاليا أصحابها أعضاء مؤقتين، في الوقت الذى تكون فيه أسماؤهم في جداو ل الانتخابات بما يجعل أى انتخابات باطلة!.

ديمقراطية الجهة الادارية.. اغلقت عينيها وأذنيها وأنفها عن المخالفات والفضائح والاختلاسات، لتفقد القدرة على الرؤية والسمع والشم، ولم يبق لديها إلا لسان اللى طالع عليه.. الانتخابات!.

ونعود الى مجلس الادارة وقراءة في محضر جلسته الأخيرة.. وماحدث فيها يبين ديمقراطية الجهة الادارية وسلبية المجلس المعين.. يقول البند أولا:

استعرض المجلس محضر الاجتماع رقم (١٧) المنعقد بتاريخ /٩٧/٨/ ١٧، وقرر أنه فيما يتصل بالتصديق على محضر الاجتماع السابق بجلستي ١٣و١٩٩٧/٧/١٤، فانه وردت عبارة في البند السابع ص٨ بنوع الخطأ غير المقصود وهي العبارة القائلة: بالموافقة على توصية لجنة شئون العضوية ومدير الادارة القانونية "بأن تستمر عضوية الذين حصلوا عليها من قبل" فلم تكن هذه العبارة قرارا من المجلس وإنما ابداء رأى من بعض الأعضاء ولم يكن قد صدر بها قرار بعد.. لذلك تحذف هذه العبارة من البند سابقا ص٨ بمحضر مجلس الادارة بجلستي ١٣و٩٧/٧/١٤، على أن يطرح الموضوع نفسه في جلسة يوم ٩٧/٩/٢٤ ليصدر فيه المجلس مايراه.

إنتهى البند أولا.. وسوف نكتشف بعد قليل ماترتب على هذه الفقرة التى تم حذفها.. وتعالوا نرى نتيجة مناقشة نفس الموضوع كما جاء في البند ثالثا من محضر اجتماع نادي الجزيرة الأخير:

ناقش المجلس في جلسته يوم ٩٧/٩/٢٤ الرأى السابق ابداؤه في شأن عضوية من اكتسب العضوية ومحل تحقيق. وقد قرر الحاضرون استمرار عضوية هؤلاء بصفة مؤقتة الى حين انتهاء اللجنة القانونية من تحقيقها وتقريرها مع احتفاظ النادى بكل حقوقه سواء في تقاضي مايجب تقاضيه من مستحقات أو استبعاد من يثبت أنه دخل تزويرا.

واعترض عضو المجلس الاستاذ رجائي عطية على هذا القرار، وقرر أنه يرى من وجهة نظره أن من دخلوا النادى بقرارات فردية من رئيس مجلس الادارة السابق دون سداد كامل أو بعض مستحقات النادى، فانه ان جاز اعطاؤهم العضوية اللاحقة بقرار من المجلس الحالي، فلأن القرارات الفردية السابقة معدومة لا اثر لها ولاتلزم النادى، ومن ثم يتعين إذا تقرر منحهم عضوية لاحقة أن يسددوا كل مستحقات النادى اسوة بكل من التحقوا في التوقيت نفسه طبقا لمبدأ المساواة، وهو مبدأ دستورى وقانونى ولائحى.

كما قرر السيد العضو رجائي عطية أنه بالنسبة لمن دخلوا النادى تزويرا، فلا يجوز بتاتا تصحيح عضويتهم، ويتعين إخطارهم باستبعادهم من النادى، على أن ترد له المبالغ التى دفعوها فيما عدا الاشتراكات فهى مقابل فعلى لانتفاعهم بخدمات ومرافق النادى، وانضم الى مجمل هذا الاعتراض السفير محمد سميح انور والمستشار محمد على بليغ.

إنتهى البند ثالثا.. لكن نهايته على هذه الصورة، خلقت مشكلة أمام صحة عقد الجمعية العمومية القادمة لنادى الجزيرة!.

ماهي المشكلة تحديدا؟. سؤال طرحته على الاستاذ رجائي عطية المحامي وعضو مجلس ادارة نادى الجزيرة المعين، والكلام له ليقول:

ان القرار على هذا النحو والذى اعترض عليه وانضم الىّ في اعتراضي السفير سميح أنور والمستشار محمد بليغ.. سوف يفجر مشاكل لا حد لتداعيها، ذلك لأن هؤلاء المعدودين بالمئات، قد دفعوا الاشتراكات بعد جلسة ١٣و١٤ يوليو استنادا الى الفقرة المحذوفة، التى لم يصدر بها قرار من المجلس، وحصلوا بالتالى على بطاقات عضوية، وبالتالى هم ضمن كشوف الجمعية العمومية، وسيحضر من يشاء منهم الجمعية استنادا الى البطاقة التى يحملها وورود اسمه بالكشوف.. وكان يتعين على من رأى استمرار وضعهم، تلافيا لما حدث بناء على الفقرة المحذوفة من قبول اشتراكاتهم.. كان يتعين أن يكون القرار لاستمرار السماح لهم فقط بدخول النادى، دون استمرار العضوية لأن ذلك خلط وتخليط يؤدى الى حقهم في حضور الجمعية، طالما نص القرار على استمرار العضوية - ويأتى التناقض في أن ذات القرار الذى نص على استمرار العضوية، عاد لينقد ذلك بنصة على أنه بصفه مؤقته لحين ورود رد اللجنة القانونية.

ومن ثم فان ذلك سيخلق مأزقا لايمكن تحاشيه حينما يبين وسيستبين أن عضوية هؤلاء هي في الحقيقة عضوية معدومة، لأن العضوية لاتكتسب إلا بقرار صحيح صادر من السلطة المخولة بمنح العضوية، بينما نحن ازاء فئتين

الأولى: دخلت أو أدخلت النادى بقرار فردى صدر ممن لايملك ودون استيفاء مستحقات النادى، ومن ثم فهو قرار معدوم، لايمنح عضوية.

أما الفئة الثانية فأمرها أظهر.. ذلك أنهم لم يدخلوا بأى قرار من أى سلطة، وانما زور لهم بعض ضعاف النفوس عضويات مزورة استغلالا لسوء الادارة، وبالتالى فلا عضوية لهم.. فكيف إذن يستقيم انعقاد الجمعية العمومية انعقادا صحيحا، بينما يشارك فيها من .. من المقطوع به أنهم ليسوا أعضاء بالنادى؟.

إنتهى كلام رجائي عطية، تاركا لنا تساؤلات كثيرة!.
لمصلحة من.. عقد انتخابات قبل إجراء تحقيقات ؟.
لمصلحة من.. عقد جمعية عمومية مطعون في صحتها مسبقا؟.
لمصلحة من.. "ديمقراطية" الجهة الادارية وسلبية مجلس الادارة المعين؟.
لمصلحة من.. تستطيح المسالة وكأنه لامخالفات ولا إختلاسات ولادهس على القانون الى أن مات؟.
لمصلحة من.. عدم اجراء تحقيقات في مخالفات انفضح أمرها من سنة؟.
لمصلحة من.. التستر على فضائح وقعت وخروج على القانون تم؟.
لمصلحة من.. عدم ازالة مخالفات وجودها يبطل أى انتخابات؟.
لمصلحة من.. التصميم على اجراء إنتخابات، إن تمت.. ستحمل معها، بداية النهاية لناد عريق اسمه الجزيرة!.
هل ابلغت.. اللهم فاشهد!.

إبراهيم حجازى

لانهاء أزمته في الزمالك:

الغندور يعتذر رسميا.. وكرول يعاقب مؤمن سليمان بسبب إشارة مرور..!

في تطور جديد.. لانهاء أزمته مع نادى الزمالك تقدم خالد الغندور مهاجم الفريق الكروى امس الخميس بمذكرة رسمية للدكتور كمال درويش رئيس النادى اعتذر فيها عن الخطأ الذى ارتكبه في حق نادى الزمالك وجماهيره العريضة التى أعطته الشهرة والنجومية .. وان كان هذا الخطأ قد فرضته ظروف معينة خارجة عن ارادته.. وهذه الظروف شرحها للمسئولين في النادى بالتفصيل. وقال خالد الغندور في مذكرته: سأظل دائما متمسكا بنادى الزمالك وجماهيره ولن العب لغيره في مصر.. وأتمنى ان تعتبرونى ابنا من ابناء النادى . وانا على استعداد لتقبل اى عقاب يراه مجلس ادارة النادى .. الا الرحيل من النادى الذى صنعت فيه تاريخى الكروى على مدار تسع سنوات .. احرزت خلالها الكثير من البطولات التى اعتز بها وساهمت في صنع نجوميتي وشهرتي.. فالرحيل من الزمالك عقوبة قاسية جدا لا اريدها لحبى الشديد للنادى والقائلة البيضاء.. واضاف خالد الغندور في نص مذكرته: انا على استعداد تام للاعتذار لمستر رود كرول المدير الفنى وشرح سوء التفاهم الذى حدث بينى وبينه..

وبعيدا عن اعتذار خالدا لغندور ورغبته في العفو عنه وفتح صفحة جديدة مع نادى الزمالك وجماهيره.. فقد رفض الهولندى رودكرول المدير الفنى منح اللاعبين راحة عقب مباراتهم مع الاتحاد السكندرى التى لقيمت باستاد القاهرة اول امس الأربعاء.. واستأنفت الفريق تدريباته أمس الخميس بملعب حلمى زامورا بميت عقبة ، ويؤدى الفريق اليوم الجمعة مرانه الرئيسى بنفس الملعب استعدادا لمباراته مع النادى المصرى التى ستقام بملعب الكلية الحربية يوم الاحد القادم، ويدخل معسكرا مغلقا غدا السبت بأحد الفنادق القريبة من النادى ويضم المعسكر ١٩ لاعبا سوف يختارهم الجهاز الفنى عقب مران الفريق اليوم.. والسؤال الذى طرح نفسه حاليا هو أسباب غياب مؤمن سليمان الظهير الايسر عن مباراة الفريق مع الاتحاد السكندرى ، والاجابة التى حملتها كواليس الفريق ان مؤمن سليمان الذى حجز مكانه في صفوف الفريق في المباريات الماضية تأخر عن مران الفريق قبل هذه المباراة دقيقة واحدة فقط بسبب زحام الشوارع في اشارات المرور وارتباطه بمحاضرة في كلية الاثار التى يدرس بها، ولكن رودكرول لم يقبل من اللاعب هذا العذر وكان قرار المدير الفني هو عقاب مؤمن سليمان باداء تدريبات قاسية جدا في الملعب والاستبعاد من معسكر الفريق الذى سبق مباراته مع الاتحاد.

وعلى الجانب الآخر تقدم المهندس طارق غنيم عضو مجلس ادارة نادى الزمالك أمس بمذكرة للدكتور كمال درويش رئيس النادى يطلب فيها التحقيق مع الهولندى رود كرول المدير الفنى للفريق الكروى بسبب تصريحاته الصحيفة التى ادعى فيها أن مجلس ادارة النادى لم يطلب منه اللعب من أجل بطولة الدورى والفوز بها.. وأن مهمته تقتصر على بناء فريق جديد فقط. وأبدى المهندس طارق غنيم استياءه الشديد من هذه التصريحات الصحفية التى تعد اتهاما مباشرا لمجلس ادارة النادى، في حين أن الزمالك هو نادى بطولات.. ويلعب من أجلها.. وهذه البطولات هى التى ترضى جماهيره العريضة وتسعد بها.. ولا يمكن أن يقبل نادى الزمالك غير الفوز بدرع الدورى.. ووضع مجلس الادارة كل الامكانات التى تساعد الجهاز الفنى والفريق على تحقيق هذا الغرض..

وقال طارق غنيم: إن مجلس ادارة النادى أعطى رود كرول جميع السلطات والصلاحيات من اجل المنافسة على درع الدورى.. وليس من أجل البقاء في المركز الثانى وليس من المعقول أن يدعى المدير الفنى أن مجلس الادارة لم يطلب منه الفوز بها..

عبد الشافي صادق

حسن شحاتة:

سأصعد بفريق الشرقية للدورى الممتاز

أكد حسن شحاتة المدير الفنى لفريق الشرقية بعد خصخصته كصاحب أول تجربة فى مجال الاستثمار الرياضى أن فريقه فى ثوبه الجديد سيصبح بمثابة الحصان الأسود فى مجموعة القناة وأن فريقه قادر على تحقيق حلم الشراقوة للصعود للممتاز، وقد جمع بين صفوفه الخبرة والشباب والاسماء اللامعة امثال: تامر حفنى لاعب الأهلى وسعيد لطفى ومصطفى ابراهيم لاعبى الزمالك، وانعم السلحدار، وهانى همام ومحمد عبدالعزيز، وكاندورة اللاعب السودانى ومفاجأة الفريق على حسن لاعب منتخب شباب مالى وآخرين لايقلون كفاءة عن هؤلاء الى جانب ابناء الشرقية ومنهم وليد جابر، ووليد عبدالحافظ وايهاب حامد، ومراد موسى، ورضا معوض.

وأشار حسن شحاتة إلى أن لائحة مكافآت فريق الشرقية تعتبر أكبر لائحة فى الدرجة الأولى حيث تصل مكافأة الفوز داخل وخارج الملعب الى ٤٠٠ جنيه اما مكافأة التعادل خارج ملعبهم فهى ١٠٠ جنيه ولاشىء داخل الملعب.

ومن جهته أكد رجل الاعمال عمرو مصطفى كامل صاحب حق الانتفاع لفريق الشرقية انه تم صرف النظر عن التعاقد مع اللاعب محمد عبدالجليل الذى انتظم لمدة يومين بالتدريب بالزقازيق لكنه عاد وانقطع عن المران بدون ابداء اسباب وكان العرض المقدم له هو مبلغ ثلاثين الف جنيه ولكن لتردد اللاعب فى اتخاذ موقف تم الغاء فكرة التعاقد معه.

ولذا كانت جميع عوامل النجاح قد توافرت من موارد مالية وملعب ولاعبين اكفاء لتحقيق الحلم الغائب منذ السبعينات فى وجود الشراقوة على خريطة الممتاز إلا ان النظام الجديد للجنة المسابقات بالاتحاد المصرى للكرة ومجاملة فرق الممتاز قد احالت دورى الدرجة الأولى الى دورى المعارك والجحيم وبعد ان اعلن محمد السياجى رئيس لجنة المسابقات ان النظام الجديد للدورى هو الامثل والافضل للصالح العام! حيث تم دمج المجموعات الاربع للدرجة الأولى فى ثلاث فقط هى مجموعة الصعيد ومجموعة بحرى والاسكندرية ومجموعة القاهرة والقناة بواقع ١٤ فريقا فى كل مجموعة ويصعد الثلاثة الأوائل للدورة الفاصلة لتحديد الفريقين الصاعدين للممتاز. ويبدو ان السبب الواضح والحقيقى فى قرار صعود اثنين للممتاز على مستوى الجمهورية هو هبوط اربعة فرق من الدورى الممتاز للدرجة الأولى ليكون بذلك هو الحل الامثل والاسهل للتقليل من حدة الصراع والتوتر والتصرفات غير الاخلاقية نتيجة كبر عدد الفرق الهابطة من الممتاز للدرجة الأولى (وذلك على حد قول السياجى)!!!

الشرقية: ميرفت راشد

لحظة من فضلك

..ولكن مكاسب الزمالك أكبر من التعادل والفوز!

●● حقق الزمالك مكاسب عديدة خلال مباراتيه أمام المنصورة والاتحاد، فهو لم يكسب فقط التعادل هناك والفوز هنا، بل الأهم انه كسب المبادىء، والنظام والالتزام، وهى أشياء كان يخسرها فى نفس الوقت الذى كان يخسر فيه بطولتى الدورى والكأس!.. لم يعد هناك فرق بين كبير وصغير، ولا بين نجم وناشىء فى تطبيق التعليمات والالتزام بالمواعيد. قبل السفر إلى غانا بيوم واحد جاء أحمد عبد الله متأخراً عن موعد التدريب ٣ دقائق فقط، وبعد انتهاء التدريب أمر كرول برفع اسم اللاعب من قائمة البعثة المسافرة وكانت وجهة نظره أن اللاعب لابد وأن يبدأ التركيز فى مهمته القادمة قبلها وطالما أن اللاعب جاء متأخراً فى آخر تدريب قبل السفر فمعنى ذلك انه لا يركز فى السفر ولا فى المباراة، إذن فلا حاجة لى به حتى لو كان يلعب أساسياً!.. ويوم الخميس الماضى، أى قبل السفر للمنصورة بيوم، طلب طارق مصطفى الإستئذان لأنه سيعقد قرانه، وسيحضر تدريب الجمعة، فكان قرار كرول باستبعاده من السفر للمنصورة، بعد أن أصبح ذهن اللاعب مشغولاً بالفرح ومتطلباته!.. هذان مثالان على الالتزام، وهو الأمر الذى أسعد عدداً كبيراً من اللاعبين ممن كانوا يظنون أن الثواب والعقاب له ناس وناس كما كان يحدث فى فترات سابقة، وتأكدوا الآن أن اللوائح لا تعرف التمييز لا سيما بعد استبعاد مدحت عبد الهادى من التشكيل الأساسى.. واعتقد أن استبعاده قد يطول لو لم يعد مدحت لسيرته الأولى، مدافعاً مقاتلاً، ملتزماً ومجتهداً مصدر أمن وأمان لدفاع فريقه ولجمهوره وليس مصدر إزعاج وخوف، واستر يارب!!.. وبالإضافة إلى ذلك فقد كسب الزمالك نجوماً صاعدة وواعدة سيكون لها شأنها ليس فى الزمالك فقط ولكن فى منتخب مصر أيضاً، مثل أيمن عبد العزيز وطارق السعيد وسيد حنفى. ونتمنى الا يتسرب غاز الغرور إليهم كما تسرب من قبل لبعض زملائهم الذين أصبحوا الآن أصدقاء لدكة الاحتياطى!!.

●● المهندس عدلى القيعى أبدى استياءه وحزنه من الدخل المتواضع لإيراد مباراة الأهلى مع الشمس فى الإسبوع الأول، والأسباب عديدة بالطبع معظمها خارج عن إرادة الأهلى، ولكن للمنظمين الذين يضعهم الأهلى عند البوابات المختلفة يتحملون جزءاً من تواضع الإيرادات، واقترح على المهندس عدلى القيعى ـ عندما يعود الأهلى للمشاركة فى المباريات ـ أن يقوم بدور المخبر على طريقة الأفلام المصرية، فيرتدى بالطو كاكى ويمسك بجريدة نخل ومعه صحيفة مخرومة، ويقف على باب المقصورة الرئيسية ليراقب ما يحدث ولو كان هناك يوم مباراة الشمس لشاهد العجب من انكل إبراهيم فتحى مدير الأمن بالنادى. انكل إبراهيم فتح باب الدخول على مصراعيه لأقاربه وأحبابه وأصدقائه، فى الوقت الذى وقف يرفض دخول شخص معه كارنيه للمقصورة الرئيسية، وأخذ يردد بصوت عال، هو الأهلى إيه مش حيعرف يسيطر على حكاية الكارنيهات دى، وأثناء ذلك جاءت مجموعة من الشباب ودخلت للمقصورة فقط بعد أن القت بالتحية على انكل إبراهيم الذى رد التحية بهاى ثم عاد يرفع صوته للشخص الذى يرفض دخوله، الأهلى مش حيسيب حقه ولازم تكون هناك وقفة مع قلة الإيرادات اللى بنعانى منها، وأثناء ذلك جاء واحد ومعه بعض الأصدقاء وقام بإلقاء التحية نهاره أبيض يا إبراهيم بيه.. نهارك زى الفل ياباشا، ودخل الباشا المقصورة، من غير لا تذكرة ولا كارنيه ولايحزنون!!.. الطريف أن الشخص الذى أصر عم إبراهيم على منعه إتضح إنه عضو عامل بالنادى الأهلى..!!

●● لم يغضب مصطفى يونس من الهزيمة أمام الأهلى واعتبرها بمثابة فوز له شخصياً لأن الأهلى بيته والهزيمة مش من حد غريب!! ثم انهزم الشمس من غزل السويس، وأعتقد أن مصطفى مش حيزعل من الهزيمة، لأن مدرب غزل السويس هو السايس ابن ومدرب الأهلى السابق وبنفس المنطق لن يزعل مصطفى من الهزيمة من المنيا بمدربها إبراهيم عبد الصمد، ولا الهزيمة من القناة بمدربها محمد عامر، لكن يقولون إن مصطفى اصابه الحزن بعد مباراة غزل السويس طبعاً مش من الهزيمة ولكن لأن الذى سجل هدف الفوز لغزل السويس هو محمد عمر النور ابن عمر النور نجم الزمالك السابق!!

●● فى الاسبوع الماضى ذكرت أن الزمالك طوال مشواره الأفريقى لم ينهزم بأكثر من هدفين سوى مرتين فقط، أمام كوتوكو الغانى والترجى التونسى، وقد تفضل مشكوراً زميل من العاملين بادارة الأمن بالأهرام وصحح لى هذه المعلومة ذاكراً إن هناك هزيمة ثالثة كانت أمام مولودية الجزائرى فى بطولة عام ٨٤، وكانت النتيجة ٣ ـ ١. ولذلك كان لابد من تصحيح المعلومة والاعتذار للقراء فى نفس الوقت.

محمد سيف الدين

الناشئون فى المصرى: ضحية الثقة المفقودة داخل مجلس الإدارة!

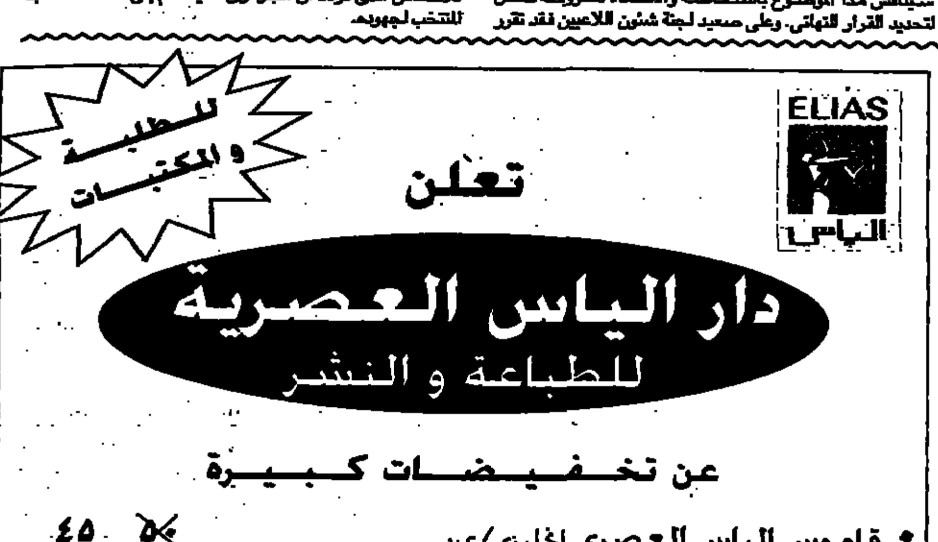
طوال ١٧ عاما مضت نضبت أرض المصرى الخضراء فلم تنبت مواهب كروية سوى الندرة.. وتحكمت سياسة «النفس القصير» فجلب متولى من هنا وهناك لاعبين تطلعوا إلى ماظنوها أرض الأحلام. ومع تغيير الادارة الفاشلة تجددت آمال الجماهير فى أن ترى من جديد براعمها يمرحون فوق خضرة ملعب نابيهم الحبيب.. لكن يبدو أن الجدد المعينين من الفصيلة نفسها وعلى الدرب نفسه لايطيقون صبرا اليوم ولايضمنون بقاءهم حتى الغد فنظروا حولهم فى توتر وجاءوا فى عجالة بمن جاءوا وانهزم الفريق بهم بالأربعة فى واقعة ليس لها سابقة فى الاسكندرية وتعثر فى الثانية ويعلم الله ما تخفيه مباراة الاحد أمام الزمالك.. وحتى ان صمد الفريق وكسب.. فالى أى مدى سيقدر والى أى موقع سيصل فى الجدول مادامت البنية الاساسية ضعيفة والتخطيط السليم غائبا! وحدث ان تطوع من بين أعضاء المجلس المعين واحد هو أصغرهم ـ محمد قوطة ـ وطالب بأن يتولى مسئولية الإشراف على الناشئين ورشح د. عمرو أبوالمجد خبيرا لكتيبة الصغار.. ووافق مجلس الادارة فى اجتماعاته الاولى وتحمل قوطة مرتبات الجهاز الفنى وطالب بتوفير ميزانية تقديرية للقطاع قدرها ٧٠٠ الف جنيه للصرف منها على احتياجات الفرق الناشئة.. ووافق المجلس واكتشف الشاب أن المجلس عجز عن سداد متأخرات أعضاء الأجهزة الفنية الحالية سوى مكافآت شهر واحد من ثلاثة صرفوه متأخرا، بينما لم يزل الصغار بغير فانلاتهم وأحذيتهم!! وتابع خزينة النادى وهى تستنزف فى سداد ديون قديمة وعقود جديدة ومصروفات جارية فمن أين له بـ ٧٠٠ ألف جنيه؟! وبعد أن كان قد اتفق مع د. عمرو.. اعتذر! وبعد أن كان مقررا للإثنين مؤتمر صحفى لإعلان الاتفاق مساء الثلاثاء الماضى.. تراجع وهو يقول: أخلاقيا لاأستطيع توريط الرجل.. ثم إننى بصراحة لم أعد أثق فى المجلس الذى هو عضو فيه!

بورسعيد: محمد أبوالشهود

اتحاد الكرة رفض التعليق على عقوبة ابراهيم حسن ويناقش ازمة احمد على

يعقد المكتب التنفيذى للاتحاد المصرى لكرة القدم اجتماعا مهما خلال الأيام القليلة القادمة لمناقشة الاقتراح الذى تقدم به سمير زاهر رئيس الاتحاد والخاص بضرورة تشكيل هيئة استشارية فنية لمجلس الادارة، بحيث يستشيرها الاتحاد فى جميع القرارات الفنية قبل اتخاذها واعلانها. وإذا كان هذا هو الهدف الذى اعلنه رئيس الاتحاد فإن هناك من اكد ان الهدف الرئيسى من وراء هذا الاقتراح هو إلغاء فكرة تشكيل لجنة المدربين واللجنة الفنية وذلك لخطورتهما على اى مجلس ادارة لاتحاد الكرة كما أن تكوين الهيئة الفنية الاستشارية سيكون تابعا من مجلس الادارة وتابعا لمعهد الكرة الذى يرأسه الدكتور محمود أبو العينين.. قدرى عبدالعظيم عضو المجلس قال ان تشكيل هذه الهيئة يتعارض مع تكوين لجنتى المدربين والفنية ولذا كان يجب التنسيق فى العمل داخل الاتحاد تجنبا لتضارب الاختصاصات. وقال ايضا ان المكتب التنفيذى سيناقش هذا الموضوع باستفاضة والاسماء المطروحة للعمل لتحديد القرار النهائى. وعلى صعيد لجنة شئون اللاعبين فقد تقرر مثول احمد على لاعب الاسماعيلى أمام المستشار القانونى للاتحاد غدا ـ السبت ـ بحضور مندوب من منطقة الاسماعيلية وآخر من منطقة السويس للفصل فى أزمة اللاعب مع ناديه والتى بدأت فصولها عندما قرر الاسماعيلى اعارة اللاعب للسويس فى إطار صفقة انتقال اللاعب خالد بيبو لصفوف الدراويش ولكن اللاعب ذهب وتعاقد مع غزل السويس وهذا ما اثار حفيظة احمد هلال رئيس نادى السويس ورئيس منطقة السويس فى نفس الوقت.. رئيس المنطقة رفض استخراج كارنيه للاعب لكى يلعب المباراة الاولى لفريقه أمام المقاولون وتعقدت المشكلة.. لكن المفاجأة هى أن احمد شاكر رئيس لجنة شئون اللاعبين اكد ان اللجنة لن تظلم اللاعب او النادى وكل طرف سيأخذ حقه بعد الانتهاء من التحقيقات التى يجريها المستشار القانونى غدا.

ومن ناحية أخرى رفض اتحاد الكرة الحديث عن رفع عقوبة ابراهيم حسن لاعب الأهلى والتى تقدر بعام كامل مؤكداً انتظاره للالتماس الذى تردد ان الجوهرى سيتقدم إلى الاتحاد لحاجة المنتخب لجهوده.



افتتاح رائع لقرية «بنت السلطان» جنة رأس سدر بفندق المريديان هليوبوليس

الوزراء والفنانون وكبار الزوار يهنئون الفنان مصطفى حسين بنجاح القرية وروعة تصميماتها



الفنان مصطفى حسين وشرح وافى عن الفندق العالمى للقرية للسيد وزير السياحة د. ممدوح البلتاجى





الفنان مصطفى حسين يستقبل د. ابراهيم فوزى رئيس هيئة الاستثمار ويستمعان لشرح م. حسام سلامة مدير شركة طيبة



الفنان مصطفى حسين وحوار باسم مع الفنان احمد بدير وبرلنتى عبدالحميد

اليوم بفندق الميريديان هليوبوليس قاعة امينو فيس وفى تمام الساعة السابعة مساء انت على موعد مع صفوه المجتمع المصرى من رواد السياسة والفن والصحافة لمشاهدة احدث عرض لقرية النجوم - بنت السلطان - جنه راس سدر - والتى شهدت اقبالا منقطع النظير على حجز اغلب وحدات المرحلة الاولى بمعارضها السابقة مما اثار تساؤلات عديدة حول مستقبل حركة السياحة فى مصر اذا وجدت المقومات العلمية والاعلانية والمادية كما حدث بقرية بنت السلطان

إقبال هائل من صفوة مجتمع مدينة نصر ومصر الجديدة على حجز فيلات القرية

للالتزام عنوان والثقة اسم

شعار رفعته مجموعة بنت السلطان للتنمية السياحية ورئيس مجلس ادارتها الفنان الكبير مصطفى حسين والذى صرح قائلا: ان الاقبال الرائع الذى شهدته قرية «بنت السلطان» من صفوه المجتمع المصرى بقدر سعادتى به بقدر احساسى بثقل المسئولية فى تقديم نموذج سياحى عالمى فريد فى بلدنا الغالية مصر نحتل به مكانا مرموقا بين القرى السياحية العالمية وهذا ماسوف يتحقق باذن الله فى «بنت السلطان»

بنت السلطان

القرية مقامة على مساحة ٤٠٠ فدان بشاطىء ساحر آمن بطول ١٥٠٠ متر.

- المبانى على مساحة ٨٪ فقط والباقى مسطحات خضراء باشجار متجددة وغابات.
- قصور وفيلات بتصميمات رائعة تواءمت مع عظمة قصور السلاطين والأمراء فى الماضى على مساحات من ١٠٠٠م٢

وحتى فدان كامل باشجار مثمرة وحمامات سباحة خاصة جميعها ترى البحر.

- فندق سياحى (٥) نجوم، شاليهات، تايم شير.
- ملعب جولف عالمى على مساحة ١٠٠ فدان.
- مضمار للخيل بطول ٣ كيلو مترات.
- مارينا لليخوت الدولية ومركز الرياضات البحرية.
- منتجع صحى مزود باحدث الاجهزة وبادارة مجرية على مساحة ٨ افدنة.
- بحيرات صناعية عملاقة وجزيرة للغزلان.
- منطقة ترفيهية على ربوة (حدائق للأطفال - صالات بلياردو - فيديو جيم - بولينج، مطاعم....)
- مسرح رومانى مكشوف يسع ١٥٠٠ مشاهد..
- مجمع للملاعب الرياضية الدولية (كرة قدم، تنس، اسكواش).
- سوق تجارى لتوفير جميع الخدمات.
- حمام سباحة مغطى يتم تسخين مياهه شتاء.
- مجمع للخدمات (مسجد، سنترال دولى، مركز طبى، مركز للطوارىء).
- القرية الوحيدة المزودة بمزارع طبيعية لانتاج الخضراوات والفواكه واللحوم والاسماك والجمبرى.

ساعة واحدة فقط.. عن القرية

هذا ماصرح به م/عبد الله شلبى المدير التنفيذى لشركة طيبه للتنمية وادارة المشروعات قائلا: هذا المعرض لرجال الاعمال بمدينة نصر ومصر الجديدة لقرب المكان حيث ان احدهم يستطيع اخذ حمام سباحة وقضاء الفترة الصباحية بالفيلا الخاصة به فى القرية ويعود لإستئناف اعماله بالفترة المسائية.



بطولة العالم للدراجات تنطلق الأربعاء القادم

تغادر الاربعاء القادم بعثة المنتخب الوطني المصري للدراجات القاهرة في طريقها الى اسبانيا للمشاركة في بطولة العالم للكبار لاول مرة في تاريخها، حيث تسعى الدراجات المصرية الى تحقيق اى انجاز خلال البطولة التي تستمر لمدة اربعة ايام متتالية بمشاركة ستين دولة.

وقد رفض الاتحاد المصري الوعد بتحقيق مركز محدد في هذه البطولة والتي تعد الاصعب في تاريخه.

البطولة تقام في سباقين فقط هما الفردى ضد الساعة والذى تشير التكهنات الى ان المركز العشرين هو افضل مركز من الممكن ان يحققه المنتخب المصري نظرا لصعوبة المنافسة لاسيما ان معظم اللاعبين محترفون بينما لا يوجد لاعب مصري واحد محترفا.

أما سباق الفرق فلا توجد اية توقعات للفريق المصري نظرا لقوة الفرق المشاركة والتى ترجح الامكانات والمحترفين كلتها ومنها الولايات المتحدة الامريكية والمكسيك والاكوادور واليابان وكوريا واوزبكستان وتايلاند وايران وجنوب افريقيا.

بعيدا عن قرار الأهلي المفاجئ
الدوري بين أضلاع مثلث هولمان وكرول وماركوس

ماهو حكمك على تلميذ دخل الامتحان للمرة الاولى وحصل على مايقرب من الدرجات النهائية وبدأ امام الناس شديد الاجتهاد والتفوق، ثم عاد بعد ايام قليلة ليدخل الامتحان الثاني . وكانت المفاجأة انه لم يحصل الاعلى مايزيد قليلا عن نصف درجات الامتحان الاول ؟!

المؤكد ان هذا الموقف سوف يثير كثيرا من الشكوك وعديدا من علامات الاستفهام حول قدرات هذا التلميذ، ومواهبه .. وهو نفس الامر الذى حدث بنفس التفاصيل ونفس الترتيب في دوري كرة القدم المصري، الذى افتتح جولته الاولى بعدد وافر من الاهداف وصلت الى ٢٩ هدفا، ثم عاد ليسجل في جولته الثانية ١٦ هدفا لاغير !

واذا كانت الاهداف الغزيرة ظاهرة في حد ذاتها، فان الهبوط الحاد في معدل الاهداف يعتبر هو الاخر ظاهرة لا تقل اهمية عن الظاهرة الاولى

ولا تتوقف المسألة عن حد تلك الاهداف التى اهتزت لها الشباك في هذا الملعب او ذاك .. وكيف ان زيادتها يعني مفاهيم واشياء كثيرة في كرة القدم ؟ ولكنها تمتد ايضا - وربما هذا هو الاهم - الى الاعتقاد بحدوث متغيرات في مسابقة الدوري وهو ما يبدو انه سينعكس على اللعبة في مصر ككل على المدى الطويل لكن .. يتضح ان الكثير مما تصورناه لم يكن صحيحا على اطلاقه .. وكان احد هذه التصورات التى لم تتأكد صحتها في الاسبوع الثاني تتمثل في دخول اطراف جديدة في المنافسة على القمة، بعد ان ظل هذا الصراع اشبه بالصراع التاريخي ثنائي القطبين - بين الاهلي والزمالك فقط - مع امكانية دخول ثالث في موسم عابر من المواسم . وكان الاعتقاد ان فريق الاتحاد السكندري هو احد المرشحين لهذا الدور هذا الموسم خاصة بعد فوزه الكبير جدا على المصري باربعة اهداف نظيفة وكان التوقع ان الاتحاد استفاد من تطوير ملعبه الذى بات من اجمل وافضل الملاعب واستفاد ايضا من وجود مدرب جديد يشيد الكثيرون بكفاءته وكذلك من وجود عناصر متميزة من اللاعبين سواء من تم الابقاء عليهم او من جرى الاستعانة بهم قبل بداية الموسم، ولكن حدث ان تراجع الاتحاد في الجولة الثانية وخسر امام الزمالك بهدفين مقابل لا شئ، وتم استبعاده مؤقتا من امكانية مشاركته في صنع المنافسة على القمة التي لو حدثت بالفعل لصار للدوري شكل ومعنى اخر مختلفا تماما

نفس الامر تكرر مع فريق بلدية المحلة الذى تقدم الى الصفوف الاولى في مبارياته حين فاز على المنيا ٢/١ لكنه عاد وخسر امام الاسماعلي صفر/١ ومع اسوان الذي فاز على غزل المحلة ٢/١ ثم عاد وخسر امام المقاولون صفر/٤ والنتيجتان وحدهما يكشفان مدى التذبذب من تحقيق الفوز نتيجة مقبولة الى الخسارة بنتيجة غير معقولة . وهو على ما يبدو الحال الذي يحكم البطولة كلها، والتي لا تعترف بمقاييس ثابتة إلا في حالات استثنائية.

من هذه الحالات نستطيع أن نرصد حالتين

■■ الاولى هي حالة فريق الاهلي الذي يبدو امامنا كافضل فريق يؤدي بمستوى شبه ثابت .. حتى وان لم يكن هذا الاداء هو افضل اداء له .. وهو يعتمد في عروضه على رصيد مستقر من الخبرة التي لكتسبها عدد كبير من عناصر الفريق الذين يشاركون كثوابت لعدة مواسم متصلة، وعلى مدرب يقود القافلة للعام الثالث على التوالي، وعلى تشكيل واضح لا يتغير إلا لاسباب محددة، وظروف معروفة . وبهذه التركيبة ولاسباب اخرى كثيرة ومعروفة يظل الاهلي هو المرشح الاول للفوز بالبطولة ويكفيه مقدمات الجولة الاولى والثانية ليتأكد له هذا الامر ويكفيه ايضا تحقيق الفوز في بورسعيد باعتبار ان فوزه لا يضيف ثلاث نقاط فقط، بل يضيف ضعفها او اكثر بحساب نتائج الفرق المنافسة في بورسعيد عندما تلعب هناك ولنتخيل ان مجرد تعادل الزمالك مع المصري في بورسعيد مثلا يعني ان الاهلي الاهلي حصل على خمس نقاط .. وهكذا .

■■ الحالة الثانية التي بامكاننا ان نرصدها هي حالة فريق الاسماعيلي الذى يبدوا انه يمضي على نفس الطريق الذى سبق ومشى عليه عام ١٩٩٤ عندما كان انجل ماركوس يتولى المسئولية وتمكن من قيادة الفريق الى مباراة فاصلة مع الاهلي على درع البطولة . ومع ان الاسماعيلي لم يحرز البطولة وقتها إلا ان المدرب كان مصدر اعجاب الكثيرين . وشهد الكل بكفاءته . وهو في هذا الموسم يبدو في طريقه الى نفس الاتجاه .. ويكفيه الى الان انه تصدر المسابقة في جولتها الاولى والثانية بفارق الاهداف .. وبامكاننا ان نتوقع من هذه المقدمة ان يكون الاسماعيلي فريقا يجبر الاخرين على احترامه كل الاحترام .. وهو امر طبيعي للغاية بحكم الواقع والتاريخ وحكم مدينة تعشق كرة القدم اكثر من اى شيء اخر .. اما الامر غير الطبيعي فهو ما يقدمه فريق المنصورة الذى كان من المفترض ووفق البرنامج الذى وضعه مسئوليه منذ سنوات ان ينافس هذا الموسم على لقب البطولة . ولكن بدأ المنصورة بالتعادل على ارضه مع الزمالك وهي نتيجة تحسب للزمالك . ولا تحسب لصالح المنصورة . ثم عاد ليخسر في الجولة الثانية امام السويس في السويس . يستقر في مركز بعيد جداً في جدول المسابقة عما كان متوقعا له ومن الجائز ان يبدأ الفريق في تجاوز هذه المرحلة . وعليه لا يفتن ببريق كأس افريقيا وان يسعى لتحقيق هدف سبق له التفكير فيه وهو المنافسة على بطولة الدوري والفوز بها .

يتبقى في حديث المقدمة مشاركة فريق السويس والمقاولون العرب لصدارة الدوري . وهو ان كان يبدو مقبولا الا انه في نفس الوقت غريبا لان السويس ظل حتى اخر لحظة يفاضل من أجل الهروب من الهبوط ونجا بمعجزة ولان المقاولون خرج لتوه من بطولة افريقيا ويفترض انه يعاني نفسيا من هذا الحدث . الا ان وجوده في هذا المركز المتقدم يعتبر احد مفارقات كرة القدم المصرية .

أخيرا .. يبقى الحديث عن الزمالك والنقاط الاربع التي يحتكم عليها من مباراته في المسابقة فعلى عكس ما يتصوره البعض مازالت اري ان الزمالك سوف يتغير كثيرا مع رود كرول . وسيكون هذا الهولندي هو احد مفاتيح التفوق لاصحاب الفانلة البيضاء . وهو لاسباب كثيرة يستحق ان يحصل على فرصة كاملة لا لشيء الا لكونه من نوعية المدربين الذين يصنعون فرقا تلعب للمستقبل . والمنتخب الاوليمبي اكبر شاهد على ما صنعه كرول . اذ يكفيه اداء هذا المنتخب الذي تطور بشكل ملحوظ يخالف ما اعتادت عليه الكرة المصرية .

كل المطلوب حتى ينجح كرول هو اعطاءه الفرصة كاملة لكي يصنع هذا الفريق . وهو ان كان قادرا على ان يحقق الكثير بهذا الفريق في السنوات القادمة . فان هذا لا يمنع من بقاء الفريق منافسا على البطولة هذا الموسم .. والمؤكد ان أطراف هذه المنافسة لن يخرجوا عن اضلاع المثلث المكون من هولمان وبمعرفته الكبيرة بفريقه وتشكيله الثابت وكرول بقدرته على وضع بصمة واضحة تميزه عن غيره وماركوس بخبرته السابقة مع الاسماعيلي ودرايته الكاملة به رغم تغير الكثير من الظروف والعديد من اللاعبين

ملحوظة هذه القراءة لم يفترض اكتمال مسلسل عدم مشاركة الاهلي في المسابقات التي ينظمها اتحاد كرة القدم المصري حتى نهايته لانه من غير المعقول ان تقام مسابقة الدوري دون وجود الاهلي فيها من ناحية ولانتفاء صفة المنافسة عنها من ناحية اخرى لان الدوري بلا معنى اوقع في غياب الاهلي او الزمالك

خالد توحيد

هل تتنازل المنصورة عن ياسر تحسين؟!

حالة نفسية سيئة يمر بها ياسر تحسين نجم هجوم فريق المنصورة لكرة القدم بعد أن أوضح أحد المسئولين عن الفريق في أحد تصريحاته بالصحف عن احتمال الموافقة على الاستغناء عن ياسر تحسين لفريق القناة الذي تقدم مسئولوه بطلب لضم اللاعب رسميا.. وقد قال المسئول في تصريحه إنه من الممكن الموافقة على الاستغناء عن تحسين بعد ان ارتفع عدد مهاجمي الفريق إلى ستة بعد ضم أشرف ممدوح من الألومنيوم وعبدالفتاح عبدالرازق من السويس، وذلك بجانب أيمن محب ووليد صلاح وبدير الشربيني، ولكن الاستغناء عن تحسين تكمن المشكلة فيه أن اللاعب مقيد في قائمة النادي الافريقية ومن الصعوبة الاستغناء عنه حيث لم يقيد المهاجمان البديلان في القائمة الافريقية.

ووضح من تصريحات المسئول بنادي المنصورة أن السبب الحقيقي وراء عدم مشاركة ياسر تحسين في مباراة الزمالك الأخيرة هو التفكير في الاستغناء عن اللاعب، حيث كان من المستحيل قيد تحسين في أي ناد آخر في حالة مشاركته ولو لدقيقة في مباراة مع فريقه بالدوري المحلي أو مسابقة الكأس وذلك حسبما تنص اللوائح المحلية.

ياسر تحسين نفسه فوجيء بما يفكر فيه مسئولو المنصورة بالاستغناء عنه حيث سبق وأن أعلن اللاعب قبل قيده في قائمة فريقه هذا الموسم رغبته في الرحيل حتى أنه تقدم بطلب رسمي يفيد ذلك لناديه ومنطقة الدقهلية واتحاد الكرة ولكن عاد ووافق على تجديد عقده بعد المفاوضات التي أجراها معه عدد من أعضاء مجلس ادارة النادي ولجنة شئون الكرة بالمنصورة وهو مايعني أن النية كانت مبيتة للحصول على مقابل لانتقاله بعد قيده.. ومشكلة تحسين - أقدم لاعبي المنصورة حاليا - مع مسئولي ناديه بدأت قبل ستة أشهر وخلال مباريات الدوري الماضي عندما قام مسئولو ناديه بإجراء مفاوضات معه ومحاولة اقناعه بالتجديد مع ناديه مقابل ٥٠ ألف جنيه لمدة ثلاث سنوات ولكنه رفض لشعوره بضعف المقابل المادي، ورغم توقيع تحسين على عقد التجديد مع ناديه في ذلك الوقت الا انه حصل على نسخ العقد ولم يجدها للنادي مرة أخرى مما اعتبره مسئولو المنصورة اهانة بالغة بعد أن تم الاتفاق على كل شيء.

شوبير يفتتح مدرسة لحراس المرمى في نادي الصيد

اكد احمد شوبير حارس مرمى النادي الأهلي والمنتخب القومي السابق انه في طريقه لبدء العمل في إنشاء مدرسة لحراس المرمى في نادي الصيد يطلق عليها اسمه وتكون مكانا لتفريخ حراس المرمى الناشئين لنادي الصيد ولجميع اندية القاهرة الكبرى.

وقال أحمد شوبير انه بدأ التفكير في هذا المشروع عقب إعلان اعتزاله عندما تقابل مع احد المسئولين عن الكرة بالصيد، وتبادلا اطراف الحديث حول هذا الموضوع الذى سرعان ماتحول إلى حقيقة واقعة.. واضاف انه سيبدأ بتدريب البراعم الموهوبة في مجال حراسة المرمى على مستوى نادي الصيد فقط بعدها ستشمل مدرسته الحراس الموهوبين من خارج النادي .. مشيرا إلى أن هدف مدرسته الأول والأخير هو خدمة المنتخبات القومية على مستوى الناشئين والفريق الاول باخراج جيل جديد من الحراس الموهوبين.

وأنه في سبيل ذلك عقد عدة جلسات مع فكري صالح مدرب حراس المرمى بالمنتخب للاضطلاع على أحدث أساليب تدريب حراس المرمى خاصة البراعم الذين يحتاجون نوعية خاصة من التدريبات على حد قوله.



غداً في الأهرام العربي

في الجزائر

الأحداث تشتعل داخل نادي سموحة قبل الانتخابات

تصعيدا للأحداث داخل نادي سموحة، أرسل عدد كبير من أعضاء النادي بمذكرة عاجلة إلى د. كمال الجنزوري رئيس الوزراء بصفته رئيسا للمجلس الأعلى للشباب والرياضة يطعنون على اللجنة المؤقتة لإدارة انتخابات النادي، بعد أن فقدت اللجنة حيادها، بترشيح رئيسها للمهندس فرج عامر لمنصب رئاسة النادي.. في الوقت الذي تقدم فيه الدكتور فاروق الجيار المرشح لمنصب الرئاسة أيضا والرئيس السابق للنادي لعدة دورات، بطعن آخر إلى الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المكتب التنفيذي للمجلس الأعلى، يحمل نفس المعنى. وقد شهد النادي قبل اغلاق باب الترشيح يوم الاثنين الماضي، عدة مفارقات مثيرة بترشيح المهندس فرج عامر لأول مرة في تاريخه لمنصب رئاسة النادي ضد الدكتور فاروق الجيار الرئيس الحالي، وتقدم الدكتور عبد المنعم السجيني وثروت سليم وسعيد جعفر لمنصب الوكالة، وتقدم اللواء نشأت اسماعيل وأحمد جمال لمنصب أمانة الصندوق، في المقابل تم سحب ٣٠ استمارة الترشيح للعضوية. وتؤكد المؤشرات الأولية أن المنافسات هذه المرة ستكون ساخنة جدا في منصب الرئاسة في نفس الوقت بدأت حرب الاتهامات المتبادلة بين الجبهات المتنافسة حيث لم يشهد النادي مثل هذه المعركة من قبله الأمر الذي أدى إلى مطالبة الجميع بلجنة محايدة للفرز. والمثير في الموضوع أن البعض أشار أن هناك تدخلات من الجهة الادارية لصالح إحدى الجبهات بينما يشير البعض إلى أن بعض المسئولين بالاسكندرية يؤيدون جبهة أخرى.

□ مع اقتراب موعد الانتخابات الاعضاء يتساءلون..

هل نادي الجزيرة أقل من الاتحاد السكندري والتوفيقية؟!

مع اقتراب موعد انتخابات نادي الجزيرة والتي ستجرى في ١٠ اكتوبر القادم بدأت جبهات المرشحين تتضح وتعمل كل منها على استقطاب أكبر عدد من الأعضاء.. إلا أن حالة الاحباط التي تسيطر على أعضاء النادي نتيجة عدم اعلان نتيجة التحقيقات التي أجريت في المخالفات تجعل المرشحين يجدون صعوبة شديدة في اعلان برامجهم بين الأعضاء.. وبلقاء بعض أعضاء النادي للتعرف على أثر المخالفات والاختلاسات المالية عند اختيارهم للمرشحين.. فوجئنا بأحد الأعضاء - محسن حسان مستشار مشروع الخصخصة بالقطاع العام - يوجه إلينا سؤالا مضمونه هل نادي الجزيرة أقل من الاتحاد السكندري والتوفيقية.. حتى لايعين له مجلس جديد لمدة عام أو أكثر ليستطيع حل المخالفات التي حدثت بالنادي؟! مؤكدا أن نادي الجزيرة لم يعد لأبناء الذوات كما يتهم دائما بعد اتساع قاعدة أعضائه واهتمامهم الشديد بالرياضة للمحافظة على أبنائهم من الانحراف لأي عمل خاطيء لأننا قطاع من عامة الشعب والمشاكل التي تهدد أبناءنا هي التي تحيط بالشباب في كل مكان وذلك بعد أن أصبح النادي يمثل دورا كبيرا في تربية أبنائنا ويجب أن يكون هناك قرار سريع حتى لايتعرض شبابنا للاحباط وهم يسمعون عن مخالفات واختلاسات مالية ولايعرفون شيئا عن نتيجة التحقيقات ثم يفاجأون بنفس الوجوه مرة أخرى.. فالنادي يعاني من تدهور شديد خاصة في النشاط الرياضي وأصبح الاهتمام بأي لعبة حسب المزاج والأهواء الشخصية بدون النظر لمصلحة النادي وأعضائه وإذا سألت أي عضو ماهو حصاد النادي خلال ٧ سنوات؟ ستجد الاجابة لا شيء.

وأنا أختلف مع الأعضاء في طريقة اختيارهم لمجلس الإدارة وأحترمهم من الانسياق وراء مقولة لن نأتي برئيس معين كان له تجربة سابقة ثم نأتي معه بمجموعة قوية من الأعضاء حتى لايسيطر عليهم ونقف ضده عند أي قرار خاطيء.. كيف يحدث هذا ونحن أمام شخصية ديكتاتورية.. عمل معه ٣ مجالس من قبل ولم يكمل مجلسا واحدا بسبب الخلافات ورغبته في الانفراد بالرأي رغم اختفاء جميع الانظمة الديكتاتورية من العالم.. بل أنه يطلب كما سمعنا من الأعضاء الذين يرغبون في الدخول معه في القائمة أن يكتبوا له تفويضا من الآن في إدارة النادي وإصدار القرار.. هل هذا معقول في ناد مثل الجزيرة يضم صفوة المجتمع؟!

أما بخصوص الاختلاسات المالية فأنا لا أشك في نزاهة أحد ولكن المضحك مايقال عن عدم مسئولية المجلس السابق.. كيف؟! والأعضاء جميعا يعرفون شخصية المسئول الكبير الذي كان يتخذ القرارات بمفرده ويعين من يشاء وبمرتبات عالية فيها مبالغة لا تتناسب مع حجم العمل المكلف به.. فهل يعقل أن أنفي مسئوليتي وأنا المسئول عن كل كبيرة وصغيرة؟ فليس من المفروض أن أسرق بيدي ولكن إذا كنت أنا المسئول عن كل شيء فأنا أيضا مسئول عن كل مخالفة أو سرقة.

●● وينضم المهندس شاكر الظاهر في تأييد هذا الرأي بأنه لابد من تعيين مجلس آخر لمدة عام غير المجموعة التي تم تعيينها لأنهم - على حد قوله - (مع احترامي الشديد لهم من كبار السن ولم يستطيعوا أن يغييروا شيئا) وأضاف أنه من الأفضل أن يكون المعينون من أعضاء النادي المواظبين على الحضور ليكونوا على دراية كاملة بكل مشاكله.. خاصة أن الاختلاسات المالية والمخالفات الكثيرة بالنادي جعلت شخصيات كبيرة لها ثقلها تحجم عن دخول الانتخابات خوفا على تاريخها وهذا ليس في مصلحة نادي الجزيرة أو أعضائه.

●● ونلمس نفس روح الاحباط عند الشباب حيث بادرنا محمد حسن نور الدين - محاسب - من شباب النادي.. بنفس السؤال كيف تجرى انتخابات وهناك مخالفات لم تحل مثل الاختلاسات المالية؟! ويؤيد رفضه للشخصيات التي أعادت ترشيح نفسها من المجلس السابق لمسئوليتها عن هذه المخالفات التي تمت.. وكان من المفروض الا ترشح نفسها مرة أخرى بعد ان فشلت من قبل خاصة لن بعضهم أمضى سنوات طويلة ولم يفعل للنادي شيئا.

●● ويؤكد زميله طارق محمود - مدير كمبيوتر بأحد البنوك - بأنه يجب على الأعضاء أن يتركوا العاطفة التي تحكم اختياراتهم في الانتخابات.. وأن يكون أساس الاختيار هو من يعمل لمصلحة النادي وخدمة أعضائه وليس خدمة نفسه فقط لأن هذا عمل تطوعي وبكل صراحة كل من جاء من قبل كان لخدمة نفسه ومصلحته الشخصية فقط.

أما رأي حكماء النادي والمتمثل في لقائنا بالسفير عادل عدوي فيشير الى ان النادي في حاجة الى التطوير المستمر والتجديد الدائم بعد ان أصبح أعضاؤه في زيادة مستمرة.. وطبعا لابد من حل المشاكل المتراكمة بالنادي واتخاذ القرارات الفورية لاتهامها.. ويؤكد أن الأعضاء بالنادي وبحكم تكوينهم الثقافي يحكمون عقلهم جيدا عند الاختيار وبلا شك كل مشاكل النادي ستوضع في الحسبان عند اجراء الانتخابات.

●● مصطفى حسن - كابتن منتخب مصر السابق والنادي في كرة اليد - يركز في تعليقه على الانتخابات على بأهمية الاهتمام بالرياضة التي بدأ الأعضاء يهتمون بها والنتيجة أن أكثر من ٩ أعضاء من المرشحين أبطال سابقون في لعبات مختلفة.. ويؤكد أن النادي شهد في الفترة الأخيرة منذ سنوات انهيار الرياضة في العديد من اللعبات والمجلس المعين لم يكن له دور ولم نشعر بوجوده حتى المخالفات التي بالنادي لم يعلن عنها إلا مؤخرا ولم نعرف ماذا تم في التحقيقات ومانتيجتها! وهي سابقة فريدة لم تحدث من قبل بالنادي.

وكانت نتيجة طبيعية للتخبط والتداخل الشديد بين مجلس الإدارة والشئون التنفيذية في النادي بحيث لم يكن هناك وضوح في عمل كل منهما ويؤكد أن المسئولين عن المجلس السابق فوق أي شبهات وإلا كانت الجهة الادارية رفضت ترشيحهم كل ماهناك هو قصور في الإدارة أدى الى هذه المخالفات.. وطبعا في حالة اجراء الانتخابات سيكون لها تأثير وإن كان محدودا.

ممدوح شعبان

هذا هو الفارق بين الزهور وهليوبوليس

كلهم يحبون صالح ناديهم وبعضهم لا تهمه إلا المصالح الشخصية

ليس من الضروري أن تعني المقارنة بين ما جرى في نادي الزهور وبين ما يجري في نادي هليوبوليس أن أحد الناديين أفضل من الآخر أو أكثر تجانسا وانضباطا واستقرارا .. وإنما يمكن فقط لمثل هذه المقارنة أن تشرح كيف يعجز بعض الناس عن إكتشاف أية فواصل أو فوارق بين مصالح وحسابات شخصية خاصة بهم وبين مصالح وحسابات جماعية تخص الآخرين الذين لابد من إحترامهم ومشاركتهم بالرأي والحوار والإقناع .. وإذا كان نادي الزهور قد شهد يوم الجمعة الماضي إنعقاد جمعية عمومية عادية هادئة ووقورة على حد تعبير سامح مباشر أمين صندوق النادي والذي أكد أن نادي الزهور لا يملك إلا أن يسعد بأبنائه وأعضائه وأن يشكرهم على كل هذا الرقي والتحضر والإحساس بالمسئولية الذي دفع بأربعة آلاف من أعضاء النادي للمجيء لتكتمل بهم الجمعية التي شهدت على مدى ساعات طويلة كثيرا من الحوار والجدل والخلاف حتى إتفق الجميع وأصدروا قراراتهم وتكليفاتهم لمجلس إدارة ناديهم .. فإن نادي هليوبوليس في المقابل سيشهد غدا إنعقاد أول جمعية عمومية عادية للنادي في ظل وجود مجلس الإدارة الجديد الذي تم إنتخابه في شهر يناير الماضي .. وقد كان من الممكن أو من الطبيعي والضروري الا تكون الجمعية العمومية لنادي هليوبوليس أقل هدوءا أو وقارا من الجمعية العمومية لنادي الزهور لولا أن هليوبوليس فوجيء ببعض أعضائه لا يحبون الحوار ولا النقاش ولا المواجهة أيضا .. بل ولا يبدو أنهم يكترثون كثيرا أو قليلا بصالح ناديهم بالفعل ومستقبله .. فراح هؤلاء طيلة الأيام القليلة الماضية يثيرون هنا وهناك إتهامات لا أول لها ولا آخر ويشككون في الجميع دونما سند أو دليل أو حتى مبرر أو ضرورة .. ولم يجد أحد هؤلاء قضية يثيرها في وجه النادي وفي وجه الجميع إلا قضية توسع النادي وتأسيس إمتداد له في ضواحي القاهرة .. القضية نفسها قديمة جدا وليست قاصرة على هليوبوليس فقط .. فالأهلي بدأها بإمتداده إلى مدينة نصر والزمالك إشترى أرض إمتداده في مدينة ٦ اكتوبر والمعادي يحاول والصيد يفكر والزهور عرض مشروع الإمتداد بالفعل على جمعيته الأسبوع الماضي .. طرح مجلس الإدارة أولا تفاصيل مشروعه .. الموقع والتصور النهائي وميزانية هذا الإمتداد الجديد .. وقام أعضاء النادي الحاضرون بالسؤال والإستفسار عن كل النواحي وعن كل التفاصيل حتى إقتنع الجميع ووافقوا بالفعل على المشروع بل وإعتبر الكثيرون منهم أن الرابح الحقيقي من هذا التوسع هو ناديهم نفسه الذي خرج من عنق الزجاجة قبل أن يدخله .. أما ما جرى في هليوبوليس طيلة الأيام الماضية فكان شيئا آخر ومختلف تماما .. صحيح أن الغالبية من أعضاء هليوبوليس قرروا الإنتظار حتى تنعقد الجمعية العمومية بالفعل وأن يصغوا أولا لما سيطرحه مجلس الإدارة ليفكر الجميع معا كيف يمكن مواجهة زحام الحاضر فضلا عن إختناقات المستقبل .. خاصة وأن مجلس إدارة نادي هليوبوليس لم يبدأ حتى الآن تطبيق أو تنفيذ أو التعاقد على أي مشروع .. لأن رئيس وأعضاء مجلس إدارة النادي هم أول من يعرف أن القرار في مثل هذه الأمور المصيرية ليس ملكا لأي مجلس مهما كانت أسماء أعضائه إنما هو ملك للجمعية العمومية ولأعضاء النادي كلهم .. هم الذين يختارون .. هم الذين يقررون .. هم وحدهم أصحاب الرأي والحق والكلمة الأخيرة .. ومن أجل ذلك كان هذا الإختراع الذي اسمه الجمعيات العمومية .. للرأي وللرأي الآخر .. أما الذي يستبق الأحداث ويلوي الحقائق لا لأجل شيء وإنما لمجرد تصفية حسابات شخصية كرسوب في إنتخابات ماضية أو خلافات خاصة وضيقة .. وإن كانت الكارثة الكبرى والحقيقية والتي تجعلنا جميعا نشفق على نادي هليوبوليس من بعض أعضائه .. أو من عضو واحد في حقيقة الأمر .. رجل كان عضوا سابقا بمجلس الإدارة يتزعم حاليا جبهة معارضة هذا التوسع أو أي إمتداد لنادي هليوبوليس .. وله بالتأكيد وجهة نظر كان من الممكن أن نحترمها لولا أن هذا الرجل نفسه - والذي يعترض بشدة على تأسيس إمتداد لنادي هليوبوليس ويتهم مجلس الإدارة بالعمالة وبخيانة النادي لمجرد أنهم فكروا في مثل هذا المشروع - هذا الرجل نفسه سبق وأن تقدم منذ أربع سنوات بالتحديد يطلب لمجلس إدارة النادي بإنشاء فرع لنادي هليوبوليس في أرض تملكها جمعية خاصة رئيسها هو نفسه هذا العضو الموقر .. ودارت مراسلات وتم تبادل أوراق وآراء حول هذا الموضوع .. بل وطلب العضو من مجلس الإدارة إعفاء أعضاء الجمعية من ربع قيمة التبرع ورسوم الإنشاءات في حال رغبتهم الحصول على عضوية عاملة بنادي هليوبوليس هكذا إذن يمكن أن تدار الأمور .. لو كان ناديك سينشيء إمتدادا له في أرض أنت تملكها وتملك أراض أخرى بجوارها سيرتفع ثمنها .. فلا مانع إذن من هذا الإمتداد .. بل ولا مانع حينئذ من السماح بقبول أعضاء عاملين جدد وبرسوم مخفضة .. ولن تعتبر هذا عمالة أو خيانة .. أما إذا كان هذا الإمتداد في أرض لا يملكها أحد ولن ينتفع من ورائها أحد فتلك هي المصيبة الكبرى وهنا يصبح من حق أمثال هؤلاء أن يتشنجوا ويصرخوا ويطالبوا بشنق أعضاء مجلس الإدارة وإغلاق الباب في وجه الأعضاء الجدد مهما كانت تبرعاتهم تلك ضرورية وأساسية حتى ولو لم يكن هناك أي إمتداد أو توسع

وكان الله في عونك يا نادي هليوبوليس





رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع
رئيس التحرير التنفيذي
أسامة سرايا

بطولة هليوبوليس الدولية لكرة الماء والسباحة التوقيعية الثلاثاء القادم

تنطلق يوم الثلاثاء القادم بحمام السباحة بنادي هليوبوليس بطولة النادي الدولية الثامنة للسباحة التوقيعية وكرة الماء والتي يشارك فيها منتخبات المغرب وبولندا وصقلية واندية سبارتاكوس للجري وهو حامل اللقب واورتيجيا الايطالي بجانب ناديي هليوبوليس والمعادي من مصر. وقد تم تجهيز حمام السباحة بالنادي حتى يستقبل هذا الحدث الرياضي الذي صار حدثا مهما يدل على ذلك اصرار عدد كبير من الاندية والمنتخبات المشاركة في البطولة. وقد تقرر أن يرأس اللجنة المنظمة للبطولة هارون التوني وكيل مجلس ادارة النادي ويديرها حسن عرفة مدير عام النادي.

ويذكر أن مسابقة السباحة التوقيعية لم تقم في بطولة العام الماضي بسبب اعتذار العديد من الاندية وتواصل فراشات هليوبوليس استعداداتهن الجادة للبطولة تحت اشراف الروسية اليتا اورلوفا ويتنافس هليوبوليس على كأس البطولة مع فريق ليج البلجيكي. وكانت اللجنة المنظمة للبطولة قد اقامت مؤتمرا صحفيا ظهر امس - الخميس - شرحت فيه نظام المسابقة وحددت الفرق المشاركة في البطولة ومواعيد المباريات.

من أجل متعة جماهير الكرة في كل الدنيا
١٧ كاميرا تليفزيونية لكل مباراة في مونديال فرنسا ٩٨!





١٧ كاميرا في كل ملعب من الملاعب العشرة التي تستضيف مونديال فرنسا

لا ينكر أحد الدور الكبير الذي تقوم به حكومة الدكتور كمال الجنزوري، ممثلة في المجلس الأعلى للشباب والرياضة من دعم ومساندة للرياضة والرياضيين ويكفي مصر وحكومتها فخرا تلك الاشادة التي جاءت من مختلف دول العالم بالمستوى الجيد لتنظيم مونديال الناشئين الأخير على أرض مصر.. ونظرا لما نلمسه دائما من استجابة سريعة لنقل كل ما هو جديد ومفيد في عالم الرياضة وخصوصا كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى في العالم، فإن ما تابعناه هذا الاسبوع في الصحافة العالمية يجعلنا نطمع في تحقيق ولو جزء منه في ملاعبنا اذا ما كنا نأمل حقا في السعي لتنظيم اية بطولات كبرى أخرى.. والجديد الذي نقصده هنا هو ما نشرته مجلة فرانس فوتبول الفرنسية على صفحتين في عددها الأخير فيما يتعلق بعملية النقل التليفزيوني لمباريات كأس العالم ٩٨ في فرنسا، وكيف ستري للونديال من خلال كاميرات لا تترك شيئا دون أن ترصده ليراه أكثر من ٣٧ مليار مشاهد لـ ٦٤ مباراة هي عدد المباريات في كأس العالم ٩٨ بفرنسا والتي ستبدأ يوم الأربعاء ١٠ يونية القادم وتنتهي يوم الأحد ١٢ يوليو ٩٨ على عشرات استادات فرنسية.

تقول المجلة الفرنسية، إن كل مباراة من مباريات المونديال ستقوم بنقلها تليفزيونيا ١٧ كاميرا سيتم وضعها في كل ملعب من الملاعب العشرة التي ستقام عليها المباريات. تصوروا ١٧ كاميرا تليفزيونية في كل ملعب! منها ٤ كاميرات سوبر للتصوير البطيء جدا. وستغطي هذه الكاميرات كل جزء من أجزاء الملعب، ومنها أيضا كاميرتان وراء كل مرمى لحداهما لتصوير الشبكة فقط وكاميرا أخرى في مكان مرتفع خلف المرمى لتصوير الأهداف من أعلى، وكاميرتان تسيران على قضيب بامتداد طول الملعب من الخارج،

وكاميراتان على ارتفاع ١٦ مترا ومثلهما على ارتفاع ستة أمتار، وكاميرا لتصوير لقطات جميلة وظريفة وكاميرا أخيرة في الجانب الآخر من الملعب عند مدرجات الدرجة الثالثة ليكتمل بذلك العدد ١٧ كاميرا تليفزيونية.

والهدف الذي يسعى اليه مسئولو النقل التليفزيوني لمونديال فرنسا هو - كما تقول المجلة - أن يكون النقل فريدا من نوعه وشاملا، ولهذا فقد تم اسناد هذه المهمة الى ستة مخرجين على أعلى مستوى وسبق لهم العمل لسنوات في هذا المجال في الملاعب الفرنسية المختلفة... وهؤلاء المخرجون التنفيذيون الستة مسئولون مسئولية كاملة عن عملية الاخراج وتجهيزات التصوير واللقطات (الخاصة)، وفريق عمل مكون من مائة مصور تليفزيوني و٤٠ مشغل كاميرا و ٢٠ محطة عمل تصويري وعشر وحدات فيديو محمول، وسيتم البث للعالم انطلاقا من المركز الدولي للراديو والتليفزيون والمقام في بورت دي فرساي بباريس والذي سيكون بمثابة محطة الفرز.

وسيكون بمقدور الـ ١٨٠ قناة تليفزيونية و الـ ١٣٠ محطة اذاعة في العالم بأسره التي تنقل مباريات المونديال الحصول على هذه الوجبة الدسمة التي يبلغ حجم تمويلها ١٥٠ مليون فرنك فرنسي يدفعها المساهمون في المجموعة الفرنسية المسئولة عن النقل التليفزيوني.

والحقيقة أن القناة الفرنسية «كانال بليس» هي الوحيدة التي أعلنت حتى الآن انها ستنقل الـ ٦٤ مباراة في المونديال وأيضا قرعة كأس العالم يوم ٤ ديسمبر القادم والتي من المقرر أن ينقلها أيضا عدد من شبكات التليفزيون الأوروبية والأمريكية والآسيوية والأفريقية لم يتحدد عددها بعد.

وتحسبا لأية مفاجآت غير متوقعة، والى أن يحين موعد افتتاح كأس العالم بفرنسا ٩٨، سيتم اختيار وتجربة جميع الكاميرات والتجهيزات التي اعدت لنقل مباريات المونديال وذلك خلال الشهور القادمة باستغلال المباريات الودية التي سيلعبها منتخب فرنسا الوطني وتصويرها بهذه الكاميرات الجديدة والحديثة.. وسيكون التصوير التليفزيوني في هذه المباريات الودية أشبه ببروفة أخيرة وعامة قبل العرض الكبير.

وهكذا نستطيع من الآن أن نضمن مشاهدة ممتعة لمباريات مونديال فرنسا يشعر معها متفرج التليفزيون في منزله كما لو كان يجلس في المدرجات في ستاد «بارك دي برينس» بباريس أو غيرها من الاستادات العشرة التي تقام عليها البطولة.

أنور عبد ربه

برنامج محو أمية السباحة يختتم نشاطه

اختتم على حمام التربية والتعليم أخيرا مشروع محو أمية السباحة لطلبة وطالبات المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية والذي نجح في تعليم أصول السباحة لنحو ٢٠٠٠ من أبناء المدارس في الأعمار المختلفة. وبهذه المناسبة أقيم حفل كبير حضره الدكتور طارق الجندي مدير عام الادارة للتربية الرياضية الذي أبدى اعجابه بالعروض التي قدمها الطلبة في حمام السباحة وأكدت استفادتهم من المشروع، وكان من بين ما قدمه الطلبة قفزة الثقة من ارتفاع ٥م و ١٠م. ومن جانبهم اثنى أولياء أمور الطلبة على المشروع الذي حرص الدكتور حامد الديب وكيل الوزارة للخدمات التربوية على متابعة وتسهيل أي عقبة تواجهه.

انتخاب عضوين جديدين لمجلس إدارة الشركة القابضة المصرية الكويتية (ش.م.م)

عقدت الشركة القابضة المصرية الكويتية جمعيتها العمومية الأولى في مقرها الرئيسي بالجيزة يوم ١٧ من الشهر الجاري وتم انتخاب عضوين جديدين عن المكتتبين وهما حسين علي الخرافي، وأمين احمد اباظه اللذان انضما الى مجلس الإدارة المشكل من ناصر محمد عبد المحسن الخرافي رئيساً، وبسام يوسف أحمد الغانم نائباً للرئيس ومعتز عادل الألفي عضواً منتدباً، اما باقي الأعضاء فهم الدكتوره سعاد محمد الصباح، إبراهيم كامل أبو العيون، سعد محمد السعد، فهد مزيد الرجعان، أسعد أحمد البنوان، جلال عبد المقصود الزربه، عبد المحسن إبراهيم الفارس، مرزوق ثنيان الغانم، عادل محمد عبد الشافي اللبان، أيمن إبراهيم لاظ، وتعتبر الشركة القابضة المصرية الكويتية (ش.م.م) التي أسسها نخبة من كبار رجال الأعمال في البلدين إحدى كبريات الشركات القابضة التي تأسست للاستثمار في جمهورية مصر العربية، وتم تغطية الاكتتاب بها ثلاث مرات ونصف المرة تقريباً ويبلغ رأسمالها المرخص ٥٠٠ مليون دولار، ورأسمالها المصدر والمدفوع ١٢٠ مليون دولار.

اليوم.. ختام بطولة صعيد مصر لكمال الأجسام

تختتم اليوم الجمعة - بطولة صعيد مصر لكمال الأجسام والتي تقام في قصر ثقافي البدرشين تحت رعاية المستشار ماهر الجندي محافظ الجيزة.. وتشارك في البطولة جميع محافظات وجه قبلي ويمثلهم ٩٠ لاعبا.. وسيتم تصعيد اللاعبين الثلاثة الأوائل للعب في بطولة الجمهورية تحت ٢١ سنة والتي ستقام في مدينة بورسعيد يومي الخميس والجمعة القادمين.

وأكد الدكتور عادل فهيم رئيس اتحاد كمال الأجسام أن اللجنة الفنية بالاتحاد وقع اختيارها على ١٢ لاعبا من المنتخب الوطني الأول، لتقديم عروض خلال بطولة الجمهورية تحت ٢١ سنة ببورسعيد للاطمئنان على لاعبي المنتخب في بروفة أولى استعدادا لبطولة العالم والتي ستقام في التشيك خلال الفترة من ٥ الى ١٠ نوفمبر القادم.

وأضاف أن اللجنة الفنية انتهت من وضع برنامج اعداد المنتخب لبطولة العالم والذي يتضمن معسكرا مغلقا في القاهرة لمدة اسبوع ويعقبه عمل بروفة وتصفية نهائية بين اللاعبين لاختيار الفريق المشارك في البطولة والذي سيذهب الى معسكر تدريبي في إسبانيا لمدة عشرة أيام ويتوجه منه الى البطولة مباشرة.. وأشار الى أن الجهاز الفني للمنتخب لديه أربعة لاعبين يمثلون الدعامة الاساسية للمنتخب وهم أنور العماوي بطل العالم أربع مرات في وزن الديك ومحمد عبدالعزيز وأحمد عبدالسلام وابراهيم عبدالمجيد وهم الذين شاركوا في بطولة العالم الأخيرة والتي أقيمت بالأردن وحصل فيها المنتخب على المركز الأول وكان معهم عصمت صادق مدير الفريق حاليا.. أما بالنسبة للاعب الخامس فيتنافس عليه أكثر من ثمانية لاعبين.

وقال رئيس اتحاد كمال الاجسام: لقد سخرنا للاعبين كل الامكانيات وتم رفع بدل التغذية والتدريب لحثهم على بذل أقصى الجهد والعرق وهناك رقابة مستمرة من جانب الاتحاد للاطمئنان على مستواهم وعقاب المقصر.. ولدينا أمل كبير في أن نحافظ على المركز الأول ونعلم أن ذلك أمر صعب ولكن لاشيء يقف أمام عزيمة المصريين مشيرا الى أن الفريق ظهر بمستوى جيد خلال دورة الألعاب العالمية غير الأوليمبية والتي أقيمت في مدينة لاهتي وحصل على ذهبية العماوي وفضية لحمد عبدالعزيز وبرونزية لأحمد عبدالسلام وهي نتائج مبشرة بالخير وتؤكد أننا على الطريق الصحيح.

هوكي الشرقية يبدأ رحلة الدفاع عن البطولة الافريقية العاشرة

يبدأ فريق هوكي الشرقية في الفترة من ٤ الى ١٢ اكتوبر الحالي رحلة الدفاع عن لقبه الافريقي العاشر في البطولة الافريقية للأندية الرجال والسيدات التي ستقام بجوهانسبرج في جنوب افريقيا ومن المتوقع فوز الشرقية بالكأس العاشرة بعد فوزه بالبطولة تسع مرات متتالية وهو انجاز لم يحققه أي ناد على مستوى العالم من قبل.

يشارك بجانب الشرقية في البطولة فريق الحديد والصلب بصفته وصيف بطل الدوري المصري وهو الشرقية، وكان الحديد والصلب قد حقق انجازا طيبا في الموسم الماضي عندما صعد للمباراة النهائية للبطولة الافريقية وخسر أمام الشرقية. يشارك بجانب الشرقية والحديد والصلب فرق نشانجا من زامبيا ونوريه من جنوب افريقيا وبلاتو تجرز من نيجيريا ويفنيس من كينيا ودي تيالا من مالاوي وبولا دايو من زيمبابوي، ويتم تقسيم الفرق المشاركة الى مجموعتين يصعد أول وثاني كل مجموعة للدور قبل النهائي.

وفي بطولة السيدات وصل عدد الفرق المشاركة الى أربعة منهم بوتس من كينيا وتكنوكول من جنوب افريقيا وراميرز من زامبيا.

ومن المعروف أن فريق هوكي الشرقية قد استعد لهذه البطولة باقامة معسكر داخلي بالشرقية ويتنافس مع الشرقية على كأس البطولة فرق الحديد والصلب وأبطال جنوب افريقيا وزيمبابوي وكينيا.

٥,٥ مليون جنيه أرباح شركة الزيوت المتخلصة ومنتجاتها خلال شهر يوليو وأغسطس ٩٧ وتحصل على شهادة الايزو ٩٠٠٢

حققت شركة الزيوت المستخلصة ومنتجاتها أرباحا قدرها ٥.٥ مليون جنيه خلال شهري يوليو وأغسطس ٩٧ بنسبة ١٤٩٪ عن العام الماضي - صرح بذلك الدكتور يوسف حويله رئيس مجلس ادارة الشركة.

وقال ان صادرات الشركة عام ١٩٩٧ بلغت خمسة ملايين وخمسمائة وثلاثة وثمانين الف طن مقارنة بالعام الماضي ١٩٩٦ الذي بلغ مائتين واحد وخمسين طنا بزيادة قدرها ٢٢٢٤٪

وأكد الدكتور يوسف حويله رئيس الشركة أن السبب وراء الأرباح هو تعديل تشكيلة الانتاج وانتاج انواع جديدة يقبل على شرائها المستهلك من صابون التواليت الفاخر وصابون الغسيل وزيت الطعام والمسلى الصناعي والمرجرين والزبدة النباتي ومنظف الغسيل هاتريك عادي واوتوماتيك.

د. يوسف حويلة

وقد صرح رئيس الشركة بان خطوط الانتاج زادت بدون استثمارات جديدة وفتح أسواق جديدة لمنتجات الشركة بالداخل والخارج.

ميلكانا وروتاري اسكندرية ضد سوء التغذية



نظمت جبنة ميلكانا بالتعاون مع نادي روتاري اسكندرية برنامجا غذائيا ضمن برامجها المتعددة لتحسين ومكافحة أمراض سوء التغذية بدور حضانة الأطفال بالاسكندرية من خلال رعاية خمسين أسرة من الناحية الصحية شهريا مع إمداد اطفالها بالغذاء الصحي المتكامل مع كشف طبي شامل دوريا على هؤلاء الأطفال..

مصطفى يونس: أنا جاهـــــــز للرحيــــــل!

هل يجب على مصطفى يونس ان يسدد فاتورة مشاركة شقيقه «حمادة» في التشكيل الاساسي لفريق الشمس؟

السؤال يبدو ساذجا - شكليا على الاقل - لأن المنطق يقول إن المدير الفني للشمس يعلم جيدا ان «الكرة» ومهنة التدريب هما لقمة العيش وانه من غير المعقول ان يجامل مدرب محترف لاعبا - حتى لو كان شقيقه - ويجازف بمستقبله كله من اجل ان يلعب «حمادة» في الممتاز.. وإذا كان هناك يوم لابد ان يترك فيه الشقيق الأصغر الكرة فإن مصطفى يونس سيظل مدربا يرتزق من «الكرة» لأن هذا هو اختياره وحاضره ومستقبله حتى نهاية العمر.

ليس هذا دفاعا عن مصطفى يونس.. وليس أيضا ردا على شبهة المجاملة التي يتهمه بها هرضوان عضو مجلس الادارة وأمين صندوق النادي - ولكنه وقبل أي شيء تقديرا لحقيقة اكبر من مصطفى يونس ومن مجلس الإدارة ومنا جميعا.. حقيقة تقول إن أحدا من مدربي الكرة في الكون لايملك بقاءه واستمراره في موقعه.. النتائج فقط هي صاحبة الكلمة الاولى والأخيرة في بقاء مدرب من عدمه.. والحقيقة تقول أيضا إن من يريد «الكرة» ويحبها فعليه أن يتحمل لعنتها، فهي بالضبط مثل عش الدبابير، من يريد اقتحامه فعليه تحمل لسعاته.. ليس فقط اللاعبون والأجهزة الفنية ومجالس الإدارات.. ولكن الجماهير أيضا العاشقة للكرة والتي كتب عليها في كل مكان أن تعيش يوم حلو ويوم مر.. وإذا كان جماهير الشمس المحترمة عاشت أياما حلوة كثيرة شاهدت فيها فريقها يصعد من المركز الـ ١١ في الدرجة الثانية الى المركز الأول ليلعب في الممتاز، فعلى الجماهير ذاتها ان تعيش أياما مرة لأن هذه هي الكرة دائما.. والتاريخ يثبت ذلك والذاكرة مازالت تختزن الكثير لأيام مرة عاشها الأهلي في عهد التلاتمة وعاشها المقاولون للموسم الماضي ويعيشها الآن جمهور الزمالك.

ومشكلة الشمس التي سببتها هزيمتان متتاليتان من الأهلي وغزل السويس هي ان الطموحات والاحلام تجاوزت الواقع كثيرا فمن جهة كانت أحلام البعض في مجلس الادارة وصلت الى الدرجة التي صرح فيها أحدهم ان الشمس سينافس على البطولات.. وهي أحلام مشروعة وفقا لامكانات النادي المادية والخامات والمواهب التي يضمها الفريق والمباريات الودية التي قدم فيها الشمس عروضا قوية بجانب فتح الباب على مصراعيه لمطالب الفريق لتحقيق جزء من الاحلام!

ومن جهة اخرى جاءت بطولة الشركات لتحرم الشمس من أهم عناصره الفاعلة لتفرض على المدير الفني الاستعانة بلاعبين كانوا على جدول الاستغناء كما يقول البعض.. ليدفع النادي - مثل غيره - ثمن دوري الشركات ٦ نقاط كاملة حتى الآن كما يؤكد مصطفى يونس، والحديث الآن الذي يدور في الشمس ويتصدر الموائد والصالونات هو هل يتدخل مجلس الادارة في عمل مصطفى يونس؟

الاجابة قدمها لنا المهندس قدري جلال وكيل النادي والعميد يحيى فؤاد عضو مجلس الإدارة وسكرتير عام النادي، فيقول وكيل النادي ان الكرة لايمكن ان تكون سببا لأي صداع في الشمس لان تاريخ النادي الرياضي عريق وانجازاته اكبر كثيرا من «الكرة» وإذا كانت نتائج الفريق الآن غير مقبولة فإن هذا لايبرر التدخل في عمل الأجهزة الفنية لاننا نعرف جيدا ان الاستقرار هو مفتاح النجاح.. ويضيف المهندس قدري جلال ان صوت «الكرة» دائما يعلو على الجميع، ونحن كمجلس ادارة نراقب باهتمام مايحدث للفريق الأول للكرة، وبالطبع لن نقف مكتوفي الايدي إذا تدهورت النتائج لاحقا.. ولكن المشوار مازال طويلا ولابد ان ننتظر وسندعم الفريق ولن نبخل عليه بأي شيء.. وقد رفض قدري جلال بشدة ان تؤثر نتائج الفريق على وضع مجلس الادارة الانتخابي وقال إن قرارات «الكرة» في الشمس بعيدة تماما عن أي انفعالات وحسابات لأن جميع الانشطة الرياضية تنال نفس اهتمام الكرة.

أما العميد يحيى فؤاد فيرفض مبدا التعامل بالقطعة مع مصطفى يونس ولكنه يعود ويؤكد أيضا رفض التعامل بمبدأ العاطفة.. ويضيف ان الكرة لن تجعلنا نتخذ قرارات متسرعة من اجل مواقف انتخابية.. فنحن لسنا نادي كرة في الاساس ولن تكون الكرة هي الفيصل في أولويات نادٍ قدم الكثير في ٣٤ لعبة رياضية لمنتخبات مصر.. ويقول سكرتير عام النادي ان مصطفى يونس ومجلس الادارة هم جميعا ابناء الشمس وان الهم الأول لهم جميعا هو النادي وليس الكرة فقط.. ويؤكد يحيى فؤاد ان علينا الانتظار لنرى عروضا افضل للفريق..

أما مصطفى يونس فقد رفض بشدة مبدأ التدخل في اختصاصاته وقال إنه ابن لنادي الشمس واحد اعضائه قبل ان يكون مدربا له.. وعن تصوره لاسباب الهزيمة من الأهلي وغزل السويس قال المدير الفني للشمس ان الرهبة والضغط العصبي فوق طاقة اللاعبين ورغم اننا ينقصنا عناصر مهمة جدا مشغولة الآن بدوري الشركات الا ان هذا لايعفيني من انكار الاخطاء التي يقع فيها الفريق حتى الآن وهي عدم التزام اللاعبين بخطة التأمين الدفاعي التي تبدا من منتصف الملعب.. بالإضافة الى عدم التكملة الكافية من اللاعبين لخط الهجوم.. وهي عيوب واخطاء يتعرض لها أي فريق.. ونحن الآن اصبحنا امام مشكلة اهم واخطر وهي الضغط العصبي الرهيب علينا.. ومطلوب منا ان نعالج لخطة تكتيكية في الملعب تحت مظلة الرهبة والاعصاب.. ويضيف مصطفى يونس انه يثق ثقة مطلقة في قدرات ابناء الشمس وان على الجميع الانتظار حتى تكتمل الصفوف ويتعود اللاعبون على اللعب في الممتاز.

واخيرا نفى المهندس عبدالمنعم الملاح رئيس النادي نفيا قاطعا اية محاولات للتدخل في عمل المدير الفني ولكنه اضاف ان الحوار مع مصطفى يونس حول الفريق هو حوار بين ابناء الشمس وليس بين مجلس إدارة ومدرب متعاقد معه.

واضاف الملاح ان الكرة «العجيبة» التي رفضت دخول المرمى اكثر من مرة بغرابة شديدة وسوء حظ لابد ان تبتسم للفريق مرة أخرى لان الجميع يبذلون أقصى مالديهم والوقت مازال مبكرا جدا على الحكم على الفريق.

واخيرا ليس امام احد من جماهير الشمس او مجلس ادارته او حتى مديره الفني سوى تحمل حالة الغضب الجامحة الآن داخل اروقة النادي.. ولعل مصطفى يونس هو صاحب النصيب الأكبر من حالة الغضب تلك.. وعليه أن يتحمل الغضب لأنه وحده سيتحمل الفشل.. لان الفشل له اب واحد كما قال.. ولخيرا اختتم يونس «حالة الغضب» تلك التي تجتاح الشمس وقال أنا جاهز للرحيل في أي وقت إذا كان هذا في صالح الشمس.. لأن هذه هي كرة القدم!

أحمد عادل هاشم

الخطيب ونجوم العالم يحاربون العنصرية بكرة القدم!

تقديراً منهما لاسمه الكبير وتاريخه اللامع كاحد نجوم القدم البارزين بالقارة الافريقية قامت كل من المفوضية الأوروبية والاتحاد الدولي للاعبين المحترفين بدعوة محمود الخطيب كابتن مصر والنادى الأهلى السابق كضيف شرف مع بيليه ودى ستيفانو وبلاتيني وكرويف وبيكنباور ولينكر وماتيير وميلا وكيمبس وارويليس للمشاركة في الاحتفال باليوم الأوروبي لمحاربة العنصرية الذى سيقام في الثاني عشر من الشهر الحالي باستاد سانتياجو برنابيو بمدريد الذى سيشهد دورة كل النجوم بين ثلاثة فرق يقودها دييجو مارادونا وجورج ويا وايريك كانتونا حيث ستقام بينها مباريات مدة كل منها اربعون دقيقة بمشاركة عدد كبير من افضل لاعبى العالم مثل روما يو وكانو وراى ورونالدو.



كانت المفوضية الاوروبية قد اعلنت في بداية السنة الحالية ان ١٩٩٧ هو عام مناهضة العنصرية وكل اشكال التفرقة بين البشر، وتولت المفوضية مع الاتحاد الدولى للاعبين المحترفين الاعداد للاحتفال بهذه المناسبة بصور مختلفة، ومنها كان الحرص على توجيه الدعوة لنجوم كرة القدم السابقين للتأكيد على أنه ليس اللاعبون الحاليون فقط يحاربون العنصرية بل إنها رسالة انطلقت من داخل ملاعب كرة القدم منذ زمن بعيد.

الجدير بالذكر أن الاتحاد الدولى للاعبين المحترفين تشكل في الثامن عشر من شهر سبتمبر عام ١٩٩٥ بعضوية اربعة عشر لاعباً وبرئاسة الأرجنتيني مارادونا، ويهدف الاتحاد الى الدفاع عن حقوق لاعبى كرة القدم في كل انحاء العالم.

إستكمالا لمسيرة الإصلاح

اشطبوا خالد الغندور!

غريب حقا أمر لاعبى كرة القدم في مصر .. حين ينعمون بكل الرضى في انديتهم تنساب من افواههم كلمات الثناء والمديح على أعضاء مجلس الادارة وعلى الجهاز الفني .. وحين يواجه مشكلة مع اى منهما يصب جام غضبه ويسلط لسانه ويوجه سهامه ويشن هجوما عنيفا وغاضبا عليهما والأمثلة على صدق ما ذكرته كثيرة وتحتاج لحصرها مجلدات .. ولعل ما حدث من اللاعب خالد الغندور ابن نادى الزمالك، وآخر المتمردين، هو خير دليل على ما سبق وان ذكرته .. خالد قال في العدد الأخير من احدى الجرائد الرياضية الاسبوعية التي تصدر في السعودية أن المدرب الهولندى رود كرول المدير الفنى للفريق ابدى عداءه لنجوم الفريق وكأنه جاء ليبحث لنفسه عن دور على حسابهم منذ اول يوم وطات اقدامه ارض النادى، وللأسف لم نجد اية معاونة من مجلس ادارة النادى برغم الشكوى التي زادت من هذا المدرب ووقفوا جميعا يتفرجون وكأن الأمر لا يعنيهم في شيء!

بدا الغندور من خلال الحوار الذى اجراه مع مراسل الجريدة غير الغندور الذى بكى او تباكى في حواره مع قناة النيل الدولية .. على صدر الصفحات جعل من نفسه بريئا .. مجنيا عليه وليس جانيا، ومن كرول ومجلس الادارة جلادين لا يرحمون ولا يعرفون الشفقة .. فقال بالنص: أود أن انبه الجميع بخطورة الموقف لأن كرول يتعامل مع لاعبى الزمالك بتعال وكبرياء وهذا كا كنت ارفضه لأن العلاقة بين اللاعب والمدرب يجب ان يسودها الحب والاحترام لمصلحة الفريق، ومن الصعب أن ينافس الفريق على اية بطولة مع هذا المدرب والدليل خسارة الفريق في بطولة افريقيا. كما ان المنافسة على لقب الدورى ستكون اكثر صعوبة لأن المدرب لا يحترم اللاعبين ويسعى لتطفيش النجوم الكبار والدفع بعناصر عديمى الخبرة والاعتماد على اللاعبين من غير ابناء النادى الذين تعاقد معهم في الفترة الأخيرة، وعاد ليتحدث عن مجلس ادارة النادى فقال: إذا كان منطق الظلم هو شعار نادى الزمالك بعد نبح مجموعة من ابناء النادى منهم اشرف قاسم وعفت نصار فلم يكن من المستبعد أن تصدر ضدى هذه القرارات والعقوبات الظالمة، وأؤكد انني لن أرتدى فانلة الزمالك ولن أشارك معه في أية مباراة حتى يتم حسم الأمر نهائيا، وانا على استعداد لدفع المبلغ الذى حصلت عليه من النادى ومقداره ٣٦٠ الف جنيه. واوافق على الرحيل من هذه القلعة التي تحولت الى مكان للحقد والكراهية .. وكان يجب على ادارة النادى أن تتعلم من درس كرول مع المنتخب الوطني الذى فشل فشلا ذريعا في نهائيات كاس الأمم الأفريقية الماضية. ولم لم يتدارك مسئولو النادى الوضع فسوف يتحول الفريق الى المصارعة من أجل البقاء في الدورى بدلا من المنافسة على اللقب!

ورغم الهجوم الكاسح الذى شنه الغندور على المدرب رود كرول وعلى مجلس الادارة إلا انه حاول أن يستجدى عطف الجماهير لتقف في صفه وتنصفه على كرول وعلى مجلس الادارة الذى اوقفه لأجل غير مسمى .. الغندور قال انه يتمنى ان تتفهم جماهير النادى الحقيقة، والكل يعلم انني من اخلص أبناء الزمالك، ولم اثر اية مشاكل في يوم من الأيام، واحذر بان ما حدث معى سيحدث قريبا مع بعض النجوم واسالوا محمد صبرى الذى فقد الثقة بنفسه كلاعب منذ أن تولى كرول المسئولية، وفى الفريق اسماعيل يوسف وغصام مرعى وغيرهما!

هذا هو نص الحوار الذى اجراه خالد الغندور مع الجريدة السعودية، وهذه هى كلماته التي أصابت كرول صاحب ثورة التصحيح في صفوف الفريق، واصابت كذلك مجلس الادارة الذى منح، ولأول مرة منذ فترة طويلة، كل الصلاحيات للمدير الفني للفريق الأول، وكان نتاجه التعادل مع فريق المنصورة الشرس والعنيد على ملعبه، والفوز على الاتحاد السكندرى بصغار ابناء وباللاعبين الجدد وبغير أبناء النادى .. وأعتقد أن عقوبة الإيقاف التي سنها مجلس الادارة اقل بكثير مما يجب أن يعاقب به الغندور أو أى لاعب آخر يتبادر الى ذهنه الوقوف ضد الزمالك صاحب التاريخ العريق.

سيد هنداوى

بدأت تصفية حسابات كأس العالم بالاسكندرية

تشهد منطقة الاسكندرية لكرة القدم حاليا واحدة من اعنف الازمات التي نشبت بين رئيس واعضاء المنطقة وعضو الاتحاد المصرى للكرة طلعت فواز بعد أن فوجيء مسئولو المنطقة عقب نهاية كاس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة بحملة اعلامية تتهم اعضاء المنطقة ورئيسها بانهم لم يقدموا شيئا خلال البطولة وأن الانجاز الذى تحقق بمجموعة بالاسكندرية لم يكن وراءه الا طلعت فواز عضو اتحاد الكرة الذى بذل اقصى جهد لانجاح الدورة باعتباره المنسق العام.

الحملة الاعلامية لم تكتف بذلك بل راحت تؤكد ان هناك مخالفات مالية وادارية داخل المنطقة وان المسئولين بالمنطقة استغلوا الدورة لتحقيق مكاسب شخصية لانفسهم، اضف لذلك انهم خرجوا عن الالتزام باعلان رئيس المنطقة مساندته للكروم على حساب موقف اتحاد الكرة الذى اعتمد هبوط الكروم هذا الموسم الامر الذى يستوجب احالتهم للتحقيق.

وفور صدور هذه التصريحات انقلب الوضع راسا على عقب بالاسكندرية، حيث قرر رئيس المنطقة طارق الجلاد ومعه الدكتور كرم الكردى وعضو المنطقة عامر بركات عقد اجتماع طارىء تم فيه اتخاذ عدة قرارات مهمة ابرزها اصدار بيان للراى العام يوضح الحقائق كاملة وهو البيان الذى أعلن فيه أن اتحاد الكرة لايملك محاسبة المنطقة وان الجهة الادارية فقط هى صاحبة هذا الحق، كما ان المنطقة تستنكر التصريحات التي صدرت من اتحاد الكرة وتأسف لهذا التصرف غير المسئول... رئيس المنطقة طارق الجلاد لجرى اتصالات مكثفة مع جميع الاندية بالمحافظة والتى اعلنت كلها تأييدها للشرعية والتزامها بسياسة رئيس المنطقة واعضائها الذين جاءوا من خلال الانتخابات. أما الدكتور كرم الكردى امين صندوق المنطقة فقد أعلن التحدى وطلب من اتحاد الكرة تقديم الدليل على وجود اية مخالفة مالية على المنطقة، وتقديمه إلى النيابة العامة، وفجر الكروم مفاجأة ضمه باعلانه ان مايحدث من اتحاد الكرة هدفه امر واحد معروف للجميع هو ارضاء طلعت فواز الذى سقط في انتخابات المنطقة امام الجلاد، ومن وقتها وهو حريص على اثارة المشاكل لعرقلة العمل بالمنطقة واعادتها له بأى طريقه حتى لو كانت مخالفة للقانون.

وسخر امين صندوق المنطقة من ادعاءات اتحاد الكرة بان طلعت فواز وراء نجاح مجموعة كأس العالم بالاسكندرية، واعلن ان بوتشى مندوب الاتحاد الدولي والمنسق بالاسكندرية اكتشف في نهاية الدورة ان فواز هو المنسق بالاسكندرية وانه كان يظن ان المنسق هو عامر بركات عضو المنطقة بل انه اكد عدم رؤيته لفواز الا نادرا.

وأضاف الكردى ان مهمة المنسق العام بالاسكندرية كانت كلها محصورة في الجلوس بجوار مقاعد المسئولين والشخصيات العامة والظهور في الاحاديث التليفزيونية، ومن المضحك المبكى لن يقال بعد ذلك لن المنسق العام وراء نجاح الدورة متجاهلين مجهودات العشرات، وفى مقدمتهم محافظ الاسكندرية واللواء بشر حرب ورئيس المنطقة وباقى زملائه مع مجموعة عمل الاكاديمية البحرية التي بذلت جهدا خرافيا خلال الدورة.

واعلن د. كرم الكردى انه اذا كان ينبغى احالة احد للتحقيق فعلى اتحاد الكرة إحالة فواز الذى يحاول الفوز برئاسة المنطقة رغم ان جميع الاندية ترفض عودته بدليل سقوطه في الانتخابات الاخيرة، والحرب المشتعلة حاليا بين جبهتي منطقة الاسكندرية والاتحاد العام واصبحت مثار سخط الجميع بالثغر لشعور الكافة بأن اتحاد الكرة يهدف إلى التدخل في انهيار الكرة بالاسكندرية ويكفى الظلم الذى تعرض له نادى الكروم واصرار المسئولين على هبوطه بتمثيلية اعادة المباراة.

وقد أعلن عدد كبير من اعضاء مجلس الشعب بالاسكندرية انهم سيتقدمون بمذكرة عاجلة للدكتور الجنزورى حول مايحدث من تصرفات اتحاد الكرة نحو اندية الاسكندرية التي كانت أكثر المحافظات تنظيما ونجاحا في دورة كاس العالم للناشئين ومع ذلك فوجيء الجميع بالمنطقة بسيل اتهامات من اتحاد الكرة.

الاسكندرية : طارق اسماعيل

بطولة مصر الدولية للتنس تحتفل بمرور ٧٥ سنة على تأسيسها

يحتفل الاتحاد المصرى للتنس في الاسبوع القادم بالعيد الماسى لبطولة مصر الدولية والتى مر على انطلاق اول بطولة لها ٧٥ عاما.

وتعد بطولة مصر الدولية من اقدم وأعرق البطولات في العالم حيث لم تسبقها سوى بطولات الجراند سلام الاربع الكبرى حيث انطلقت بطولة ويمبلدون لأول مرة عام ١٨٧٧ وبطولة امريكا (فلاشينج ميدو) عام ١٨٨١ وبطولة فرنسا (رولان جاروس) عام ١٨٩١ وبطولة استراليا عام ١٩٠٥. وكانت بطولة مصر الدولية قد تعرضت للإيقاف عام ٩١ لظروف مادية ولكن الاتحاد المصرى للتنس نجح في إعادتها مرة اخرى على الخريطة العالمية بعد توقف دام خمس سنوات.

وكانت بطولة العام الماضى قد شهدت نجاحا ملحوظا من ناحية التنظيم شهدت به منظمة اللاعبين الدولية A.T.P وبسبب ذلك حرص الاتحاد المصرى على رفع جوائز البطولة هذا العام ليصل مجموعها إلى ١٠٠ الف دولار إضافة إلى توفير الاقامة بمبلغ ٢٥ الف دولار لتصبح تكاليف البطولة ١٢٥ الف دولار، بينما كانت الجوائز في العام الماضى ٥٠ الف دولار. وقد أطلق الاتحاد المصرى على البطولة هذا العام اسم بطولة القاهرة الدولية مينا تعبيرا عن الحضارة الفرعونية المصرية وتقام البطولة في مسابقات الزوجى والفردى للرجال بحيث يكون مجموع الجوائز والنقاط كالتالي:

يحصل الفائز في مسابقة الفردى على ١٤٤٠٠ دولار وفى مسابقة الزوجى يحصل على ٦٢٠٠ دولار ويحصل الفائز الأول على ٩٠ نقطة، أما صاحب المركز الثاني فيحصل على ٨٤٨٠ دولارا في الفردى و٣٦٤٠ دولارا في الزوجى و٦٥ نقطة، ويحصل اللاعب الذى يصل للدور قبل النهائي على ٥٠٠٠ دولار في الفردى و٢٩٤٠ دولارا في الزوجى و٤٠ نقطة وفى دور الثمانية يحصل اللاعب على ٢٩٣٠ دولارا في الفردى و١٣٦٠ دولارا في الزوجى و١٠ نقاط وأخيرا يحصل اللاعب الذى يصعد الدور الـ٣٢ على ١٠٤٠ نقطة في الفردى ونقطة واحدة، وتضاف منه النقاط لرصيد اللاعبين في القائمة الدولية من أجل تحسين ترتيبهم على العالم. وقد تم تشكيل اللجنة المنظمة بحيث يرأسها اللواء محمد حلاوة رئيس الاتحاد وعضوية كل من محمد السكرى وكيل الاتحاد وعبد الفتاح موسى أمين صندوق الاتحاد وأعضاء مجلس الادارة خالد عبد العزيز وعمرو جزارين وأحمد هملم عطية ومحمد أبو العينين وجمال عبد الكريم، وحلال عبد اللطيف ومجدى عيسى والمعتز بالله سنبل بالاضافة الى الهلم احمد حسن ممثلة الجهة الادارية ومى علوانى المدير التنفيذى لاتحاد التنس وجمال فتح الله كما تم اسناد مهمة ادارة البطولة الى ايمن عزمى المستشار الدولي لاتحاد التنس المصرى. وقد استعد نادى الجزيرة لاستقبال البطولة التي ستقام في الفترة من ١٣ الى ١٩ اكتوبر الحالى حيث تم تجهيز الملاعب وضبط الاضاءة حيث من المقرر أن تنطلق المباريات من الساعة الثالثة بعد الظهر وحتى العاشرة مساء وتكون المباراة الرئيسية في الساعة الخامسة لاتاحة الفرصة للجماهير لمتابعة المباريات وقد وصلت القائمة النهائية للاعبين كالتالى: كريم العلمى ودينو بسكريو وجلبرت سكلير وديفيد سنجانو واملو الفاريز والدين فونيو وفرانسيسكو روج واليكس كالتزافا وجروم جولارد وجاسبوبناز ووليج جرودوف وفينسيزو سانتوبدر وديفيد سكال وبرند كرياشير وأندريه شيرسكوف وفريدريك فترلين وأون مولدفوف وستيفان هيث والين بلبرجنك وديرك دير وتوماس كريونيل واليكس لوبيز ورين موتنيسيل وبال ران ورلين سنانوتيشيف ومارات سافين وراتير فالنتى وبزفان سابو ولارس جونسوم وجوس اميز وأجستن حاريزو ودانيال موسى ومارتجن بلجاريفير وديفيسكوش وآنالاسافولت وأمنيل كوتو وشارليس افراى وأندريه ستولاروف وزيوثى شامبون، ومن ابرز النجوم المشاركين في البطولة كل من الاسبانيين البرتو استيجى وخافيير مانشيز والمغربى كريم العلمي والنمساوي جلبرت شيلير بالاضافة الى باساكاريو وديفيد سانتيجوبو وقد تقدم ٨٠ لاعبا للمشاركة في البطولة يتم اختيار ٤٨ لاعبا فقط منهم وفقا لترتيبهم العالمي وظهر من القائمة النهائية أن آخر لاعب ترتيبه ١٧٦ وهو توماس كاريونال.

وبراستيجى الأسباني وهو أشهر المشاركين في البطولة والمصنف الأول للفوز بها فهو حامل اللقب في بطولة الزوجى العام الماضى والفائز الثاني في مسابقة الفردى.

مؤتمر صحفى حول بطولة العالم للبولينج فى القاهرة

يعقد عمرو كامل رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة العالم للبولينج التي تستضيفها القاهرة في الفترة من ١٥ الى ٢٢ نوفمبر القادم مؤتمرا صحفيا في السادسة والنصف من مساء اليوم يشرح فيه آخر ما تم بشأن البطولة التي تقام تحت رعاية الدكتور كمال الجنزورى رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة. تقام البطولة في مجمع البولينج الدولى المقام خلف بانوراما ٦ اكتوبر، والذى تولت القوات المسلحة بناءه، ويعد صرحا رياضيا ضخما يضم ٢٤ خطا وجرى تصميمه وتجهيزه وفق مواصفات الاتحاد الدولى للبولينج. وقد تلقت اللجنة المنظمة للبطولة موافقة ٨٠ دولة اوروبية وعربية على المشاركة في البطولة. ومن المنتظر ان يزيد عدد الدول بشكل ملحوظ يفوق الأعداد التي سبق لها المشاركة في البطولات السابقة.

المعروف ان البطولة التي تستضيفها مصر هي البطولة رقم ٢٣. وهى للمرة الاولى التي تقام فيها البطولة في منطقة الشرق الاوسط وسبق لمختلف دول العالم استضافتها حيث اقيمت في البرازيل والمكسيك وكوريا ومختلف دول اوروبا، وقد اقيمت البطولة السابقة في ايرلندا وتقام البطولة القادمة في اليابان.

مدير التحرير: أحمد يوسف القرعى

رئيس مجلس الإدارة / رئيس التحرير
إبراهيم نافع / أسامة الغزالى حرب



أخيرا.. تغيير قيادة حمام الشرقية وترميمه

أخيرا وبعد عامين كاملين استجاب المسئولون بمحافظة الشرقية لـ ٧ أيام رياضة التي طالبت بتغيير قيادات حمام السباحة بنادي الشرقية والذي تكلف مبلغ خمسة ملايين جنيه وعانى طويلا من الرشح والاهمال والمسروقات.. فقد قرر الدكتور حسين رمزي كاظم محافظ الشرقية اسناد مهمة مدير حمام السباحة إلى نبيل متولي بدلا من محمد إبراهيم الذي تم نقله للعمل كإخصائي أول بمدينة الزقازيق اما بالنسبة للمخالفات الإدارية فقد تم تحويلها إلى النيابة الإدارية بقسم ثاني الزقازيق للتحقيق فيها بالإضافة إلى تعيين فنيين متخصصين من خريجي كليات التربية الرياضية للإشراف على تدريبات السباحة به بدلا من اقارب المدير السابق!

وأكد الدكتور حسين رمزي كاظم محافظ الشرقية لـ ٧ أيام رياضة بأنه سيتم عمل تجديدات شاملة لحمام السباحة الذي يعتبر الوحيد بمحافظة الشرقية وتشمل هذه التجديدات تغيير أرضية الحمام إلى أرضية خاصة بحمامات السباحة والتي كانت هي السبب الرئيسي في رشح الحمام بالإضافة إلى وضع مواد عازلة للأدوار السفلي للحمام وتغيير الحلة الرئيسية وإصلاح دورات المياه وتم اسناد هذه المهمة إلى مديرية الإسكان بالشرقية ليكون معدا لاستقبال الطلبة والطالبات بكليتي التربية الرياضية بنين وبنات بجامعة الزقازيق وطلبة المدارس وحتى يكون في اتم صورة خلال فصل الصيف القادم لابناء المحافظة الراغبين في ممارسة سباحة بعيدا عن الترع والمصارف وامراض البلهارسيا!

الإرهاب يهدد بطولة إفريقيا للجمباز في الجزائر

أرسل اتحاد الجمباز المصري برسالة عاجلة لسفارة مصر في الجزائر يطلب فيها معرفة إمكانية سفر المنتخب المصري للمشاركة في بطولة إفريقيا للجمباز التي شاركت فيها ست دول هي الجزائر، ومصر وناميبيا وجنوب افريقيا وتونس والمغرب وحتى هذه اللحظة لم تقرر الجزائر ما اذا كانت ستقيم هذه البطولة السنوية ام لا وما تعانية فرق الجزائر الرياضية من تهديدات يومية يؤكد فشل اقامتها في موعدها المحدد وهو منتصف اكتوبر الحالي.

ومن ناحية اخرى ينتظر المنتخب المصري للجمباز وصول رسالة السفارة المصرية هناك لمعرفة ما اذا كان المعسكر المغلق سيستمر حتى ليلة سفر اللاعبين ام يؤجل لما بعد ذلك .. ويشارك في المعسكر الذي يقام حاليا بالمركز الاوليمبي للمعادي كل من رؤوف عبد الكريم وكريم علي عبد الرحمن و مراد فتحي ووليد سعيد وبعض لاعبي الصف الثاني.. ومن الانسات تشارك دلال ومها محمد نجيب ودعاء احمد ونيفين عادل وفرج فاضل ..!

المعروف أن هذه البطولة التي تشارك فيها دول افريقيا الخمس من أهم بطولات الجمباز الافريقية خصوصا الجمباز الفني.. وفي حالة موافقة السفارة المصرية هناك على سفر اللاعبين المصريين ستبقى مشكلة تامين الستة عشر لاعبا من أي حوادث ارهابية كما ستفعل الدول الأخرى المشاركة في حالة تأكد اقامة البطولة في موعدها ..!

سيد محمود

بمناسبة أعياد أكتوبر
٣٠ ألف دولار جوائز سباق النيل الدولي للمسافات الطويلة

بمناسبة الاحتفال باعياد نصر ٦ اكتوبر.. يقيم الاتحاد المصري لسباحة المسافات الطويلة سباق النيل الدولي يوم الاثنين القادم. وذلك بعد ان وافق الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة على اقامته.

يشارك في السباق ١٤ دولة تم توجيه الدعوة لحضور ٣١ سباحا وسباحة من اقوى السباحين والسباحات فيها من بينهم افضل ٨ سباحين في قائمة احسن ١٠ سباحين على العالم في سباحة المسافات الطويلة.

يتنافس مع السباحين الاجانب ١٠ سباحين من اعضاء المنتخب الوطني المصري في اللعبة املا في اعادة امجاد تماسيح النيل القدامى امثال عبداللطيف ابو هيف، ونبيل الشاذلي وحنفي محمود.

تمتد مسافة السباق الى ٢٨ كيلو مترا يتم فيها الدوران ثلاث مرات حول الجزيرة الكبيرة. وستكون البداية والنهاية من امام مقر الاتحاد المصري للسباحة في جاردن سيتي.

يحضر حفل الافتتاح الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس الجهاز التنفيذي للمجلس الاعلى للشباب والرياضة، والدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ القاهرة، والمستشار ماهر الجندي محافظ الجيزة.

ويبلغ مجموع جوائز البطولة ٣٠ الف دولار. وقد تم الاعداد لكل الترتيبات الخاصة بالسباق وتم توجيه الدعوة لجماهير مصر لمتابعة مجرى السباق على ضفاف نهر النيل

ومن جانبه قام الاتحاد باجراء اتصالاته للتاكد من خلو الماء من البلهارسيا، وتمت الاستعانة بشرطة المسطحات المائية لمرافقة السباحين اثناء السباق.

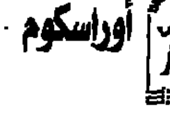
وصرح اسامة الشاذلي عضو لجنة المسابقات بالاتحاد المصري للسباحة الطويلة ان السباحين المصريين اتموا استعدادهم للسباق تحت اشراف نبيل الشاذلي السباح العالمي السابق، ومعاونة محمد جلال فرج مدرب مساعد المنتخب.

الشمس يشارك في بطولة المجر الدولية للكاراتيه

وافق مجلس ادارة نادي الشمس على للشاركة في بطولة المجر الدولية للكاراتيه والتي ستقام خلال ديسمبر القادم. ويشارك الشمس في البطولة باثني عشر لاعبا ولاعبة ابطال الجمهورية في مسابقات ١٤سنة و١٦ سنة و١٨ سنة.

ويقول محمد فؤاد مدرب الكارتيه بالشمس ان لاعبي ولاعبات النادي سوف يشاركون في هذه البطولة في مسابقات الكاتا الفردي والجماعي، وان تقسيم للسابقات في هذه البطولة يحسب فرديا بالعام لسابقات الفردي ويحسب لكل عامين بالنسبة للجماعي مما يعطي فرصة لكل لاعب ولاعبة للمنافسة على ذهبية الفردي بعيدا عن زملائه.

مطلوب مندوبين مبيعات
مواد غذائية
منتج أمريكي
لأول مرة بمصر
ذو خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات
بالقاهرة والجيزة
العنوان
٨٥ شارع محطة حلمية الزيتون: ٢٤٠٨٦٠٠
المقابلة يوم الإثنين ٦/ ١٠/ ١٩٩٧

Sakhr Software 

JOB VACANCIES

Sakhr Software is seeking to fill the following positions:

1- Programmers:
- Computer engineering or computer science graduate
- Experience in C++/Windows programming
- Experience in MFC/Visual C++ is an advantage

2- Graphics Designers:
- Good experience with Photo Shop, Primer and 3D studio.

3- Multimedia Programmers:
- Good experience with Macromedia Authorware 3.5

Apply to:

Personnel Manager
Sakhr Software Co., Free Zone, Nasr City.,
Fax:(202) 2740044, e-mail:AMA@sakhr.com

ZEIN

ASSISTANT GENERAL MANAGER
AUTOMOTIVE COMPANY

Dynamic automotive industry professional with a proven track record of success in achieving business objectives in the Egyptian automotive market is required for a highly successful automotive company.

The Assistant General Manager will team with the company's General Manager to effectively manage day-to day operations, plan and implement creative marketing and sales strategies, ensure a high performing dealer network and superior after-sales service and customer support.

The successful candidate will have a minimum of 10 years' experience in the automotive industry, encompassing the areas of marketing, sales, service, and spare parts (with greatest concentration in sales and marketing), and be fluent in written and spoken English and Arabic. Preference will be given to candidates under the age of 45, as successful job performance will lead to promotion to the position of General Manager of the Company.

Candidates meeting the above criteria should send CV's with a recent photo attached to:

Al-Ahram Newspaper Box No. 896/97
Attractive salary offered to successful candidate.

ZEIN

JOB OPPORTUNITIES

A well established company working in the field of Water Treatment with large RO, PLC controlled, desalination plants and Wastewater Treatment systems has vacancies within and outside Cairo for ambitious, highly mobile and self motivated persons with good command of English language for the following positions:

1. **Project Manager:** B.Sc. Mechanical Eng., 15 years experience, 8 of which in RO projects. Good experience in project planning & erection, material preparation & steel work fabrication, piping work including PVC, FRP & SS. Good Knowledge in wells monitoring and operation.
2. **Project Engineer:** B.Sc. Mechanical Eng., 10 years experience, 5 of which in RO Water Desalination systems and/or Sewage. Treatment systems Good experience in material preparation, steel work design and fabrication, installation of electro-mechanical equipment with PLC control and design and installation of PVC, FRP & SS related piping.
3. **Plant Manager:** B.Sc. Mechanical Engineer with 12 years field experience, 5 of which in RO systems. High operation and maintenance skills for HPP, ERT, submersible & dosing pumps, wells monitoring, and operation. Good knowledge of instrumentation.
4. **Elec. Maintenance/Instrumentation Engineer** B.Sc. Electrical/Electronic engineer with 10 years field experience. 5 of which in RO systems. High O & M skills for elec. motors, MCC, control panels, PLC & instrumentation, calibration of different measuring devices:
5. **Chemist :** B.Sc. Sciences/Chemical Engineer with 5 years experience in water chemistry and Biology in the same field. Good experience in monitoring, cleaning and preparing dosing chemicals and all required analysis and adjustments in different RO plant stages.

٦- **رئيس فنيي الصيانة الميكانيكية :** دبلوم فني صناعي ميكانيكي - خبرة ١٢ عاما في مجال الصيانة الميكانيكية لمعدات المياه كالمضخات (بما فيها مضخات الضغط العالي المختلفة) والصمامات والتوربينات الهيدروليكية والمراوح الهوائية وأعمال تركيبات الأنابيب المعدنية والبلاستيكية والدهانات المعدنية.

٧- **رئيس فنيي الصيانة الكهربائية :** دبلوم فني صناعي كهرباء - خبرة ١٢ عاما في مجال الصيانة الكهربائية لمحطات المياه والتحلية وصيانة المحركات الكهربائية الكبيرة ولوحات التحكم وأجهزة التحكم والأمان وصمامات الأمان الكهربائية وشبكات التغذية وخطوط BUS-BAR الكهربائية.

٨- **فني أجهزة تحكم وقياس :** دبلوم فني صناعي أجهزة تحكم - ٧ سنوات خبرة في مجال محطات المياه والتحلية وتركيب وتشغيل أنظمة تحكم PLC وأجهزة القياس للمعدات والخزانات.

٩- **ميكانيكي وفني تركيب أنابيب مياه :** دبلوم فني صناعي - ٥ سنوات خبرة في مجال محطات المياه والتحلية وصيانة المضخات والصمامات وتركيبات الأنابيب.

١٠- **فني كهرباء :** دبلوم المدارس الثانوية الصناعية أو دبلوم فني صناعي كهرباء - ٥ سنوات خبرة في مجال صيانة المحركات والمراوح الكهربية وشبكات التغذية ولوحات التحكم.

١١- **مشغلي محطات تحلية بنظام التناضح العكسي R.O. :** دبلوم فني صناعي ميكانيكا / كهرباء - خبرة ٥ سنوات في مجال تشغيل محطات التناضح العكسي الكبيرة والتحكم بالكمبيوتر وملم بعناصر التشغيل الرئيسية وأجهزة القياس المختلفة.

١٢- **مساعدي صيانة :** دبلوم فني صناعي ميكانيكا / كهرباء.

ترسل السيرة الذاتية وشهادات الخبرة وصورة حديثة خلال أسبوعين على :

صندوق رقم ٨٩٢ / ٩٧ جريدة الأهرام

ZEIN

NSF الشركة الوطنية للصناعات الحديدية
شركة اتحاد المقاولين العالمية — أوراسكوم

مطلوب للتعيين :

١- **لحامون :** درجة أولى (ضغط عالي) - لحام أوتوماتيك وثاني أكسيد الكربون.

٢- **برادون :** تصنيع جمالونات - تنكات - مواسير.

رواتب مجزية وامتيازات أخرى

المقابلة : يوميا في باص الشركة NSF من أمام نادي الرماية أول طريق القاهرة/الفيوم الساعة التاسعة صباحا من يوم السبت ٤/ ١٠/ ٩٧ حتى الخميس ١٦/ ١٠/ ١٩٩٧

ماعدا الأجازات.

الرجاء إرسال السيرة الذاتية على الفاكس المذكور أدناه.

عنوان الشركة : ٦ أكتوبر - المنطقة الصناعية الثالثة - قطعة رقم ٢٦٠، ٢٦١ أو إرسال السيرة الذاتية على فاكس رقم : ١١/ ٣٣٣٦٣٨ - للاستعلام تليفون : ٤٢-٤٣ / ٣٣٣٦٤١ - ١١ - ص.ب رقم ١٢٦ مدينة ٦ أكتوبر.

Multinational Pharmaceutical Company
Has a vacancy for
Medical Representative

Candidate should have the following qualifications:
- Pharmacist with at least two years of experience and record of success in Multi-National companies.
- Age should not exceed 28 years.
- Free from military service.
- Should hold driving license with at least two-three years of driving experience.
- Should be fluent in English spoken/written skills.
- Should be dynamic, flexible, fast learner, enthusiastic and to be able to work within team spirit.

Candidate who fulfill the above requirements may apply with full confidence to the following address with his latest photograph, within 15 days:

Box 897/97 Al-Ahram Newspaper

CAREER OPPORTUNITIES

A major Saudi Pharmaceutical Company seeks dependable, self disciplined & motivated people to work in a competitive highly qualified environment in the following positions:

PRODUCT MANAGER
Age below 35 years with minimum two years experience in a similar position (preferably in OTC line), self motivated, analytical, strong medical background with ability to interact with all other departments within the organization in order to ensure ideal implementation of the product's plans.

N.B. Knowledge with PC operation is an advantage.

FIELD FORCE MANAGER
Having an experience of 2 years in related field, fluent in English and with high Managerial and Leadership skills, age between 30-40 years, Experience in Saudi Market is an advantage.

MEDICAL REPRESENTATIVES
The candidates should be young, enthusiastic, with one year experience in the same field, fluent in English, well skilled in communication, presentable and able to work with team spirit. (Age. 25-32 years) Pharmacists are preferred:

"Attractive Package will be offered"

Please send your CV and recent photo to:

P.O.Box 28170, Riyadh 11437
within 15 dyas
"Applications will be treated in strict confidence"

ZEIN

اليوم فى بطولة افريقيا للكرة الطائرة

مصر تلعب مع جنوب افريقيا.. والسفارة مازالت تتجاهل الفريق

قويا جدا.. سنشاهد فريقا من قارة افريقيا قادرا على تحقيق مفاجأة كبيرة للكرة الطائرة على المستوى العالمى.

هذا ماقاله الحاج جوميل رئيس الاتحاد النيجيرى للكرة الطائرة ورئيس اللجنة المنظمة للبطولة لصحيفة ميديوك كونكورد بعد ان انتزع منتخب مصر بطاقة التأهل لنهائيات بطولة العالم ١٩٩٨ باليابان وانطلق بقوة فى بطولة كاس الامم الافريقية وهزم تونس حاملة اللقب فى اول مباراة ٣/٢ وقدم عرضا رائعا. ولم يكن رئيس الاتحاد النيجيرى فقط هو الذى اشاد بالفريق المصرى بل ابدى جميع اعضاء الفرق المشاركة فى نهائيات كاس الامم التاسعة المقامة هنا فى لاجوس اعجابهم الشديد ويضعوه على رأس قائمة المرشحين للقب البطولة خاصة ان اداء لاعبى مصر يرتفع مباراة بعد الاخرى وهذا ماجعل صحيفة ديلينش اليومية تتغزل فى اداء الفريق المصرى وقالت أن هذا الفريق الذى تأهل بالأمس بمدينة كانو الى نهائيات كاس العالم عاد من جديد للتألق فى كاس الامم الافريقية ويهزم تونس بعد استعراض للمهارات من لاعبى الفريقين فى مباراة اقتربت من ثلاث ساعات.

ونقلت صحيفة ذى جارديان حوارا مع محمود فرج المدير الفنى لمنتخب مصر قال فيه. ان منتخب نيجيريا لايستطيع ان يوقف مسيرة المنتخب المصرى لاننا فزنا عليه فى التصفيات فى الاسبوع الماضى وعندى ثقة كبيرة فى اننا قادرون على الفوز على نيجيريا (ان شاء الله) فى اى وقت وفى اى يوم واذا تقابلنا مع تونس فى النهائى سنهزمها مرة اخرى. ويعتقد معظم مدربى الفرق المشاركة فى البطولة ان المنتخب المصرى قضى عدة اشهر للتدريب فى اوروبا للاستعداد لهذه البطولة والتصفيات بطولة العالم وقال تتزونانسنجا مدرب الكاميرون فى تصريحات لوكالة الانباء النيجيرية N.A.W ان فوز مصر على نيجيريا والكاميرون ٣/ صفر وتأهلها لبطولة العالم باليابان جاء نتيجة الاعداد الجيد لهذه التصفيات ولبطولة الامم الافريقية.

وقد اخطأ مدرب الكاميرون لان منتخب مصر لم تتح له فرصة الاعداد الجيد وعندما حضر الى نيجيريا لم يكن اكثر المتفائلين يتوقع ان يجنى هذه الثمار ويحقق كل هذا النجاح فبعد دورة الالعاب العربية فى بيروت عاد لاعبو الزمالك والاهلى لانديتهما للاشتراك فى بطولة الاندية الافريقية بالسنغال وعندما عاد الزمالك انضم لاعبوه لمعسكر المنتخب الداخلى بينما لحق بهم لاعبو الاهلى قبل ايام قليلة من السفر الى نيجيريا وكان من المقرر اقامة خمس مباريات قوية بجمهورية التشيك ولكن هذه الرحلة لم تتم هذا بالاضافة للحالة النفسية السيئة للاعبين لحرمانهم من مكافآت الدورة العربية بعد سحب الميدالية الذهبية منهم بدعوى تعاطى احد اللاعبين المنشطات وهو هانى مصيلحى رغم انه هو الذى طلب من مدربة ان يتقدم لاختبار المنشطات.

وعندما حضر الفريق الى لاجوس للمشاركة فى كاس الامم الافريقية واجه اللاعبون ظروفا صعبة للغاية بسبب سوء التنظيم والفندق المهجور الذى يبعد ١٥ كيلو مترا عن العاصمة ويضطر الفريق الان لقطع يوميا مسافة ١٠ كيلو مترات وسط زحام شديد مرة لتناول الغذاء بمطعم الاستاد ومرة اخرى للتدريب لان اللجنة المنظمة جعلت الافطار والعشاء فقط فى الفندق اضف الى كل هذا ضعف الاضاءة بالصالة التى تقام عليها المباريات وسوء مستوى الحكم النيجيرى خاصة فى المباراة الاولى امام تونس والقرعة. علوا التقسيمة التى اجريت لتخدم منتخب نيجيريا ليضمن الصعود للدور الثانى وكان وراء هذه القرعة التفصيلية شخص فارح نائب رئيس الاتحاد الدولى ورئيس الاتحاد التونسى لذلك ارادت نيجيريا ان ترد له الجميل من خلال حكم مباراة مصر وتونس!!

ووسط كل هذه الظروف كانت البعثة المصرية بحاجة الى من يقف بجوارها لتلبية احتياجات الفريق ومساندته ولذلك اتصل اللواء السيد عيسى رئيس البعثة بالسفارة المصرية فى لاجوس لكى يحضر اى من اعضائها ليقف بجانب الفريق ويساندة ويساعده ايضا على شراء بعض الاطعمة خاصة ان الفندق يقع فى منطقة معزولة تماما ولكن لم يهتم احد من السفارة وتجاهلوا تماما وجود الفريق رغم انه فى مهمة قومية يحمل فيها اسم وعلم مصر هذا يحدث فى الوقت الذى كانت تحظى فيه البعثة المصرية بكل الحفاوة والترحيب خلال تصفيات بطولة العالم بمدينة كانو حيث كان يقطع السفير عبدالله محمود القنصل المصرى بمدينة كادونا مسافة ٥٠٠ كيلو مترا يوميا لتشجيع الفريق ومعه جميع اعضاء الجالية المصرية الذين احسنوا ضيافة الفريق. المهم ان كل هذه الظروف لم تعرقل مسيرة لاعبى مصر بل زادتهم اصرارا وعزيمة وكان اداؤهم فى جميع المباريات محل اعجاب وتقدير من الجميع ويأتى على رأس هؤلاء اللاعبين ماجد مصطفى كابتن الفريق الذى وصفه مدرب نيجيريا بانه ساحر وقالت عنه صحيفة هذا اليوم بعد ان فازت مصر على نيجيريا فى تصفيات كاس العالم الاسبوع الماضى - بان ماجد مصطفى كابتن الفريق المصرى جعل الجماهير الغفيرة فى صالة ساتى اباتش تلتزم الصمت وتتفرغ لمشاهدة ادائه الرائع مع زملائه وبالاضافة الى ماجد مصطفى تألق جميع اللاعبين حمدى الصافى الذى طوى احزان وفاة والده ولعب بفدائية وايمن رشدى المقاتل ومحمود عبدالعزيز رونالدو الكرة الطائرة كما اطلقت عليه الجماهير هنا ومحمد مصيلحى ضابط الايقاع واحمد متولى واحمد كمال وعماد شحاته ومحمود حسونة وسعد ادريس واشرف الحسن وابراهيم فتحى ووراء هذه المجموعة الرائعة محمود فرج المدير الفنى للفريق ونجم النادى الاهلى والمنتخب السابق الذى استطاع ان يصنع فريقا قويا خلال فترة قصيرة ومعه محمد القاضى المدرب والخبير الايطالى كارميللو ويتوقع له مستقبل كبير لانه يعمل باخلاص ولايهدا لحظة واحدة سواء داخل الملعب او خارجه.

وتختتم اليوم مباريات الدور الاول حيث تلتقى مصر فى ثالث مباراة لهم مع جنوب افريقيا فى السابعة مساء بينما تلعب تونس مع الكاميرون والجزائر مع بتسوانا ونيجيريا والسنغال وتحصل جميع الفرق على راحة غدا السبت حيث تبدأ يوم الاحد مباريات الدور قبل النهائى وكانت مصر قد حققت ثانى فوز لها فى كاس الامم الافريقية ولعبت مساء امس مع الكاميرون فى ثانية مباريات البطولة فى المجموعة الثانية ولعبت تونس مع جنوب افريقيا وفى المجموعة الاولى لعبت نيجيريا مع الجزائر وبتسوانا مع السنغال واثارت جنوب افريقيا مشكلة كبيرة بسبب احتساب نتيجة مباراتها مع الكاميرون ٣/ صفر لانها حضرت اليوم التالى للمباراة بسبب طول رحلة السفر.

ومن ناحية اخرى ارسل الاتحاد المصرى للكرة الطائرة برقية تهنئة من الدكتور عمرو علوانى رئيس الاتحاد المصرى الكرة الطائرة وجميع اعضائه بعد الفوز الكبير على تونس وقد ارتفعت الحالة المعنوية للاعبين بعدما تضمنت البرقية مايفيد بان اللجنة المنظمة لدورة الالعاب العربية بلبنان اعلنت فوز مصر بالميدالية الفضية بعد سحب الذهبية منها وينتظر اللاعبون وصول الدكتور عمرو علوانى يوم الاحد القادم الى لاجوس للحصول على المكافآت المجزية التى وعدهم بها. وقام الدكتور حسام بهجت طبيب الفريق باتخاذ جميع الاجراءات الوقائية لتطعيم كل لاعبى الفريق ضد الامراض المعدية المنتشرة بالبلاد الافريقية وكذلك الاجراءات الخاصة بالتغذية والنظافة العامة واختلاف المناخ.

لاجوس - اكرم يوسف

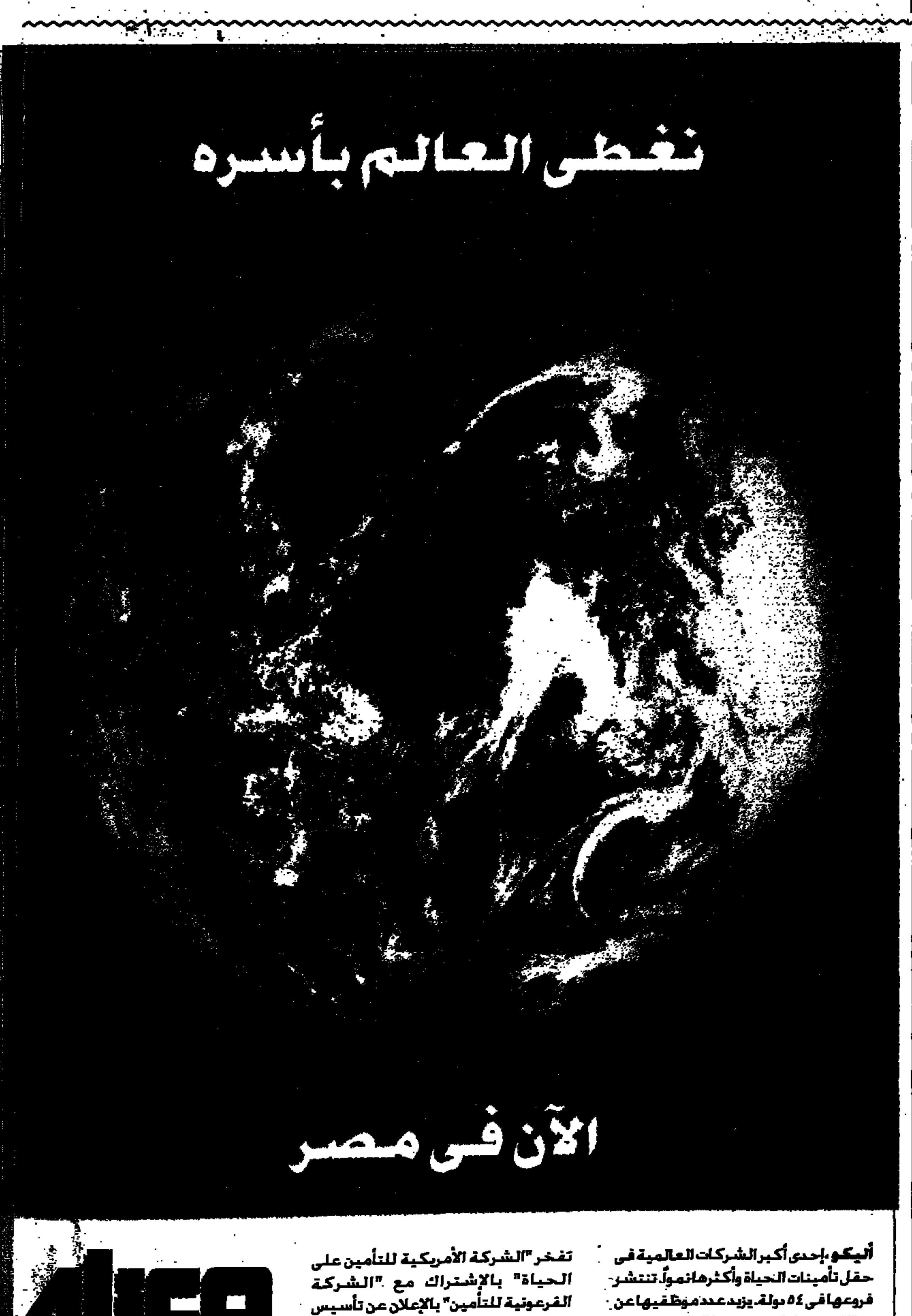
ســر هـروب عـبـد الـسـتـار صـبـرى إلى فـرنـسـا

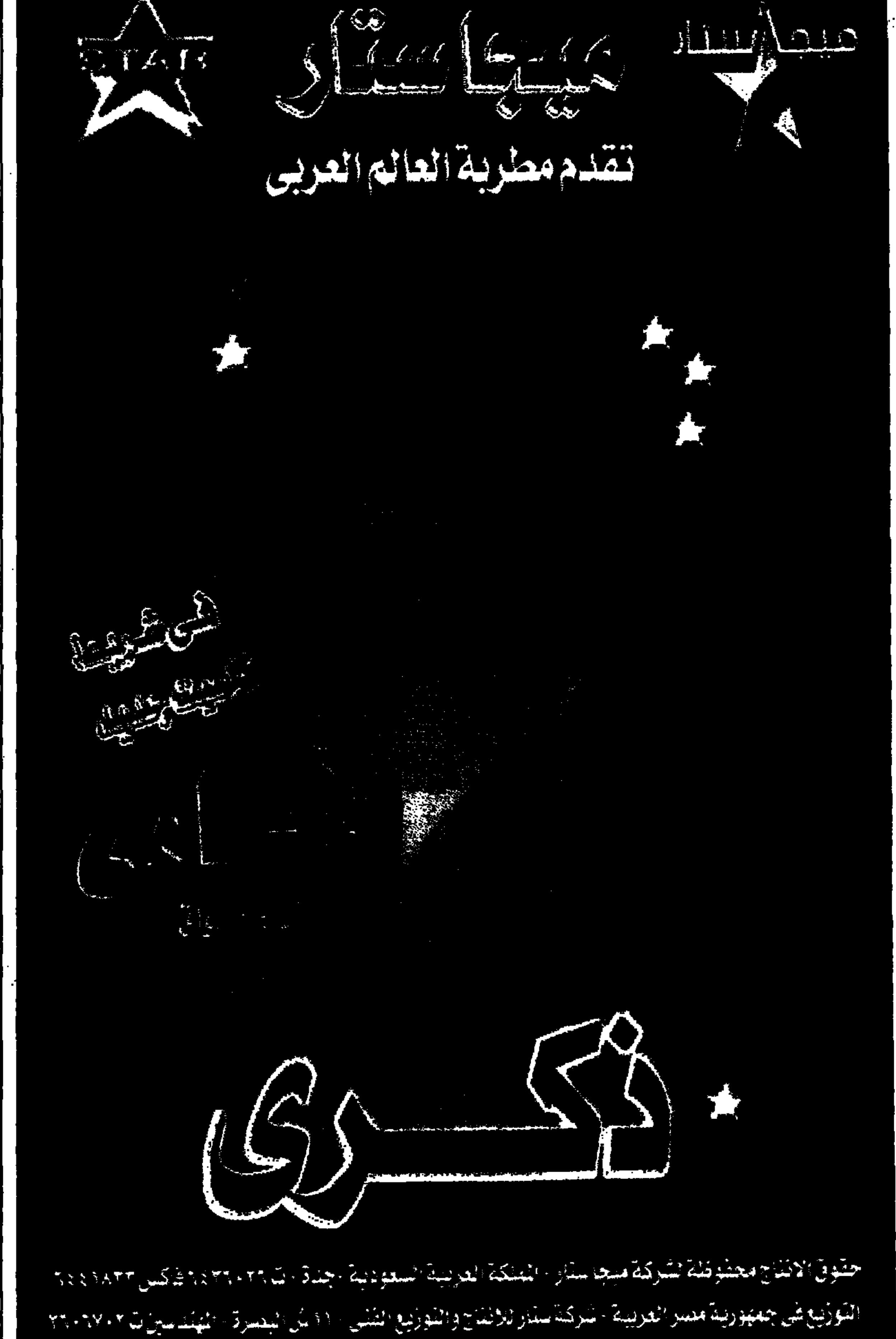
الفوز الذى حققه فريق المقاولون العرب فى مباراتيه امام غزل السويس واسوان فى بطولة الدورى العام وحصوله على ٦ نقاط وضعته ضمن اثنية المقدمة زرع الهدوء والثقة فى قلعة الجبل الاخضر. واخمد بركان القلق والتوتر الذى كاد ينطلق بعد خروج الفريق من بطولة إفريقيا ابطال الكئوس على يد النجم الساحلى بطل تونس فى دور الثمانية. وهى البطولة التى وفر لها مجلس الادارة كل الامكانات.

الفوز والنقاط الست جعلا الجميع يحيل بطولة افريقيا الى دائرة النسيان ويعمل من جديد على دفع الفريق للفوز ببطولة الدورى القارة السمراء.. ولذلك قام المهندس عصام عياس والمهندس عادل أيوب والمهندس عبدالله العربى بعمل جلسة ودية مع اللاعبين بعد مباراة اسوان مباشرة داخل غرفة الملابس لحث اللاعبين على الاستمرار بالحماس والاداء نفسيهما.. كما تم توجيه اللوم لعبدالستار صبرى لاعب الفريق على مستواه وافعاله عبد الستار اصبح بحق لغزا محيرا.. يصعب على الجميع فهم فمستواه مع المنتخب الوطنى افضل بكثير منه مع المقاولون.. وفى مباراة الاخيرة امام اسوان لعب بفردية مما اضطر النمساوى جوزيف برجر المدير الفنى للفريق إلى فقد أعصابه ويقوم بعقابه وتغييرة من اللعب بعد إحدى الكرات التى اصر اللاعب على تسديدها بفردية رغم وجود ثلاثة من زملائه فى وضع تلعب للانفراد بمرمى احمد كمال حارس اسوان ولان عبدالستار صبرى كان قد وصل الى طريق شبه مسدود مع ناديه فقد قام باستخراج تصريح سفر وشهادة قيد ميلاد من اسبوع.. وسافر الى فرنسا بحجة عمل اختبارات للاحتراف فى نادى مكانه وبالتالى فلن يلعب مباراة القناة يوم الاحد وهو نفس ما فعله بعد مباراة المنتخب الوطنى مع المنتخب الليبيرى فى تصفيات كأس العالم حيث سافر الى المانيا بحجة عمل اختبارات للاحتراف بنادى الاتنية الالمانية ولم يسافر مع المقاولون إلى معسكره المغلق فى سلوفاكيا استعدادا لمباراة النجم الساحلى.. وعاد كما ذهب لانه ببساطة الدورى بدأ فى الدول الأوروبية ومن الصعب قيد لاعب فى الوقت الحالى وعبدالستار صبرى يريد أن يغضبهم من افعاله حتى يتركوه لأى ناد. وأكد جوزيف برجر المدير الفنى للمقاولون أن عبد الستار صبرى يحتاج الى العمل لمدة عام بالكامل حتى يستطيع ان يتم تأهيله للاحتراف فى أوروبا وخاصة أن لياقته البدنية لاتساعده على تقديم كل ما عنده وتؤثر على فاعليته على البساط الأخضر، ولذلك يظهر مع المقاولون بمستوى اقل ولا تنسى أن الاهداف الاربعة التى احرزها فى اسوان جاءت بعيدة ولضاف برجر انه يسير بخطة ثابتة فاز على غزل السويس بملعبه ووسط جماهيره ثم على اسوان بنتيجة ٤/ صفر وهى نتيجة لم يحققها للمقاولون منذ عدة سنوات بغض النظر عن الاداء والمستوى.

وقال جوزيف برجر من الصعب أن ينافس المقاولون على الدورى هذا الموسم بسبب بسيط انه لايوجد لدينا البديل الكفء والجاهز بعكس فريقى الاهلى والزمالك فهما يملكان لاعبين اكثر خبرة ولديهما البديل.. وحاليا اقوم باعداد فريق المنافسة العام القادم.

وأشار الى انه سعيد جدا بالفوز على اسوان باربعة أهداف ولكن هناك اخطاء ظهرت يعمل على علاجها.





أسباب عدم احتراف النجوم المصرية فى صفوف الأندية الأوروبية

بعد نهاية مونديال مصر ٩٧، للناشئين عادت مرة أخرى حمى الكتابة والكلام والتساؤل عن أسباب عدم احتراف نجوم الكرة المصرية فى صفوف الأندية الأوروبية على اعتبار أن أكثر من ٤٠٠ لاعب أفريقى محترف بالخارج مقابل ثلاثة نجوم مصرية فقد ذهب البعض الى اتهام الأندية المصرية بالمغالاة فى أسعار لاعبيها ، وطالب آخرون بفتح باب الاحتراف دون تحفظ على أن يتحمل المجلس الأعلى للشباب والرياضة فروق الأسعار فى حين ذهب بعضهم الى اقتراح سخيف باشتراك فرق الناشئين فى الدورى العام للمظهرى لزيادة الخبرة والاحتكاك على الرغم من انه يعتبر خرقا واضحا للقواعد واللوائح ليس فقط بالنسبة لاتحاد الكرة المصرى بل لكل اتحادات الكرة فى العالم أجمع.

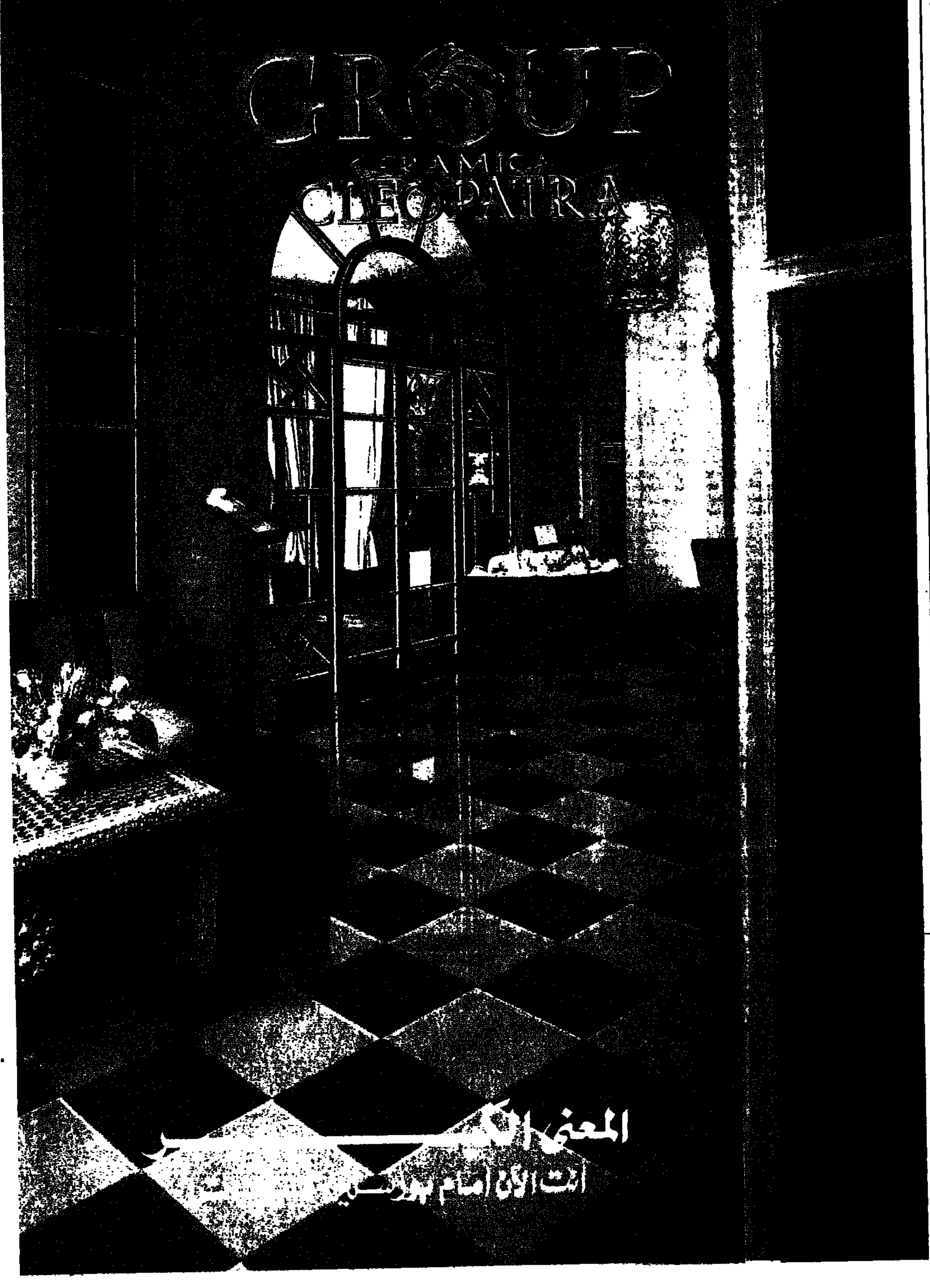
أما الأسباب الحقيقية وراء عدم احتراف نجوم الكرة المصرية بالمقارنة بنجوم الكرة الأفريقية فتعود الى عدة أسباب أهمها أولا: غياب المنتخبات المصرية عن ساحة منافسات الكرة سواء الاقليمية أو العالمية وهى الدافع والساحة الحقيقية لاكتشاف المواهب بالنسبة لأغلب سماسرة الكرة فى العالم وعلى سبيل المثال غابت مصر عن الاشتراك فى نهائيات كأس العالم باستثناء مرتين الأولى فى مونديال ايطاليا ٣٤ والثانية والأخيرة فى نفس البلد سنة ٩٠ وقد نجح السماسرة من خلاله فى اكتشاف وتوفير ثلاثة عقود لاحتراف لكل من هانى رمزى والأخوة ابراهيم وحسام حسن فى صفوف نيوشاتل السويسرى المتواضع فى مقابل مبالغ ومرتبات متواضعة هى الأخرى بالمقارنة بعقود لاحتراف نجوم الكاميرون الذين سبق لهم الوصول الى نهائيات مونديال أسبانيا ٨٢، ايطاليا ٩٠ وأمريكا ٩٤ وهم الذين تألقوا وحققوا لانجاز الوصول الى دور الثمانية سنة ٩٠ ومن أبرزهم أومام وكانا بيك والحارس انطوان بل ورياجال وسونجو وكوندى وأميو ميلا وحتى العجوز ميلا الذين تلقوا عروضا بالملايين من أغلب الأندية الأوروبية وخاصة الفرنسية ونفس الشىء بالنسبة للاعبى نيجيريا بطل أفريقيا فى تونس ٩٢ ونجوم نهائيات أمريكا ٩٠ وأبرزهم اموكاشى وايمانويل وفينيدى ولكبيبا وايكوشا وأوليسه وسياسيا وحتى العجوز ياكينى الذين انهالت عليهم عقود الاحتراف وبالملايين من أغلب وأشهر الأندية الأوروبية بالاضافة الى منافسات الناشئين والشباب سواء الاقليمية وفى مقدمتها كأس دول أفريقيا أو عالمية وعلى رأسها كأس العالم وخاصة أن غانا ونيجيريا احتكرتا الفوز أو الوصول الى نهائيات كل منهما دائما مما جعل لاعبى الدولتين أمنية ومنال لكل سماسرة العالم.

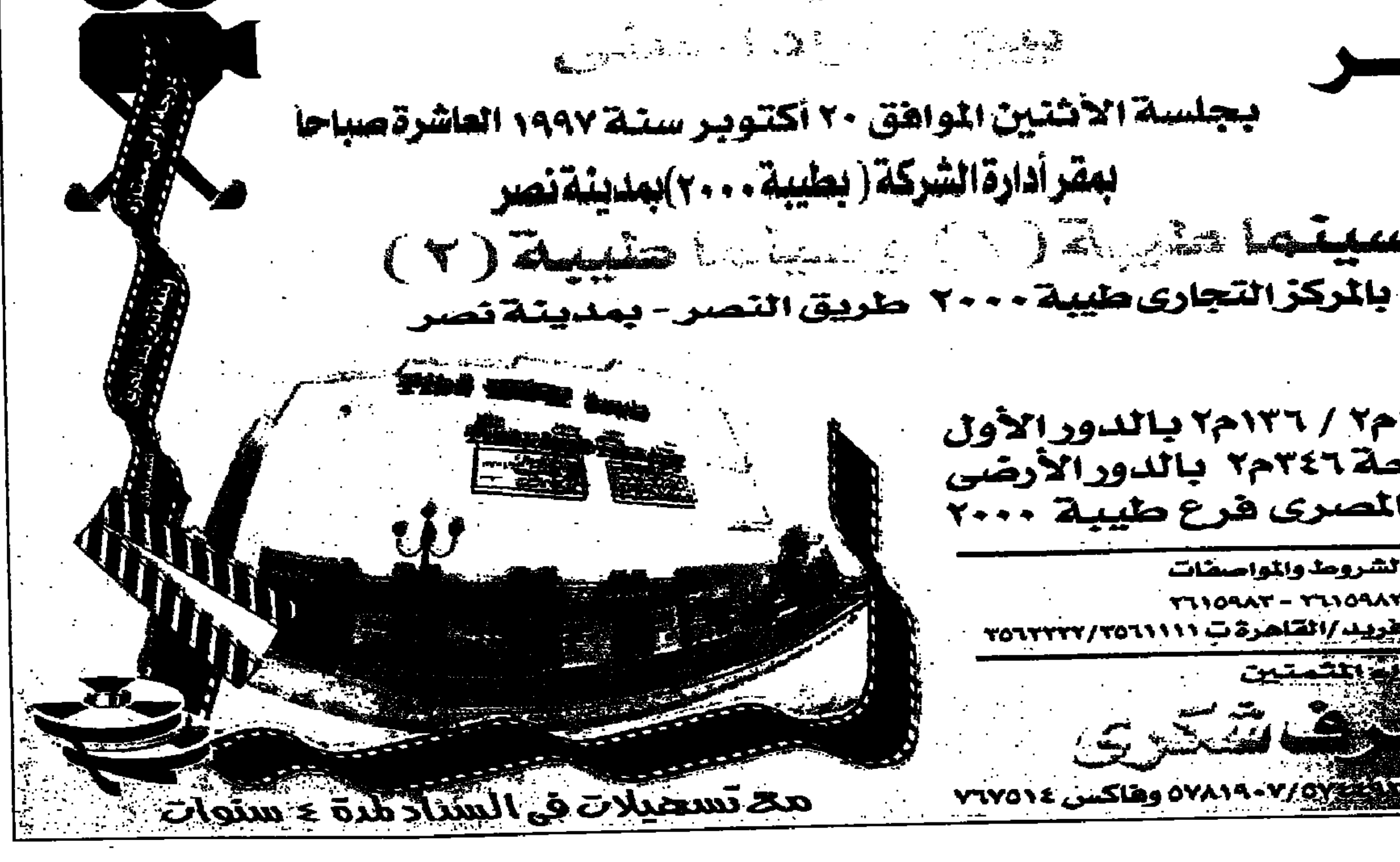
ثانيا: أما السبب الثانى فيعود الى عدم تعود اللاعب المصرى على الغربة ويعتبرها مؤقتة ومحدودة بفترة معينة دائما يعود بعدها الى أرض الوطن ليواصل مشواره فى صفوف الأندية المحلية مرة أخرى بعد أن يكون قد جمع بعض المال وبعد أن يسبق اسمه لقب المحترف فى محاولة لرفع قيمته وسعره وأكبر مثال على ذلك ماشاهدته خلال زيارتى لكل من ابراهيم وحسام حسن فى نيوشاتل وقد شممت رائحة الملوخية وشاهدت شرائط المسلسلات المصرية بالاضافة الى المشاكل العديدة مع النادى والخاصة بفواتير التليفونات الباهظة بعكس هانى رمزى الهادى الذى التحق فى احدى مدارس المدينة وانخرط فى تعلم اللغة الفرنسية على اقتناع باستكمال مشواره مع الاحتراف واعتبار نيوشاتل محطة مؤقتة تمهيدا لانطلاقة أوروبية وقد حدث ماتوقعه وانتقل الى صفوف فيردير بريمن أحد أشهر الأندية الألمانية بينما فضل الشقيقان العودة الى مصر ومساومة النادى الأهلى بعد أن رضيا بصفقة دولارات ولقب المحترف الذى سبق اسم كل منهما

ثالثا: ثم تأتى مغالاة الأندية فى أسعار لاعبيها وهى تعود الى عدم وجود لائحة لاحتراف مقننة ومعلنة من جانب اتحاد الكرة مما جعل عمليات البيع والشراء تخضع فى المقام الأول للأهواء والمصالح الشخصية وعلى مايقدمه مشجعو النادى من رجال الأعمال لاتمام الصفقات وهو مبدأ مرفوض فى العالم كله ويكفى أن يدخل طرف آخر فى الصفقة حتى يصل سعر اللاعب الى عنان السماء والأدهى والأمر أن لجنة شئون اللاعبين الموقرة والمحترمة اعترفت بنظام الزيادة على الأسعار مع انه مخالف للوائح الاتحاد الدولى باستثناء اللاعبين التى مازالت عقودهم سارية مع أنديتهم ويتمتعون بموهبة فذة وعلى سبيل المثال انتقال الأرجنتينى مارادونا سنة ٨٤ من برشلونة الأسبانى الى نابولى الايطالى والبرازيلى ليوناردو الذى انتقل من نفس النادى قبل بداية هذا الموسم الى صفوف انتر ميلانو الأدهى والأمر أن اتحاد الكرة مازال يدرس نظام الاحتراف منذ سنوات وقد عهد به الى لجنة شئون اللاعبين الذى فضل رئيسها أن يحل كل مشكلة بنظام القطعة وعلى حسب الشخصية وانشغل هو وباقى أعضاء الاتحاد الموقر فى تكريم رئيس وأعضاء الفيفا على حساب الشعب والكرة المصرية.

رابعا: مازال الجميع ينظر الى الرياضة على أنها لعب عيال حتى نجم الكرة السابق واللامع والمثقف حمادة امام المصمم على اكمال حازم لتعليمه الجامعى على الرغم من انه يجنى الملايين باحترافه فى أوديينزى الايطالى.

روما : مصطفى عبدالله





جمهورية كوريا الجنوبية تحتفل بعيد تأسيسها القومى

كوريا تتقدم فى ظل التحرر الاقتصادى

إن كوريا لم تكن مصدر جذب للاستثمارات الاقتصادية لدى المستثمرين أو المصدرين الأجانب الذين يلمسون التطور الاقتصادى فى منطقة اسيا فالبرغم من حجم اقتصاد كوريا والذى قد تضاعف إحدى عشرة مرة فى عام ١٩٩٥، حيث ارتفع مستوى تسويقها.

ومع هذا، فإن خطوات التحرر الاقتصادى مازالت تنفذ طريقها بسرعة شديدة حيث لايستطيع شركاؤها التجاريون اللحاق بها. ففى يونية عام ١٩٩٣ قدمت الخطة الخمسية للتحرر الاستثمارى الاجنبى. ومنذ ذلك الحين، قد تم التوسع فيها كل عام وتحقيق أكبر قدر ممكن من التحرر. وبالفعل فإن كل القطاعات أصبحت متاحة للاستثمار الاجنبى وذلك باستثناء الصناعات الدفاعية، وتلك الصناعات الخاصة بالقطاع العام والتى هى بدورها تنال نفس الحماية من معظم البلاد المشتركة فى منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية.

وفى عام ١٩٩٣، تولدت دفعة أساسية فى كيان الاقتصاد الكورى. فقد تم تعديل وإلغاء أكثر من الف وتسعمائة لائحة والتى تختص بالخدمات التمويلية وأسس الجمارك، ومستويات الانتاج والاختبارات، واستخدام الارض والمناطق الأخرى. وتلك الاصلاحات قد ضمنت المنافسة المفتوحة والناجحة لكل من المستثمرين الكوريين والأجانب على حد سواء. كما أنها مكنت الشركات الأجنبية من غزو السوق الكورية.

وفى نفس الوقت، يمكن أن نعتبر دفعة تحرر الاقتصاد الكورى، بأنها مرتبطة بإنضمام كوريا فى منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية وذلك فى ديسمبر عام ١٩٩٧ وذلك الانضمام يربط كوريا بالقيم المشتركة لدول منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية كمثل لاقتصاد السوق المفتوحة، الديمقراطية الجماعية واحترام حقوق الانسان. وتعتزم كوريا بإصرار على تكريم كل الجهود التى بذلت من أجل منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية، واضعة فى الاعتبار، التوسع فى فتح سوقها فى المستقبل

إقليم الاستثمار

ففى شهر يناير عام ١٩٩٧، قد تم تحرر ١٠٠٩٥ قطاع من اجمالى ١٤٨٠ قطاع قد تم تحررها تماما. وقد تحقق التحرر الجزئى فى ٣٦ قطاعا وبذلك تصل نسبة التحرر الى ٩٧.٦٪.

وفى عام ١٩٩٧، قد تم فتح مناطق عمل إضافية للاستثمار الاجنبى، فيما يشمل خدمات الطيران والنقل التجارى والاراضى الخاصة بخدمات الطائرات ومدارس التعليم المهنى ووكالات التوظيف. فعلى سبيل الذكر، وليس الحصر ففى عام ١٩٩٨ سوف يتم فتح اجمالى احد عشر عملا مثل التوسع فى الأبنية السكنية، تقييم التأمين، وتأمين السمسرة وسوف يستمر ذلك التحرر فى عام ١٩٩٩. وأيضا فى عام ٢٠٠٠، عندما يتم فتح ستة قطاعات فيما يشمل شركات الاستثمار والتى هى موضع ثقة، والمواصلات التجارية البحرية العالمية وأيضا وكالات أنباء، والتى سيتم افتتاحها تباعا. وهكذا، فإن كوريا سوف تحقق نسبة ٩٨.٤٪ من التحرر الاقتصادى فى غضون عام ٢٠٠٠.

ويعد تسهيل اسس الاستثمار الأجنبى، واحدا من أهم مجالات التقدم. فلقد تم استبدال كل نظم الرخص الإجبارية للاستثمارات الأجنبية بإجراءات بسيطة مكتوبة والتى يمكن ان تقدم عن طريق كل البنوك التى تمد الخدمات الأجنبية المتبادلة. وقد تم الاخذ بنظام إتمام الاجراءات فى مكان واحد وذلك لمساعدة المستثمرين الاجانب من خلال ما يقومون به من اجراءات خاصة بانشاء مشروع استثمارى. ولقد كانت هناك ايضا زيادة فى فوائد الضريبة والتوسع فى إمدادات للصانع التقنيات الحديثة الخاصة بالشرعات. وانه لمن المتوقع أيضا ان يعزز من توضيح اجراءات الاستثمارات المباشرة. وذلك يقلل من الوقت الذى يستغرق فى انشاء العمليات الاستثمارية فى كوريا. ويعد أكبر دليل على جذب الاقليم الاستثمارى هو زيادة حجم الاستثمار الاجنبى فى كوريا. ونجد أن كوريا عام ١٩٩٦ قد حققت نموا عظيما بنسبة ٦٥٪ وبإجمالى ٣.٢ مليار دولار. وتقدمها فى قطاع التصنيع يمثل ٦٣.٣٠٪ من خلال ارتفاع كبير من ٤٥.٥٪ فى خلال العام السابق.

فتح السوق المالى

قبل تولى الرئيس كيم يونج سام فى عام ١٩٩٣ كان التحرر يكمن فقط فى خطوات قليلة جدا، كما انها لم تكن كافية لتحقيق تغير جوهرى بتلك النظم الخاصة بالقطاع المالى. وحيث أن ادارة الرئيس كيم قد أدركت حدود تلك المشكلة وبدأت فى ايجاد الحلول الشاملة والسريعة للتوصل للتحرر وذلك لتغيير القطاع المالى. وفى ذلك الوقت، قامت حكومة كوريا بتأسيس دعامتين للاصلاح المالى وذلك لتحرر السوق المالى، كما أن التحرر المالى وخطة السوق المفتوحة تعرف أيضا بأنها خطة اصلاح التبادل الاجنبى.

وفى أثناء انضمام كوريا لمنظمة التعاون الاقتصادى والتنمية، فقد قام الكوريون بسرعة فائقة فى تنفيذ تلك الخطط وأوجدت جداول ثابتة وذلك لتحقيق التحرر الكامل، تقريبا، فى كل قطاع على حدة. وحيث إنه لم يكن من السهل اقامة الجداول المعينة، فكانوا يقومون بالتغاضى عن الشروط الخاصة التى فى ظلها يمكن تحقيق التحرر الكامل.

ولقد تم التوقع بعدد من إجراءات التحرر وذلك بوضع الوجود التجارى للمؤسسات المالية فى الاعتبار. ففى ظل نظام الرخصة للمؤسسات المالية بدءا من عام ١٩٩٧، فإن لاختبار لاحتياجات السوق، لن يطبق من أجل تأسيس فروع بنك أجنبى، وشركات عملات وشركات تأمين وشركات الاستثمار الأجنبى ذات الثقة.

وسوف يسمح للبنوك الأجنبية وشركات العملات، بأن تؤسس دعامات لها فى كوريا وذلك بدءا من شهر ديسمبر عام ١٩٩٨. وذلك يهدف الى تعزيز الفتح المتزن للقطاع المالى، حيث أن الشركات الأجنبية الخاصة بالاستشارات الاستثمارية، قد تم بالفعل إعدادها لفتح الدعامات، بدءا من أول ديسمبر عام ١٩٩٧. وشركات الاستثمار الموثوق بها سوف تبدأ من أول ديسمبر عام ١٩٩٨.

ففى ظل اللوائح الحالية الخاصة بمخزون الاستثمار الاجنبى، فإن سقف الاستثمار، سوف يزداد من ٣٪ كل عام الى نسبة ٢٩٪ وذلك فى غضون عام ١٩٩٩ وسوف يتلاشى تماما مع نهاية عام ٢٠٠٠، وأما عن قيود فتح السوق. فقد واجهنا ذلك بدراسة مدى سيولة رأس المال والذى يمنح الفوائد الأكثر تفاوتا. وأيضا بدراسة الحاجة لتحقيق تقدم أكثر فى التطور فى سوق الرابطة الاسرية. فمنذ عام ١٩٩٤، كان المستثمرون غير المستقرين، يمكن أن يتعاملوا مع قوائم من النظم بلا ضمانات كافية وهى قد تم اصدارها عن طريق مشروعات صغيرة ومتوسطة الحجم فقد ارتفعت النسبة الى ٥٪ لكل فرد على حدة. و ٣٠٪ على قاعدة والتى قد ارتفعت الى ١٠٪ و ٥٠٪ منذ الثالث من يناير عام ١٩٩٧.

وبالاضافة الى ذلك، فإن المستثمرين غير المستقرين فى كوريا، قد سمح لهم بالاستثمار بطريقة غير مباشرة، فى اللوائح الكورية خلال الوسائل مثل شهادات الفوائد العالمية (وعملات الاستثمار الجماعى المتاحة لغير الدائمى الاقامة) وتعد الدولة وحكومة كوريا متعهدة بوضعها بأنها سوف تكون قادرة على تحرر حركة رأس مالها فقط عندما تختلف معدلات الفائدة تم تقليلها الى ٢٪ أما عندما يظهر الاقتصاد العالمى استمرارا مستمر.

ومما لاشك فيه، أن الصناعة المالية الخاصة بكوريا، سوق تمر بتغيرات غير منتجة خلال الخمسة أعوام القادمة. وقرار كوريا الاخير بتشكيل سمسرة رئاسية من أجل الاصلاح المالى، يعد خطوة جريئة نحو الاسراع فى تحقيق التطور فى القطاع المالى. وهذه التغيرات سوف تحول كوريا الى أسواق رأس مالية عالية.

محمد يوسف حبيب

الرئيس / كيم يونج - سام

كلمة سفير جمهورية كوريا بمصر إيم سونج - جوون بمناسبة الاحتفال بعيد كوريا القومى

إيم سونج - جوون

التغير، الإصلاح والاستمرارية يمثلون مبادىء كوريا الأساسية فى هذا الوقت الذى تحتفل فيه كوريا بيوم التأسيس. فيوم الثالث من اكتوبر هو رمز الديمقراطية للشعب الكورى. فهو يمثل «هونج اك - انجان» اى التفانى من اجل رفاهية البشرية، وهذه العبارة كانت شعار مؤسس الاسطورة الكورية «تان جون» فى عام ٢٣٣٣ قبل الميلاد. فكما ذكرت من قبل، أن التغير والإصلاح هما أساسا كوريا الجديدة. وقد قام الرئيس كيم يونج - سام، المدافع عن الديمقراطية وأول رئيس مدنى، بالعديد من التغيرات فى شتى المجالات. وتهدف تلك التغيرات والإصلاحات الى جعل كوريا دولة من الطراز الأول فى القرن الحادى والعشرين.

فمنذ توليه الرئاسة فى عام ١٩٩٣، قام الرئيس كيم يونج - سام بشن حملة كبيرة وناجحة ضد الفساد وسوء الإدارة. فإن الرئيس يتبع سياسة الانفتاح التجارى، مستخدما سياسة العالمية وعولمة الاقتصاد الكورى.

ولقد فتحت ادارة الرئيس كيم صناعتها التمويلية والزراعية على الاستثمارات الاجنبية فهى تخفف القبضة على سوق العملة الأجنبية وذلك لمواكبة مستويات منظمة التجارة العالمية ومنظمة التعاون الدولى والتنمية.

وسوف تتحقق الاستمرارية بمنح الأولوية لأكثر المناطق ديناميكية فى العالم، وذلك من خلال المزيد من التعاقدات الثنائية وتدعيم القائم منها.

وتعتبر اقامة العلاقات الدبلوماسية الكاملة بداية لعصر جديد من المشاركة بين القاهرة وسول. حيث أن الروابط الكورية - المصرية أوجدت ليست فقط تكميلية ولكن أيضا تمثل قوة دافعة النمو.

ومنذ ذلك الحين، يزور مصر العديد من البعثات والوفود الكورية عن طريق السفارة الكورية. كما يقوم العديد من رجال الأعمال والمسئولين المصريين بزيارة كوريا. واليوم، تعمل العديد من الشركات الكورية مع نظيراتها المصرية فى تناسق لإنتاج العديد من البضائع فى مصر. حيث يتم تصنيع السيارات والثلاجات والتليفزيونات ذات العلامة الكورية فى مصر ولقد أصبحت تلك المنتجات معروفة لدى المستهلكين المصريين.

أما فى مجال المعونات الاقتصادية الكورية لمصر، فهى تتخذ شكل منح سيارات ومعدات التدريب المهنى والمعدات الطبية والمركبات العسكرية. وعلاوة على ١.٥ مليون دولار كمنحة لمشروع وادى التكنولوجى بسيناء. كما قامت كوريا مؤخرا بتقديم سيارتى جمع القمامة لمحافظة الاسماعيلية، فى اطار المشاركة فى الحملة العالمية الحفاظ على البيئة. وفى كل عام يتم اعطاء عدد من المنح للمصريين للسفر الى كوريا وذلك لدراسة التقنيات الحديثة، وذلك يمثل بعدا آخر للتعاون الكورى المصرى.

وأما عن العلاقات الثقافية بين مصر وسول فهى ناجحة أيضا. وتعتبر موافقة الحكومة المصرية على إرسال معرض روائع مصر القديمة الى كوريا فى شهر يونية ١٩٩٧ قمة هذا التعاون. وشمل هذا المعرض ثمانين قطعة أصلية، بهدف تقوية الترابط بين الشعبين. ولقد صاحب المعرض، عروض لباليه دار الاوبرا المصرية وفرقة الموسيقى العربية. وقد قدمت الفرقتان مقتطفات من الثقافة المصرية، وأوجدت جوا جماليا يحيط بالمعرض.

وذلك المعرض يعد حلقة من سلسلة التعاون والتى ترجع الى «الاسبوع الكورى ٩٤» فى مصر، والذى شمل ثمانية أحداث تبرز الثقافة الكورية للشعب المصرى، وعرض الأزياء الكورى بمسرح الصوت والضوء فى عام ١٩٩٦.

ومن خلال محاولة لزيادة التفاهم العلمى بين كوريا ومصر، فقد قمنا بتمويل مركز الدراسات الآسيوية بجامعة القاهرة. ونمد المركز سنويا بـ ٢٣٠٠٠ (ثلاثة وعشرين الف دولار امريكى) لدعم أنشطة المركز من لقاءات وندوات وتطوير الدراسات الكورية. كذلك يتم تقديم العديد من المنح الدراسية للاساتذة والطلبة المصريين باستكمال دراساتهم الخاصة بالثقافة والمجتمع واللغة الكورية وذلك فى كوريا

ونحن نأمل فى مشاهدة تأسيس قسم اللغة الكورية والأدب فى جامعة القاهرة. فسوف يعطى هذا القسم فرصة أكبر للطلبة المصريين لفهم أفضل لكوريا.

لمصر وكوريا تاريخ طويل فى مجال التعاون، ومع هذا، فليتنى اتمنى أن أرى تلك العلاقة فى صورة أكثر قوة.

وتدرك كوريا أن منطقة الشرق الأوسط كانت محلا للنزاع منذ أمد بعيد.

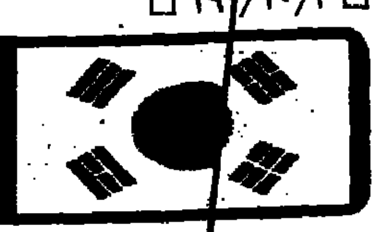
وكوريا تقدم مساعدتها وخدماتها لتشجيع استمرار عملية السلام بالشرق الاوسط، وتشيد كوريا بدور الرئيس حسنى مبارك فى الوصول الى سلام عادل ودائم فى المنطقة.

ونحن نؤمن أن المطلب الأساسى للسلام يكمن فى رفع مستوى التنمية الاقتصادية ولذلك فقد شاركنا بطريقة فعلية لرفع مستوى اقتصاد البلاد فى المنطقة وذلك عن طريق تقديم المنح والقروض بدون الفائدة وأيضا قمنا بمشروعات لتنمية الموارد البشرية فى المنطقة.

أن مستقبل العلاقات بين كوريا ومصر ممتاز وكل الدلائل تشير الى ذلك. فإن البلدين يشتركان فى نقاط عديدة، وتجمعهم القيم الرئيسية المشتركة.

وأخيرا، يسعدنى أن أعبر لقراء هذه الجريدة عن أخلص امنياتى بمناسبة العيد القومى لكوريا.

مع خالص تحياتى
إيم سونج - جوون
سفير جمهورية كوريا
لدى مصر



جمهورية كوريا الجنوبية تحتفل بعيد تأسيسها القومى

جولدستار من مصانع د. أحمد بهجت
إنتاج متميز وتطور مستمر

تأسست الشركة العالمية للإلكترونيات عام ٨٥ برئاسة الدكتور أحمد بهجت فتح لتصبح فى زمن قياسى إحدى شركات القطاع الخاص الرائدة فى صناعة الإلكترونيات.

تقوم الشركة بتصنيع أجهزة تليفزيون جولدستار ٢٠ و٢٥ بوصة و٢٠ بوصة بالفيديو هذا بالإضافة الى أجهزة الفيديو وأفران الميكروويف بمصانعها بمدينة ٦ أكتوبر. ولقد وصل عدد العاملين بالشركة إلى ١٧٠٠ عامل فى جميع مجالات التصنيع والأبحاث وتطوير والتسويق والمبيعات وخدمة بعد البيع.

تمتاز أجهزة جولدستار من مصانع د. أحمد بهجت بجودتها الفائقة وتكلفتها المناسبة وقدرتها على إشباع رغبات المستهلك من خلال تكامل الأفراد والتكنولوجيا وأنظمة الأعمال. فسياسة الشركة تقوم على تعميق نسب التصنيع المحلى ودعم الاقتصاد القومى وتوفير العديد من الخدمات المتكاملة إلى المستهلك المصرى بأقل التكاليف الممكنة.

وحرصا على راحة المستهلك تقوم الشركة بخدمة ما بعد البيع من خلال خمسة مراكز رئيسية وأربعين مركز خدمة معتمدا فى جميع أنحاء الجمهورية. هذا بالإضافة إلى خدمة الصيانة المنزلية بالقاهرة الكبرى والإسكندرية بحيث يتصل المستهلك بمركز الصيانة الرئيسى ويحصل على خدمة صيانة منزلية خلال ٢٤ساعة من البلاغ.

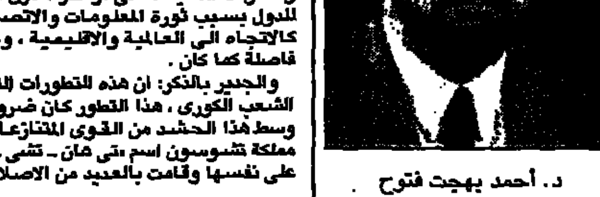
هذا بالإضافة إلى أن الشركة تقوم بإعداد الدورات التدريبية اللازمة للعاملين بها فى مختلف المجالات بحيث تكون دائما متميزة فى تقديم خدماتها إلى المستهلك المصرى.

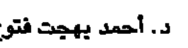
ولقد طرحت الشركة العالمية للإلكترونيات مؤخرا فى الأسواق الإنتاج الجديد والمتميز من تليفزيون جولدستار ٢٠ بوصة بالفيديو والذى يتميز بشكله الجديد وسعره الممتاز كما تستعد الشركة لتقديم انتاجها الجديد تليفزيون جولدستار ١٦ بوصة قريبا جدا بإذن الله.

جولدستار من مصانع د: أحمد بهجت

اسم ذو ثقة..

اسم يعتمد عليه





د. أحمد بهجت فتوح

رؤية جمهورية كوريا للقرن الحادى والعشرين

ماذا سيكون شكل العالم فى القرن الحادى والعشرين؟ إن المجتمع يرى فى انقضاء القرن دلالة كبيرة، وعلى وجه الخصوص فان عام ٢٠٠١ ذو دلالة خاصة فهو ليس بداية لقرن آخر فقط ولكن ايضا بداية لعصر جديد. وعلى الصعيد الاخر فإننا نعتبر حلول القرن الحادى والعشرين مجرد بداية لعام جديد.

وعلى الرغم من كل هذه الحقائق فان تطلعنا للمستقبل يدفعنا لإيجاد دلالة كبيرة لبداية قرن جديد. ومقارنة بعام ٢٠٠١، يعتبر عام ١٩٩٧ عاما عاديا لا يحمل اية اهتمامات شعبية. اما بالنسبة لجمهورية كوريا، فان عام ١٩٩٧ يعتبر مرحلة تدعيمية لدخول القرن الحادى والعشرين.

وكان العالم فى عام ١٨٩٧ اى منذ قرن مضى يوصف بانه عصر الإمبريالية والثورة الصناعية. اما سمات عام ١٩٩٧ فهى العالمية والاتصالات والاعلام. ففى نهاية القرن الماضى كانت الامبريالية فى اوج مجدها وكانت هناك عملية اعادة ترسيم الحدود الجغرافية بواسطة الامم المتقدمة فى اوروبا.

وساعد على ذلك تطور وسائل الاتصال بما فى ذلك السكك الحديدية والقنوات المائية. ففى اواخر القرن العشرين انعدمت الحدود الاقتصادية للدول بسبب ثورة المعلومات والاتصالات وايضا بسبب الحركات الجديدة كالاتجاه الى العالمية والاقليمية، وعلى ذلك لم يعد بين الدول حدود قوية فاصلة كما كان.

والجدير بالذكر: ان هذه التطورات الثقافية والتاريخية كان لها اثر كبير على الشعب الكورى، هذا التطور كان ضروريا من اجل الحفاظ على استقلال الامة وسط هذا الحشد من القوى المتنازعة فى الغرب فى عام ١٨٩٧، وقد اطلقت مملكة تشوسون اسم «تى هان - تشى جوك» او امبراطورية هان العظيمة - على نفسها وقامت بالعديد من الاصلاحات لتساير ركب التقدم وهو ما سمى باصلاحات «كوانجيوم» وبالرغم ان هذه الاصلاحات كانت متحفظة، الا انها كانت ذات مغزى تاريخى كبير حيث إنها تطورت من خلال ادراك حقيقة كوريا والحاجة الى القيام بتغييرات ثورية تتناسب مع هذا العصر وإصلاحات «كوانجيوم» كانت تهدف إلى إلحاق كوريا بركب الدول المتقدمة والغربية حيث ان الثورة الصناعية بكوريا بدأت متأخرة.

وتختلف جمهورية كوريا فى عام ١٩٩٧ عما كانت عليه منذ ١٠٠ عام مضت، هذا الاختلاف من حيث مكانتها على الساحة العالمية. بالرغم من دخولها عصر التصنيع متأخرة، وقد اتمت كوريا اصلاحاتها واصبحت فى مكانة تمكنها من اقتحام المستقبل كدولة رائدة فى عصر الثورة الاعلامية وثورة الاتصالات.

حيث ان اهدافنا لم تعد محصورة فى مجرد الاحتذاء بدولة ما. ففى هذا المجتمع الاعلامى، ستكون الدولة التى تتبنى القيام بتغيرات واسعة لتواكب الثورة الاعلامية وثورة الاتصالات، هى الدولة الرائدة التى يحتذى بها. وبشكل او اخر وفى ظل الثورة الاعلامية وثورة الاتصالات تضاءل النفوذ السياسى والاجتماعى للدول والذى حصلت عليه هذه الدول فى ظل الثورة الصناعية. او بمعنى اخر، يعطى عصر المعلومات والاتصالات معظم الدول الفرصة لتبدأ من نفس البداية.

ففى حالة استمرار كوريا فى المجال غير الديمقراطى الذى كان سائدا وعدم اخذها بسبل التطور، لكانت اضاعت الفرصة الجديدة وبدأت متأخرة فى عصر الاعلام ايضا. وتعتبر الدولة قادرة على ان تبنى اساسا لفرص جديدة داخليا او خارجيا. وكان للادارة المدنية والتى بدأت فى عام ١٩٩٦ مهمتان، الاولى: تصحيح اخطاء الماضى، والثانية: الاستعداد للتغيرات التاريخية من اجل مستقبل مشرق. وفى حالة تحقيق الدولة لهدف دون الاخر، لكان عام ١٩٩٧ عديم الفاعلية كنقطة تحول. على اية حال، فان الدولة تسير فى الاصلاحات بثبات بهدف تصحيح لخطاء الماضى والتطلع الى عصر المعلومات والعالمية.

ومن خلال هذه الاصلاحات تمكنت جمهورية كوريا من اتمام انشاء وتطوير التنمية. حيث انها وصلت الى مرحلة يمكن من خلالها ان تواصل جهودها من اجل احراز مفاهيم الدول المتقدمة ومنها على سبيل المثال تحسين مستوى المعيشة وعلى الصعيد العالمى فان الدولة منحت القوة والمسئولية - التى تتناسب مع مكانتها - لتتعاون مع الدول الاخرى فى حل المشكلات العالمية مثل مشاكل البيئة، الجوع والفقر. وهذا بلا شك يعتبر تطورا نوعيا لامتنا.

الان، على الدولة ان تكمل استعداداتها لعصر المعلومات والعالمية والمرتكز على استقرار محلى وقوة. ومن خصائص عصر المعلومات ان كل الحركات العالمية والاقليمية والاستقلالية تحدث فى نفس التوقيت وكما يقول المستقبليون جون ناسبيت وزوجته باترشيا ابردينس، ان هناك العديد من المتناقضات، حيث ان ظاهرتى التكامل والانقسام ظهرتا فى نفس الفترة تقريبا فى كل قطاعات مجتمعنا. ففى عصر جديد كهذا يجب علينا ان ننمى قيمة ومعنى «التجانس».

وطبقا لتقرير اعدته لجنة القرن الحادى والعشرين - الجهاز الاستشارى للرئاسة - حددت فيه رؤية الدولة للقرن الحادى والعشرين فى «تحقيق مجتمع ديمقراطى من اجل شعب كوريا الموحد». ومن اجل هذا اقترحت فكرة «التجانس» من اجل ادراك هذه الرؤية. اى بعبارة اخرى، يجب علينا ان نعمل من اجل ايجاد تجانس بين النمو الاقتصادى وتوزيع الثروات. تجانسا بين التنمية والمحافظة وبين الاستقلال والمجتمع وكذلك بين الدولة والعالم. هذا هو المحور الاساسى والذى من خلاله ستتمكن كل من الامة، الافراد والمجتمع من تطوير انفسهم فى القرن الحادى والعشرين.

ان هناك تغيرين رئيسيين من اجل المستقبل، اولهما: اصلاح واعادة تنظيم المؤسسات الاجتماعية والبناء السياسى الذى يمكنها البقاء بثبات فى عصر الاعلام والاتصالات. والثانى: تحقيق «التجانس» وهو الطريق الى تحقيق كل الاهداف. ان عام ١٩٩٧ لهو عام مجيد يمكن ان يجتهد فيه لتحقيق التغيرين السابقين وعلى هذا الاساس فهو عام ذو دلالة اكبر من عام ٢٠٠١.

مزايا انضمام كوريا لمنظمة التعاون الإقتصادى والالتزامات المستقبلة للجمهورية

قدمت جمهورية كوريا - مع الترجمة الفرنسية - الأوراق الرسمية لانضمامها لمنظمة التعاون الاقتصادى والتنمية فى ١٢ ديسمبر ١٩٩٦. وبذلك أصبحت كوريا رقم ٢٩ فى منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية وثانى عضو فى آسيا بعد اليابان.

وتعتبر عضوية جمهورية كوريا فى منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية ذات مغزى كبير ليس فقط لها ولكن أيضا للمنظمة نفسها. وقد اعتبر معظم أعضاء المنظمة عضوية كوريا كشىء طبيعى نظرا لما تتمتع به كوريا من مكانة على مستوى الاقتصاد العالمى كما أنها تعى أيضا انضمام شريك تجارى الى مجموعتهم. فمن حيث حجم الاقتصاد فإن كوريا تتغلب على استراليا. أما من حيث نصيب الفرد من الدخل فهو يبلغ ضعفى نظيره فى المكسيك - التى التحقت بمنظمة التعاون الاقتصادى والتنمية مؤخرا - وكذلك جمهورية التشيك. ففى نهاية عام ١٩٩٥ كان معدل نمو الانتاج المحلى للجمهورية يحتل المرتبة الحادية عشرة بمقدار ٤٥٥.٦ بليون دولار أمريكى - حجم تجارة الدولة التى احتلت المركز الثانى عشر كان ٢٦٠.٣ بليون دولار أمريكى - كما سجل نصيب الفرد من الناتج القومى الإجمالى تعدى ١٠٠٠٠ دولار ووصل الى ١٠٠٧٦ دولار. وبناء على ذلك فإن منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية تتوقع من الجمهورية أن تقوم بدور ومسئوليات تتناسب مع قوتها الإقتصادية.

ففى عصر التنافس بلا حدود، فإنه من غير الممكن أن تعزل كوريا اقتصاديا وتنعزل عن المجتمع الدولى. وخصوصا انه من المهم التعامل بفاعلية مع الظروف الاقتصادية المتغيرة فى العالم حيث ان الاقتصاد الكورى يعتمد بشكل كبير على الصناعة والتجارة الكورية مثل صناعة السفن والصلب والإلكترونيات وصناعة السيارات وهى الأكثر مبيعا فى السوق العالمية. وهكذا، يجب علينا ان نستجيب بسرعة ونشاط الى اخر المعلومات الخاصة بالسياسات المحلية والخارجية الخاصة بأعضاء منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية والذين يعتبرون شركاءنا ومنافسينا فى نفس الوقت. وفى نفس الوقت تعتبر عضويتنا فى منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية ذات معنى كبيرا حيث انها ستمكننا من المشاركة بفاعلية فى عملية خلق قواعد عالمية جديدة تهتم بالعديد من المجالات مثل البيئة والعمالة والسياسات الاقتصادية والاستثمارات العالمية. ومن خلال الاستيعاب الصحيح لما تقوم به الامم المتقدمة وكذلك استعداداتها للمستقبل - التى ستصبح منافسنا التجارى على طول الخط - كل ذلك سيمكننا من التعاون او التنافس بفاعلية معهم. فى هذا الوقت فقط سيكون باستطاعة اقتصادنا ان يتطور بثبات. علاوة على ذلك وبما اننا اصبحنا اكثر نشاطا فى المحافل الدولية سوف نتمكن من ان نغير صورة كوريا التى يمكن اعتبارها الى الآن صورة لمجتمع مغلق. وسوف ترتفع معدلات الاعتماد فى دولتنا بين رجال الاعمال والمستثمرين.

وتعتبر كل هذه المظاهر شيئا مؤثرا وفعالا حيث ان انشطة وأهداف منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية تتطابق مع جهودنا من اجل تطوير والوصول باقتصادنا للعالمية. وقد اسهمت منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية مساهمات كبيرة لتطوير اقتصاد العالم من خلال العديد من الانشطة على مدى ال ٣٠ عاما الماضية منذ انشائها فى عام ١٩٦١. ومن خلال السياسات الإستشارية والتنسيق بين اعضاء منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية، تمكن الاعضاء من تطوير اقتصادياتهم بالإضافة الى زيادة المساعدات للدول النامية. كما انها تساعد فى خلق عالم تعيش كل الامم فيه من خلال بناء تجارى حر. وعلى هذا الأساس فإن عضوية منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية لها مغزى كبير بالنسبة لنا، حيث ان مثل هذه الانشطة تتطابق تماما مع أهدافنا وهى الخاصة بتطوير اقتصادنا والوصول به الى العالمية.

ويعتبر اول الواجبات التى يتحتم علينا أن نقوم بها كأحد اعضاء منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية هو مراجعة قوانيننا وإصلاحاتنا حتى تتناسب مع قواعد وأهداف ومستوى منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية. كما يجب علينا ان نشرع فى تنفيذ سياسات صناعية وأمنية صناعية تهدف الى تدعيم المنافسة وبالتالى تبنى قواعد ومستوى منظمة التعاون الدولى والتنمية. وبالفعل نحن نقوم ببناء صناعى ليقابل متطلبات تحرير التجارة التى بدأت مع قيام منظمة التجارة الدولية. ومع هذه العضوية فى منظمة التعاون الاقتصادى والتنمية يجب علينا ان نحيد بشدة نظام وبناء صناعى يأخذ فى اعتباره البيئة والعمالة الجيدة ويدعم القدرة على المنافسة ولقد اوضحنا اننا لن نقبل طلب منظمة التعاون الدولى والتنمية بشأن تخفيض انتشار الغازات التى تؤدى الى التأثير على المنازل الخضراء.

ومع هذا، فمنذ ذلك الطلب ونحن نجد ان اقتصادنا اصبح كبيرا. كما ان اعادة تكوين الصناعات أصبح امرا لا مفر منه. بمعنى اخر، يجب ان نتوسع فى البحث والإستثمار وذلك فى ظل تطور مصادر الطاقة البديلة وفى الوقت نفسه نقوم بالتركيز على الصناعات البيئية الأخرى. ويجب ايضا ان ندرس ببعد نظر منطق سياسات العمالة والتى توصى بها منظمة التعاون الدولى والتنمية، مثل تحسين ظروف العمل، وعلاقات العمال والإدارة. وذلك كله سوف يتم مناقشته فى منظمة التجارة العالمية وذلك مرتبط بإنتاج البضائع الصناعية للتجارة. كما انه يجب أن نجرب ونؤمن الأيدى العاملة حيث ان صناعات المعرفة والمعلومات والمواصلات من المتوقع ان تجنب اكبر عدد من العمال. كما يتم ايضا تحسين وسائل انتاج الصناعات الصغيرة والمتوسطة الحجم التى تعتمد على العمال ذوى الدخول البسيطة، وتقوم باتخاذ إجراءات لتشجيع رجال الاعمال.

العلاقات المصرية / الكورية .. إزدهار متوقع



السيارة موسو



شاحنات سانج يونج سيارات الخدمة الشاقة

ازدهرت العلاقات المصرية - الكورية فى الآونة الأخيرة كما لم يحدث من قبل وترتكز هذه العلاقات على التعاون الاقتصادى الذى يعد من أهم دعائم التعاون بين الدولة كذلك تعد التجربة الكورية نموذجا رائعا للشعب المصرى حيث انها استطاعت خلال سنوات قليلة ان تصبح إحدى النمور الاسيوية مما أعطى شعب مصر ميثاق الثقة والأمان للصناعة الكورية فاصبحت مصر سوقا إستراتيجية للإنتاج الكورى وتأتى شركة سانج يونج فى مقدمة الشركات الكورية التى استطاعت فى فترة وجيزة أن تدعم صورتها الرائعة فى مصر حيث انها إحدى العلامات المميزة فى الاقتصاد الكورى فقدمت السيارة المبهرة موسو بمفهوم جديد لسيارات الدفع الرباعى مطبقة أحدث تكنولوجيا سيارات فى العالم ... محرك «مرسيدس بنز» ... القوة والقدرة على التطوير ... سانج يونج مع سياراتها ... ذات المهمات الثقيلة وتعتمد ... شاحنات سانج يونج على قوة ... مع خفة وزنه ويعد هذا ... ضمان لإداء تلك السيارات فى ... يصعب العمل بها وقد انطلقت ... سانج يونج لتبنى وتشيد فى مشروع توشكى العالمى والعديد من شركات وهيئات مصر العريقة منها على سبيل المثال الشركة العامة للإنشاءات ورصف الطرق، وزارة الأشغال العامة، شركة المقاولات الحديثة، شركة مرتفعات طابا، هيئة السد العالى وخزان اسوان، جريدة الأهرام وهذا دليل عملى على أن هذه الناقلات العملاقة قد وجدت فى مصر سوقا ناجحة لها وأن الخبرات الكورية تساهم فى مشروعاتنا العملاقة وستشهد السنوات القادمة ازدهارا للعلاقات المصرية الكورية الشركة الهندسية للسيارات الوكيل الوحيد لشاحنات سانج يونج والسيارة موسو فى مصر.

جمهورية كوريا الجنوبية تحتفل بعيد تأسيسها القومي

تكريم الملك سيجون في عيده الستمائة

الدولة تبرز مبدعي الأبجدية الكورية كأبطال تاريخيين

تحتفل الدولة هذا العام بمرور ستمائة عام على ميلاد الملك سيجون، مبدع الأبجدية الكورية والمعروفة باسم هانجول. والملك سيجون (١٣٩٧ – ١٤٥٠) كان رابع ناسك لمملكة شوسون (١٣٩٢ – ١٩١٠) ولقد ابدع الأبجدية الكورية والتي تتكون من سبعة عشر حرفا ساكنا واحد عشر حرفا متحركا وذلك بمساعدة مجموعة من العلماء البارزين، ولقد اعلن للبدء في استخدامها في التاسع من اكتوبر عام ١٤٤٦.

وبمناسبة ذكرى ميلاده، فإن وزارة الثقافة والرياضة تعد لإبراز الملك سيجون كشخصية تاريخية على المستوى المحلي والعالمي، وذلك من خلال مجموعة من المشروعات الناجحة والتي تؤسس في خلال العام الواحد. وذلك تحت شعار المجتمع المقاد بالثقافة والعلم، وتلك المشروعات تشمل الندوات العالمية والمعارض، انشاء التماثيل البرونزية الالتزام باقامة احتفال جائزة الملك سيجون للأمية، واحياء الابداعات العلمية والتي قد تم اختراعها في عهد الملك سيجون، والعمل بالعقائد الدينية القديمة، والدعاية الأدبية.

ولقد صرح مسئول بالوزارة وذلك في اطار الاحتفال بالذكرى الخامسة والخمسين لإبداع لغة الهانجول: ففي اطار الاحتفال بالعيد الخامس والخمسين لإبداع لغة الهانجول، لقد ركزنا في العام الماضي على تطوير الكفاءة الأبجدية، ولكن في هذا العام، سوف نتتهج أن نلمس كل انجازات الملك سيجون في كل المجالات بما في ذلك السياسة والاقتصاد والعلوم.

فبدءا من هذا العام، سوف تقوم الوزارة بنشر مجموعة من الكتب التي تعرض تاريخ الدولة في ظل حكم الملك سيجون. واما في خلال الخمسة اعوام القادمة فسوف يصدر خمسة كتب تتضمن موضوعات عن علم اللغة، العلم والأعمال، السياسة والعسكرية، التعليم والدين، الموسيقى والفن.

وفي هذا العام ايضا، سوف تحتضن كوريا احتفال جائزة الملك سيجون للأمية والتي قد تم افتتاحها في عام ١٩٨٩، كواحدة من جوائز منظمة اليونيسكو وهي تمنح تحت رعاية كوريا. وتقوم احدى وكالات الأمم المتحدة في باريس بتقديم تلك الجائزة في الثامن من سبتمبر من كل عام، وذلك في اطار الاحتفال بيوم الأمية العالمي. وتمنح لمنظمة او لفرد قد ساعد في التصدي للأمية.

ففي نفس الحين، سوف تعقد ندوة عالمية في سول وذلك لمناقشة الأمية ولغة الهانجول. كما يتم ايضا اعداد معرضين لأدوات الهانجول المختلفة وذلك في اوروبا والولايات المتحدة الأمريكية.

وسوف تقوم الوزارة بإنشاء عدد اكبر من التماثيل البرونزية للملك سيجون لكي توزع حول سوله ففي ضوء فكرة الشعب بأن تمثال الملك سيجون في داخل قصر توسكو يعد غير لائق. وفي يوم الخامس عشر من مايو وهو عيد ميلاد الملك سوف يتم القيام بالمراسم الملكية في يوتجنغ في يو، ومقاطعة كيونجي. وسوف تلحق بنصوص ايضاحية للغة الهانجول بقصر كيونج بوك بوسط سول.

وسوف يعاد انشاء شاكيونجو بحجم ٣×٦×٥ . ٥ متر وذلك في عام ١٩٩٨ او ١٩٩٩. وسوف يتم وضعه في مكانه الأصلي وذلك في جنوب مبنى كيونغورو في قصر كيونج لوك. وسوف يعاد استخدام بوروجاك وهو تركيب حجري لحماية المنبه المائي. وتصميمات ذلك المشروع وتقدر تكاليفها بـ ٥٢ . ١ مليار ون كما انه يجب ان تكمل هذه التصميمات فعندما يتم الانتهاء من كانوى فسوف يتم وضعها في المقبرة الملكية يولج، وهي توجد في يوجو بمقاطعة كيونجي.

كيا موتورز

نصف قرن في سماء صناعة السيارات

كيا موتورز واحدة من كبريات شركات صناعة السيارات داخل كوريا الجنوبية توفر لك سيارة تعتمد عليها بحق حيث ان تسويق سيارات كيا موتورز تصحبه الثقة والخبرة في اكثر من ١٢٠ دولة حول العالم لهذا فالسيارات بشعار كيا موتورز تغزو الآن كل طرقات العالم.

ولاشك ان ابداع سيارة يعتمد عليها حقا.. يتطلب اكثر من مجرد صناعة قائمة على احدث التقنيات العالمية واساليب العصر التكنولوجية، فهو يتطلب ايضا اجابات على اسئلة لاتقل اهمية مثل كيفية التعامل مع المجتمع.. مع البيئة.. كيفية توفير الاحتياجات المستقبلية للسيارة ولان ابداع السيارات هو تخصص كيا موتورز منذ تاسيسها اى منذ اكثر من خمسين عاما.. فمنتجات اليوم تتمتع بروعة التصميم والتكنولوجيا العصرية المتقدمة، ثم تم اختبارها واعادة اختبارها تحت اقسى واصعب الظروف البيئية الممكنه لان الهدف ليس ابداع سيارات تستخدم التكنولوجيا لمصلحة ذاتية وإنما ابداع سيارات تستجيب وتتفاعل بانسجام مع العالم المحيط بها وهذا هو معنى الاعتماد على كيا موتورز.

كيا ستستمر وتتخطى كل الصعاب

بحلول عام ١٩٩٧ تخطت مجموعة شركات كيا العالمية اكثر من نصف قرن في تصنيع السيارات واحتلت بريادتها في انتاج السيارات بكوريا الجنوبية مكانا مرموقا في ميدان صناعة السيارات في العالم فقد بدأ تاريخ كيا الحافل في ميدان صناعة السيارات مع إشراقة عام ١٩٤٥ في كوريا الجنوبية كمؤسسة عملاقة تهدف الى تعمير وبناء كوريا لتسجل خطوة نوعية في تكنولوجيا الصناعة فبدأت باولى شركاتها وهي شركة كيا موتورز في تصنيع السيارات النقل التجارية وذلك للحاجة الملحة الى ذلك النوع من السيارات لدفع عجلة التنمية والتعمير ونقل البضائع في جميع انحاء كوريا وفي مجال تصنيع سيارات نقل الركاب انتجت الشركة العديد من موديلاتها التي لاقت نجاحا كبيرا بالاضافة الى تصنيع جيل جديد من سيارات الركوب التي لاقت قبولا منقطع النظير في الاسواق الامريكية والاوروبية وكذلك في دول الخليج والشرق الاوسط لما تمتاز به من مواصفات فائقه الجودة وتقنية عالمية تواكب احدث اساليب العصر التكنولوجية.

وقد جاء على لسان السيد وليد توفيق رئيس مجلس ادارة مجموعة شركات كيا ان نجاح التخطيط والتسويق للسوق في مصر لاياتي من فراغ بل من وراء العمل حيث مجموعة الزملاء العاملين بكيا موتورز انما يعملون بجد شديد ويحتفظون بروح الفريق الواحد ليثبتوا للسوق المصري والشرق الاوسط اننا فقط نعمل بصمت فالنجاح هدفنا وحليفنا بإذن الله... لاننا محترفون علما بأن كيا موتورز ايجيبت في مصر تعتبر اكبر SHOWROOM في مجموعة شركات كيا في العالم

الدرع الواقي

١٢/١٥ افتتاح اكبر مركز خدمة لشركة كيا في مصر بالعبور

لعل كل فرد منا حينما يفكر في شراء سيارة يكون اول مايطرا بذهنه هو خدمة مابعد البيع، او الصيانة اللاحقة وحرصا من شركة كيا موتورز ايجيبت على هذا المبدا فهي تعمل جاهدة في سبيل تحقيق هذا الهدف لكل عملائها الكرام.

ومن اهم الاخبار التي تتعلق بهذا الموضوع هو افتتاح اكبر مركز خدمة لكيا في مصر بالعبور يوم ٩٧/١٢/١٥ المقبل لخدمة سيارات كيا واشيا على مساحة شاسعة من الارض ومجهز باحدث المعدات والالات الى جانب افران الدهان التي تم استيرادها من الخارج مؤخرا خصيصا لهذا الغرض.

هذا بالاضافة الى مجموعة من صفوة المهندسين والعمال المتخصصين في مجال الصيانة والذين تلقوا دورات تدريبية بالشركة الام في كوريا الجنوبية على احدث وسائل الصيانة والتصنيع والذين دربهم مجموعة من خبراء كيا موتورز العالمية ليكونوا مستعدين تمام الاستعداد للعمل بمركز الخدمة وتقديم الخدمة لعملاء كيا موتورز على اكمل وجه والتي تجعل العميل يخرج من مركز خدمة وهو يعلم جيدا ان سيارته في ايد امينة. كما تم تزويد هذا المركز باكبر مخزن لقطع الغيار لجميع سيارات كيا واشيا والتي تم استيرادها مؤخرا من كوريا لتكون الدرع الواقي لحماية سيارات كيا من المشاكل التي قد تواجهها عند نقص قطع الغيار.

وقد اكد المهندس محمد يسرى مدير الخدمة وقطع الغيار بأن عام ٩٨/٩٧ هو عام كيا في مصر بالنسبة للخدمة وذلك لأنه تم مؤخرا افتتاح اكثر من مركز خدمة وصيانة في مختلف المحافظات بوجه قبلي وبحرى وذلك لتغطى الكم الهائل من اسطول سيارات كيا في مصر من ناحية الصيانة وافاد بانه روعي في تجهيز هذه المراكز ان تكون على اعلى مستوى من التكنولوجيا والتقنية كما انه جاري التجهيز والاعداد لافتتاح نادى كيا KIACLUB للصيانة ليشترك فيه مجموعة كبيرة من مالكي سيارات كيا بأجر بسيط مقابل صيانة دورية شهرية على سياراتهم.

أما عن قطع الغيار وبسؤاله عن اسعارها فقد افاد بأن هناك مخزونا كبيرا من جميع قطع الغيار الخاصة بسيارات كيا تم استيرادها وهي متوفرة لدى مراكز الخدمة كما انه تم التعاقد مؤخرا مع العديد من موزعي قطع الغيار داخل المدينة حتى يسهل وصول قطعة الغيار للعميل دون عناء وباسعار منافسة جدا بالنسبة لقطع غيار السيارات الاخرى.

مصنع الالكترونيات.. احدى دعامات الصناعات الإلكترونية والإعلامية

الصناعات المغذية.. ومساهمة الجانب الكوري

في لقاء مع السيد المهندس/ محمد كمال عبدالفتاح لبنة.. رئيس مجلس ادارة مصنع الالكترونيات – احدى الوحدات الإنتاجية للهيئة العربية للتصنيع.. استشعرنا ان هذا المصنع يعتبر من اهم مصادر الصناعات الإلكترونية المغذية والمتطورة في الوقت الحالي وذلك لما له من سابق خبرة في هذا المجال – وقد افاد بأن المصنع مجهز بخطوط انتاج جديدة تساهم في تعميق التصنيع المحلي في مجال الصناعات الالكترونية والإعلامية والتي تتمثل في انتاج اجهزة التليفزيون بجميع مقاساتها واجهزة الفيديو واجهزة الاستقبال من الاقمار الصناعية وكذا المكونات الإلكترونية وذلك بالتعاون مع شركة سامسونج الكورية. كما ساهم المصنع ايضا في صناعة الاتصالات حيث ينتج سنترالات إلكترونية متطورة ذات سعة تتراوح مابين ١٦٠ وحتى ٤٤٨ خطا وهذه السنترالات يقوم المصنع بإنتاجها وتركيبها وضمانها وتوفير قطع الغيار الأصلية اللازمة لها.

كما اشار الى ان خطوط الإنتاج الحالية للمكونات الإلكترونية ذات طاقة انتاجية كبيرة تكفي لإنتاج المصنع وتزيد وذلك بغرض تلبية جميع احتياجات الشركات والمصانع الوطنية المنتجة للتليفزيون وبالفعل نحن نقوم حاليا بإمداد المصانع باحتياجاتها من السماعات والملفات والتيونر المصنعة محليا بمواصفات عالية تتوافق مع متطلبات جميع نوعيات الأجهزة المنتجة لديهم.

وبسؤالنا عن اهم احداث تطورخطوط الإنتاج اجاب سيادته بأن لدى المصنع خط انتاج الى متكامل لإنتاج اللوحات الالكترونية ذات المكونات السطحية متناهية الصغر والذي يمكن للمصنع من انتاج جميع المنتجات الإلكترونية ذات التكنولوجيا المتقدمة وبذلك يدخل المصنع في افاق القرن الـ ٢١. واخيرا سجل مدى مساهمة الجانب الكوري متمثلا في شركة سامسونج الكورية في دعم هذه التقنيات الحديثة بمستوى جودة يصل الى العالمية..

م. محمد كمال عبدالفتاح

وراء الاحداث

■ الزمالك والمنصورة أملنا الآن فى إفريقيا بعد خروج نادى المقاولون
■ كيف تم نقل مقر الاتحاد العربى لكمال الأجسام من مصر؟


احمد شوبير


ايمن منصور


حسن امين


د. ماهر العشرى

■ ■ منذ أيام كان لدينا ٣ فرق تشارك فى بطولتى كأس أندية افريقيا لأبطال الدورى وأبطال الكئوس.. والآن لدينا فريقان فقط بعد خروج نادى المقاولون العرب.. الأول نادى الزمالك فى بطولة أندية افريقيا لأبطال الدورى.. والثانى نادى المنصورة فى بطولة أبطال الكئوس.. حيث يسافر بعد أيام إلى تونس ليلعب مباراة الذهاب أمام نادى النجم الساحلى فى الدور قبل النهائى.. ثم يلعب مباراة العودة بعد أسبوعين ويقال ان هذه المباراة إما أن تقام باستاد القاهرة أو باستاد المنصورة.. وعلى كل حال لم يتحدد المكان بصفة نهائية وعلى مجموع نتيجة المباراتين يتحدد الفريق الذى يصل إلى الدور النهائى للبطولة، للمنصورة أو النجم الساحلى.

اما الزمالك الذى يمثلنا فى بطولة كأس أندية افريقيا لأبطال الدورى فهو الآخر سوف يسافر خلال أيام إلى موزمبيق ليلعب آخر مباراة له خارج أرضه فى الدورة الرباعية المؤهلة لنهائى بطولة افريقيا.. والسؤال الذى يفرض نفسه الآن.. هل مازالت فرصة الزمالك قائمة فى الوصول إلى الدور النهائى للبطولة؟.. والاجابة على هذا السؤال هى أنه ليس امام الزمالك إلا أن يفوز فى المباريات الثلاث المتبقية له فى هذه الدورة أولا أمام نادى فيروفياريو بطل موزمبيق ثم الفوز ثانيا على النادى الافريقى التونسى وجولد فيلد بطل غانا، وهاتان المباراتان تقامان باستاد القاهرة.. ولا أريد أن أستطرد عن موقف الفرق الثلاث الاخرى فى مجموعة الزمالك نفسها.. لأن ذلك يطول شرحه ولكن ما يهمنا ان يفوز فى المباريات الثلاثة القادمة حتى يتصدر المجموعة الأولى ويصعد إلى المباراة النهائية ليقابل بطل المجموعة الثانية فى ظل النظام الجديد الذى وضعه الاتحاد الافريقى لأول مرة..

■ ■ هناك نجمان كبيران سوف يعلنان اعتزالهما رسميا الكرة خلال شهر أكتوبر الحالى وشهر نوفمبر القادم.. النجم الأول هو أحمد شوبير كابتن الأهلى والمنتخب القومى والثانى هو أيمن منصور نجم الزمالك والمنتخب القومى ايضا.. أحمد شوبير حدد موعد اعتزاله يوم ٣١ أكتوبر مع نادى النجمة السعودى.. وأيمن منصور لم يستقر على الموعد بصفة نهائية لأنه ينتظر موقف الجهاز الفنى للمنتخب القومى بقيادة الكابتن محمود الجوهرى ليحدد له الموعد المناسب لاقامة هذه المباراة، نظرا للارتباطات التى يلعبها المنتخب القومى استعدادا للاشتراك فى المباريات النهائية للبطولة الافريقية التى تقام فى بوركينا فاسو.. وسوف يرسل نادى الزمالك خطابا إلى اتحاد الكرة خلال ايام حتى تتخذ مباراة اعتزال أيمن منصور الصفة الرسمية.

الحقيقة.. أن أحمد شوبير كان فى استطاعته أن يستمر فى الملاعب عدة سنوات، ولكنه اتخذ قرار اعلان اعتزاله ولن يتراجع عنه.. ولقد أعلن كل تفاصيل مباراة اعتزاله فى المؤتمر الصحفى الذى عقد أمس.. ولكنى أناشد هنا عزمى قريطم رئيس هيئة استاد القاهرة والمجموعة التى تعمل معه فى اعداد نجيلة أرض الاستاد وعلى رأسها احمد الجمال أن تنتهى من هذه العملية بسرعة بحيث تقام المباراة فى الموعد الذى حدده أحمد شوبير يوم ٣١ اكتوبر وفى تقديرى أن الاستاد سوف يكون جاهزا فى هذا الموعد ليناسب النجوم الذين سوف يشاركون من الخارج فى هذا المهرجان..

أما بالنسبة لأيمن منصور فقد فرضت الظروف نفسها أن يعتزل بعد العملية الجراحية التى أجريت له فى ألمانيا.. وأنه لن يعود إلى الملاعب مرة أخرى.. ولقد وجدته يتحرك بصعوبة باستاد القاهرة وحاول النزول إلى أرض الملعب ليهنىء زملاءه عقب مباراة الاتحاد السكندرى.. ولقد علمت منه أنه سوف يبدأ العلاج الطبيعى فى نهاية هذا الشهر أملا فى أن ينزل إلى أرض الملعب يوم مباراة اعتزاله ليلعب ضربة البداية معلنا بدء المباراة ثم يخرج من الملعب.. فهو مضطر أن يبتعد عن الكرة نظرا للظروف التى يمر بها حاليا.

ويوم يتقرر موعد مباراة اعتزاله بصفة نهائية سوف يكون الجميع مشاركا فى هذه المباراة..

■ ■ فى الأسبوع الماضى وفى هذا المكان نفسه قلت اننى سعيد بعودة الوفاق داخل أسرة كمال الأجسام فى مصر.. وأن وجهات النظر قد تلاقت بين المهندس عبدالحميد الجندى والدكتور عادل فهيم رئيس الاتحادين المصرى والافريقى وأثناء اقامة بطولة الشرق الأوسط لكمال الأجسام التى اقيمت فى الأردن.. وبعد العودة إلى مصر أرسل عبدالحميد الجندى بصفته رئيس الاتحاد العربى خطابا إلى الدكتور عادل فهيم بصفته رئيس الاتحاد المصرى يخطره فيه بأن هناك متصبين لمصر فى تشكيل مجلس ادارة الاتحاد العربى الذى يتم انتخابه فى شهر ديسمبر القادم.. وفعلا رشح الاتحاد المصرى الدكتور ماهر العشرى لمنصب أمين الصندوق ومصطفى نورى لمنصب العضوية..

ولكن المفاجأة التى لم يكن يتوقعها أحد.. أن اتحاد كمال الأجسام بدولة الامارات العربية الذى يقود حملة العصيان ضد الاتحاد العربى برئاسة عبدالحميد الجندى وجه الدعوة إلى أعضاء الاتحاد العربى ولجتمعوا فى دبى واتخذوا قرارا بنقل مقر الاتحاد العربى من مصر وأن تكون دبى هى المقر الرسمى للاتحاد العربى، على أن يتم تشكيل مجلس ادارة الاتحاد فى شهر ديسمبر القادم أى أثناء اقامة البطولة العربية.

هكذا تقرر نقل مقر الاتحاد العربى من مصر، وفى حضور ممثل الاتحاد الدولى والذى أعلن رسميا اعترافه بالاتحاد العربى..

هذه حلقة من حلقات مسلسل الاتحاد العربى لكمال الأجسام.. ولكن السؤال الذى يفرض نفسه هل سيظل المهندس عبدالحميد الجندى رئيسا لهذا الاتحاد الذى كونه فى مصر لأول مرة أثناء البطولة العربية الأولى منذ سنوات أم سينافسه رئيس اتحاد دولة الامارات؟!

لقطات

■ على الرغم من انتهاء بطولة كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة، فمازلت لا أجد جوابا على السؤال الذى وجهه لى الأستاذ حسن أمين خبير المهرجانات الدولية ورئيس هيئة استاد القاهرة سابقا.. لماذا لم نشهد ختاما لهذه البطولة التى أقيمت على أرض مصر؟.. واذا كان الاتحاد الدولى رأى إلغاء حفل الختام.. فأين السلام الجمهورى الذى كان يجب أن يعزف معلنا انتهاء البطولة وترديده الجماهير فى المدرجات معلنا للعالم ان البطولة تقام على أرض مصرية وإنزال العلم المصرى ليسلم إلى ممثل دولة نيوزيلندا الدولة المنظمة لبطولة العالم القادمة؟.. والاجابة على هذا السؤال متروكة للجنة المنظمة التى أشرفت على تنظيم البطولة..

■ ■ سمعت من اللواء عبدالجابر أحمد عضو لجنة المسابقات باتحاد الكرة أن لجنة المسابقات كانت قد اتخذت قرارا بالاجماع بحيث يهبط فى نهاية هذا الموسم أربعة أندية فقط بدلا من ستة.. لأن هبوط ٦ أندية دفعة واحدة كان سيعرض المسابقة إلى كثير من المشكلات بصرف النظر عن شكل المسابقة فى الموسم القادم.. ولهذا استجاب مجلس الادارة لرغبة لجنة المسابقات واخذ برأيها..

وبعيدا عن هذا القرار.. فإن لجنة المسابقات أصبح عدد أعضائها ١١ عضوا فقط بعد أن تم استبعاد أعضاء مجلس الادارة الذين غالبا لايحضرون اجتماع لجنة المسابقات لانشغالهم فى أعمالهم الخاصة باستثناء محمد السياجى الذى يشغل رئيس اللجنة.. والأعضاء هم الأعضاء نفسهم بلا تغيير باستثناء المهندس طارق غنيم الذى حل محل حمادة إمام الذى لم يحضر ولو جلسة واحدة فى الموسم الماضى..

اسماعيل البقرى

في حملة لمباحث الأحداث:

ضبط ٨٥ حالة تشرد وناد لألعاب الفيديو بدون ترخيص

كتب - ناجي الجرجاوي:

استمرارا لحملاتها لاعادة الانضباط للشارع المصري في بداية العام الدراسي ولحماية الطلبة والاحداث من الانحراف شنت الادارة العامة لمباحث الأحداث حملة على مناطق القاهرة والجيزة أسفرت عن ضبط ٢١ صبيا يعاكسون الفتيات أمام المدارس و٣٢ حالة اشتباه و٢٨ حدثا معرضا للانحراف و٨٥ حالة تشرد وتسول وبائع متجول ونادي لالعاب الفيديو جيم بدون ترخيص، وأمر اللواء محمود مطريد مساعد الوزير لشرطة الاحداث بتحرير محاضر ضد المخالفين تمهيدا لتقديمهم إلى النيابات المختصة.

استهدفت الحملة التي أشرف عليها العميد عاصم حجازي التركيز على الاحياء الشعبية ومناطق المدارس والشوارع التجارية المهمة، واشترك فيها العميد محمد جاب الله والعقيد ابراهيم عبدالمولى باشراف اللواء اسماعيل احمد اسماعيل وكيل الادارة حيث تم ضبط ٢٨ حدثا معرضا للانحراف و٣٢ حالة اشتباه، و٢١ صبيا يعاكسون الفتيات و٨٥ حالة تشرد وتسول وبائع متجول بدون ترخيص.

محمود مطريد

وفي مجال مكافحة ظاهرة استغلال الاحداث في أعمال التسول تمكن المقدمان علي الأمير وجهاد عبدالله مفتشا المباحث من ضبط علية شاذلي ٥٠ سنة تشغل حدثين صغيرين في التسول وضبط ٤١٨ جنيها حصيلة التسول.

وفي مجال مكافحة ظاهرة افساد الطلبة والصبية تم ضبط حسن ادم ٢٥ سنة صاحب محل لالعاب الفيديو جيم بدون ترخيص حيث تمت مصادرة ٣ أجهزة تليفزيون و٤ أجهزة اتاري وكميات كبيرة من الشرائط كما تم ضبط عدد كبير من الاطفال والاحداث يقومون باللعب اثناء وقت المدارس.

بأمر المحكمة:

إستمرار اعتقال ٢٨٠ بلطجيا والافراج عن ٢٥ آخرين

رفض تظلمات المعتقلين لخطورتهم على الأمن والمواطنين

كتب - خالد أبو العز:

نظرت محكمة امن الدولة العليا «طوارىء» امس برئاسة المستشار اسماعيل حمدي وعضوية المستشارين رمزي عامر وسيف النصر سليمان التظلمات المقدمة من ٣٠٥ بلطجية من مختلف محافظات والذين جرى اعتقالهم مؤخرا وفقا لأحكام قانون الطوارىء المعمول به، وقررت المحكمة رفض التظلمات المقدمة من ٢٨٠ معتقلا وتأييد القرارات الصادرة باعتقالهم بينما امرت بالافراج عن ٢٥ اخرين.

وكانت المحكمة قد تلقت من وزارة الداخلية مذكرة باسباب اعتقال الـ ٣٠٥ بلطجية. واوضحت المذكرة مدى خطورتهم على الأمن العام وممتلكات المواطنين، وقيامهم بفرض السطوة الإجرامية وبث الرعب والفزع في نفوس الآمنين الذين غالبا ما يخشون الابلاغ عنهم خوفا من سطوتهم، وبعد سماع اقوال المتظلمين، قررت المحكمة رفض التظلمات المقدمة من ٢٨٠ معتقلا وتأييد القرارات الصادرة باعتقالهم، بينما امرت بالإفراج عن ٢٥ آخرين. واكدت المحكمة في اسباب قرارها أن اوامر الاعتقال بنيت على وقائع تبررها بحيث أصبح الاعتقال هو الوسيلة الوحيدة لرفع تهديد حال ومتوقع للامن والنظام العام، وللوقاية من مخاطرهم ومن تم الإفراج عنهم فإن ما قدم بشأنهم من أوراق لم يكشف عن خطورة تبرر حالة الاعتقال، والمعروف أن قانون الطوارىء يسمح للمعتقلين بتقديم تظلماتهم الى محكمة امن الدولة العليا طوارىء اذا انقضت ثلاثون يوما دون ان يفرج عنهم.

حبس مديرين وموظفين بالري وصاحب معرض بالشرقية لاستيلائهم على قرض بمليون جنيه بأسماء وهمية

الشرقية - من نرمين الشوادفي:

قررت النيابة العامة بالشرقية حبس مديرين وموظفين بالادارة العامة للري وصاحب معرض للاجهزة والسلع المعمرة لاستيلائهم على قرض من فرع للبنك الاهلي قيمته مليون جنيه بموجب كشوف مزورة باسماء وهمية لسفر العاملين بالري.

وكان اللواء محمد الشامي مساعد وزير الداخلية لأمن الشرقية قد تلقى معلومات عن وجود تلاعب وانحرافات للاستيلاء على المال العام بادارة الري، ودلت تحريات العقيد بهاء عبدالفتاح رئيس مباحث الاموال العامة والمقدم ثروت عبدالفتاح وكيل الادارة على قيام مديرين واثنين من الموظفين بالاتفاق مع صاحب معرض للاجهزة والسلع المعمرة للحصول على قرض قيمته مليون جنيه من البنك الاهلي بمدينة أبوكبير لشراء اجهزة للعاملين بالري بموجب خطاب ضمان من الادارة العامة للري لسداد قيمة القرض على اقساط وقدم المتهمون كشوفا باسماء وهمية وفواتير مزورة تفيد شراء الاجهزة، وتولى الرائد ياسر زكي ضبط المتهمين والكشوف والفواتير المزورة وخطاب الضمان واحالتهم للنيابة التي قررت حبسهم ١٥ يوما على ذمة القضية.

إنقاذ ١٠٩ سائحين نمساويين جنحت بهم باخرة بالاقصر

تمكنت الادارة العامة لشرطة الاقصر من انقاذ ١٠٩ سائحين نمساويين جنحت بهم باخرة سياحية جنوب المدينة.

تلقى اللواء مدحت الشنواني مساعد الوزير لأمن الاقصر بلاغا بالحادث حيث تبين انه اثناء قدوم الباخرة السياحية «كورال ٣» من اسوان في طريقها إلى مدينة الاقصر وعلى متنها ١٠٩ من السائحين النمساويين تعطلت اجهزة التوجيه بها وفقد قائدها السيطرة عليها مما ادى إلى احتكاك جسم الباخرة بأحد اعمدة كوبري الاقصر العلوي على النيل وجنوحها وانتقلت قوات من الانقاذ النهري وشرطة المسطحات المائية لموقع الباخرة وتمكنت من انقاذ السياح وانزالهم من الباخرة التي تم سحبها لاقرب مرسى واخطرت النيابة التي تولت التحقيق

مصرع محاسب بضرائب المبيعات بعد تناوله جرعة هيروين داخل دورة مياه

كتبت - فاطمة الدسوقي:

لقي موظف بمصلحة الضرائب العامة مصرعه اثر تناوله جرعة زائدة من مخدر الهيروين داخل حمام المصلحة ، وامر المستشار صبحي اللبان المحامي العام لنيابات جنوب القاهرة بتشريح جثته لبيان سبب الوفاة وارسال عينة من دمائه للمعمل الكيماوي لتحليلها.

وكان عبدالناصر ابوسحلي رئيس نيابة السيدة زينب قد تلقى بلاغا من مستشفى المنيرة العام بوصول شاب في اوائل العقد الثالث من عمره جثة هامدة، وكشفت التحقيقات التي باشرها عماد أنور وكيل اول النيابة ان القتيل كان قد تسلم عمله منذ ستة أشهر بقسم المحاسبة بمصلحة الضرائب العامة للمبيعات ، وكان معروفا عنه إدمان الاقراص المخدرة ومخدر الباتجو إلا انه في الفترة الأخيرة انزلق إلى هاوية إدمان الهيروين ، ويوم الحادث عقب توقيعه في دفاتر الحضور اختفى من مكتبه لمدة ٥ ساعات وعندما توجه زملاؤه لدورات المياة بالمصلحة للوضوء لاداء الصلاة اكتشفوا ان إحداها مغلق من الداخل بمفتاح، فاستعانوا بأمن المصلحة الذين قاموا بكسر الباب وفوجئوا بالمحاسب ملقى على الأرض وفي يده حقنة بها اثار مخدر الهيروين ، واثار دماء فتم اخطار النيابة التي أمرت بتشريح جثة القتيل لبيان سبب الوفاة.

للمرة الثانية في أسبوع:

القبض على صاحبي شركة للتوريدات الغذائية استوليا على ٢٥ ألف جنيه بزعم إلحاق طالب بكلية الشرطة

كتبت سهام عبد العال:

للمرة الثانية خلال اسبوع واحد تواجه مباحث الأموال العامة مافيا الالتحاق بكلية الشرطة من السماسرة والوسطاء، فقد القت القبض على صاحبي شركة توريدات غذائية بمدينة نصر، استوليا على مبلغ ٢٥ الف جنيه رشوة من طالب لالحاقه بكلية الشرطة.

وكان الطالب قد ابلغ اللواء فاروق عباس منصر مساعد وزير الداخلية لمباحث الأموال العامة، بانه تعرف على صاحبي شركة توريدات غذائية زعما له قدرتهما على الحاقه بكلية الشرطة مقابل مبلغ عشرين الف جنيه، كطلب للمسئولين بالكلية وتبين من تحريات العميد جمال الجوهري مدير مكافحة جرائم الرشوة واستغلال النفوذ، بإشراف اللواء طلعت منصور نائب المدير العام، أن صاحبي الشركة اعتادا استغلال رغبة بعض أولياء امور الطلاب المتقدمين للالتحاق بكلية الشرطة وزعما قدرتهما على إلحاق ابنائهم بالكلية لوجود صلات قوية مع كبار المسئولين بالكلية.

فاروق عباس

واضافت تحريات العقيدين محسن اليماني ومحمد قاسم ان صاحبي الشركة تسلما مبلغ عشرين ألف جنيه من الطالب. تم استئذان النيابة العامة وأمكن متابعة نشاطهما مع بعض المواطنين حيث تمكن الرائد نبيل حسن من ضبطهما بشركتهما، بمدينة نصر اثناء تقاضيهما مبلغ خمسة آلاف جنيه آخرى بزعم تقديمهما لأحد المسئولين بكلية الشرطة لإنجاح الطالب في كشف الهيئة، بالإضافة الى مبلغ العشرين الف جنيه السابق إستلامها وبمواجهتهما نفيا صلتهما باي من المسئولين بكلية الشرطة، وقررا ان ذلك كان أسلوب احتيال للاستيلاء على مبالغ مالية من المواطنين راغبي الالتحاق بكلية الشرطة وتم عرضهما على النيابة العامة التي باشرت التحقيق.

ترحيل رجل أعمال فلسطيني إلى أبوظبي لتنفيذ أحكام بالسجن ضده لاستيلائه على أموال من عملائه

كتب - مريد صبحي:

قررت السلطات المصرية ترحيل رجل أعمال فلسطيني الجنسية إلي ابوظبي ، والتي هرب منها إلى مصر بعد استيلائه على مبالغ مالية كبيرة من عملائه هناك مقابل اصدار شيكات لهم بدون رصيد، وصدور أحكام قضائية ضده في أبوظبي.

وكان اللواء حسني البين مساعد الوزير ومدير قطاع الأمن العام قد تلقى اخطارا من العقيد إبراهيم عبدالمناف مدير أنتربول أبوظبي بطلب القبض على رجل أعمال فلسطيني الجنسية لصدور أحكام ضده بالحبس في أبوظبي بتهمة اصدار شيكات بدون رصيد ، وتم تكليف اللواء سراج الروبي مدير الأنتربول المصري بالبحث عن المتهم داخل مصر بالتنسيق مع مديريات الأمن المختلفة وتبين أن الفلسطيني المتهم يدعى عبدالقادر محمد ابوحجاج (٤٩ سنة) وقد حضر إلى مصر منذ عدة شهور بعد هروبه من أبوظبي عقب صدور حكمين ضده بالحبس لمدة ٣ سنوات ، وأضافت المعلومات أنه يقيم لدى أحد أصدقائه بمحافظة الشرقية، فتم التنسيق مع العميد عبداللطيف ابراهيم مدير مباحث الشرقية، وتمكن المقدم مجدى الشافعي مفتش الأنتربول المصري من ضبطه وبمواجهته اعترف بحصوله على مبالغ مالية كبيرة من عملائه في أبو ظبي وانه يمتلك شركة تجارية هناك وابدى استعداده لسداد هذه المبالغ ، فتم عرض الأمر على المستشار أحمد سيد أحمد والذى وافق على تسليمه وترحيله إلى أبوظبي واخطار انتربول أبوظبي لتسلمه والذي لوصل مهمة أمنية إلى مصر للعودة بالمحكوم عليه.

في حملة موسعة بالدقهلية

ضبط ٨ آلاف هارب من تنفيذ أحكام و٢٠ قطعة سلاح

المنصورة - من عطية عبدالحميد:

تمكنت أجهزة الأمن بالدقهلية من ضبط ٨ آلاف هاربا من تنفيذ أحكام جنائية و ٤٨٤ قضية مخدرات وتموين وآداب و٢٠ قطعة سلاح نارى وذلك في حملة موسعة شملت جميع مراكز المحافظة.

وكانت الحملة التي استمرت لمدة اسبوع بتوجيهات من اللواء صلاح الشهيدي مساعد وزير الداخلية لأمن الدقهلية والتي قادها اللواءان محمد عبدالحليم نائب مدير الأمن ونبيل عبدالعظيم مساعد المدير للأمن العام ، وتمكنت من ضبط ٢٠ قطعة سلاح نارى منها بندقيتان آليتان ، وثلاثة مسدسات ، و٣ بنادق خرطوش، وطبنجتان، و١٠ فرد روسي صناعة محلية ، كما تمكنت الحملة التي أشرف على تنفيذها العميد عصام الشيخ مدير المباحث من ضبط ٨ آلاف هارب من تنفيذ أحكام جنائية منهم ٣ هاربين من جنايات و٣١٩٤ هاربا من جنح حبس و٢٠٨٥ من غرامات و٤٠٧٢ في مخالفات ، كما تمكنت الحملة من ضبط ٥٤٧ قضية منها ٩٣ قضية سلاح أبيض و٣٩٨ قضية آداب متنوعة و٢٣ قضية مخدرات و٨٣ قضية تموينية و٧٨٤ مشتبها فيهم و٢٧٤٤ قضية مرورية ، بالاضافة إلى ضبط ١٤٠ مطلوبا في قضايا مختلفة، وتم إحالة المتهمين إلى النيابات المختصة التي باشرت التحقيق.

مدمن يحاول قتل صيدلي لرفضه بيع أدوية مخدرة له .. وطالبة تلقي بنفسها من الدور الرابع لرفض صديقها الزواج منها

كتب - محمد شمروخ:

حاول مدمن مخدرات بالهرم قتل صيدلي عندما رفض بيع الادوية المخدرة له وطعنه بمطواة وحاول سرقة الادوية، كما القت طالبة في الصف الثاني الثانوي بنفسها من شرفة شقة صديقها الكويتي بالطابق الرابع بعد ان اوهمها بالزواج ثم خدعها واصيبت باصابات خطيرة ونقلت إلى المستشفى وأخطرت النيابة للتحقيق.

وقعت احداث الواقعة الاولى بمنطقة كفرالجبل عندما فوجىء الصيدلي نبيل حلمي بأحد الاشخاص يقتحم الصيدلية ويطلب منه بيع ادوية مخدرة ولما رفض الصيدلي، سيطرت حالة هستيرية على المدمن بعد محاولة طرده وأشهر مطواة في وجه الصيدلي وطعنه بها محاولا قتله إلا ان الصيدلي استغاث بالاهالي، الذين تمكنوا من شل حركة الجاني وهو يحاول تحطيم الصيدلية لسرقة الادوية، وفور إبلاغه انتقل المقدم ياسر العقاد رئيس مباحث الهرم حيث القى القبض على المدمن وتبين من تحقيقات الرائدين محمود الجمصي وتامر خليل معاوني المباحث ان المدمن مسجل خطر في جرائم متنوعة ويدعى محمد على ابراهيم وأحيل إلى النيابة .

أما أحداث الواقعة الثانية فقد ابلغ بعض الاهالي العقيد عماد الطحلاوي رئيس مباحث شمال الجيزة بعثورهم على فتاة فاقدة الوعي ومصابة باصابات خطيرة أسفل احدى العمارات بشارع الهرم، وتبين انها طالبة بمدرسة الاهرام الثانوية بنات حيث كانت قد توجهت إلى طالب كويتي الجنسية وتناولت كمية من الخمور خاصة بعد ان صارحها بانه لم يف بوعده بعقد قرانهما وهددته بأنها سوف تلقي بنفسها من الشرفة و امام عدم اهتمامه قامت بالقاء نفسها، فالقى العقيد جمال مخيمر القبض على الشاب الكويتي وأمر اللواء سيد فريد مساعد وزير الداخلية لمباحث الجيزة بإخطار أهل الفتاة لتسلمها بعد التحفظ عليها أثناء العلاج داخل مستشفى الهرم.

الحبس سنة مع الشغل وغرامة ٥٠ ألف جنيه لتاجر تحف أخفى آثارا بمعرضه قيمتها مليون جنيه

كتب - حسين غانم:

قضت محكمة جنايات القاهرة برئاسة المستشار محمود زكي وعضوية المستشارين احمد رفعت وعصام قرني بمعاقبة صاحب معرض تحف بمصر الجديدة بالحبس سنة مع الشغل وتغريمه ٥٠ ألف جنيه لاخفائه الآثار المضبوطة بمعرضه.

وكانت المعلومات التي تلقتها اجهزة مباحث الآثار قد اشارت إلى أن المتهم ملاك عبد المسيح صاحب معرض تحف بمصر الجديدة يتخذ من محله مكانا لمزاولة نشاطه في الاتجار في الآثار التي يحصل عليها بطريقة غير مشروعة من لصوص الآثار، وتبين أن تلك الآثار ترجع إلى العصور الفرعونية والقبطية والاسلامية وانه يقوم بإخفائها في مكان سري بصندرة المعرض تمهيدا لتهريبها خارج البلاد، وبناء على اذن النيابة العامة فقد داهمت قوة من مباحث الآثار معرض المتهم وتم ضبط العديد من الآثار.

وأسفر تقرير لجنة فحص الآثار المضبوطة عن أنها ترجع إلى العصور المختلفة الفرعونية والقبطية والاسلامية وتقدر بنحو مليون جنيه.

٣ أشقاء يمزقون جسد شقيقتهم لشكهم في سلوكها

كشفت مباحث القليوبية غموض مقتل سيدة تعمل بكافتيريا بالطريق الزراعي ، حيث تبين ان اشقاءها الثلاثة قتلوها لشكهم في سلوكها.

كلف اللواء أحمد مرشدي مساعد الوزير لأمن القليوبية فريق بحث قاده اللواء علي عبدالرحمن لضبط الجناة في أعقاب العثور على جثة - ربة منزل - وبتكثيف التحريات تبين ان أشقاء المجني عليها الثلاثة تربصوا بها وسط الزراعات وانهالوا عليها طعنا بالمطاوي للتخلص من العار الذي لحق بهم بعد ان شاع في البلدة سوء سلوكها، وأمام اللواء جميل أبوالفتوح نائب مدير الأمن اعترف المتهمون بجريمتهم وأرشدوا عن الأسلحة المستخدمة وأحيلوا للنيابة للتحقيق.

يشوه وجه جارته بماء النار لإطلاقها الشائعات ضده!

كتب - خالد الأصمعي:

انتقم عامل بالخانكة من جارته أشد انتقام حيث تربص بها والقى على وجهها بماء النار مما ادى إلى تشوهها وتم نقلها إلى المستشفى، وبإلقاء القبض على المتهم قرر أن جارته اطلقت لسانها لينال من رجولته وعرضه، واحيل إلى النيابة التي باشرت التحقيق وأمرت بحبسه.

وكان اللواء محمد علي نائب مدير الأمن قد تلقى بلاغا من مستشفى الخانكة العام بوصول رجاء السيد مصابة بحروق في الوجه والرقبة اثر القاء مادة حارقة عليها وانتقل اللواء علي عبد الرحمن مدير المباحث والعقيد صلاح العزيزي رئيس فرع البحث للمستشفى حيث قررت المجني عليها أن جارها اسماعيل زكي قطب ٤٣٠ سنة، تربص بها والقى عليها المادة الحارقة، وكشفت تحريات المباحث عن أن المجني عليها مسجلة مخدرات واضطهدت المتهم في مسكنه بإطلاقها الشائعات التي تنال منه ومن أسرته وتشاجر معها عدة مرات بسبب ذلك وفي كل مره تطلق صيحات الاستغاثة ويتجمع الأهالي، حتى فكر أخيرا في الانتقام منها، قاد المقدم خالد رزق رئيس المباحث كمينا والقى القبض على المتهم الذى اعترف واحيل إلى النيابة التي أمرت بحبسه على ذمة التحقيق.

حزب مصر الفتاة يطالب النيابة بتسليمه نسخ الصحيفة

واصلت نيابة السيدة زينب تحقيقاتها في واقعة التحفظ على ٢٥٠٠ نسخة من صحيفة مصر الفتاة، حيث تقدم محاميان إلى النيابة بموجب توكيل رسمي صادر عن رئيس الحزب ورئيس لجنة الدفاع عن شئون الحزب بمذكرة تفيد أن النزاع بين قيادات الحزب قد تم حسمه في مؤتمر عام عقد يوم ١٨ يوليو الماضي ، واكدوا في مذكرتهم أن المجلس الأعلى للصحافة ليس له سلطة الرقابة على الصحف الحزبية طبقا لنصوص الدستور ، وطالبا في مذكراتهما بتسليم النسخ المتحفظ عليها لهما وتباشر النيابة باشراف ايمن عبدالملاك وكيل أول النيابة التحقيق.

ومن جهته اكد السيد أحمد عز الدين رئيس حزب مصر الفتاة ان النيابة لم تحقق معه أو مع أى مسئولين من الحزب أو من المسئولين عن الصحيفة.

كما اكد الاستاذ احمد عز الدين عضو نقابة الصحفيين انه ليس هو المعني بالخبر المنشور ولا علاقة له بالتصرفات والاجراءات التي تضمنتها ، وانه مجرد تشابه في الأسماء بينه وبين رجل أعمال بالإسكندرية يحمل نفس الاسم.

ضبط لوحة تاريخية نادرة يعرضها طالب بالطب للبيع بنصف مليون جنيه

الاسكندرية - ناصر جويدة:

امرت نيابة كرموز بإخلاء سبيل طالب الطب المتهم ببيع لوحة أثرية نادرة بنصف مليون جنيه. وكانت المعلومات قد وصلت إلى العميد محمد الرفاعي رئيس مباحث الآثار عن قيام أحد الاشخاص بعرض لوحة تاريخية نادرة للبيع ، وأنه يقوم بعرض بعض التحف النادرة ومن بينها اللوحة الاثرية المرسوم عليها رجل وسيدة يحيط برأسيهما هالات التقديس ويرتديان ملابس ترجع إلى العصر الثامن عشر الميلادي ، وبعرض المعلومات على اللواء نصر فتح الله مدير الإدارة العامة لشرطة الآثار أصدر توجيهاته بتكليف العميد عزيز مقلد مدير المباحث بوضع خطة لضبط الطالب المتهم الذي تبين أنه في السنة النهائية بكلية الطب ، حيث تنكر العقيد ناجي أنس رئيس مباحث الآثار بالاسكندرية والرائد ...

يكتبه: عبد الوهاب مطاوع

أنا سيدة في الخامسة والأربعين من عمري أعمل عملا مرموقا [illegible] منذ عشرين عاما، ولم أحرم من الأبناء، وقد تقدم زوجي لخطبتي وأنا في الثالثة والعشرين من عمري [illegible]

[illegible] الحياة بلا فارق بين مالي وماله، واستقرت سفينة الحياة بنا بعد سنوات من الزواج في إحدى المدن الصغيرة حيث تعيش أسرة زوجي، ثم احتجت ذات يوم إلى من يساعدني في شئون البيت فجاءني زوجي بفتاة من قريباته البعيدات، تستحق المساعدة، فعملت معنا ورحبت بها كلفت صغيرة لي وكواحدة من قريبات زوجي وليس كشغالة وقضت معنا فترة من الزمن ثم شكت من بعد المسافة بين بيتنا وبيت أسرتها، فأعفيتها من العمل معنا وتمنيت لها التوفيق في حياتها وسعيت بقدر جهدي لتزويجها بعد أن تأخرت بها سن الزواج، فلاحظت فتورها وعدم حماسها لذلك، ودهشت لتهربها من محاولاتي لتعريفها بشاب رشحته للزواج منها، وتعجبت لذلك كثيرا ثم نسيتها ونسيت أمرها في غمار إنشغالي بشئون أسرتي وأبنائي إلى أن فوجئت ذات يوم بوالدي يصارحني مشفقا بأن زوجي متزوج من هذه الفتاة عرفيا منذ فترة ليست قليلة وأنه يستأجر لها شقة صغيرة بالقرب من بيت أمها، وتعجبت لما قاله أبي كثيرا ورفضت تصديقه إذ كيف يتزوج زوجي ذلك الرجل المرموق في مجتمعه وأسرته وعمله من فتاة غير جميلة وغير متعلمة ولا ذكية مثلها، لكن والدي أكد لي معلوماته وقال لي إنه لم يبلغني بما قال إلا بعد أن تقصى حقيقة الأمر وتأكد منه، وقررت ألا أسبق الأحداث وأن أنتظر زوجي لأسأله عما سمعت به، وجاء زوجي من سفر قصير له، فواجهته بما سمعت فإذا به لا ينكره ولا ينفيه، وإنما يعتذر عنه فقط بأنها نزوات الرجال التي لا تؤثر على حبه، ولاحترامه، وحاجته الدائمة لي، لأنه لم يحب ولن يحب سواي.. إلخ..

ولم أتمالك نفسي حين سمعت منه ذلك، وغضبت منه غضبا هائلا ورحت أردد باكية وذاهلة، حسبي الله ونعم الوكيل، ولست أعرف كيف مضت تلك الليلة، ولا كيف انقضت ساعاتها ثقيلة على نفسي، وفي اليوم التالي جاءني من أهلي من يقول لي إنها لم تكن الزيجة السرية الوحيدة له، وإنه قد فعلها، قبل ذلك منذ أحد عشر عاما وبنفس طريقة الزواج العرفي السري ودامت زيجته بضعة أشهر، ثم كررها بعد ذلك مرة أو مرتين أو ثلاثا، لا يستطيع أن يحدد، وازداد ذهولي وانهياري وواجهت زوجي بما سمعت مرة أخرى فلم ينكره، ولم يجد ما يقوله سوى أنها «نزوات الرجال» وإنه يحبني.. ولا يحب سواي، بل إنه كان يقارن دائما بيني وبين من يتزوجها، فتكون نتيجة المقارنة دائما لصالحي ويزداد

حبا لي واحتراما وإعجابا، وثارت نفسي على زوجي ثورة رهيبة وخيرته بين أمرين لا ثالث لهما [illegible]

[illegible] بعض حقي لديه بعد أن اختلطت نقودنا طوال السنوات الماضية، ولم يعترض زوجي على شيء من ذلك ورجعت إلى بيتي وأنا حزينة وكسيرة الخاطر، أفكر وأتعجب كيف رضي زوجي لنفسه وهو الذي يعتز بي ويفخر بين أهله أن يتزوج على فتاة عاطلة من الجمال وجاهلة كهذه الفتاة، بل وكيف رضي لنفسه بأن يتزوج سرا قبلها واحدة أو أكثر.. علم ذلك عند ربي..

لقد وهبنا الله من نعمه الكثير والكثير، فأنعم علينا بالأبناء الممتازين وبالنجاح المهني في عمله وعملي.. وبالحياة الميسورة.. وأهم من كل ذلك بالوفاق الزوجي، فلم نختلف طوال عشرين عاما خلافا جادا ذات يوم ولم نتغاضب ونتخاصم ونتشاجر كما يفعل بعض الأزواج والزوجات، فما معنى هذا الجحود ياسيدي لنعم الله علينا؟

إنني أحاول بكل جهدي أن أغالب نفسي ومشاعري لكي أقف إلى جوار زوجي بعد ما حدث لكني اعترف لك بأنني قد فقدت معظم احترامي السابق له رغم أنني لم أفقد الحب له.. وإنني كثيرا ما أتحدث إليه بشيء من الاستعلاء، ورفع الصوت، وهو الأمر الذي لم أعتده من قبل مع زوجي وأضيق بنفسي من أجل ذلك لأنني كنت أود أن أظل إلى النهاية الزوجة المطيعة المحبة التي تحترم نفسها وزوجها وأبناءها والمحيطين بها.. لكن ماذا أفعل مع نفسي التي لم تهدأ بعد ولم تصفح، إنني لا أنكر أن زوجي يتحملني ويتحمل عصبيتي معه الآن وأنه مازال يكرر على أنه يحبني ولم يحب سواي وأن كل ما فعله ليس سوى نزوات الرجال، فما هي نزوات الرجال هذه ياسيدي التي يبررون بها الخيانة والخداع ويجحدون نعم الله عليهم! إنني أحاول بقدر جهدي أن أدفع سفينة الحياة إلى الأمام وأن أساعد أبنائي على تخطي تلك المحنة التي أثرت كثيرا في معنوياتهم وحالتهم النفسية ولا يستطيعون لصغر سنهم أن يعبروا عن أحزانهم، فماذا تقول لي ياسيدي وبماذا تنصحني أن أفعل لكي أتجاوز أحزاني التي أشعر أنها سوف تلازمني إلى النهاية؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

من يطلب احترام الآخرين له، عليه أن يلتزم بالنهج القويم في الحياة ويسلك في حياته الخاصة والعامة السلوك الذي يبعث الاحترام في نفوس الآخرين له، ولا يضعه موضع انتقادهم أو استهجانهم لتصرفاته [illegible]

[illegible] لفترة طويلة حتى يقنع الآخرون بجدارتنا بنيل ثقتهم واحترامهم، أما فقد كل ذلك فلا يتطلب منا إلا تصرفا طائشا واحدا أو سلوكا مستهجنا واحدا نستجيب فيه لغرائزنا البدائية أو خطرات نفوسنا الأمارة بالسوء فتهتز ثقة الآخرين بنا ويراجعون أنفسهم في مدى جدارتنا بنيل احترامهم..

وليس يحق لمن لا يرد نفسه عن خطراتها ونزواتها ورغائبها.. ولا يبذل أي جهد لمقاومة هوى النفس ونداء الغرائز الوحشية، أن يبكي على افتقاده لاحترام من حوله له.. أو ينفس على من أخذوا أنفسهم بالحرمان من كثير من اللذائذ والمتع المتاحة والشهوات الجامحة، لظفرهم دونه باحترام الآخرين لهم.

فالمثل الإنجليزي القديم يقول إن المرأة التي تتقاضى أجرها لا يحق لها أن تطالب بالزواج!

وكذلك في رأيي الإنسان الذي لا يرد نفسه عن متعة سانحة.. أو لذة عابرة.. أو مال محرم، أو أي إغراء آخر من إغراءات الحياة العديدة فإذا كنت يا سيدتي قد فقدت معظم احترامك السابق لزوجك بعد أن تكشفت لك نزواته وزيجاته السرية العديدة السابقة، فلست أستطيع أن ألومك على ذلك، لكني أرجو لك فقط أن تحتفظي له بما بقي في نفسك من نبالة هذا الاحترام لكي يمكن البناء عليه من جديد إذا أثبت بسلوكياته في قادم الأيام جدارته بذلك، ولكي يتوافر لكما الحد الأدنى من العلاقة الصحية بين زوجين وأبوين لعدد من الأبناء يحتاجون إلى تأكيد القيم لديهم، والحفاظ على رموز الأب والأم والمثل العليا لديهم ولا بأس إلى جانب ذلك بأن يشعر المخطئ بأن لأفعاله ثمنا في الحياة واجب الأداء، وأنه لا ينجو أحد من دفعها، فكما استمتعنا بلذة المغامرة والنزوة وبالاستجابة لهوى النفس وخطراتها علينا أيضا أن ندفع الثمن العادل لكل ذلك في علاقتنا بمن استجبنا لغرائزنا على حساب وفائنا لهم وعهدنا معهم.

فإن كان في موقف زوجك منك شيء يستحق الاعتبار، فهو فقط في إنه كان «يتزوج» ولا يتورط في علاقات محرمة ومرفوضة دينيا وأخلاقيا، وإن كان زواجه العرفي السري هذا لا يختلف كثيرا عند معظم الفقهاء عن العلاقة الخاصة السرية، لافتقاده لركن الإشهار والإعلان، وإن كان أيضا لا يعفيه من خيانة العهد معك.. ولا من حرمانك من حق الاختيار بين الاستمرار معه وهو زوج لأخرى عرفيا أو طلب الانفصال عنه عند ارتباطه بها دونك سواء أكان هذا الارتباط عرفيا أو رسميا.

أما نزوات الرجال هذه التي يبرر بها خياناته السابقة لك فهي ليست صكا للغفران ينال صاحبه العفو والمغفرة بمجرد إشهاره في وجه من يحاسبه عن سلوكياته ولا هي امتياز خاص

بالرجل يشبع به شهواته كلما بدا له أن يفعل ذلك [illegible] معناها الحقيقي لما سعد به ولما ارتضاه لنفسه.

ففي قواميس اللغة أن كلمة نزوة مشتقة من الفعل نزا، وانتزى، وكلاهما بمعنى وثب أو تسرع [illegible]

الحق إنها ليست نزوات الرجال ولا النساء [illegible] يحق له أن ينال من المتع ولو أضير بذلك بعض أقرب البشر إليه.

ولا حد لطمع الإنسان يا سيدتي ولا لمطالبه من الحياة، ولعل ذلك قد يفسر لك تساؤلك المرير عن معنى هذا الجحود لنعم الله الجليلة على الإنسان وتطلعه للمزيد منها حتى ولو أدى سعيه إلى ذلك إلى تبديده لبعض ما غمره به ربه من نعم جليلة كان حريا به أن يشكر ربه عليها كثيرا.

غير أن الحياة بالرغم من كل ذلك تفرض علينا في كثير من الأحيان أن نتفهم بعض هذا الضعف البشري ونتجاوز عما نستطيع احتماله من الهنات والعثرات لكي تظل السفينة طافية فوق ماء النهر ومادام زوجك قد رضخ لمطلبك بطلاق هذه الفتاة واستجاب لمطالب والدك لتأمين مستقبلك ماديا وأكد تمسكه بك ورغبته فيك فلا بأس بأن تحاولي احتواء الموقف وتجاوزه طلبا للمصلحة المشتركة بينكما وهي الأبناء وطلبا للسلام مع شريك الحياة الذي لم تفقدي حبك له ويصعب إن لم يستحل فصم الخيوط المتشابكة والمتلاحمة بينكما على مر السنين.

ومستقبل الإنسان دائما أمامه وليس وراءه، فإذا التزم زوجك الإخلاص لك وتجنب ما يثير شكك فيه أو في تجدد ضعفه أمام هوى النفس وغرائزها فلا بأس بذلك ولننس معا أو نحاول بقدر الإمكان نسيان ما كان من أمره معنا، ولتستفيدي أيضا بدروس التجربة.. فتحاولي معرفة دوافعه لهذه الزيجات السرية المتعددة على مدى رحلتك معه، ولتحاولي تحصين «الثغور» التي تتسلل منها هذه النزوات العابرة إلى حصونه، ولتزيدي من التصاقك وارتباطك به لكيلا يجد «منفذا» جديدا للتطلع إلى الأخريات، ولا تغفلي مرة أخرى عنه اعتمادا على الثقة الغافلة فيه، فيستجيب من جديد إلى نداء المغامرة والغرائز إذا أمن المخاطر. فبعض البشر ياسيدتي قد «يضطرون» إلى الاستقامة الخلقية حين يتعذر عليهم العبث.. أو حين يتخوفون من عواقبه الوخيمة على حياتهم.

.. ولا بأس بأن نعين الإنسان على نفسه ونسد عليه منافذ العبث والمغامرة.. أو نضيقها عليه بقدر الإمكان لكيلا تغريه بها ويستجيب لها.

والثقة المبصرة في الآخرين من حسن الفطن، على أية حال، وهي شيء آخر خلاف الثقة الغافلة التي تعمي المرء عن بوادر الخطأ ومقدماته، فلا يتدخل في الوقت المناسب لوأده وحماية أعزائه منه..

ففكري في كل ذلك ياسيدتي.. وامنحي نفسك فرصة جديدة مع زوجك لتجاوز هنات الماضي.. والحفاظ على الحاضر والبناء للمستقبل.. وشكرا.

الرسائل الملتهبة!

أنا سيدة عمري ـ ٢٨ سنة ـ وأم لطفلين الكبرى منهما عمرها عامان ونصف العام والأصغر عمره ١٠ شهور وأنا سيدة كل من يراني يقول عني إنني باهرة الجمال لكني لا أشعر بهذا الجمال ولم أره في نفسي، مع أنني كنت ذات يوم امتلىء بالأمل في الحياة والحب والمستقبل، وقد نشأت متدينة وحفظت نصف القرآن الكريم، وتعلقت منذ صغري بالمسجد، وحلمت بفارس الأحلام الذي يحتويني ويستوعب مشاعري وأحلامي ورغبتي في السعادة.

ومنذ سنوات تقدم لي صديق لشقيقي كانت علاقته به مقطوعة قبل فترة ثم استعاد الإثنان صداقتهما ورشحه لي شقيقي وتقدم لخطبتي، وهو مهندس شاب على خلق ويستعد لبدء عمله بإحدى الدول العربية، وقبلت به على الفور وبغير أن تكون لي به سابق صلة سوى ما أسمعه عنه من أخي، ورحب به أهلي وسافر هو بعد الخطبة إلى عمله، ومن هناك راح يرسل لي رسائل غرامية ملتهبة، كما لو كنا عاشقين منذ سنوات طويلة، وشعرت من هذه الرسائل بأنه يحبني حبا عظيما فأحببته بصدق، ولاحظت أنه شديد الاهتمام برسائله هذه، ويطلب مني عدم التفريط فيها والاحتفاظ بها في مكان أمين، ومضى عام على خطبتنا ثم رحل أبي عن الحياة، فاضطربت حياتي بوفاته اضطرابا شديدا وشعرت بالضياع واليتم وفقدان السند والنصير، وكتبت لخطيبي عن ذلك، فقرر أن يتعجل زواجنا وكتب لأبيه أن يعقد قرانه علي بالتوكيل، وتم ذلك بالفعل وتولى خالي أمري ولقي بعض العنت من والد خطيبي في تفاصيل المهر والمؤخر وما إلى ذلك، لكني لم أتوقف عند شيء من هذه المسائل وسعدت بإتمام العقد، ورجع زوجي لإتمام الزفاف خلال إجازته، وعشت معه شهر العسل في أسعد حال، وسافرنا معا إلى مقر عمله، وهناك فاجأني بأن والده ووالدته سوف يجيئان للإقامة معنا في مسكننا بهذه الدولة العربية خلال عامنا الأول ولم أملك إلا الموافقة على ذلك، وجاء أبواه بالفعل وأقاما معنا.. فبدأت معاملة زوجي لي تتغير تغيرا كبيرا، وتبدلت أحواله معي حتى لكأنني أعاشر إنسانا غريبا لا أعرفه، فهو يثور علي لأتفه الأسباب ويسبني أبشع السباب أمام والديه ثم يصالحني ونحن وحدنا بعيدا عن أعين والديه، ويطلب مني الصفح عنه وأصفح وأرجوه فقط ألا يسب أهلي أمام والديه وخاصة أبي الراحل الذي انتقل إلى رحاب الله ويعدني بذلك فلا تمضي أيام حتى يكرر معي نفس التصرف ويصالحني مرة أخرى في الخفاء وعلى هذا النحو مضى العام، الذي قضاه معنا والداه، وأنجبت طفلتي الأولى، ثم أنجبت طفلي الثاني بعدها، ورجعت إلى مصر لإعداد شقة الزوجية، التي اشتراها زوجي وكتب عقدها باسم والده وليس باسمه، وتكبدت عناء أعداد الشقة وحدي، حيث لا ناصر ولا نصير من الأهل والكل مشغول بنفسه وترحمت على أبي، الذي لو كان على قيد الحياة لما تركني أركب وحدي سيارة النقل التي تحمل التنجيد إلى شقة الزوجية ولقام عني هو بكل ما كنت أحتاج إليه ورجع زوجي للإقامة معي بعد انتهاء عقده بالدولة العربية، فإذا بالعلاقة بيننا تتعقد أكثر وأكثر ونعيش في خلافات مستمرة، فهو شديد العصبية معي وشارد دائما ومنصرف عني، أحاول استرضاءه بكل السبل فلا يرضى وتحملت منه كل شيء لكن ما لم استطع تحمله هو الضرب المبرح، فلقد دفعني ضربه لي لأن أمزق رسائله الغرامية التي جعلتني أصدق أنه يحبني، فثار لذلك ثورة عارمة وازدادت عصبيته معي وضربه لي وغضبت منه وهجرته إلى بيت أهلي وأنا أمل في أعماق نفسي أن يأتي إلي بعد قليل ويصالحني ويعدني بأن يحسن معاملتي ويخفف من عصبيته معي، فإذا به يتركني مع الطفلين ولا يسأل عني ولا يرسل إلي أي نقود للإنفاق على الطفلين وتألمت لذلك ولأنني لم أجد من بين أهلي من يدافع عني أو يحاسب زوجي عما فعل، وتعجبت لما فعله معي زوجي، وقد كانت رسائله تقول لي إنه متيم بحبي، وتحريت الأمر فإذا بي أكتشف أن ما حيرني وعجزت عن فهمه، يعرفه الجميع في الحي الذي نعيش فيه ماعداي فزوجي كان قبل أن يتقدم لخطبتي بسنوات يحب فتاة من الجيران حبا ملك عليه كل كيانه ومشاعره، وكبر هذا الحب معه، وعرف به كل أصدقائه ومنهم شقيقي، لكن شقيقي الذي يتمتع بالوسامة أكثر من زوجي فاز بهذه الفتاة دونه وتقدم إليها فرحبت به دون زوجي، وأصيب زوجي بانهيار استدعى علاجه وإدخاله مصحة نفسية لبضعة شهور، ونشأت عداوة عميقة بينه وبين شقيقي، لكنه سعى بعد ذلك لإصلاح الأمر بينهما، وكان من نتيجة ذلك أن رشحه للزواج مني وشجعني على الارتباط به كأنما أراد شقيقي أن يكفر له عن فوزه بفتاته دونه، وقال بعض من رووا لي ذلك إن زوجي قد قبل بالزواج مني لأنه أراد أن «ينتقم» من شقيقي في شخصي.

وحرت فيمن أصدقه أو فيم أصدق، وتعقدت الأمور بيني وبين زوجي بعد ذلك حتى طلقني وغادر مدينتنا للعمل في مدينة ساحلية بعيدة وتركني مع الطفلين وأخذ كل شيء حتى ملابسي ولعب أطفالي، ولقد حاولت معه مرارا ومع أهله أن ينسى كل ما جرى بيننا ويرجع إلي من أجل الطفلين الصغيرين، لكنه رفض ومازال رافضا ومبتعدا، وهو من قرائك الدائمين ياسيدي ويحترم كلمتك جدا، فأتوسل إليك أن تكتب إليه وأن تقول له إنه لا ذنب لي في ضياع حبه السابق قبل زواجه مني وأنه لا ذنب لأطفالي الصغار في هذه المأساة كلها ولا في حرمانهم منه ومن الحياة الطبيعية بيننا. كما أرجو أن تقول له أيضا إنني وحيدة تماما في الدنيا ويتيمة ولا أقدر على تربية الطفلين وحدي بدون أبيهما. وأن تطلب منه أيضا أن يتقي الله في وفي أطفاله وإلا يظلمني ويظلمهم لأن له شقيقات مثلي وقد يظلمهن أزواج مثله فهل يرضى لهن بهذا الظلم، كما أرجو أن تطلب من والديه كذلك أن يتقيا الله في وإلا يحولا بيني وبين رؤية زوجي ووالد أطفالي حين يرجع في إجازته من عمله لأنني إن لم أكن ذات أهل يقفون إلى جواري ويمنعونني ممن يتجبر علي فلي الله الذي لا يغفل ولا ينام ولا يتخلى عن الضعفاء، وأشكرك يا سيدي مقدما والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

يخيل لي في بعض الأحيان اننا نحتاج الآن بشدة لأن نلزم المقبلين على الزواج باجتياز بعض الاختبارات النفسية التي تؤكد جدارتهم بتحمل مسئولية الزواج وانجاب الأطفال، قبل أن نسمح لهم باستدراج بعض فتيات الأسر إلى بحر التعاسة والشقاء بعجزهم النفسي عن تقدير المسئولية، أو بإضافة أطفال جدد إلى دنيا الحيارى الممزقين بين الأبوين بسبب عدم تقدير أحدهما للمسئولية الإنسانية والدينية الخطيرة عن انجاب الأطفال.

نعم يخيل إلي ذلك من كثرة ما أرى وألمس عن قرب من استهتار البعض بهذه المسئولية الأخلاقية والإنسانية والدينية الخطيرة عن صغارهم وما ألمسه أيضا من نكوص بعض هؤلاء عن التضحية في سبيلها ببعض اعتباراتهم الشخصية، ومن عدم استعدادهم لمغالبة أنفسهم على الكفاح لإنقاذ حياتهم الأسرية من الانهيار والفشل لكيلا يتمزق الأبناء ولكيلا يرشحوهم للتعاسة والعناء في الحياة وأعجب كيف لا نأمن على قيادة الطائرة مثلا إلا لربان يجتاز الاختبارات والفحوص العديدة التي تؤكد اتزانه النفسي وحسن تقديره للمسئولية وقدرته على التصرف السليم في المواقف الطارئة، ونأمن في الوقت نفسه لإنسان لا نعرف شيئا عن مدى اتزانه النفسي أو مدى تقديره للمسئولية أو إدراكه لواجبه الإنساني العام تجاه الحياة، أن يكون ربان أسرة جديدة وأبا لأطفال جدد لا يلبث أن ينصرف عنهم وعن الأسرة كلها بعد شهور أو أعوام قليلة ولأسباب واهية وبغير كفاح مرير وجهاد طويل صادق لتفادي الفشل والانهيار وتعريض الأبناء الصغار للتعاسة والضياع، فمن كان مؤهلا لهذه المسئولية الجليلة فأهلا به ومرحبا ومن لم يكن كذلك فلنطلب منه أن يعوض نقصه ويعالج قصوره قبل أن يقدم على هذه الخطوة الخطيرة في حياته وحياة الآخرين من حوله.

ولقد حذفت من رسالتك إحدى الوقائع التي جرت خلال عام إقامة والديه معكما في الغربة لدلالتها المزعجة على بعض الانحراف النفسي ويكفي على الناحية الأخرى ما جاء في رسالتك عن ضربه المبرح لك وسبابه الفاحش لك ولأهلك أمام والديه ثم محاولته استرضائك في غير وجودهما، لكي يكون كل ذلك مؤشرا خطيرا على امتهانه لإنسانيتك وضعف تقديره لحقوقك الزوجية عليه فإذا كنت لا أصدق كثيرا حكاية أنه قد تزوجك عامدا بهدف الانتقام من شقيقك الذي نافسه على حبه القديم وفاز به دونه وأرى أنه من غير المعقول أن يتزوج شاب عاقل فتاة جميلة وينجب منها طفلين ثم يسيء معاملتها ويطلقها بغير شيء إلا للانتقام من شقيقها وغريمه السابق في حبه القديم لكن الأقرب للعقل والمنطق هو أن يكون قد ارتبط بك بدوافع طبيعية طلبا للحب والسعادة ككل إنسان وأن يكون قد حاول أن يفرغ فيك عاطفته المشبوبة التي كان يوجهها من قبل لحبه القديم وأن يقنع نفسه بحبه لك، وبأنك خير تعويض له عن الحب الذي فقده، ولعل ذلك يفسر لك سر هذه الرسائل الملتهبة التي فاجأك بها ولم يمر على تعارفكما أكثر من أيام، فأشعرتك بأنكما عاشقين متيمين ولعله حين كان يلح عليك في الحفاظ على هذه الرسائل كان كمن يريد أن يقنع نفسه بحبه لك، ولكيلا ينساه وينشغل بالتفكير في الأخرى. ثم تزوجتما وأنجبتما الأطفال، فأغراه ضعفك وقلة حيلتك وانعدام النصير لديك للأسف بالا يتحفظ في تعامله معك وبأن يحاول أن يظهر لأبويه أنه قد تخلص نهائيا من الضعف العاطفي الذي أورده من قبل مورد العذاب مع من أحبها، فكأنما كان يريد بذلك أن يثبت لنفسه أنه لا ينبغي له أن يضعف مع أي فتاة أخرى، كما ضعف من قبل مع الأولى، وكما استجدى مشاعرها طويلا فانصرفت عنه إلى غيره، ولا شك أن كل هذه الاستجابات النفسية من جانبه لفشل غرامه الأول كانت استجابات كلها خاطئة وغير متزنة وغير عادلة معك أيضا، فلقد أراد أن ينتقم من ضعفه مع الأولى بعنفه معك أنت.. ولا ذنب لك في ضعفه السابق ولا في انصراف فتاته عنه ولو أنصف نفسه وأنصفك لفصل تماما بين القصتين والشخصيتين ولما حاسبك عما لا حيلة لك فيه ولقدر لك حبك له وحرصك عليه وتسامحك معه، ولو كان إنسانا فاضلا ونبيلا ورحيما، كما أرجو له أن يكون لما أغراه ضعفك وقلة حيلتك وانعدام النصير لديك، بأن يتمادى في الإساءة إليك والعدوان عليك دون خوف من حساب أو عقاب من جانب من يهمهم أمرك، فما هكذا يفعل الفضلاء الأسوياء بشريكات الحياة، بل إنهم ليزدادون حبا ورحمة وحدبا عليهن كلما أدركوا أنهن لم يعد لهن من سند في الحياة سواهم.

فيا صديقي الذي تقول زوجتك السابقة وأم طفليك الصغيرين الحائرين إنك تقرأ لي «وتحترم كلمتي».. كيف ترضى لنفسك بالا تكون من هؤلاء الفضلاء الرحماء العادلين مع أنفسهم وشريكاتهم وأطفالهم.

إنني لا أريد أن أصدر حكما متسرعا عليك لإنني لم أسمع لك كما سمعت لزوجتك ولم أعرف أسبابك للإقدام على تدمير أسرتك الصغيرة ولما تبلغ كبرى أطفالك العامين ونصف العام فقط من عمرها وأقول لك إنه قد يكون هناك بالفعل من أمرك مع زوجتك بعض ما لم أعرفه من هذه الرسالة، وقد تكون لك تحفظاتك وأسبابك التي لا أعرفها، لكن أقول لك بالرغم من ذلك إن هذه المناشدة الذليلة التي توجهها إليك زوجتك السابقة وأم طفليك قد تكفي وحدها عند أهل الفضل والعدل مع الحياة لإسقاط كل التحفظات ومراجعة كل الأسباب، والتنازل عن كل الأفكار والمبررات. فهي مناشدة تلمس القلوب وتذيب الأحجار وتعكس قدرا هائلا ومؤلما من الضعف والعجز والإحساس المرير بالهوان والضياع وفقدان الدليل في بحر الحياة المضطرب بالأنواء فهل ترغب لأم طفليك في كل ذلك يا صديقي؟

وهل يقسو قلبك على طفليك الحائرين إلى حد أن تصم أذنيك عن هذا النداء المؤثر لأمهما بالعودة إليهما وإليها؟

إن الطفل الذي بلا أب كالبيت الذي بلا سقف، كما تقول الحكمة البوذية القديمة، فهل ترضى لأطفالك بالا يعلو فوق رؤوسهم سقف يحميهم من غوائل الحياة وماذا تنتظر لكي ترجع إلى زوجتك وطفليك وتسوي كل ما كان من أمرك معها، وتبدأ معها ومعهما صفحة جديدة خالية من العناء وكيف لا يعينك أبواك على ذلك مهما كان من أمرهما مع زوجتك من قبل ومهما كانت الأسباب؟

إنني لن أطيل الحديث معك.. لكني آمل أن أسمع منك في القريب العاجل ما يطمئنني بإذن الله إلى جدارتك بتحمل مسئولية المجيء بهؤلاء الأطفال الصغار من عالم الغيب إلى دنيا العناء.. وإلى حسن إدراكك لمسئوليتك الدينية والأخلاقية الخطيرة عنهم والسلام.

المفكرة الحمراء

كما أن الشيء بالشيء يذكر فيما يسمى بتداعي المعاني... فإن الشيء قد يذكر أيضا بضده وليس بمثله وقد يستدعي الشيء إلى الذهن نقيضه أو مايقابله على الناحية الأخرى من المعاني.

ولقد تذكرت هذا البيت من الشعر العربي للمتنبي وأنا أراجع صفحات مفكرتي الحمراء التي تتضمن بعض مطالب قراء بريد الجمعة، ورغباتهم وأحلامهم الصغيرة ويقول:

وحيد من الخلان في كل بلدة
إذا عظم المطلوب قل المساعد

أما لماذا تذكرته أو تذكرت شطرته الأخيرة على الأصح فلأن المطلوب في كل هذه الرغبات ليس عظيما بل متواضع وبسيط لكن تحقيقه سيؤدي ـ بالرغم من ذلك ـ إلى حل مشكلات جوهرية وحقيقية في حياة أصحابها.. فهل يجدون «المساعد»؟

●● سيدة معاقة تعيش وحيدة في مسكن بالإيجار القديم بالجيزة، وترفض أن تثقل على أحد من إخوتها بالانتقال للإقامة معه والشقة التي تقيم بها ممتازة وتتكون من ٤ غرف وصالة وحمامين ومطبخ، وموقعها ممتاز بشارع المحطة لكنها تقع في الدور الثالث فوق الأرضي مما يعوق قدرتها على الحركة والخروج للحياة، وتأمل في استبدال هذه الشقة بأخرى في الدور الأرضي بمنطقة ميت عقبة لكي تكون قريبة من إخوتها.. فهل من معين؟

●● طالب بإحدى الكليات العملية يحتاج والده إلى جراحة مهمة في القلب وقد تبرع الجراح الذي سيجريها له مشكورا بأجره عنها، لكن تكاليف المستشفى كبيرة بالرغم من ذلك والأمل الوحيد للأسرة في تغطية هذه النفقات يتمثل في بيعها لسيارتها نصف النقل مازدا موديل ٨٦ ذات الموتور من طراز دايهاتسو موديل ٨٠. فهل من راغب؟

●● أرملة جامعية تعول ثلاثة أطفال ولم يترك لها زوجها مسكنا ولا معاشا وتقيم مع أهل زوجها الراحل في غرفة وصالة بمنطقة البساتين وقد ضاق بها المسكن الصغير وأصحابه وكثرت المشكلات وترغب في مسكن متواضع بنفس المنطقة أو في غيرها بمقدم إيجار رحيم يتناسب مع ظروفها القاسية وكفاحها لإعالة ابنائها بجهدها وحدها فهل من منقذ؟

●● أرملة تملك قطعة أرض مستصلحة بطريق القاهرة ـ الإسماعيلية الصحراوي قرب مدخل الإسماعيلية كان يديرها زوجها الراحل ثم تغيرت الحياة بعد رحيله عنها، ولم تعد أرملته قادرة على إدارتها وحدها، وتأمل في أن تجد من يستزرعها، ويستفيد منها، ويفيد صاحبتها بالمشاركة.. فهل من مشارك؟

وأكتفي بهذا القدر من الرغبات والأحلام الصغيرة.. إلى فرصة أخرى قريبة بإذن الله.

مع القانون

إعداد: عبدالمعطي أحمد

● تساؤلات حول طرد أقارب المستأجر

بعد صدور حكم المحكمة الدستورية العليا بجلسة ٢ أغسطس سنة ١٩٩٧ في القضية رقم ١١٦ لسنة ١٨ قضائية دستورية فيما قرره من عدم دستورية ما نصت عليه المادة [٢٩] من قانون إيجار الأماكن رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٧ في شأن استمرار عقد الإيجار لصالح أقارب المستأجر نسبا حتى الدرجة الثالثة، ورد إلى باب مع القانون بعض التساؤلات حول هذا الموضوع عرضناها على المستشار عبد المنعم اسحاق محمد نائب رئيس هيئة قضايا الدولة فأجاب عليها على النحو التالي:

■ من هم الأقارب الذين ينطبق عليهم الحكم المذكور؟

■ أقارب المستأجر نسباً حتى الدرجة الثالثة كالأخ، فهو قريب بالنسب من الدرجة الثانية، والعم من الدرجة الثالثة، والجد والجدة لأب أو لأم من الدرجة الثالثة والخال أو الخالة من الدرجة الثالثة وهكذا.

أما الإبن ـ مثلاً ـ فهو قريب للمستأجر نسباً من الدرجة الأولى، ومن ثم فلا ينصرف اليه الحكم المذكور.

■ نحن ثلاثة إخوة أشقاء استأجرنا شقة من أجل الإقامة فيها، وقام الأخ الأكبر بتحرير عقد الإيجار مع المالك وقد توفي هذا الأخ الأكبر في حادث، ويطالبنا المالك بترك الشقة وإلا طردنا منها إعمالا للحكم المذكور، فهل هذا من حقه قانونياً رغم اننا نقيم جميعا في العين المؤجرة منذ بدء الاجارة؟

■ ما تم بينكم وبين المالك هو في وصفه القانوني الصحيح ما يطلق عليه بالمساكنة، ولقد جرى قضاء محكمة النقض على أن «المساكنة» تنشيء للمنتفعين بالعين المؤجرة سواء كانوا من الأقارب المنصوص عليهم في المادة [٢٩] من القانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٧ أو من غيرهم حقاً في البقاء فيها، بالرغم من ترك المستأجر لها أو وفاته، بشرط أن تثبت إقامتهم فيها منذ بدء الإيجار واستمرارها دون انقطاع، بحيث إذا ما توافرت للمساكن فإنها ترتب له حق البقاء في العين طوال مدة العقد والانتفاع بالامتداد القانوني بعد انتهائها دون استلزام اقامة للمستأجر الأصلي فيها، وحقه في ذلك مصدره ماتعارف عليه المالكون في استمرار واطراد من تحرير عقد الايجار باسم مستأجر واحد في حالة تعددهم عند استئجار عين واحدة، وعلى ذلك فإنه اذا تعدد المستأجرون لعين واحدة وانصرفت نيتهم وقت التعاقد إلى إحداث الأثر القانوني للعقد بما يرتبه من حقوق ويفرضه من التزامات، فيعتبر كل منهم مستأجرا للعين، ولا يغير من ذلك أن يحرر العقد باسم واحد منهم دون الباقين، إذ قد تفرض بعض الظروف الأدبية والاجتماعية أن يحرر العقد باسم أحدهم وتكون علاقة الايجار في حقيقتها قد انعقدت بين المؤجر والمستأجرين جميعا، وإن توارى اسم بعضهم خلف من حرر عقد الايجار باسمه منهم ويكون لهؤلاء المستأجرين كافة الحقوق والالتزامات الناشئة عن عقد الايجار دون أن يعتبر ذلك إخلالاً بمبدأ نسبية أثر العقد. (طعن نقض مدني رقم ٦٥٢ لسنة ٥٨ قضائية)

وترتيباً على قضاء محكمة النقض، فإن العلاقة الايجارية تكون قد نشأت بينكم وبين المالك منذ بدء الإجارة حتى ولو استقل أحدكم بتحرير عقد الايجار منفرداً، ولا يكون للمالك تبعاً لذلك الحق في طردكما من العين المؤجرة بعد وفاة الأخ الأكبر الذي قام بتحرير عقد الإيجار.

المستشار عبد المنعم اسحاق

□ بعد أن فقدنا الأب والأم إخذتنا جدتنا نحن الأربعة لنعيش معها في شقتها باعتبار أننا بنات وليس لنا أي قريب غيرها، وقد توفيت جدتنا أيضا، فهل يترتب على وفاتها أن نطرد من المسكن الذي نعيش فيه وأين نذهب نحن الأربعة؟

□□ القرابة للجدة تعتبر قرابة نسب من الدرجة الثانية وهو ما كان ينطبق في شأنه نص الفقرة التي كانت تجيز الامتداد القانوني لعقد الأيجار لأقارب المستأجر نسباً حتى الدرجة الثالثة عند وفاته، والتي قضي بعدم دستوريتها، ومن ثم هي والعدم سواء وكأنها لم تكن، ويمكن الاتفاق مع المالك.

□ هل تتقدم الحكومة إلى مجلس الشعب في دورته الجديدة بقانون يحمي أوضاع أقارب المستأجر. كما فعلت بالنسبة لمستأجري المحلات، إذ ليس من المقبول أن يكون مستأجرو الأماكن غير السكنية أفضل حالاً بكثير من مستأجري الأماكن السكنية، حيث يتميز الأولون بالامتداد القانوني، بينما لا يتحقق ذلك بالنسبة للآخرين؟

□□ هذا الأمر متروك تقديره للحكومة لتفعل ما تراه متفقاً والصالح العام، وينعقد الاختصاص بشأنه لمجلس الشعب ليقرر فيه ما يتفق عليه رأي المجلس.

□ بعد صدور أحكام المحكمة الدستورية المتعاقبة بعدم دستورية حالات الامتداد القانوني للعلاقات الايجارية في قانون ايجار الأماكن بحيث لم يبق منه شيء، هل نستطيع أن نقول الآن: «لا عزاء في قانون ايجار الأماكن»؟

□□ الامتداد القانوني للعلاقات الايجارية مازال قائما في المادة ٢٩ سالفة الذكر بالنسبة للزوجة والأبناء والوالدين، كما أن قانون ايجار الأماكن يتضمن العديد من الأحكام التي تحمي المستأجر وترعى حقوقه في كثير من الحالات.

هل من سلطة رئيس الجامعة إحالة الأستاذ إلى مجلس التأديب إذا أخطأ؟

يجيب الدكتور محمد عبدالبديع نائب رئيس مجلس الدولة على هذا السؤال فيقول: إن قانون تنظيم الجامعات رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ يضع رئيس الجامعة على قمة السلطة فيها، فهو رئيس مجلس الجامعة وهو المنوط به ـ طبقا للمادة ٣٦ من هذا القانون ـ إدارة شئون الجامعة العلمية والادارية والمالية. وهو المسئول عن تنفيذ القوانين واللوائح الجامعية وقرارات مجلس الجامعة والمجلس الأعلى للجامعات في حدود هذه القوانين واللوائح.

ويحدد القانون واجبات أعضاء هيئة التدريس. وتشمل الأساتذة والاساتذة المساعدين والمدرسين ـ وذلك في المادة (٩٥) وما بعدها حتى المادة ١٠٤، حيث يجب على أعضاء هيئة التدريس أن يتفرغوا للقيام بالدروس والمحاضرات والتمرينات العملية، وأن يتمسكوا بالتقاليد والقيم الجامعية الأصيلة، مع العمل على بثها في نفوس الطلاب، ولا يجوز لأعضاء هيئة التدريس إعطاء دروس خصوصية بمقابل أو بغير مقابل، أو الاشتغال بالتجارة أو إدارة عمل تجاري أو مالي أو صناعي، أو الجمع بين وظائفهم، وأي عمل لايتفق وكرامة هذه الوظيفة، إلى غير ذلك من الواجبات المنصوص عليها في المواد المذكورة.

فإذا خرج عضو هيئة التدريس على أي من هذه الواجبات، أي إذا ارتكب خطأ تجب مساءلته، فإن المادة [١٠٥] من قانون تنظيم الجامعات تنص على أن يكلف رئيس الجامعة أحد أعضاء هيئة التدريس في كلية الحقوق بالجامعة أو بإحدى كليات الحقوق ـ إذا لم توجد بالجامعة كلية للحقوق مباشرة ـ التحقيق فيما ينسب إلى عضو هيئة التدريس، ويقدم المحقق تقريرا عن التحقيق إلى رئيس الجامعة. ولرئيس الجامعة بعد الاطلاع على التقرير أن يحفظ التحقيق، ويحدث ذلك إذا لم تكن التهمة ثابتة في جانب عضو هيئة التدريس، أو كان مسلكه لاينطوي على إخلال بواجبه. فإذا انتهى التحقيق إلى ثبوت المخالفة فإن رئيس الجامعة يستخدم تجاه العضو ـ وبنص المادة [١٠٥] ـ واحدة من سلطتين: لرئيس الجامعة طبقا للمادة [١١٢] توقيع عقوبة التنبيه أو اللوم، ويكون قراره في ذلك مسببا.

ولرئيس الجامعة بدلا من توقيع عقوبة التنبيه أو اللوم أن يأمر بإحالة عضو هيئة التدريس إلى مجلس التأديب اذا رأى محلا لذلك، حيث تنص المادة [١٠٩] على أن تكون مساءلة أعضاء هيئة التدريس أمام مجلس تأديب يشكل من أحد نواب رئيس الجامعة رئيسا وأستاذ من كلية الحقوق ومستشار من مجلس الدولة، وتسري بالنسبة للمساءلة أمام مجلس التأديب القواعد الخاصة بالمحاكمة أمام المحاكم التأديبية المنصوص عليها في قانون مجلس الدولة. ويملك مجلس التأديب توقيع عقوبة من خمس عقوبات منصوص عليها في المادة [١١٠] هي: التنبيه، واللوم، واللوم مع تأخير العلاوة المستحقة لفترة واحدة أو تأخير التعيين في الوظيفة الأعلى أو ما في حكمها لمدة سنتين على الأكثر، والعزل من الوظيفة مع الاحتفاظ بالمعاش أو المكافأة، والعزل مع الحرمان من المعاش أو المكافأة في حدود الربع. فإذا صدر قرار مجلس التأديب بالادانة ومعاقبة عضو هيئة التدريس، فإن له أن يطعن على هذا القرار أمام المحكمة الادارية العليا.

هل يجوز الطعن بالنقض في الحكم الغيابي ؟!

قد تختلف المحاكم فيما بينها في تطبيق القانون أو تأويله أو مخالفته. كما قد يقع عيب في الاجراءات القضائية يصيبها بالبطلان على نحو لا تتحقق به المساواة، ويهدد مبدأ سيادة القانون. فاذا كان قد نيط بمحكمة النقض مهمة ضمان حسن تطبيق القانون وصولا لتحقيق مصالح الخصوم ولجبة الحماية. وكانت تلك المحكمة لا تتصل بالدعوى إلا بعد تقرير ذوي الشأن بالطعن بالنقض أمامها. فكيف يتسنى لها القيام بمهمتها السابقة اذا ما تخلف المتهم عن الحضور، وصدر الحكم في غيبته معيباً

هل يجوز الطعن بالنقض في الحكم الغيابي؟ يجيب عن ذلك المستشار مصطفى الكومي رئيس محكمة الاستئناف فيقول:

مصطفى الكومي

بداية يجب التنويه إلى أن الطعن بالنقض لا يرد إلا على الاحكام الصادرة عن المحاكم العادية المصرية التي تفصل في نزاع ما حول مصلحة متنازع عليها، ومن ثم فإن الطعن بالنقض لا يكون مقبولا في القرارات أو أعمال الادارة القضائية أو الاحكام التأديبية. كما لا يكون جائزا بالنسبة للاحكام الصادرة عن المحاكم الاستثنائية أو المحاكم الاجنبية حتى لو صدرت ضد مواطن مصري !!

وتجدر الاشارة ـ أيضا ـ إلى أن الطعن بالنقض ليس مقررا للمتهم المحكوم عليه فقط وانما هو مكفول أيضا لكل من النيابة العامة والمدعي بالحق المدني والمسئول عن الحقوق المدنية، وذلك بالنسبة للدعوى المدنية التبعية.

واذا كانت القاعدة العامة أن الطعن بالنقض لا يكون جائزا إلا في الاحكام النهائية الصادرة من محكمة آخر درجة في مواد الجنح والجنايات دون المخالفات، فإنه اذا ما تخلف المتهم عن المثول مرحلة المحاكمة وصدر الحكم ضده غيابيا فإنه بالنسبة للطعن بالنقض في مثل هذه الحالة ينبغي التمييز بين الاحكام الصادرة في مواد الجنح، عن تلك الصادرة في مواد الجنايات، ذلك أن الحكم الغيابي الصادر في الجنح غير نهائي بطبيعته، ولم يصدر من محكمة آخر درجة. كما أن المحكمة لم تستنفد بعد ولايتها، وجائز المعارضة فيه بما يحتمل الغاءه أو تعديله، ومن ثم فلا يجوز الطعن فيه بالنقض طالما كان باب المعارضة مفتوحا

اما الحكم الغيابي الصادر من محكمة الجنايات فهو ـ وإن كان قابلا للسقوط بقوة القانون بمجرد القبض على المتهم أو حضوره طواعية ـ إلا انه حكم صادر من محكمة آخر درجة يظل قائما لمدة طويلة إلى أن تنقضي العقوبة. الأمر الذي ارتأى معه المشرع أنه من حسن تطبيق القانون ضرورة أن يظل الحكم طوال هذه المدة صحيحا سليما مطابقا للقانون، ومن ثم فقد أجاز بالمادة (٣٣) من قانون النقض لكل من النيابة العامة والمدعي بالحقوق المدنية والمسئول عنها أن يطعنوا بالنقض في الحكم الغيابي الصادر عن محكمة الجنايات، فإن حضر المتهم أو قبض عليه، تم وقف الطعن لحين إعادة محاكمته، حتى اذا ما صدر ضده حكم جديد اعتبر الطعن بالنقض كأن لم يكن لانتفاء محله، وجاز لذوي الشأن الطعن بعد ذلك في الحكم الحضوري.

■ هل يجوز التنازل عن الطعن بالنقض؟

بالنسبة للحقوق المدنية البحتة، فإن الامر يتعلق بمصلحة خاصة، ويجوز لكل من المدعي المدني أو المسئول عن الحقوق المدنية التنازل عن الطعن بالنقض عملا بالقاعدة العامة المنصوص عليها بالمادة (٢٦٠) اجراءات جنائية.

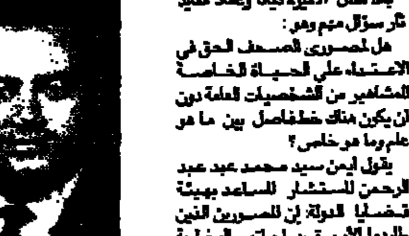
أما الدعوى الجنائية، فإن الامر فيها يختلف من كونها تتعلق بمصلحة عامة للمجتمع، فلا يجوز للنيابة العامة التنازل عن الطعن بالنقض، كما أن المتهم لايجوز له أيضا أن يتنازل عن الطعن.. صحيح أنه لن يضار بطعنه ولن يسوء مركزه إلا أن أمر الطعن لا يتعلق بمصلحته الخاصة فقط ولكن يتعلق أيضا بمصلحة عامة هي ضرورة أن يكون الحكم صحيحاً ملتزما بالقواعد الآمرة ومطابقا لأحكام القانون.

مسئولية مصوري الصحف عن مطاردة المشاهير

بعد مقتل الأميرة ديانا وعماد الفايد ثار سؤال مهم وهو:

هل لمصوري الصحف الحق في الاعتداء على الحياة الخاصة للمشاهير من الشخصيات العامة دون أن يكون هناك خط فاصل بين ما هو عام وما هو خاص؟

يقول أيمن سيد محمد عبد الرحمن المستشار المساعد بهيئة قضايا الدولة: إن المصورين الذين طاردوا الأميرة بدراجاتهم البخارية والتضييق على سيارتها داخل نفق بباريس للفوز بعدد من الصور يعتبرون قد ارتكبوا خطأ غير عمدي، أخذ صورة عدم الاحتراز والتبصر بالعواقب للحيلولة دون حدوث النتيجة التي حدثت فضلاً عن الرعونة ويقصد بها سوء التقدير أو الطيش أو نقص المهارة أو الجهل بما ينبغي العلم به وهي تتميز باندفاع الجاني بنشاطه بشكل يؤدي إلى نتائج مؤثمة.





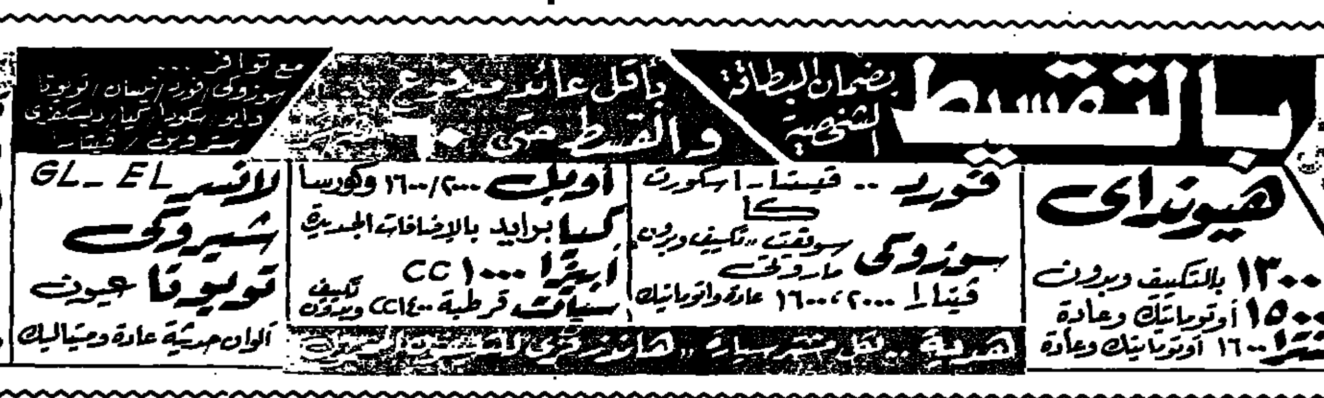


المستشار أيمن سيد محمد

وإضافة إلى المسئولية الجنائية لهؤلاء المصورين تتوافر في جانبهم المسئولية المدنية التقصيرية وعمادها: «كل خطأ سبب ضرراً للغير يلزم من ارتكبه بالتعويض» وهذه القاعدة معمول بها في القانون المدني المصري والفرنسي.

كل ذلك إلى جانب مسئولية المؤسسات الصحفية المدنية عن أخطاء هؤلاء المصورين الذين يعملون لحسابها تأسيساً على مسئولية المتبوع عن أعمال تابعه «التي يعمل لديه» مادام أن خطأ العامل التابع قد وقع منه أثناء تأدية وظيفته للمتبوع، أو بسبب هذه الوظيفة أو بمناسبتها، وهي قاعدة معمول بها في القانون المدني الفرنسي والمصري.

تليفونات الاهرام
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠



سوق السيارات

■ معارض ابوالزين ■ بتسهيلات نبيع ونشترى ونستبدل ج انواع السيارات الزيرو والمستعمل ونؤجر ت ٢٤٢٣٦٠٤

* صحاري كار نبيع ونشتري تويوتا وشيروكي واونو ولانسروسويفت وفيات وج للسيارات المستعملة والزيرو والبدل ت ٣٨٥١٢٥٠

V.I.P MOTORS
٥٦ ش محمد مظهر الزمالك ٣٤١٠١٩٦٠ ت ٣٤١٠١٤٥
مرسيدس ١٩٠ اتوماتيك ١٩٩١/١١٢٥٠٠
اوبل ١٦٠٠ الجديد زيرو ٨٧٥٠٠
اوبل ٢٠٠٠ اتوماتيك ١٩٩٤/٦٣٥٠٠
هوندا سيفيك اتوماتيك ١٩٩١/٤٣٥٠٠
هوندا سيفيك بالتكييف ١٩٨٥/٣٦٥٠٠
جولف ميتالك بالتكييف ١٩٩١/٤١٥٠٠
بولو باور تكييف زيرو ٤٦٥٠٠
اكسنت ميتالك بالتكييف ١٩٩٦/٤١٥٠٠
هيونداى كورى بالتكييف ١٩٩٤/٢٩٥٠٠
بونتو بالتكييف ميتالك ١٩٩٤/٤٠٥٠٠
فيات ١٢٨ بيضاء ١٩٩٠/ ١٨٥٠٠

* مطلوب ج المستعمل بانواعه ج الفيات والياباني ريجاتا أونو فليشيا (صيام/ ٤١٩٦٠٥٢)

* سيفيا دوجان ريجاتا ريتمو ١٢٨ تويوتا ومطلوب الكابتن للسيارات (٤٠١٧٥٤١)

* نبيع ونشتري سيارتك الزيرو والمستعملة ابلغنا بالبيانات تليفونيا ت ٣٦٠٧٤٣٢ الامبراطور

* بتسهيلات لمدة ٤٨ شهر بدون إجراءات بنكية وبدون تامين شامل والاستلام فوري جميع الالوان والكماليات جراند شيروكي وشيروكي الشكل الجديد ٩٨/٤ سلندر و ٦ سلندر اوبل فيكترا ١٦٠٠ و ٢٠٠٠ موديل ٩٨ وكورسا كرايسلر نيون وفويجر فورد مونديوفيستا الشكل الجديد هيوانداي ١٥٠٠ و ١٣٠٠ نصف نقل شاسيه طويل (جامبو) نصف نقل دبابة ٥ شكل نصف نقل دايهاتسو شاسية طويل رينو رميو ٩٧ جميع الالوان (٢٤٢٧٨٥٢/٢٤٢٧٨٥٣/ فاكس ٢٤٤٠٧٥٧)

* نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك المستعملة بالزيرو بالنقد والتقسيط ٢٨٤٢٩١٠/ ٤٨٣٦٦٤٢

* نشترى ونبيع سيارتك المستعملة فوراً ونقداً بشرط الحالة المهندس (٢٧٠٩٣٧٩)

* رغبتك فى بيع سيارتك بسرعة وبسعر ترضاه اتصل بالجوهرة ٣٠٤٢٥٤٠

* انت ترغب فى بيع سيارتك فوراً اتصل للتوفقية موتورز ت ٣٠٣٦٣٩٦

* فالكون موتورز تويوتا عيون كورسا وشاهين كيا برايد ٤٠٣٣٤٥١/ ٣٦١١٦٩٨

* (ام . ام) نبيع ونشترى ج انواع السيارات والزيرو والمستعمل واستبدال ٥٨٦١٤٠٠

* نبيع ونشتري ونستبدل ج انواع السيارات زيرو ومستعمل بالنقد والتقسيط ٤٠١٥٧٥٤

* عصام للسيارات نبيع ونشتري ج انواع السيارات الزيرو والمستعمل والبدل ٥٨٥٧٠٩٨

* د البرنس للسيارات ، نبيع ونشتري ونستبدل فورا سيارتك المستعملة والزيرو ت ٣٨٤٩٨٥٣

* مطلوب ولدينا ج الماركات الحديثة ج الاسعار والموديلات بالحالة الممتازة ٢٩٧٥٣٧٨ الطاهرة

معرض محمد ذكى للسيارات
* مفاجاة اسعار ٩٨
اكبر خصم على السعر النقدى اقل مقدم واطول مدة قسط
١٨ ش قدرى السيدة زينب
٣٦٢٦٧١٤، ٣٦٠٥٢٤٣
٣٦٢٨٧٧٥

* اكورد مو ٨١ ممتازة دهان فرن تكييف باور رخصة سنة ت ٢٩٠٤١٨٠

* اكورد مو ٩١ مرفوعة ٥ سنوات بحالة الزيرو ج الكماليات نبيتى ميتالك ت ٢٤١١٥٥١

* سيفيك مو ٨٣ فابريقة مكيفة فضي ميتالك هاتشباك مطلوب ١٩٠٠٠ ت ٢٧٠٤٨٥٢

□ اكورد مو ٩٠ بالكماليات ممتازة ٩ شارع احمد فؤاد ١. سانت فاتيما (٢٤٧٨٩٠٩).

* سيفيك مو ٩٠ GL ج الكماليات فابريقة لاعلى سعر (٢٤٢٢١٧٨).

* سيفيك SI ٢٠٠٠٠ك مو ٩٢ احمر مطلوب ٤٩٠٠٠ج ت ٤٠١٠١٥٨.

* سيفيك مو ٩٠ جميع الكماليات كالزيرو ٥٢ ش نهرو الميريلاند م. الجديدة

* سيارتان سيفيك ١٩٨٨ ج الكماليات اوتوماتيك بالجنوط ٤٢.٠٠٠ واكورد ١٩٨٢ بجميع الكماليات عادة بالجنوط ٢٣.٥٠٠ ج ٣٣٥٦٣١٩

* EX مو ٩٠ اوتوماتيك (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى ٤١٥٠٥٨٧ /٢٩٠٧٣٦٥

* هوندا سيفيك مو ٨٢ جميع الكماليات والتكييف ١٧٥٠٠ج تليفون ٥٨٤٥٢٢٧

* هوندا سيفيك مو ٩٣ SI بجميع الكماليات ت ٢٤٣٣٠٨٢

* لدواعي السفر هوندا سيفيك مو ٩١ بالكماليات ١ش جدة المهندسين ٣٦٠٦٩٧١

* بيجو 205 GI كابوريليه مو ١٤٠٠/٨٨ CC نهائى ٣٤٠٠٠ج ت ٣٠٣٨٢٠٦

* اتوماتيك مو ٩١ بوية المصنع فيرانى ميتاليك فرش جلد ١٦٠٠ (٤١٥٥١٤١)

* جولف مانهاتن مو ٩٠ تكييف سنتر ١٣٠٠ بحالة الزيرو (٢٤٦٨١٩٨/ ٠١٢/٢١٧٦٤٤٥)

* جولف مو ٩٠ رابيت انجكشن فيرانى ميتاليك بدهان المصنع (٣٨٥٤٩٠٧/ ٣٥٤٣٣٦٦)

* جولف GTI ١٦٠٠ بالتكييف دواخل فابريقة حالة نادرة ٣٥٥٨٠٥٣

اجتمـــاعيـــات

كلية الطب جامعة عين شمس
قسم جراحة التجميل

3 rd International Instructional Course On Rhinoplasty
26th October To 1 st Nov. 1997
Faculty
Prof. Mustafa Hemida (EGYPT)
Prof. Hashell Newman (U S A)
Prof. Bahman Guyuron (U S A)
Prof. Robert Oneal (U S A)
Chairman
Prof. Hassan Badran (EGYPT)

وسوف تعقد الندوة على مرحلتين الجزء الاول بالقاهرة وذلك بالمركز العربي الدولي الكشفي بمدينة نصر من ٢٦ ـ ١٠ الى ٢٨ ـ ١٠
والجزء الثاني المتقدم على رحلة نيلية بين الاقصر واسوان من ٢٩ ـ ١٠ الى ١ ـ ١١
لمزيد من الاستعلام والحجز يرجى الاتصال:
ت: ٣٤٥٢٥٩٦ فاكس: ٣٠٠٥٧٥٧
موبايل: ٢١٣٩٨٧٣ ـ ٠١٢
٩٠ ج ش احمد عرابي ـ المهندسين ـ القاهرة

مركز دراسات الطفولة جامعة عين شمس
يعقد دورة تدريبية عن كيفية التعامل مع ورعاية الطفل المعاق في الفترة من ١١/١٥ ـ ٩٧/١٢/١٠
الاستعلام ت ٢٨٤٣٥٧١

محافظة الاسماعيلية
جمعية أهالي حي السلام للبناء والإسكان التعاوني
تعلن الجمعية عن فتح باب الحجز لقطع الأراضي الشاغرة بمشروعي رمانة والقردان لاعضاء الجمعية الراغبين في الاشتراك بالمشروعين على ان يقوموا بسداد المبالغ المالية المقررة.
كما تعلن الجمعية عن عقد جلسة تخصيص لقطع الأراضي الشاغرة بمشروعي رمانة والقردان للاعضاء المسددين للمبالغ المقررة وذلك يوم الجمعة الموافق ١٩٩٧/١٠/١٧ الساعة الخامسة مساء بمقر الجمعية بنادي السلام الاجتماعي
سكرتير الجمعية
الأستاذ عادل خلف محمد
رئيس مجلس الادارة
مهندس ابراهيم محمد ابراهيم امام

جمعية التربية الاسلامية بالمنيا
فتح باب الترشيح لتجديد ثلث اعضاء مجلس الادارة من ١٩٩٧/١٠/٧ لمدة اسبوع وتدعو اعضاء الجمعية العمومية لحضور اجتماعها العادي يوم ١٩٩٧/١٢/٢٢ وذلك بمقر الجمعية

نقابة المهندسين بالجيزة
تعلن النقابة عن بدء رحلات العمرة والحج لعام ١٤١٨ هـ وكافة التفاصيل بالنقابة ١٠٦ جامعة الدول العربية ت: ٣٣٥٥٩١٥ ـ ٣٦٠٣٤٧١

الجمعية التعاونية لبناء المساكن لأعضاء هيئة التدريس والعاملين بجامعة المنيا
تعلن عن دعوة الجمعية العمومية السنوية للانعقاد يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/١٠/١٦ الساعة السادسة مساء بنادي أعضاء هيئة التدريس بشارع كورنيش النيل بالمنيا وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع لمدة ساعة يكون بعدها صحيحا بحضور ١٠٪ «عشرة» الاعضاء في نفس المكان والزمان وذلك لمناقشة جدول الاعمال المعلن بالجمعية

كنترول اسيوط أ
يهنىء الاستاذ
محمد سيد محمد
وكيل وزارة التربية والتعليم بأسيوط ويتمنى لسيادته دوام الرقي التوفيق

كلية طب الزقازيق
العميد والوكيل ورئيس مجلس ادارة المستشفيات واعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم والعاملون بالكلية يهنئون ويباركون
أ . د مصطفى شفيق مصطفى
وكيلا لخدمة المجتمع وتنمية البيئة
وأ . د محمد بهجت عوض
وكيلا للدراسات العليا والبحوث ويتقدمون بالشكر للسيد الأستاذ الدكتور
احمد فؤاد الشيخ
رئيس الجامعة لهذه الثقة

كلية طب الزقازيق
قسم الأشعة
رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس يباركون تعيين
أ . د مصطفى شفيق
وكيل الكلية للبيئة
وأ . د بهجت عوض
وكيل الكلية للدراسات العليا

أسيوط الثانوية الميكانيكية
مديرا ادارة المدرسة
ومديرو المدرسة وهيئات التدريس وجميع العاملين يشكرون الأستاذ عبدالحافظ ثابت على ما قدمه للتربية والتعليم ويهنئون الأستاذ محمد سيد محمد لترقيته وكيل وزارة التربية والتعليم ويشكرون السيد الدكتور محافظ اسيوط لثقته التي اولاها لسيادته
مدير ادارة المدرسة
محمد سلطان

أ.د. ابراهيم يحيى
نهنىء طب المنيا بتعيينكم وكيلا لها فالى الأمام والله الموفق
أستاذ دكتور سعد كمال طه
أستاذ دكتور إسماعيل على محمود
أستاذ دكتور حامد محمد عثمان

الجمعية المصرية للاشعة والطب النووي
رئيس الجمعية والسكرتير العام ومجلس الادارة والاعضاء يهنئون الزميل
أ.د يحيى حليم
لاختياره عميدا لكلية طب الإسكندرية

الأستاذ الدكتور عصام السهوي
رئيس مجلس الادارة واعضاء جمعية مساعدة الطفولة البريئة
يقدمون التهاني لعميد طب الاسكندرية
الأستاذ الدكتور يحيى حليم

نقابة الأطباء البيطريين
دكتور محمد الصديق هيكل نقيب الأطباء البيطريين وأعضاء مجلس النقابة يتقدمون بأجمل التهاني للسادة
أ.د. عبد الحميد شلبي
لتجديد تعيينه نائبا لرئيس جامعة قناة السويس لشئون الدراسات العليا والبحوث
أ.د. صلاح ديب علي
لتجديد تعيينه عميدا لكلية الطب البيطري القاهرة ببني سويف
أ.د. حمدي سالم
لتعيينه عميدا لكلية الطب البيطري جامعة المنوفية بمدينة السادات
مع اطيب امنياتنا لسيادتهم بالتوفيق والسداد
السكرتير العام
أ.د. مصطفى عبد العزيز محمد

جامعة قناة السويس
اسرة كلية العلوم الزراعية البيئية بالعريش تتقدم بخالص الشكر للسيد
أ.د احمد شكري
رئيس الجامعة لحسن اختياره وتعيينه
أ.د سمير غنيم
عميدا للكلية والسيد الأستاذ الدكتور
رضا ابو حطب
وكيلا لشئون البيئة وتنمية المجتمع
أ.د محمد رجب
وكيلا لشئون التعليم والطلاب
مع اخلص التهاني لسيادتهم وبدوام التوفيق

تهـــانـى

جامعة الأزهر ـ كلية الطب
قسم جراحة العظام
رئيس القسم وأعضاء هيئة التدريس يهنئون الأستاذ الدكتور
إسماعيل خلف
بعمادة طب الأزهر بنين

كمال اسماعيل وجلال اسماعيل والعاملون بمجوهرات كمال وجلال يهنئون الأستاذ الدكتور
اسماعيل خلف
لاختيار سيادته عميدا لطب الأزهر متمنين لسيادته دوام التوفيق

الأستاذ الدكتور إسماعيل خلف عميد طب الأزهر
الف مبروك وإلى الأمام
دكتور عبد المنعم عبد العال
وأعضاء مجلس قسم الأمراض الجلدية بالكلية

قسم الأمراض الصدرية بطب الأزهر يهنىء أستاذ دكتور إسماعيل خلف بعمادة كلية طب الأزهر بنين ويشكر أستاذ دكتور مختار جمعة على مجهوداته الوفيرة

المؤسسة العلاجية
مستشفى هليوبوليس
مدير عام المستشفى ونائبه والاطباء الاخصائيون والصيدلة وجميع العاملين بالشئون المالية والشئون الادارية وهيئة التمريض يهنئون بكل الحب
الإستاذ الدكتور
اسماعيل خلف
لتعيينه عميدا لكلية طب الازهر

كلية التجارة بسوهاج
أ.د نشأت فهمي محمد
نائب رئيس الجامعة بسوهاج
أ.د عثمان يس فراج
عميد كلية التجارة بسوهاج واسرة كلية التجارة بسوهاج تهنئ
أ.د علي عبدالعليم
وكيل الكلية للدراسات العليا والبحث
أ.د السيد عبدالرحمن
وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
الدكتور عبدالحميد محمود
رائد الشباب بالكلية
وتتقدم بخالص الشكر لرئيس الجامعة
أ.د عرفات محمد كامل

قسم المحاسبة بكلية التجارة بسوهاج
اسرة القسم تتقدم بخالص التهنئة
أ.د علي عبدالعليم
د . سيد عبدالرحمن
د . عبدالحميد محمود

قسم الاقتصاد بكلية التجارة بسوهاج
اسرة القسم تقدم خالص التهاني
أ.د علي عبدالعليم
د . السيد عبدالرحمن
د . عبدالحميد محمود

قسم الاساليب الكمية بتجارة سوهاج اسرة القسم تتقدم بالتهنئة للسادة
أ.د علي عبدالعليم
د . السيد عبدالرحمن
د . عبدالحميد محمود

قسم ادارة الاعمال بتجارة سوهاج اسرة القسم تقدم التهنئة للسادة
أ.د علي عبدالعليم
د . السيد عبدالرحمن
د . عبدالحميد محمود

جامعة القاهرة
كلية العلوم
اسرة الكلية تهنىء
الاستاذ الدكتور
نظمي عبد اللطيف كساب
بعمادة الكلية وترجو لسيادته التوفيق

قسم الكيمياء علوم القاهرة
اسرة القسم تتقدم باجمل التهنئة
أ.د نظمي كساب
بعمادة الكلية ويتمنون لسيادته دوام الرقي والتقدم والرفعة ويتقدمون بالشكر
أ.د محمد الشرقاوي
لإنجازاته العديدة في فترة عمادته

أ.د نظمي كساب
أجمل التهاني القلبية بتعيينكم عميدا لكلية العلوم جامعة القاهرة
د. نادية حنفي

الإدارة الصحية بصدفا
مدير الإدارة ونائب المدير والأطباء والعاملون بالإدارة ووحداتها يهنئون بترقية
الدكتورة فريال أحمد
وكيلة لوزارة الصحة باسيوط

تهنىء أسرة مستشفى محمود
أ . د مصطفى شكري
استاذ امراض النساء والتوليد بكلية طب القصر العيني لحصوله على درجة الاستاذية مع تمنياتنا له بدوام الترقي والتوفيق

تهنىء أسرة مستشفى محمود
أ . د حسام أنيس
أستاذ طب وجراحة العيون بكلية طب القصر العيني لحصوله على درجة الاستاذية مع تمنياتنا له بدوام الترقي والتوفيق

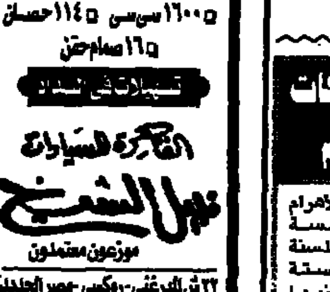
قسم التامين بتجارة اسيوط
رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس يهنئون الاستاذ الدكتور
محمد توفيق المنصوري
لتعيينه وكيلا لتجارة القاهره
والاستاذ الدكتور
معوض حسن حسنين
لتعيينه رئيسا لقسم التامين بتجارة القاهرة

المعرض الثالث لجمعية معارض مدينة ٦ أكتوبر من ٢ ـ ١٠ اكتوبر



تقيم جمعية معارض منتجات ٦ اكتوبر معرضها الصناعي الثالث يوم ٢ اكتوبر وحتى ١٠ اكتوبر ١٩٩٧ بقصر ثقافة الحي السابع بمدينة ٦ اكتوبر تحت رعاية الدكتور المهندس/ محمد إبراهيم سليمان وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية والسيد المهندس/ سليمان رضا وزير الصناعة والثروة العمرانية
ويشارك في هذا المعرض اكثر من ستين شركة من كبرى شركات المدينة ويشمل العديد من المنتجات مثل : السيارات ـ الاجهزة الكهربائية ـ الأثاث ـ الأحذية ـ المواد الكيماوية ـ البلاستيك ـ الأجهزة الطبية ـ الكرتون ـ المواد الغذائية ـ الملابس الجاهزة ـ المشغولات المعدنية ـ مواد البناء ـ السجاد ـ المراتب ـ ادوات المائدة والمطبخ.
وقد لاقى المعرض الصناعي الأول والثاني نجاحاً كبيراً وإقبالا جماهيريا من سكان مدينة ٦ اكتوبر والقاهرة.
كما يقام حفلات استعراضية بعد انتهاء ساعات المعرض يومياً من ٨ مساء حتى ١١ مساء حيث تقدم عروض استعراضية وفنية وفنون شعبية وموسيقى عربية وقد اتفق كل العارضين على ان يكون البيع بسعر المصنع.

مؤتمر صحفي لشركة انترليت مصر



تم عقد مؤتمر صحفي بمناسبة بدء عمل شركة انترليت في مصر، ومما هو جدير بالذكر ان مجموعة شركات أولاد محمد محمود تعتبر واحدة من ابرز المجموعات الاقتصادية واكثرها تنوعاً في الانشطة، حيث تتألف من ١٨ شركة مستقلة تعمل في مجال المال والمصارف والصناعة والزراعة والتجارة، وفي عام ١٩٩٤ استعدت الشركة للدخول في مجال تصنيع الاثاث وقامت الشركة بشراء مصنع شركة انترليت البلجيكية الذي تم فكه بالكامل وشحنه الى مصر واعادة تركيبه في مدينة العاشر من رمضان على مساحة ٧٠ ألف متر مربع بواسطة خبراء مصريين وبلجيكيين، وقد بدأ انتاج المصنع خلال شهر مارس ١٩٩٧ وتعتبر كافة الآلات ومعدات التصنيع من النوع الحديث والمتطور اذا ما قورنت بمثيلاتها الموجودة بالمصانع العالمية المناظرة من حيث القدرة والكفاءة الانتاجية والتكنولوجيا الحديثة، مما ادى الى ان تبوأت «انترليت ـ مصر» مكانتها الطبيعية على رأس الشركات المصنعة للاثاث المتنوع في مصر وخاصة تأثيث المشاريع العملاقة، فهدف الشركة الاساسي هو الارتقاء بالصناعة المصرية والتميز فيها وفتح الاسواق التصديرية الجديدة في شتى انحاء العالم كمساهمة من مجموعة شركات اولاد محمد محمود في تحقيق الخطة الطموحة للتنمية الشاملة في مصر.

اللواء عبد العزيز سلامة محافظ الأسماعيلية في ندوة الحزب الوطني: مصر للطيران أصبحت صرحاً عالمياً سفيراً ومشرفاً لمصر في معظم أنحاء العالم



■ نظم الحزب الوطني بالاسماعيلية ندوة بمناسبة العيد الخامس والستين لمصر للطيران تحت رعاية اللواء عبد العزيز سلامة محافظ الاسماعيلية تحدث فيها المهندس محمد فهيم ريان عن دور المؤسسة الوطنية في خدمة السياحة والاقتصاد القومي وتطور أسطولها الجوي بما يتناسب مع متطلبات القرن الحادي والعشرين في مجال النقل الجوي وقد بدأت الندوة بكلمة للمحافظ عبد العزيز سلامة اشاد فيها بالانجازات التي حققتها المؤسسة الوطنية على مدى ١٧عاماً واكد انها اصبحت صرحاً عالمياً وسفيراً لمصر في معظم دول العالم.. كما انها من دعائم الاقتصاد الوطني المصري واضاف أنه يعتز بالاسطول الجوي والخدمة المتميزة لمصر للطيران والتي تضارع الشركات العالمية العملاقة... كما تحدث في الندوة صالح فراج أمين عام الحزب الوطني فاشار الى أن سبب انعقاد الندوة ودعوة المهندس ريان للتحدث فيها انما جاء امتدادا لدور الحزب الوطني في تسليط الضوء على النماذج الناجحة في المجتمع المصري وتقديم القدوة لابنائنا الشباب فمجتمعنا يفخر بمثل هذه النماذج ولاسيما أن مصر للطيران استطاعت بقيادتها الوطنية المشرفة ان تقدم القدوة والمثل الاعلى في العطاء والنجاح بما حققه من انجازات بالتمويل الذاتي ودون اي أعباء على الدولة...
■ وتناول المهندس محمد فهيم ريان انجازات مصر للطيران خلال١٧ عاماً من عهد الرئيس حسني مبارك وكيف تحولت من شركة خاسرة الى مؤسسة عملاقة في مجال النقل الجوي من خلال أسطول جوي يضم أحدث جيل من الطائرات العالمية وشبكة خطوط عالمية ومحلية تستوعب حركة أسطول السفر والسياحة والشحن الجوي.. واشار بلغة الارقام التي لا تعرف سوى الحقيقة الى أن راسمال المؤسسة عام٧٩ كان٢.٥٧ مليون جنيه اصبح الان ١٥٠٠مليون اى تضاعف٢٦ مرة. وكان قيمة الاسطول ٨٨ مليون جنيه اصبحت الآن٨٠٠٠مليون جنيه.وكانت قيمة الاصول٢٧٣ مليون جنيه اصبحت الآن١١مليار جنيه.كنا نمتلك ١٤طائرة في عام١٩٧٩ واستطاعت المؤسسة منذ عام ١٩٨٠ شراء٤٧ طائرة من بينها طائرات حديثة خلال عام١٩٩٧.وكانت مصر للطيران تطير إلى٣٩مدينة.. أصبحت شبكة خطوطها تصل إلى ٨٥ مدينة عالمية ومحلية. وقد اكد اعضاء مجلس الشعب واعضاء الحزب الوطني مساندتهم للإنجازات التي حققتها المؤسسة الوطنية ووقوفهم ضد اى محاولات للنيل من هذه الإنجازات..
وقام المحافظ عبد العزيز سلامة بتقديم درع المحافظة للمهندس ريان.. كما قدم سيادته درع مصر للطيران للسيد المحافظ والسيد امين الحزب الوطني بحضور القيادات السياسية والشعبية والسادة والنواب سوسن الكيلاني والمهندس محمد رحيل والدكتور صلاح عبد الكريم والمهندس محمود المنياوي والمهندس اسماعيل محمد.. وفاطمة منتور مدير مكتب الأسماعيلية.

سوق السيارات

* فيات ١٣٢ (٢٠٠٠) ٧٨ فضي بحالة ممتازة لأعلى سعر ت ٣٦٠٧٥٧٤

* ١٣١ مو ٨٢ بيضاء بحالة الفابريقة الملك فيصل ت ٥٨٣٦٧٢٩

■ ١٣١ موافقة استيرادية مو ٧٧ ■ سماوي ميتاليك لأعلى سعر ت ٢٣٥٦٢٢٨

* فيات ١٢٥ ليطالي ١٩٧١ حمراء اسبشيال ١١٥٠٠ج بحالة ممتازة ت ٢٤٣٦٤٨٦

* ١٢٥/ ١٩٨٢ و١٣٦ ليطالي ١٩٩٤ جديدة ٥٠٠٠كم بعد ٢ ظهرا ت ٢٤٢٠٢٥٦

* ١٢٨ مو ٧٩ حالة جيدة نهائي

* ١٣١ موبيل ٨١ مكيفة دولخل فابريقة للوسطاء يمتنعون تليفون ٢٩٠٣٠٩٧

* فيات ١٢٤ مو ٧٢ بالكاسيت استعمال طبيب حالة نادرة ١٠٥٠٠ج ت ٣٨٤١٦٣١

* العيون الساحرة للمعوقين ج الأنواع تبدأ ٦٥٠٠ج ونستخرج خطاب للضمان ٢٩٨١٠٨٢

* ١٢٤ موبيل ٧٧ / CC١٤٣٨ خضراء ممتازة من ٩٩ مساء ت ٣٦٢٠٤٧٨

* لهواة الأسبور ١٢٨ مو ٧٣ ممتازة CC ١٣٠٠ دواخل مصنع ٤٠١٦٠١٨

* ١٢٧ توب المانى بحالة جيدة

* سيارة ١٢٨ موديل ٨٨ بحالة ممتازة مرفوعة ٨ سنوات ت ٣٧٥١١٦٦

* ١٢٨ جرالند لوكس ٨٧ حمراء جنوط سبور فابريقة ١٧٠٠٠ ج ٣٩١٣٤٩١

* نصر ١٢٨ مو ٨٠ ممتازة مرفوعة ٦ سنوات ت ٣٣٥٢٢٦٨

* سيارة ١٢٧ مو ٨٤ بحالة جيدة لأعلى سعر لدواعي السفر ت ٤٨٢٣٨٢٦

* ١٣٦ مو ٩٣ و١٢٧/ ٨٥ و١٢٨/ ٨١/ ٧٥٠٠ج ودوجان ٩٣/ ٢٧١١٣٣٨

* ١٣٦ موبيل ٩٣ بحالة المصنع مرفوعة نادرة بالكاسيت تليفون ٣٦١٢٢٧٠٦

* للبيع فيورا ١٢٧ مو ٨٤ و ١٢٨

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

Famale House Manager Is Required, Graduated' Presentable, Reliable & Trustworthy. Fluent English Or French Is A Must. Age Between 35-40 Years. Candidates Send C.V. With A Recent Photo To P.O.Box 337 Dokki.

Dental Assistant (Female) for A Clinic in Heliopolis. Please Call 4178381

Urgently Required For Contracting Company - Civil Engineer With More Than 5 Years Experience- Tel. 3372191

TRAVEL AGENCY
REQUEST THE FOLLOWING POSTS:
Tour operators.
Transferman/ Russian/ English language.
Hurgada branch manager.
Tel: 3413501.

LEADING PHARMA. CO.
Is seeking full and part-time Medical Reps. for all governorates. Applicant should be: pharmacist, physician, veterinarian or science, age below 30 preferably with experience. send C.V. with recent photo to P.O.Box 4606 Nasr City, Massakin Dobat El Saf-11717, or fax: 2726315, within 15 days.

TRAVEL STORY
- Requires-
1- Tour Operators.
minimum 2 years experience
2- Secretary.
3- Accountant.
Please Cantact 2416175/ 2493048.

---

٢. محاسبين وأمناء مخازن
● خبرة لاتقل عن ٣ سنوات
٣. عمال نظافة
ترسل السيرة الذاتية مع صورة شمسية على العنوان التالي:
١٧ ش بهجت علي - الزمالك - القاهرة

A Major International Pharmaceutical Company
Seeks for its Saudi Office (Jeddah Based)
Country Manager (ref. CMSA)

We seek a highly motivated individual with at least 5 years experience in the pharmaceutical field. You should be familiar with the marketing and sales of ethical pharmaceuticals as well as with the management and motivation of a dedicated team of medical representatives. Of graduate calibre (pharm), you should have an *understanding on how to* use market analysis to develop effective *marketing* communications and sales inititaives. You will possess the leadership style, drive and creativity to ensure bottom-line success in a highly competitive market.

Excellent command of English *is a must for this* position.

You will benefit from an excellent remuneration package on the basis of your experience.

Please send a detailed C.V. which will be treated confidentially to:

Box No. Al-Ahram Newspaper
(Quoting the reference on the envelope)

خبرة خمس سنوات في أعمال المعارض
للاستعلام ت ٢٩١٧٠٨٥ القاهرة

USAID\ CAIRO
Is recruiting qualified Egyptians to fill the professional contract positions of:

1. A DEVELOPMENT PROGRAM SPECIALIST.
A development Program Specialist.
A minimum of a Masters Degree is required in, in order of preference, Economics, Political Science, Business, Administration or other Social Science. Candidates should have seven years of experience *in analysis, research,* and reporting on economic and social development activities and\ or development assistance. Candidates should have a thorough knowledge of the Egyptian economic structure and institutions; the institutional structure of Egyptian private *and public* sectors, and the cultural and political environment in which they operate; and the laws, regulations, and general conditions governing the Egyptian financial and business sectors. Other requirements include fluency in written and spoken Eng*lish and Arabic*, excellent writing skills, excellent analytical and interpersonal skills, initiative and resourcefulness, and skill in using computers and related software applications for analytical and statistical work.

2. FINANCIAL ANALYST.
A BA Degree in Accounting, Commerce with Major in Accounting, Finance, or Business Administration is required. A MA Degree in one of these fields or a professional accounting certification (CPA\CMA) is highly desirable. Candidates should have at least five years of professional experience in auditing, financial analysis, or accounting. Candidates should have a thorough knowledge of professional financial analysis and accounting principles, theories, practices and terminology, and of the principles and accepted practices of Egyptian governmental and business institutions with regard to financing, accounting, budgeting and reporting. Other requirements include fluency in written and spoken English and Arabic, and excellent writing skills, excellent analytical and interpersonal skills, sound judgment, excellent organization and presentation skills, and excellent skill in using the Lotus 1-2-3 for Windows *software.*
Qualified candidates should obtain application forms and copies of the position description from the American Embassy, 5 Latin America Street, Garden City. Applications will not be accepted after October 19, 1997.

على العنوان التالي ١٤ ش ابراهيم الشواربي متفرع من محمد كامل حسين النزهة الجديدة الدور الاول

فرصة عمل بالشرقية
نحن نتطلع للدخل المتميز
اتصل بنا/ ت: ٣٤٢١٨١/ ٠٥٥ الزقازيق

A multinational Oil Field Service Company
requires for its operations in the Middle East, experienced
SLICKLINE TECHNICIANS
with the following qualifications:
- Applicant should hold Mechanical Diploma or similar qualifications
- Good knowledge of English, both written and spoken.
- Age of approximately 30 years.

Slickline experience should include being fully capable to run independent operations as a Slickline Technician in charge of a job and should have a minimum total of 10 years of Slickline operational experience of which the past 5 years as "fully in charge"

Operational Slickline experience required *should include:*
- Fishing operations with slick and braided line
- Swabbing
- Gas lift
- Full knowledge of Otis, Camco, Baker equipment
- Deep/diviated wells
- High pressure gas operations/H25 wells
- Completion slickline
- Safety valves/Plugs/SSD's
- Pressure guages

Interested parties that meet the above *requirements are* invited to submit their CV which show include a comprehensive summary of past experience and references and should be submitted to:

The Advertiser
Attn. Personnel Department
BOX NO. 899/97
AL-AHRAM NEWSPAPER

---

* لاسرة اجنبية مديرة منزل وعاملة نظافة وسكرتيرة ادارية للشركة ت ٣٦٢٠٦٠١
* مطلوب عمال سنجر اخصائيين سويتر فئات مجزية ت ٥٩٢٥٢٠٤
* سكرتيرة خبرة لغات وكمبيوتر ومدير ومندوبين وساعي حوافز مغرية ت٤٠١٣١٠٤

A MULTINATIONAL MEDICAL COMPANY
REQUIRES:
SALES REPS. (ALEX. &CAIRO)
BIOMEDICAL ENGINEER (CAIRO)
Qualifitcations:
- 3 - 5 years experience
- Good Command of English
- Computer skills
- *Self motivated & presentable*
Please send CV. to
Al Ahrma P.O. Box 884/94 Cairo

REQUIRED LADIES *TELEMARKETERS*
To promote a prestigious 4 & 5 Star Hotel Membership.
EXCELLENT PAY AND COMISSOIN+TRAINING
Hours: Sat-Thu 9AM-1 PM or 2 PM-6PM
Apply in person (CV + Photo) contact.
Alexandria: Mr Ibrahim 03/5478833
Cairo Mr Zohair: 02\3555369

وظائف خالية

* شركة World Book في مصر تطلب موظفين مبيعات ذوى مؤهلات عليا ومتوسط مرتبات ثابته وعمولة وحوافز اسبوعية وشهرية
المقابلة شخصية
عناية أ/ وليد حسني
٦ ش سمير مختار - ارض الجولف خلف سنترال الماظة
ت ٤١٨٣٢٩٧ من ١٠ ص - ١ ظهرا

المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية
١٢ ش واكد من ش الجمهورية - عمارة البرج الفضي
يعلن المركز عن حاجته الى شغل الوظائف الخالية القيادية العليا من بين المستوفين لشروط شغلها وفقا لاحكام القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته والقانون رقم ٥ لسنة ١٩٩١ بشأن القيادات المدنية بالجهاز الاداري والهيئات العامة هي:
(١) مدير عام الشئون المالية
(٢) مدير عام التنظيم والادارة
وعلى الراغبين التقدم شخصيا الى الامانة العامة للجنة القيادات العليا بالمركز خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر لاستيفاء النموذج المطبوع وبمعته ومعه المستندات الاتية:
أ- بيان حالة من جهة العمل الحالية معتمد ومختوم متضمنا المؤهلات والتدرج الوظيفي والدرجة والجزاءات والتدريب والعلاوات التشجيعية وخطابات الشكر
ب- بيان عن انجازات المتقدم في الوحدة التي يعمل بها مؤيدة بالمستندات
ج- مقترحاته لتطوير الوحدة المتقدم لها او احد انشطتها الرئيسية لتحسين الاداء وتطوير الانظمة
د- عدد (٥) صور فوتوغرافية ٦×٤
على ان تقدم هذه المستندات من اصل وثلاث صور علما ان صور بطاقات وصف الوظائف معلنة

وظائف خالية

■ مطلوب مدير صيدلي ■ لصيدلية بالجيزة ت ٥٧٠٦٩٠٥

الشركة الهندسية للأشغال
تطلب مهندسين كهرباء قوى حديثي التخرج وحتى ٤ سنوات خبرة ٤٢ ميدان ابو المحاسن الشاذلي بالمهندسين خلف فندق اطلس

* مطلوب مهندس صيانة او فني خبرة ٣سنوات في الاجهزة الالكترونية والكمبيوتر والشاشات ت٣٦١٢٥٢٢

USAID\ CAIRO
Is *recruting* qualified Egyptians to fill the professional contract positions of:

1.A COMPTER MANAGEMENT ASSISTANT
Who will serve as Unix & Oracle administrator. A Bachelor's Degree in Electrical\Communication Engineering is required. Additional courses in Unix administration are also required, preferably in IBM AIX operating system and \ or Sun operating system. Courses in Oracle database management are highly desirable. Candidates should have at least four years of professional and technical experience in the ADP field at a large site, including at least two years involving Unix administration, but preferably three to four years in Unix administration. Candidates should have a thorough knowlege of the features and capabilities of com*pluter systems and net*working, a good technical knowledge of microcomputer specifications, network hardware components, and Unix & Lan operating systems; a thorough *technical knowledge* of LAN\ WAN telecommunication protocols and supporting hardware; a thorough knowledge of Unix programming with different shells, programming aides, system analysis procedures, 4th generation programming *languages*; and a good knowledge of JAVA scripting language and HTML. Other requirements include fluency in written and spoken English and Arabic, excellent *analytical, interperspnal* and communication and managerial skills.

2. A PROJECT MANAGEMENT SPECIALIST FOR FAMILY PLANNING PROJECTS.
A Doctor of Medicine (MD) Degree is required, preferably in an area re*lated to family* planning. A MA in Public Health or Public Administration, preferably from a US graduate school and \ or a PhD Degree in Public Health or related field are highly de*sirable. Candidates should* have at least five years of senior level experience in management of public health and\ or family planning service delivery pro*grams.* Family planning training experience, especially the management of training systems is high*ly desirable. Experience in* designing and implementing biomedical research projects is desirable. Candidates should have a thorough knowledge of Egypt's public sector health systems *including* the Ministry of Health and Population (MOHP), agencies affiliated with the MOHP, and medical schools affected with the Ministry of Education; and thorough *technical* knowledge of medical\ clinincal requirements for effective family planning training, research and service delivery. Other requirements include fluency in written and spoken English and Arabic, excellent communication and interpresonal skills, confidence, excellent analytical skills and sound judgment, excellent writing skills, and excellent management skills.
Qualified candidates should obtain application forms and copies of the position description from the American Embassy, 5 Latin America Street, Garden City. Applications will not be accepted after October 16, 1997.

وظائف خالية

* مطلوب عاملة منزل طوال اليوم ٦٤ مصدق الدقي ٣٣٦٤٤٨٨/ ٣٤٩٢٨٢٨

■ شركة كبرى لمستحضرات التجميل ■
تطلب مندوبات ومندوبين
بمرتب وعمولة مجزية
يشترط الخبرة وحسن المظهر
ت٣٨٧٠٨٠٢

* شركة المانية بالمهندسين تطلب رئيسة سكرتارية انجليزي ومندوبين ت:٣٤٨٩٤٢٣
* جامعيات او خريجات مدارس اجنبية وانسات مؤهل متوسط لاعمال السكرتارية لايشترط الالة الكاتبة معاملة ممتازة المقابلة اليوم ١٠ ش بغداد شقة ١٩ الكوربة/ مصر الجديدة

RESTAURANT STAFF
WAITERS - CASHIERS
KITCHEN HELPERS
REQUIRED IMMEDIATELY
CONTACT WITH C.V & ORIGINAL PAPERS ON 4TH OCT. - 2.00 PM TO 5.00 PM AT 18 IRAQ STREET, FLAT NO. 4, 1ST FLOOR, MOHANDISEEN
ENGLISH IS NECESSARY

مستشفى كبرى بالدقي تطلب
١ - رئيسة تمريض خبرة طويلة بالمستشفيات الخاصة والكبرى بمرتب مغرى
٢ - مشرفة نظافة خبرة وعاملات
٣ - ممرضات بكالوريوس تمريض ورعاية مركزة
٤ - ممرضات دبلوم تمريض فترات مسائية تليفون ٣٦٠٦٤٤٤ - ٩ ص: ٥م

وكيل كبرى شركات الأجهزة الطبيه
يطلب للتعيين فورا
مهندسين أجهزة ويفضل خبرة بالاشعة
خريجو طب بشري وبيطري واسنان خبره سنتين وتفرغ كامل وسيارة
ترسل السيرة الذاتية مع صورة فوتوغرافية الى ٣ عمارات العبور شقة ١٥ صلاح سالم القاهرة خلال فترة اقصاها عشرة أيام

ARCHITECT
10 years experience in design with international exposure
fluent english, command of computer (Autocad 13, 3D Studio, Excel 7, Winword 7)
Send C.V To:
Human Resources manager
P.O.Box 223 Dokki

● فينسيا للدعاية الدولية ●
تطلب سكرتيرة ومندوبين ومندوبات للدعاية والاعلان والعلاقات العامة ١٩(أ)ش عبلي ت٣٩٢٧١٢٢

شركة مقاولات كبرى
تطلب سكرتارية (من الجنسين) اجادة اعمال الكمبيوتر والفاكس/ يشترط حسن المظهر/ يفضل قاطني المعادي وحلوان.
وافراد أمن للعمل بموقع الشركة يفضل من لديه خبرة سابقة.
تقدم المستندات المطلوبة في موعد غايته أسبوع ١٠٠ كورنيش النيل المعصرة/ حلوان ت ٣٦٩٨٦٥٤/ ٣٦٩٨٧٤٤

● لشركة صناعية كبرى ●
مدير مبيعات مهندس ميكانيكا خبرة يفضل سيارة - مهندسين مبيعات خبرة وحديث - بلوم ميكانيكا اعداد فنيين ١٦(أ)ش المقريزي منشية البكري ت٤٥٤٦٢١٧

شركة صناعية كبرى
بالعاشر من رمضان
تطلب
مهندس

القبض على سائحين عربيين مخمورين طاردا سيدة داخل فندق وأثارا الذعر بين رواده

كتب: محمد شمروخ:

ألقت مباحث الجيزة القبض على سائحين عربيين في حالة سكر شديدة بعد أن طاردا سيدة داخل فندق مينا هاوس بالجيزة واقتحما خلفها أحد البازارات بعد توجيه عبارات نابيه إليها حتى استغاثت بصاحب البازار الذي تعرض للضرب من السائحين حيث تجمع حولهما أصحاب المحلات بالفندق واحتجزوهما داخل غرفة حتى وصلت قوة الشرطة التي قامت بضبطهما.

وقعت أحداث المشاجرة بعد منتصف ليلة أمس الأول عندما فوجئت إحدى السيدات بالفندق بمطاردة شخصين تفوح منهما رائحة الخمر فلجأت إلى محل «بازار» لتحتمي فيه بعد أن حاولا الاحتكاك بها ووجها إليها ألفاظا نابية وعندما تدخل صاحب المحل لحمايتها ووجه عتابا إلى الشخصين انهالا عليه ضربا مما أثار زملاءه من أصحاب المحلات المجاورة حيث أمسكا بالشخصين وأدخلوهما إحدى الغرف بعد أن حاولا تحطيم واجهة المحل الزجاجية والاعتداء على رواد الفندق وفور إبلاغ اللواء سيد فريد مساعد وزير الداخلية مدير الإدارة العامة لمباحث الجيزة أمر بتوجيه قوة من المباحث للتحقيق في الواقعة بالتنسيق مع اللواء نصر فتح الله مساعد وزير الداخلية لشرطة السياحة حيث تبين من التحقيقات أن الشخصين هما سائحان عربيان كانا في حالة سكر وأولهما يدعى مازن أحمد سعد والثاني طالب يدعى مبارك حسين اليماني وقد قررت السيدة أمام المقدم ياسر العقاد رئيس مباحث الهرم والرائد محمود الجمسي معاون المباحث بإشراف العقيد عماد الطحلاوي رئيس مباحث شمال الجيزة أن السائحين انهالا بالضرب المبرح على صاحب البازار وكانت رائحة الخمر تفوح منهما وكانا في حالة هياج شديد مما اضطر بعض أصحاب المحلات إلى احتجازهما وسرعة ابلاغ الشرطة وقد ألقى العقيد جمال مخيمر مفتش مباحث غرب الجيزة والمقدم محمد عبدالواحد رئيس مباحث السياحة القبض على السائحين وتم تحرير محضر بالحادث وأحيلا إلى النيابة.

موظفة بمجلس مدينة الخارجة تتلاعب في ملفات الرخص المخالفة مقابل مبالغ مالية

الوادي الجديد - من حسين هندي:

ألقت مباحث الأموال العامة بالوادي الجديد القبض على موظفة بأرشيف رخص المباني بمجلس مدينة ومركز الخارجة لقيامها باختلاس الأوراق والملفات والرسومات المخالفة التي في عهدتها وتسليمها لأصحابها لإدخال التعديلات عليها للحصول على الترخيص نظير مبالغ مالية كبيرة.

وكان اللواء إبراهيم المقاول مساعد وزير الداخلية لأمن الوادي الجديد قد تلقى بلاغا من رئيس مجلس مدينة الخارجة بفقد ملف من إدارة التراخيص خاص بالمواطن عبدالمنعم فؤاد والمقدم منه لتعلية منزله وعلى الفور تم تشكيل فريق بحث برئاسة العقيد جمال الكاوي رئيس مباحث الأموال العامة بالمديرية حيث تبين من التحريات أن الملف رقم ٦٩ لسنة ٩٥ موجود بحيازة صاحبه عبدالمنعم فؤاد وبالتحقيق معه أقر بأنه تسلمه من موظفة بأرشيف الرخص بمجلس مدينة الخارجة نظير مبلغ كبير وذلك لتعديل بعض الرسومات ليتمكن من الحصول على الترخيص بالتعلية لمنزله فتم إلقاء القبض على الموظفة التي اعترفت بأنها تقوم بالاستيلاء على الملفات الخاصة باستخراج تصاريح بناء وتسليمها لأصحابها لادخال التعديلات عليها مقابل مبالغ مالية وتبين من فحص عهدتها اختفاء ٣٨ ملفا آخر فتمت احالتها الى نيابة الوادي الجديد التي وجهت اليها تهمة اختلاس أوراق وملفات في عهدتها للتربح منها وقد أخلت النيابة سبيلها مراعاة لظروفها بضمان مالي.

القبض على ذئبين بشريين اختطفا طالبة واعتديا عليها في منزل مهجور بالعمرانية

كتب - محمد شومان:

ألقت مباحث الجيزة القبض على ذئبين بشريين لاختطافا طالبة واعتديا عليها داخل منزل مهجور بمنطقة العمرانية الغربية، ثم لاذا بالفرار وتركاها في حالة إعياء شديدة. ثم ضبط المتهمين وأمر اللواء أحمد همام عطية مساعد أول الوزير لأمن الجيزة بإحالتهما للنيابة التي تولت التحقيق.

وكان اللواء سيد فريد مساعد الوزير لمباحث الجيزة قد تلقى بلاغا من طالبة (١٦ سنة) تتهم فيه شخصين باختطافها مساء أول أمس أثناء عودتها إلى منزلها بمنطقة العمرانية الغربية، حيث قاما بتخديرها وتهديدها بالسلاح واصطحباها إلى منزل مهجور وتناوبا الاعتداء عليها، وعندما شعرا بأنها في حالة إعياء شديدة لاذا بالفرار، وعلى الفور أمر العميد عبد الوهاب خليل مدير المباحث الجنائية بتشكيل فريق بحث لسرعة ضبط المتهمين، حيث أكدت تحريات العقيد عماد الطحلاوي رئيس مباحث الشمال أن وراء الحادث عاملين بأحد المصانع الخاصة بمنطقة ٦ أكتوبر، حيث تم تحديد شخصيتهما وتوجه المقدم طارق الرجاوي رئيس مباحث العمرانية بإشراف العقيد جمال مخمر مفتش مباحث الغرب إلى منطقة الطالبية البحرية، وألقى القبض على المتهمين وهما عبد الحميد سعد (١٩ سنة) وعمران علي (٢٠ سنة) وبعرضهما على المجني عليها تعرفت عليهما واعترفا بجريمتهما وأحيلا إلى النيابة.

التحقيق في مخالفات مالية وتلاعب في الوحدة المحلية بطهطا

سوهاج - محمد مطاوع:

أحال السيد أحمد عبدالعزيز بكر محافظ سوهاج تقرير الجهاز المركزي للمحاسبات حول أعمال قسم الإيرادات بالوحدة المحلية لمركز ومدينة طهطا للنيابة العامة للتحقيق بعد اكتشاف تلاعب في تمليك الوحدات السكنية وايجار وحدات الايواء.

وكان المحاسب فاروق بديوي رئيس قطاع الجهاز المركزي للمحاسبات لمحافظتي سوهاج والوادي الجديد قد رفع تقريرا تضمن استيلاء بعض المحصلين بقسم الإيرادات بالوحدة المحلية لمركز ومدينة طهطا على جانب كبير من أقساط تمليك الوحدات السكنية وإيجارات وحدات الإيواء العاجل ومحلات تجارية ، وبلغ ما أمكن حصره منها ٩٥ ألفا و١٣٦ جنيها محصلة من المواطنين خلال الأعوام ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ بموجب قسائم تحصيل ، فضلا عن مبالغ أخرى أقر بعض المواطنين بقيام أحد هؤلاء المحصلين بتحصيلها منهم دون استخراج قسائم تحصيل بها ولم يقم بتوريدها للوحدة المحلية.

وطلبت عبلة الهواري مدير عام الشئون القانونية بديوان عام المحافظة في مذكرة للمحافظ بتشكيل لجنة من المديرية المالية وإدارة التفتيش المالي والإداري وعضو من الشئون القانونية بالوحدة المحلية بالمراغة لفحص أعمال الايرادات والتحصيل بالوحدة المحلية لمركز ومدينة طهطا وإخطار الوحدة المحلية لتنفيذ توصيات الجهاز المركزي للمحاسبات لتلافي أوجه القصور.

بعد مطاردة في الفجر
سقوط تاجر مخدرات هارب من حكم بالمؤبد

كتب - حسين غانم:

سقط أحد أباطرة المخدرات من البدو بصحراء سيناء بعد مطاردة مثيرة فجر أمس في كمين بصحراء مصر الجديدة أثناء قيادته سيارته الملاكي وتبين أنه ينتحل عدة أسماء ويغير ملامح وجهه وهارب من حكم بالمؤبد وضبطت معه كميات كبيرة من مخدر الهيروين تقدر بـ ٣ ملايين جنيه وتولت نيابة شرق القاهرة التحقيق وأمرت بحبسه.

وكانت المعلومات الأولية عن تحركات مريبة لبعض مهربي وتجار المخدرات في محاولات لجلب كميات كبيرة من مخدر الهيروين من الخارج وترويجها داخل البلاد عن طريق مناطق التسلل عبر المنافذ والمضايق الصحراوية بعيدة المدى.

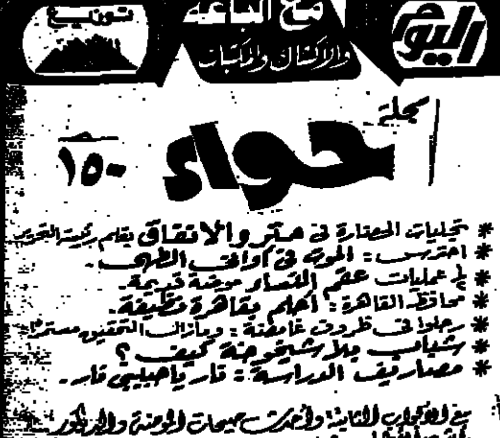
وأمر اللواء محمد شعراوي مساعد الوزير مدير عام المكافحة وضع خطة استهدفت تحديد شخصية المهرب وأعوانه وأسلوبه ورصد جميع التحركات وتضييق الخناق ووضع جميع الطرق تحت المراقبات الدقيقة. وأشرف العميد حسن فتحي مدير النشاط الخارجي والمقدم جواد عبود وكيل القسم على وضع خطة لوضع جميع المنافذ المشبوهة وكشفت التحريات أن وراء هذا النشاط المهرب سعود صالح ٤١ سنة من غرب الجنوب وصادر ضده حكم بالأشغال الشاقة المؤبدة سنة ٩١ في إحدى قضايا جلب المخدرات وتم رصد جميع تحركاته خلال الفترة الأخيرة على مدى الشهر الماضي وكشفت أنه يتردد على مدينة الصف وصحراء الكريمات وقنا والبحر الأحمر لترويج كميات كبيرة من الهيروين قام بجلبها أخيرا من الخارج وينتحل عدة أسماء للتضليل ولجوئه إلى تغيير ملامح وجهه فتنكر الرائدان مجدي السمري ومحمد حمودة والنقيب نور سالم وفي كمين بدائرة مصر الجديدة بالمنطقة الصحراوية فجر أمس الأول تم اعتراض المهرب أثناء قيادته لسيارته رقم ٧٥٠٥٢ ملاكي القاهرة بيجو محاولا اختراق الكمين وجرت مطاردة مثيرة حتى ارغم على الاستسلام وضبطت كميات كبيرة من الهيروين معه وتولت النيابة التحقيق ومصادرة المضبوطات والتحفظ على السيارة.

ملاحظ وخفير بالسكة الحديد يسرقان حصيلة بيع التذاكر بمحطة دشنا

قنا - من يحيى توفيق:

ألقت مباحث السكة الحديد بقنا القبض على ملاحظ بلوك وخفير بالسكة الحديد لاتهامهما بسرقة ١٠ آلاف جنيه من صراف تذاكر محطة دشنا، وكان العميد محفوظ منير مدير مباحث السكة الحديد بقنا والأقصر قد تلقى بلاغا من عبده جبره خليل صراف تذاكر محطة دشنا باختفاء مبلغ ١٠ آلاف جنيه من خزينة المحطة أثناء ذهابه لدورة المياه حيث وجد باب حجرة صرف التذاكر مكسورا ولم يتهم أحدا. وأكدت تحريات المباحث أن المجني عليه استضاف كلا من وليد زغلول نصيف ملاحظ بلوك محطة المراشدة ومهني حكيم غالي خفير مزلقان بدشنا داخل غرفة الحجز وأثناء خروجه لدورة المياه قاما بسرقة النقود ولاذا بالفرار وتمكن الرائد أحمد عبد العزيز رئيس مباحث محطة قنا من القبض على المتهمين وبمواجهتهما بالتحريات أمام أحمد حسن مدير نيابة دشنا اعترفا بالسرقة وأرشدا عن المبلغ الذي نقلاه أسفل كشك بلوك محطة المراشدة فأمرت النيابة بحبسهما ٤ أيام على ذمة القضية.





إعلانات مبوبة

للتمليك

* شقق ١٥٠م حي متميز بالهرم للاستعلام ٣٤٦٨٣٨٦ بعد الساعة ٦مساء
* شقة ش التحرير بالدقي ٣ نوم + ٣ رسبشن ٢ حمام س لوكس ت ٣٣٦٩٤٨٧
* شقق ١٠٠ - ١٣٠ - ١٦٠ : ٢٥٠م بالهرم وفيصل ورئيسي والمهندسين ت ٥٨٦٩٤٠٤

شقتين متجاورتين بصقر قريش م. نصر تحت الانشاء بمساحة ١٧٠م (٤٠٣٣٩٠)

* للتمليك شقة بزهراء المعادي ١٣٦م للخابرة تليفون ٥٨٧٦٤٢٢ من ٥ مساء
* بمدينة نصر فيلا ٤٠٠م٢ بموقع متميز وبالمعادي ٢٤٠م٢/ ٥١٧٣٤٥٧/ ٣٥٢٨٥٢٤
* شقق ومحلات وايجار قانون ج بالمعادي الجديدة وزهراء المعادي ومطلوب ت ٣٥٢٦٥٣٠
* بالمعادي شقق عالنيل والمعاينة مجانا ١٣٥م٢ ١٨٥٠٠٠ج ١٣٥ - ١٣٥٠٠٠ - ١١٠ - ١٢٠٠٠٠ - ١٣٥ بالشطر التاسع ١٥٠٠٠٠ - ١٢٦ ضباط الشرطه ٧٥٠٠٠/ ٣٥٣٥٧٨٤
* شقة سوبر لوكس ميامي خلف جاد فوق الأرضي ت ٣٤٧٣٣٩٧ القاهرة
* شقة فاخره بالمعادي المشاحه ٢١٢م٢ بحري قبلي شرقي شارع ٢٠م٢ تشطيب سوبر لوكس رخام كراره البيع لأعلى سعر ٣٥١٨٨٤٦/ ٣٥٢٣٣٤٢
* مصر الجديدة شقة ١٧٥م […]

للتمليك

* محلين ٣٢ متر، ٢٠٠ متر شارع ناصر الثورة الهرم تليفون محمول ٠١٢٢١٣٥٨٩٦ تليفون ٦٦٢٢٢٤٠٣
* شالية قرية رمسيس بالساحل الشمالي وارض استصلاح بالفيوم ت ٣٦١١٣٣٧
* شقة ١٣٥م موقع متميز الشركة السعودية المعادي الجديدة ت ٣٥٢٣٦٢١ - ٣٤٩٤٩٥٩

محل ٦٢م ٤١٤ شارع الملك فيصل الرئيسي لجميع الاغراض /ت ٥٨٥٩٠٢٧

* شقة ١٠٥م تعاونيات م نصر الثامنة نهائي ٩٥ الف كاش ٢٧٢٧٨١١
* للبيع لاعلى سعر شقة ١٠٠ متر بالزمالك تليفون ٣٤٩٨١١٨
* شقة ١٧٥م٢ ثالث بلكونة هليوبوليس مطلوب ٢١٠٠ج للمتر ت ٢٤٤٥٣٩٥
* مكتب بشارع الطيران بجميع الاحتياجات مطلوب ٣٢٥ الف ت ٤٠٣١١٥٥ و٢٤١٣٤٧٥
* شقة ١٤٥م٢ بمدينة نصر بجوار النادي الأهلي تشطيب لوكس ت ٢٤٥٠٥٤٩
* للشركات شقة ١٤٥م٢ بالدقي ارضي بقرب ميدان المساحة س لوكس (٣٣٧١٥٣١)
* للتسليم الفوري شقة ١٥٤م٢ منطقة فيلات الالف مسكن (٢٤٤٣٥١١)
* شقة ١٥٠م٢ م نصر الحي التاسع عالشارع الرئيسي (٢٩١٥٤٨٩/ ٠١٢٢١٧٤٣٣٨)

للتمليك

* بالشواربي شقة ١٥٠م٢ تصلح لجميع الأغراض نهائي ٢٥٠ الف جنيه ت ٣٩٢٨٢٩٦
* بفيصل شقتين لوكس ٢٣٠٠٠ج وإيجار ٩٠٠٠ج ومحلين ٧٠٠٠ج ت ٥٨١٩١٤٠

* شقة ٢٣٠م بانوراما على النيل بجوار حديقة الاسماك تشطيب سوبر لوكس حوائط تجليد أرو ت ٥٧١٠٩٢٨

* شقق ١٤٠م بالهانوفيل بالعجمي على التسليم بتسهيلات في الدفع ت ٠٢٣٠٥٠٧١٧
* بالهرم بموقع راقي شقة ثلاث واجهات ٣٦٠م٢ تسليم فوري ٣١٥٣١٥١
* شقة لوكس بالعمرانية الغربيه برج النصر بجوار عماره الضرائب القرب من شارع الهرم ت ٥٧١٧٦٧٠/ ٥٧٣٦٥٧١
* شقة خلف قصر القبه س لوكس ١٥٥م٢ موقع متميز بحريه ٤٥٢٧٨٠٩
* للتمليك شقة ٢٥٠م٢ مستويين بشارع فيصل الرئيسي تليفون ٥٨٤٥٣٣٢
* شقتان بالهرم الرئيسي مساحة ٢٠٥م للشقة احداهما بالتليفون والعفش تصلح لسكن لمكتب وج الاغراض تليفون ٣٨٢٠٧٢٩
* بمقدم ١٢٠٠٠٠ استلم ٢٢٥م٢ ٣ورسيبشن ٣حمام فاخرة بالسادسة م.نصر ٢٧٠٣١٥٠
* ٢٢٠م٢ متميزة فاخرة عالحديقة بالعداد خلف حديقة الطفل م.نصر ٤١٨٨٣٩٤

للتمليك

* شقة ١١٣م بجوار نادي التوفيقية بالمهندسين نهائي ١٥٠٠٠٠جنيه ت ٣٦٨٤٢٥٩
* شقة فاخرة ١٦٥م تشطيب سوبر لوكس بفيصل ومؤثثة اثاث فاخر وبالكماليات ت ٣٩٧٩٤٧٢
* للبيع عقار ٥٧٦م٢ خالي بالزيتون ت ٢٥٩٣٩١٠/ ٠١٢/٢١٥١٧٧٩
* بالمهندسين شارع دمشق شقه ١٨٦م٢ عالحارة بالدور ١٢ متميزة ٣٤٩٦٤٧١

شقة ٢ نوم ٨٥م٢ سفره صالة/ مطبخ بيانكي العجمي ٣٠متر من البحر - لاعلى سعر ت ٣٣٥٦٤٣٤ القاهرة

* فرصة بموقع لن يتكرر بالكورية ٣ ورسيبشن ٢٠٠م٢ ٤٢٠٠٠٠/ بالثاني ٤١٤٨٥٦٤
* شقة ١٥٥م بصقر قريش المعادي عالطريق الاوتوستراد تشطيب فاخر /ت ٥١٦١٤٥٣
* بصقر قريش مدينة نصر واخرى بالعاشر من رمضان متميزتان ٢٩١٨١٣٠
* شقة بلوكس بالمهندسين على مستويين ٣ . ورسبشن ٣ نوم ٢ حمام مطبخ ت ٣٦٠٨٥٩١
* للتمليك شقة سوبر لوكس بالمهندسين ٣٣٦١٢٥٢
* ١٦٠م ١٢٠ - ١٠٥م دور ثالث بحري بمدينة نصر تليفون ٢٧٢٣١٢٣
* محل ٢٧م٢ لجميع الاغراض موقع متميز م . نصر اعلى سعر ٤١٥٨٤٧٤
* شقة ١٣٥م٢ بارض الجولف تشطيب لوكس تسليم فوري تليفون ٣٥٩١٧٧٣
* شقق سكنية عالتسليم عمر بن الخطاب بجسر السويس بتسهيلات ٢٧٣١٥٩٣
* شقة ١٥٥م٢ اول عباس العقاد […]

للتمليك

* شقة ٧٠م لوكس بحرية ٦ اكتوبر الحي السادس بالتليفون ٢٠٠٠٠ ت ٣٦٩٠٥٤١
* بين فيصل والهرم محل عالحارة ٧٣م٢ ٣٨٠٠٠ج وشقة ٨٥م٢ س لوكس ٦٠٠٠٠ج ت ٣٨٥٣٠٥٥

* للتمليك بحي راقي بالمهندسين شقة فاخرة ٢٢٠م٢ ٣ غرف نوم ٢ حمام ٤ بلكون غرفة مربية تطل على ٢ناصية ت ٤٠١٧١٤٤/ ٣٤٨٩٣٤٩

* بالمعادي شقة ١٥٠م٢ سوبر لوكس قرب الكورنيش ١٧٠٠٠٠ج بتسهيلات ٣٧٥٤٣٤٠
* (مكتب الاسراء) تمليك بتسهيلات مقدمات من ٣٠,٠٠٠/ ٤٠,٠٠٠/ ٦٠,٠٠٠ مساحات مختلفة - ايجار من ١٥,٠٠٠ الى ٢٥,٠٠٠ واراضي متميزة ايجار جديد ومطلوب بالهرم وفيصل ت ٣٨٤٩٤٦٦ - ٣٨٧١٢٦٦
* للعيادات والمكاتب اول المنيل امام القصر العيني ١١٠م ٣٦٠٤١٦٠/ ٨ - ١٠م
* شقة بالعبور صلاح سالم بتسهيلات وارض بالشروق ٧٢٤م فيلات/ ٤٠١٤٥١٢
* شقة ١٥٠م على كورنيش النيل بانوراما بعمارات الشرطة بالمعادي ٣٧٥٣٤٠٧

استلم فورا شقق مساحات ٢٨٠ متر بمكرم عبيد مدينة نصر ت ٢٧٠٣٣٠٨

* شقة ١٦٠م٢ سوبر لوكس شارع طومانباي قصر الطاهرة ٢٥٠٠٠٠ج ٤٥٢٥٩٥٥
* شقة بزهراء المعادي ١٥٠م٢ ٣ نوم و٢ حمام بحرية شارع […]

للتمليك

* ٦ اكتوبر الحي المتميز قرب جامعة مصر ١٣٣م٢ الدور الأول ٣٥١٧٤١٠

فرصة عظيمة بمدينة بنها للبيع عمارة بشارع الدكتوره سحر عمرو تباع بكاملها قابلة للتعليه او الوحدات الخالية بها ت ٢٦٠٩٤٦٥/ ٤٠٢٧٦٦٧

* بحلوان مساحات ٩٢م٢، ١٠٨م٢ أمام الحديقة اليابانية ت ٣٥١٢٢٢٤/ ٣٥١٣٠٠٧
* محل تمليك موقع مميز بشبرا مساحة ١٥٠م ت ٤٣٢٠٨٥٦
* للتمليك شقة سوبر لوكس بمساكن شيراتون غرفة وريسبشن ت ٢٦٦٠٢٥٧
* شقة بالزمالك ترى النيل ٤ وصالة ٢ حمام ٣ اسانسير لش مركزي ت ٥٨٥٢٤٢٩
* شقة ١٨٣م٢ ٣ غرف وريسبشن عالحارة تطل عالحديقة بالنزهة ج (٢٩٩١٧٧٣)
* شقة بالحي العاشر بمدينة نصر ٥٥م تليفون ٢٥٨٢٦٦٢
* شقة ١٦٠م م. لبنان س. لوكس ٣٠٠٠٠٠ ونقبل من الثمن سيارة ٣٠٠٥٩٢٠
* تمليك بالصحفيين بجوار نادي التوفيقية للتنس ١٢٠م ٣ غرف عالشارع ٣٤٤٧٨٢٣
* شقة بمدينة ٦ اكتوبر مساحة ٦٧م ت: ٥٧٤١٠٥٤ و٢٠٢٥٠٥٣

* للبيع شقة ٢٢٠م واجهة بحري بشارع بيروت مصر الجديدة ت ٢٧٠٦٩٤١

شقة نادرة المنيل

للبيع

* محل بموقع متميز شارع بورسعيد جامع البنات ت ٣٩١٠٠٨٠
* شقة ارضي بحديقة بشارع رئيسي بالمعادي لجميع الأغراض ت ٣٥٣٤١٩٩/ ٣٤٧١٨٤٤

فرصة نادرة بالغردقة

فندق سياحي مجهز ٣٣ غرفة مكيفة موقع متميز يرى البحر /ت ٥٨٤٦٩٦٥ القاهرة لثلاثة ايام ٣ - ١٠م

* فرصة كبرى فيلا بالمعادي الجديدة نهائي ٢٠٠٠٠٠ج الوسطاء يمتنعون ت ٣٦٩٠٧٠٤
* شاليه دوبلكس مارينا العلمين وشقق وارض بالساحلية اكتوبر ويمكن قبول ارض تصلح مدرسة بشبرا ت ٢٢٠٣١٨١
* وولف بلجيكي والماني واسود وبيكنواه وجريفون بالشهادات عيادة هليوبوليس (٢٤٨٠٠٨١)
* محتويات سوبر ماركت ثلاجة عرض ديب فريزرات ارفف استنلس فريزر مكشوف ماكينة بسطرمة ميزان (٠٢/٢٤٣٣٦٣٢)

* قطعة ارض مساحتها ٤٨٠٠م بالمنطقة الصناعية الثانية بـ ٦ اكتوبر ت ٥٨٥٥٠٩٩

* مطعم فول وفلافل شغال بالرخصة والتليفون والمخزن بمدينة نصر ت/ ٤٠٣١٣٨٥
* للبيع ثلاجة عرض وتجميد لحوم استانلس استيل بحالة ممتازة ت ٣٥٠٤٤٨١
* شقة ١٣٠م سوبر لوكس من عباس العقاد خ شيخ البلد ٢٦١٨٦٨٥

للبيع

○ للمعوقين كرسي كهربائي○ وارد انجلترا بحالة ممتازة ت ٣٨٤٠٣٦٠
* محل ١٧م روما سنتر ميدان الاسماعيلية موقع ممتاز ت ٤٠١٥١٥٩
* منزل مكون من دورين قابل للتعلية بمدينة نصر المنطقة الأولى شقة خالية مسلحة ٧٨٧ متر بناء ٣٧٣ متر والسماسرة يمتنعون ت ٢٩٠٢٧٢٧

للبيع بالمنطقة الثامنه مدينه نصر دوبلكس ٢٦٢م٢ شقتان ١٣١م اول وثاني بلكون ت ٢٧٥٢٥٦٢ - ٥٧٣٠٨١٤ - ٠١٢/٢١٣٥١١٥

* فيلا دور ارضي بعمارة ترى البحر بمدخل خاص وحديقة وجراج جميع الديكورات والاثاث بالعجمي هانوفيل بمبلغ ١٧٠٠٠٠ج وفيلا بالروف ترى البحر بجميع الديكورات الفاخرة بالعجمي هانوفيل ٢٣٥م نهائي ١٧٠٠٠٠ج /ت ٢٩٠٣٦٩٠
* غسالة ملابس ف اتوماتيك كالجديدة جنرال امريكي ت ٢٧٠٧٩٠٨
* ٦ خطوط بولينج للمائي كالجديدة معدات واثاث كافتيريا كاملة للمهتمين ترك الاسم والعنوان على فاكس رقم ٧٧٩٨٤٢ و٧٦٥٣١٣
* فيلا بقرية امون بالساحل الشمالي ك ٣٦ مساحة ٣٠٠م /ت ٢٤٢٧٣١٢
* بفيصل شقة حجرتين وصالة ٧٥م٢ بالفرش والتليفون والتكييف والغاز ت ٠٢/٥٨٧٣٠٧٨
* فرصة للصيادلة المتميزين بالجيك صيدلية بمقوع إستثماري متميز م الجديدة ت ٢٥٧٥٣٧٤
* بالمهندسين شقة سوبر لوكس ٣ غرف نوم - ٢حمام - صالون […]

للبيع

* حجرة سفرة ممتازة لدواعي السفر ت ٤١٥٤٦٢١
* مكتب ٧٠م موقع متميز امام محطة مترو الانفاق المطرية ت ٢٥٢١٠٧٠

فرصة لا تعوض

شقة مساحة ٢٨٥م٢ صافي تشطيب س لوكس ١٣ش محمد حسنين هيكل - عباس العقاد - م.نصر رسيبشن رخام كرارة + ٣نوم + ٣حمام ومطبخ ٢٢م المخابرة ٠١٢/٢١٣٢١١٦

* شقة ١٢٠م مشروع الفتح امتداد عباس العقاد
- شقة ٩٠م زهراء مدينة نصر قطعة ارض بالتجمع الخامس ٢٧٣١٦٧٧

جهاز موجات صوتيه للقلب والاوعيه الدموية والبطن والحوض بالدوبلر الملون (اكو / دوبلكس) حديث بجميع مشتملاته (٣ مجسات تشمل مجس المرىء) بحالة ممتازة للاستعمال ت :٢/ ٣٠٣٠٥٠١

* ورشة دهان سيارات بالفرن مساحة ٢٠٠م٢ مرخصة بالهرم ت/ ٣٨٥٨١٣٧
* كلاب يورك شير وجريفون فرنساوي سلالات نادرة وارد الخارج ت ٣٣٥٧٤٩٤
* محل ٣٢م بالتليفون ٢٢٩ش شبرا العمومي ٢٠٢٦٧٠٥ ٢٠٤٢٨٠٨٩ والمعاينة بالمحل



اعلانات مبوبة

ابادة حشرات

* الفرنسية ت ٣٢٨٢٨٠٦ للحشرات والفئران والنمل بالضمان ع للموكيت والانتريهات بمكانه بالبخار
* سول ٢٥١٤٤٩٥/٢٥٢٩٧١٤ شقة ٥ وحدات بـ ٣٠ج بالضمان وبالموجات للفئران وغ سجاد
* (الامريكية للخدمات) ت٤٣٠٧٥٠٢ / ٢٠٣٤٥٨٢ بالرزاز للحشرات الزاحفة والطائرة وغ الموكيت والانتريهات

مكافحة حشرات

* العالمية ت ٤٣٠٨٢٢٤ للحشرات والفئران بالموجات وغسيل وتجفيف الموكيت والانتريهات والسجاد

ابادة فئران

* (الامريكية للخدمات) ت ٤٣٠٧٥٠٢/٢٠٣٤٥٨٢(ف٤٣١٨٧١٦) بالموجات للفئران والابراص وج الحشرات (٩خطوط)
* (اليابانية انترناشيونال) JAPANESE ت٢٧١٥١٤١ بالموجات للفئران والحشرات والابراص ٣٠ج بالضمان

غسيل سجاد

* الاوائل للخدمات ٥٨٥١٢٧١، ٤٠١١٦٥١٩ غ وتجفيف السجاد والموكيت والانتريهات ج للحشرات والفئران

تنظيف موكيت

* تيوكلين ٢٦٠٣٩٥٨/٤٣١٢٧١٨ للموكيت والانتريهات وابادة ج الحشرات والفئران بالضمان
* الزهراء للخدمات /ت ٢٨٠١٧٣٦ - ٢٨٢٥٢١٧ تنظيف السجاد والموكيت ٣ج بالنقل وابادة ج الحشرات ٤٠ج بالضمان
* (الامريكية للخدمات) ت٤٣٠٧٥٠٢ / ٢٠٣٤٥٨٢ باحدث المعدات والبخار للموكيت والسجاد والانتريهات

ماكينات تصوير

شركة الشروق

ماكينات تصوير المستندات السعر ٣٠٠٠ المقدم يبدأ ٥٠٠ قسط شهري ٤٠ج×٣٦ صيانة + ضمان علم مستلزمات تشغيل مجانية علم أمام مترو حمامات القبة ت٤٥٤٦٣١٠

مطلوب شركاء

* مطلوب شريك جاد لشركة تعمل بتوريدات الاسمنت ومواد البناء ٥٨٧٥١٥١

تحف

■ كونصول فرنسي نادر■ سجادة قم ١,٥×٢,٥ ت ٤١٥٠٤٥٥

معاهد

IBI

يعلن عن قبول دفعة جديدة من الحاصلين على الدبلومات الفنية والثانوية العامة والازهرية دون التقيد بالمجموع أو سنة التخرج وذلك للحصول على مصدقة من وزارة التعليم في الاقسام التخصصية :

(إدارة فنادق- سرفيس- مطبخ - إستقبال) تدريبات عملية ونظرية

سكرتارية علمة ومتقدمة

برامج وصيانة أجهزة

محادثة وترجمة (انجليزي-فرنسي-ألماني) قسم خاص للراسبين

ت ٣٠٢٢٣٧٠

٥٧ش ثروت - المهندسين

اقمار صناعية

* [دنيا ٢٦٦١٨٥٨] ايريال ايطالي بالتركيب والسلك [١٣٥ج] شاهد قبل الدفع
* الدولية للتجارة والإتصالات لتركيب وصيانة الدش والإيريال والإنتركم والشبكات وإنتركم داخلي ٢، ٣ خط ت/٢٦٢٥٤٢٣ /٢٦٢٩٧٧٤
* (امريكانا ٢٤٢٤٨٩٥) اريال V.UHF بالتركيب والضمان ١١٠ج وش جميع المقاسات
* (جورس ٤٨٤١٢٠٧) اريال V.UHF ٨٥ج دش ٢.٤ بـ ٢١٠٠ج ١.٢/ ١٣٠٠
* الدولية للتجارة والالكترونيات تركيب وصيانة الدش والايريال والانتركم والشبكات ٣٧١١٧٨٤
* (هليوبوليس للاريال) إريال ايطالي كوير أصلي بالتركيب والسلك ١١٠٠ ج ٢٤٦٦٦٣٦
* سفنكس ٢,٤ بـ ٢١٥٠ والاريال الايطالي الأصلي بالتركيب والضمان ١٤٠ج ٢٧١٤٢٧٦
* هاي كرست/ ٢٤٩٦١٠٨ لتركيب وصيانة واستبدال الدش بالنقد والتقسيط واريال ٩ قنوات والشبكات المركزية والانتركم والسنترالات
* بارخص الاسعار تركيب وصيانة الدش واريال ١٠ قنوات ليبر ت/ ٢٤٩٩٢٨٩
* كاليفورنيا/ ٢٤١٦١١٨٦ للهوائيات والاقمار الصناعية إيطالي واستانلس ١١٠ج ١,٨ بـ ١٦٠٠ج

ماكينات تريكو

* باساب بيوماتيك ٨٠ بالجاكار ممتازة ٣٢٠٠ نهائي ت٣١١٠٨٢٥
* ماكينه تريكو باساب اليكترونك ٦٠٠٠ بموتور خدمة شاقة ح ممتازة ٣٤٩٠٣٩٢

طلب موردين

نقابة اطباء الجيزة تطلب موردين اجهزة كمبيوتر ت٣٤٨٥٧٦٨

* شركة كيماويات تطلب موردين عبوات بلاستيك بياناتها كالاتي: عبوات سعه من ١/٤ إلى ١٦ لتر وجراكن سعة من ١ إلى ٤٠ لتر تقدم العروض والعينات بـ ١٠٦ ش النيل الدقي الاتصال ت ٣٣٦٣١٧٠

ستائر

* S&S ديكوريشن / ستائر معدنية وبليسيه و P.V.C مستوردة نقداً وبالتقسيط /ت ٣٨٣٨٥٢٠

بطاريات ارانب

* اربح واستثمر فنحن العلم والخبرة بطاريات وسلالات اشراف وتسويق ت٣٤٩١٣٩٥
* الاخلاص بسعر المصنع سلالات تسويق اشراف بيطري استلام فوري ت ٣٤٦١٦٩٥

رخام

* الباشا للرخام والجرانيت حوائط وارضيات وجلي وتلميع بعد التركيب /ت ٤٥٤٨١١٢

ديكورات

■ المركز المتخصص للديكور ■ لرقي الديكورات والتشطيبات باقل الاسعار ودقة وسرعة في التنفيذ ت٣٧٥٣٤٢٥
* لوجين للديكور ـ المهندس محمود ٢٤٨٨٩١٤ سيراميك ـ دهانات ـ ح فرعوني وديكورات المحلات
* العلمين ٢٠٠٠ للاعمال المتكاملة دهانات اسقف معلقة رخام سيراميك ٣١٦٩١٤٨
* S&S ديكوريشن بمكنك تشطيب وتنفيذ ديكورات وفرش شقتك وبالتقسيط /ت ٣٨٣٨٥٢٠
* بالتقسيط ١٠٠ج شهريا ٣جنيه للدهانات ٥ جنيه السيراميك كشط باركيه ٣٣٧٤١٦٥

هدايا العام الجديد

مكة للدعاية والاعلان تقدم للشركات والهيئات والبنوك لحدث هدايا عام ١٩٩٨ وافخر انواع الاجندات والنتائج باسعار مناسبه ٤٦٦ شارع الملك فيصل تليفاكس ٥٧٠٣٧٤٧

تشطيبات

■ بارخص الاسعار ■ جميع التشطيبات للشقق والمحلات ت٢٠٠٥١٢٤٧
* دهانات وباركيه وسيراميك ونجارة وكهرباء وسباكة ورخام بالنقد والتقسيط ت/ ٣٤٨٧٦٨٠

باركيه

* S & S ديكوريشن/ باركيه مستورد ومحلي لصق ٢٣ج مسمار ٧٣ج ٣٨٣٨٥٢٠
* الكينج للارو بـ ١٤ج للشنط ودهان ٣ جنيه دهانات حوائط ٦ جنيه ت ٣٧٢٥٤٢٣

دورات تدريبية

■ المركز رويال بيزنس ماشين■ بالمجوزة يقدم دورات متخصصة في السكرتارية والحاسبة ولدينا متخصصون في دورات صيانة الشاشات والطابعات وتجميع الحاسب الالي ت.ف/ ٣٣٦٩٥٨٩ / ٣٣٦١٣٦٢٨

دروس خصوصية

ENGLISH CONVESATION ADULTS / CHILDREN المحادثة بالانجليزية للكبار والصغار ت٢٤٠٨٥٦٦

* للتفوق دروس خصوصية في مادة الرياضيات باللغة الانجليزية للمرحلة الاعدادية مادة الاقتصاد للثانوية العامة ت ٢٩٩٠٧١٠ / ٣٦٢٤٦٩٤
* بالمنزل العلوم والرياضيات ج. المراحل لمدارس اللغات ث. عامة وIGCSE ٣٠٤١٩٩١ / ٢٤٠٩٦٢٢
* مدرس انجليزي بالمعاش لمواد الابتدائي لغات عناية تامة بالصغار ٣٣٣١٥٥١
* فيزياء بالانجليزية والعربية وكمبيوتر لجميع المستويات للحجز تليفون ٤٥٢١٠٦٦
* لغة فرنسية للابتدائية والاعدادي ولمدارس اللغات بسعر مغري منصر ت٢٧٥٤٤٩٧
* لتدريس الرياضيات بالانجليزي للمرحلتين الابتدائية والاعدادية باسعار مغرية جدا /ت ٤٥٤٥٩٤٤٣
* مهندس يدرس الرياضيات للمرحلة الابتدائية والاعدادية انجليزي وفرنسي /ت ٢٤٦٦٦٨٩

دراسات

* مركز الدراسات القانونية يؤهلك لاجتياز امتحانات كلية الحقوق بتفوق شرح للمواد وتلخيصها اساتذة متخصصون ت: ٢٤٥٧١٥٥ موبايل: ٠١٢٢١٣١١٠٥

اشياء مفقودة

* فقد خاتم شعار الجمهورية الخاص بمدرسة الباويطي الثانوية المشتركة بالواحات البحرية محافظة الجيزة ويعتبر الختم لاغيا من تاريخه.

الات موسيقية

* بيع وشراء وتاجير وتقسيط الات موسيقية D.G ليزر بالون ت/ ٥٧٢٢٠٠١
* للبيانو تصليح وتجديد شامل وبهان ومعاينة للبيع والشراء للمستعمل ت ٣٥٩١١٢٥٠

الات تصوير

* الات تصوير استيراد الخارج بكانون شارب مينولتا، ماجيك ماشين ٣٦١٩٥٧٦

استشارات هندسية

* لعشاق الجمال والتميز نصمم وننفذ الفيلات والعمارات والديكورات والتشطيبات ٣٥٧٣٣٩٨

موبيليات

* مفاجأة للعروسين صالون ٦٩٩ج وسفرة ١٤٩٩ ونوم ٢٤٩٩ وج المستويات ٤٥٤٥٩٥٦

دهانات

* المرسي ٢٩٧٦٩٧٢ بالنقد والتقسيط دهانات حوائط موبيليات لاكيه دوكو بوليستر

ماكينات بلاستيك

* ماكينات تعبئة بقول وتغليف شرنك راب ولحام اكياس ٤٢٥٦٢٤٩

طلب موزعين

تعلن شركة اوبسيا الفرنسية

عن طلب موزعين بجميع المحافظات
* لعدسات زرع داخل العين ومستلزمات اخرى لجراحة العيون
ترسل الطلبات مرفق بها سابق الخبرة على صندوق رقم ٨٨٩/ ٩٧ جريدة الاهرام في موعد اقصاه ٩٧/١٠/١٠

تليفون محمول

* نبيع ونشتري تليفونك فورا زيرو ومستعمل جميع الماركات ونستبدل ٣٧٥٣٠٤٧
* (اوريلان) يقدم ٨٧٥ج تليفون محمول جميع الاكسسورات بسعر الجملة ٤١٧٩٢٢٤

اجهزة طبية

* تجهيزات متكاملة للعيادات والمستشفيات والمشروعات الصناعية بست سيلارز بدون مقدم والتقسيط ٥ سنوات ت ٣٨٤٠٦٢٢/ ٥٨٥٤٢٨٦/ ٥٩٤٠٠٢٨
* جهاز فيلبس ١٠٠مم اسبير + غرفة تحميض كاملة وسميتز ٨٠٠٠ ومجس ١/٣ خطي/ ٤٠٢٥٨٧٠
* أجهزة سمعيات وضغط انن وسطي ورينوثيرم بحالة ممتازة ٣١٧٠٧١٨ مساء
* للمستشفيات والمعامل جهاز تحليل دم اوتوماتيك بحالته للتصدير ت٢٤٦١١٤٤٧
* موجات هيتاشي EUB 400 كونفكس وتوشيبا B٣٢ بحالة ممتازة ٢٤٧٣٩٧٤
* يوجد لدينا فيديو برنتر ٨٩٠ وورق ابيض واسود وملون باسعار مغرية تليفون ٠٥٥/٢٣٦٢٨٢

* فرصة كبرى للبيع ادوات طبية جديدة صناعة الخارج بفواتير رسمية جملة وتجزئة لاجهزة اسنان كاملة ترابيزات عمليات اسرة للمرضى وحدات تعقيم بالبخار وكشافات وعدادات غازات طبية المعاينة ٦ شارع التحرير بالدقي ت ٣٦٠٢٠٦٤ و ٣٦٠٤٥٨٢ الوسطاء يمتنعون

للتجميل

* بدون مكواه وسيشوار وكيماويات تجعل شعرك كالحرير بالاعشاب السحريات ت٣٦١٨٥٢٢
* شعرك كالحرير بالأعشاب الطبيعية فرد وتنعيم وعلاج سقوطه وتقويته ت٥٧٢٢٠٩٢٥

كمبيوتر ابل

* بيع وشراء واستبدال وصيانة وطابعات التافع للتجارة ت ٢٦٦٥٠٥٢

كمبيوتر

* فرصة P200 MMX ٣٦٥٠ج وتستبدل جهازك الصغير بكبير ت ٢٤٤٦٧٣١
* بنتيوم ١٦٦/ ٢٠٠ باعلى مواصفات ٣٦٤٠ج ٣٩٤٠ج ت٣٤٨٠٩٨٧و٣٣٦٩٥١٧
* كمبيوترات باقل مقدم واطول مدة تقسيط شركة سانتا ماريا ٢٤١١٥٣٨
* ويندوز إكسيل وورد اكسيس ١٤٥ ج فيجوال بيسك وصيانة ١٤٥ ج ٥٩٠٤٤٦٢

شركة وادي النيل

بمدينة ٦ اكتوبر يسرها أن تعلن افتتاح قسم تدريب كمبيوتر طباعه رسائل وعقود وخدمات كمبيوتر باسعار مناسبة تخفيضات للطلبة تليفون ٠١١/٣٣٠٥٢٥ ـ ٠١٢/٢١٧٠٠٧٥

سلك سكرين

* نعلكم وتطبع البلاستيك والمعادن والجلود والاستكرز وتوفر ج المستلزمات والشبلونات /ت ٢٨٣٤٨٤٥

خدمات عقارية

* ادفع النصف والباقي على عشر سنوات م. الجديدة م. نصر ومطلوب ٢٨٣٦١٦٢

عيادات

* عيادات تخصصية فاخرة بمركز طبي شغال موقع متميز م. نصر ٢٧٢٣١٧٢

فساتين زفاف

* بونمرياج لتاجير فساتين الزفاف الامريكية والفرنسية + التاج والطرحة هدية ت ٤٥٣٩٩٠٣
* ف زفاف احدث الموديلات ذيل ٤ متر مطرز بالكامل مقاس ٤٢ ت ٢٤٢٧٥٤٥
* مارياج لتاجير اجمل وارقى فساتين الزفاف المستوردة حديثا (٢٤٤٨٢٣١/٢٤٧٨٤٦٠)
* بمحلات فرح تشكيلة كبيرة لفساتين الزفاف المستوردة حديثا للايجار ٢٧١٠١٣١

اطيان زراعية

* ١٠اف مزروعة زيتون وتين مثمرة ري بحاري قرب فايد ت٥٥٠٧٨٦٨
* مزرعه فدانين مسجلة بالاسماعيلية ومنتجة واستراحة حظائر كهرباء ومسورة ٢٥٩٠١١٣
* اراضي ومزارع بالخطاطبة والصالحية والنوبارية والمشروعات عالصحراوي والدولي ومطلوب ٤١٧٤٠٨٩
* ارض زراعية بالاسماعيلية طريق اسفلت ٣٥ فدان بالمرافق ت٢٧١٨٧٢٦

١٧ فدان مثمرة

كاملة المرافق مسجلة ري حديث بجمعية بين المطارين ببلبيس ٢٦٧٨٧٤٠

اعمال الومنيوم

* اعمال الومنيوم بسعر المتر ٧٥ ج والمطابخ والاسقف والستائر والتند جميع الالوان ت/ ٢٤٠٠٨٤٠ ـ ٢٤٧٢٩٨١
* متخصصون باعمال التندا وتغيير الجلد وشيش الحصير والالومنيوم الشيماء ت ٥٨٦٥٩١٤
* الدفع بعد التسليم سكر للالومنيوم فضي ٨٠ج بني ٩٠ ت ٣٢٠٣٣٩٦
* ايماجن للالومنيوم والتندات والمطابخ الايطالية والشيش الحصيرة ٢٨٢٣٣١٧ / ٥٨٢٩٦٧٣
* S.G تنفيذ اعمال الالومنيوم المطابخ التند الستائر شيش الحصيرة ت٤٠٢٩٥٢٧

تخسيس

* ابرويك للسيدات ينقص وزنك ٤ كيلو في اسبوع بجنيه ٢٣٧٩١٨٠ ـ ٢٣٧٥٧٢٢

للتنازل اوللتمليك

■فرصة بروكسي■ شقة ١٥٠م٢ بموقع متميز بشارع الاهرام بين نادي هليوبوليس وجروبي مصر الجديدة ومحل بنفس العقار ١٥م٢ بسنتر تجاري ٢٥٨٧٠١٨/٢٥٨٧٠١٩

للبيع او للايجار

* بالعاشر كافتريا (شغالة) ومكتب و٦٠٠م٢ ٣ نواصي ويشبرا محل ٤٠م٢ ت٠١٥/٣٦٢٠٦٢
* شقة د. ارضي مرتفع بحدائق القبة قرب جامع كشك للإستعلام (٤٨٤١٨٧٦)
* لكبار الاطباء والمستثمرين دورين الارضي والاول تشطيب فاخر مخاص بعمارة راقية وهادئة م.الجديدة ٢٤٥٣٨٣٥/ ٠١٢٢١٠٢٩٥١
* محل شيكوريل ٢٠ شارع شبرا ٢ دور ١٠٠٠ متر /ت ٤١٨٥٠٥٦ /٤١٥١٦٤١
* عيادة ثلاث حجرات اوجزء منها بالارضي بعين شمس ت٢٤٢٤٧٨٢

فرصة لعدم التفرغ
مستشفى بشارع فيصل
خمسة ادوار مجهزة بحجرتين للعمليات وعيادات
خاصة ومعمل ت ٥٨٥٤٠٨٦

للايجار

* شقة ١٦٠م مدينة نصر ق. ج تليفون ٢٣٥٤٤١٣
* فيلا ٧٠٠م وشقق ومكاتب ومحلات بالقانون م. نصر والجديدة ٤٩٢٢٨٦١/ ٢٤٥٩٤٩٦
* شقة ٢٢٠م تجاري وإداري وعيادات موقع متميز ش ٩ المعادي ٣٥٠٤٠٧٠

* ثلاثة ادوار لمشروع بدروم ٢٤٠ـ ارضي ٢٠٠، أول ٣٦٠م٢ الوسطاء يمتنعون ١٢اش النزهة ارض الجولف م الجديدة ٤١٧٤٦٤٠ فاكس ٢٩١٤٧٨٤

* شقة بحدائق القبة ٢ غرفة بالقانون الجديد تصلح مكتب- عيادة ٢٤٢٧١٧٩
* محل مجهز ٣٠م بالتليفون- ١٨ ش امتداد مكرم عبيد ت ٢٧٣٥١٤٣
* بالمعادي خلف المستشفى مخزن ٧٠٠م٢ وارضى ٤٥٠م٢ للبنوك والشركات ٣٥٠٩١١٦

* شقق ومكاتب بالقانون الجديد ١٢١ش النزهة تريومف م. الجديدة ت٢٤٨٩٣٤٢٥/ ٣٥٠٠٣٥٩

* مخزن ومحل وشقة للايجار بمدكور فيصل ت/٥٨٤٦٥٤٣
* لدينا شقق ومحلات ق. جديد بمقدم وايجار ١٠٠ و٣٥٠ج ومطلوب ٢٤٣٦٢٠١
* بالجدك محل مجهز لجميع الاغراض ٤٩١٦٢٥٧ بعد ٤ مساء
* للايجار مخزن مساحة ١٢٠ متر بين فيصل والهرم تليفون ٥٨٥٢٠١٦
* سوبر ماركت شغال بموقع متميز بكامل تجهيزاته بالمعادي الجديدة ت ٣٥٣٨١١٣
* شقة بالقانون ج ومفروش م. نصر والجديدة تصلح سكن ومكتب ٤١٧٠٣٩٤/٤١٧٩٤١٨

* بالغردقة بموقع متميز كافتيريا شاملة ومطعم سيلفي لعدم التفرغ شغال بكامل المعدات والتجهيزات ت٣٨٦٤٧٦٧-٠١٢٢١١١٧٩٣٧

* لعدم التفرغ محل ٣٠ متر بالديكور بروكسي تليفون ٤١٩٣٦٠٢ ـ ٢٩٨٨٣٧١
* بارض اللواء ٧٠م٢ مستويين تشطيب لوكس بالاثاث الجديد ٢٠٠٠٠ج ٣٠٣١١٢٣
* شقة مساحتها ١٠٠متر خلف كازينو الليل تليفون ٥٦٩٣٨٥٩
* شقتين احدهما بجامعه الدول العربية والاخرى بشارع فيصل ٣٣٦١٣٤٥/ ٣٣٥٤٨٧٠

* للشركات والمكاتب شقة دور اول ٣٦٠م٢ وارضى ٢٠٠م٢ شيراتون المطار ٣٦٧٢٩٠٠ يوميا بعد الثانية ظهرا

* ارقى موقع بالدقي محل ٢٥٠م٢ يصلح لجميع الاغراض سوبر ماركت مطعم معرض سيارات ت٥٩٠٨٩٥٦/ ٥٨٩٧٩٦٨
* شقتين غرفتين رابعة م نصر ٨٠ وسموحة ١٢٠ بالتليفونات ق جديدة ٣٥٢٢٤٠٠
* لعظيم شقة هايلوكس ٢٢٠م ج راق م الجديدة القانون ج ٢٤٣٨٤٨٦
* محل ق جديد قريب من ش الطيران مدينة نصر ت ٤٠١٧١٣٥
* دور ارضي ٤٥٠م تحت التشطيب امام سوق تجاري والتجزئة ٣٧١٠٨٢٢
* مخزن ٤٠٠م مجهز للايجار لاعلى سعر بالمنطقة العاشرة منصر ٤٠٨٠٥١٦

شقق مفروشة

* بميامي للايجار لمدة ٣ حجرات ورسبشن بالتليفون وكماليات فاخرة ت ٢٩٠٥٧٩٦
* لعائلة ٢ نوم ورسبشن جميع الكماليات والتليفون م. نصر ٢٦١٨٩٦١/٢٥٦٩٣٧٥
* ٢ نوم ورسبشن بالتليفون والكماليات بمصر الجديدة واخرى بالاسكندرية بالطابية/ت ٣٣٧٣٠٣١
* بروكسي عيادة مكتب لجميع الاغراض دور اول ٢٨٥١٢٩٥/ ٤٥٢٠٨٨٨
* ٢نوم بالمهندسين ترى كوبري ١٥ مايو بجميع الكماليات لمدة ت ٥٩١٦٣٣٧

مطلوب استئجار

* بالقانون ج شقة/ مكتب ارضي بالمهندسين الدقي العجوزة الهرم م الجديدة ٥٨٤٦٩٥٩
* مطلوب لشركة اجنبية مكتب مفروش وبدون المهندسين الدقي الزمالك ت٣٠٥٦٣٣٢
* مطلوب فورا لاوربي ٣ نوم لوكس زمالك فقط لاوسطاء ت٣٦٠٧٥١٩
* للتعاقد الفوري لعروسين شقة قانون ج ومفروش لعائلة بفيصل والهرم ت٣٨٦٤١٦٣

■ مطلوب مكاتب مفروشة ■ وخالية م. الجديدة م. نصر وضواحيها ٤١٧٢١٨٤
* لاجنبي شقة كبيرة كمكتب/ للسكن خاليتين م. نصر م الجديدة ٤١٤٧١٨٩/ ٠١٢/٢١٢٦٨٤٤
* مطلوب شقة مفروشة حدود ٤٠٠ج/م نصر والعباسية وضواحيها لاسرة ٣٦٢٥٦٠١

* شقة ارضي اول مدخل خاص ١٥٠م٢ فلكتر م. الجديدة ١٢٥م و٢٤٠ / ت ٢٤٠٦٣٣٢ /٢٤٨٣٥٤٠

للبيع او البدل

* شقة بارقى منطقة بمصر الجديدة بعمارة تطل على ش العروبة الرئيسي امام الميريديان ٢٠٠م٢ بدون تشطيب بها حصة جراج وخط تليفون للبيع او للبدل بمثيلتها او اقل مع الفارق بمنطقة راقية بمحافظة الجيزة او سيارة حديثة من الثمن ت٥٨٥٥٩٠٢/ ٠١٢٢١٢٧٩٩٨
* كافتريا ٧٠م٢ بالمعدات وج الاغراض تقبل سيارة وشقة باسكندرية والقاهرة ٢٤٦٤٩٣٤
* شقة ١٤٢م٢ بافخر عمارة بالهرم الرئيسي وبالديكور والتكييف ومطبخ كامل ١٧٠ الف والباقي على ١٥ سنة للبيع اوللبدل باكبر /ت ٥٨٧٦٣٨٩/ ٥ ـ٩م لاوسطاء

عقارات

* فيلا برخصه عقار م.الجديدة برخصة تعلية بسعر مغرى بتسهيلات (٢٤٠٣١٣٩)
* عمارة للبيع بالمريوطية الهرم ٥٠٠م اربع ادوار ت ٣٨٥١٦٤٦/ ٣٨٤٠٠٨٣/ ٠١٢/٢١٧٥٧٩٢

للتمليك او الإيجار
١٤ش عباس العقاد
محل مرخص ١٠٠م٢
امام تكا وكنتاكي
للاستعلام ٥٧٨٠٤٢٥ ـ ٥٧٨٠٤٢٤ ـ ٥٧٨٩٢٨٨
٢٢ش محمود بسيوني ـ قصر النيل القاهرة

* بالمعصرة ارضي ٢٠٠ للتعلية اربعة ادوار ٤٠٠ج ٥:١١ـ. ٢٣٤٩٩٤٩

■ نور للعقارات ت ٣٦١٤١٦٦ ■ اراضي شقق محلات قانون جديد مفروش تمليك (ومطلوب)
* ١٠٠ و ١٢٠ و ١٥٠م٢ باسعار ٦٠٠٠٠ و ٨٠٠٠٠ و ١٢٠٠٠٠ج بفيصل وتمليك ٥٨١٧٥٤٩
* عقار بالمنصورة يصلح لجميع الاغراض ٦٩م٢ محل ودورين عالطوب ٠٥٠/٣٥٢٧٨٦

مطلوب شراء

* بمشيئة الله محمد ومصطفى يشتريان التليفزيون والفيديو والاستريو والغسالة ت ٣٥٣١٤٠٩
* ببركة الله احمد يشترى ويستبدل الاجهزة الكهربائية الجديد والمستعمل /ت ٣٥٢٨٥٩١
* اندلسية تشترى تليفزيونات وفيديوهات واستريوهات وغسالات وبوتاجازات وثلاجات يوميا ت ٥٨٣٥٦٨٢
* الاصدقاء يشترون ج الساعات الرولكس والتليفزيونات والاستريوهات والفيديوهات والبوتاجازات والثلاجات ت٣٥٣٧١٤٨
* محمد وعلى يبيع ويشترى الاجهزة الكهربائية والاثاثات المنزلية ج. ومستعمل ت٥٨٢٨٣٢٥
* محمد الحدلجي يشترى التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات والغسالة والبوتاجازات والبطاطين ت ٣١٦٥٠٠٢
* الولاء تشترى باعلى الاسعار التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات وتستبدل يوميا /ت ٢٨٥٦٦٧٢
* الفالوجا يشترى تليفزيون وفيديو وثلاجة وغسالة والبوتاجاز والات كاتبة ت ٣١٤٨٨٦٤
* قاصد كريم فريد يشترى يوميا تليفزيونات وفيديوهات واستريوهات وموبليا /ت ٥١٧٢٤٤٦

سعيد يشترى ٣٦٤٦٤٢٢
ج الاجهزة الجديدة والمستعملة والمتعطلة ت٣٦٥٠٢٩٣

للبدل

* ادفع الفرق واستبدل تليفزيونك المستعمل باحدث تليفزيون بالريموت ت٢٢١٥٣٣٥/ ٢٢٣٧٩٨٣
* شقة بجوار الاكاديمية البحرية ميامي الاسكندرية ٣ غرف وصالة و٢ حمام ومطبخ مقابل شقة ايجار او تمليك بالقاهرة للخابرة ت/ ٢٥٨١٤٦٥ القاهرة

مطلوب

* شقق بزهراء م. نصر (استلام- تخصيص) وبالتجمع الخامس وشباب مبارك (٤٠١١٢٣٩)
* (المغنى ٤٨٢١٥٠٧) مطلوب فورا محلات مكاتب شقق صيدليات ج المناطق ولدينا
* اراضي تقسيم اللاسلكي بالمعادي الجديدة ولدينا اراضي بالمعراج بالمعادي ج ت ٣٥٢٨١٦١
* اراضي م. ارتفاعات واسطح التعلية بفضل برخصة وبدون ج المناطق/ الاسكندرية ٣٣٧٦٩٣٠
* مكاتب وشقق مفروشة وقانون جديد وتنازل جميع المناطق ولدينا ت ٣٦١١٢٤٧٦

* شقة بهضبة المقطم بقانون الايجار الجديد لمدة طويلة دور ارضي بمدخل خاص متميزة ٠١٢٢١٥٠٦٨٩

■ نستاجر شقق لعائلات ■ بالقانون الجديد م. نصر م. الجديدة ٤٠١٢١٢١
* شقة ق. ج بفضل الشركة السعودية ح القبة بالتليفون الوسطاء يمتنعون ٤١٥٩٨٦٧
* شقق بالقانون الجديد بفيصل والهرم واراضي بحدائق الاهرام وبمدينة ٦اكتوبر اراضي سكنية وشقق للتمليك ت٣٨٤٩٩٦٢
* بمدينة السلام اراضي للبناء وصناعية وشقق ومحلات بالعبد والصعيد ٢٨١٦٦١٥

* مطلوب بصقر قريش م نصر الحى ا العاشر شقق تحت الإنشاء ٤٠٣٧٧٧٥

* شقق محلات تنازل ق. جديد مفروش ع. شمس الزيتون مصر الجديدة ٢٤٦٢٠١٢
* للتعاقد فورا اراضي وايصالات فيلات وشقق بالتجمع الخامس ٥٦٩٤٩٤٥ و٢٠٢٦٥٣٦
* مطلوب مكاتب وشقق مفروشة وخالية م. نصر م. الجديدة وضواحيها ٤١٧٦٦٩١
* مطلوب بصقر قريش م. نصر شقق تحت الانشاء والتجمع الخامس (٢٧٥٠٧٢٩)
* محلات ومكاتب وكافتيريات ش رئيسية مفروشة بالمهندسين منصر والجديدة ولدينا ٣٠٤٠٦٠٦
* شقق بزهراء منصر متقاعدين استثماري تخصيص تحت الإنشاء ٤٠٨٨٧٢٦
* نشترى فورا شقة بالزهراء منصر وتحت الإنشاء الاهالي ومحلات ٣٦٠١٥٨٣

■ شقة ومكتب مفروش ■ وق جديدة م نصر والجديدة ٢٤٤٤١٢٧ و٢٥٩٧٩٠٩
* شقة ايجار قانون جديد ٣ نوم ٢ رسيبشن بمصر الجديدة ت ٣٧٨٢٣٣٢ / ٢٤١٧٩٤٥
* للتعاقد فورا شقق ومكاتب مفروش وبدون متوسطة المستوى ج المناطق ٤١٧٠٣٣٢

مطلوب لشركة إستثمارية كبرى أرض وعقار م.الجديدة ومنصر ٣٠٤٩٤١١ و٣٠٤٦٣٠٣

مطلوب

* اراضي بالتجمع الخامس وشمال الشريفات وشقق بزهراء منصر ولدينا ت 4085369
* مطلوب سكرتيرة لجيد الالة الكاتبة والكمبيوتر ت ٣٦٦٤٦١٠ ت٣٦٧١٣٧٢
* اراضي وايصالات وشقق بالتجمع الخامس وشقة ق.ج بحدائق القبة وروكسي ٤٥٥٠٢٤٠
* مطلوب ش. ومكاتب ومحلات مفروش وبالجديد ج. الاسعار والمناطق والمساحات ولدينا ٤٨٤١٩٠٦
* للتمليك ـ ق ـ جديد ٢ نوم ورسيبشن وحمامين بحرى فاخرة بمدينة نصر ت٤٠١٧٥٢٣
* مطلوب لعروسين شقة بالعبور صلاح سالم وخلف العلوم تسهيلات ت٤١٨٢٣٩٢٥
* اراضي وشقق الخامس وزهراء منصر واخرى قانون ج (٢٧٥٢٢٢٩)

* مندوبين مبيعات مؤهل عالي حديثي التخرج تليفون ٣٦١٠٩٣٧ عدا الجمعة

* شقة صغيرة م.الجديدة واخرى ١٦٠ عالشارع الحجازي تمليك وق جديد (٤٥٣٨٢٢٦)
* للتعاقد الفوري شقة ومكتب قانون جديد ومفروش منصر والجديدة ٤٠٢٤٩٣٦
* مكتب مفروش ق.جديد حجرتان وصالة م.الجديدة منصر ٠١٢/٢١١٢٦١٥ ـ ٢٩٠١٥٩٦
* مفروش ومكاتب بالحى ا لعاشر والسابع والثامن والسادس م نصر م الجديدة ٤٠٨٠٨٠٤
* شقة للتمليك اوللتنازل بجاردن سيتي اوللعادي السرايات ٣٥٤١٤٠٧
* (الطائف)مطلوب شقة مفروشة لطلبة م. نصر ولخرى قانون جديد ٢٧٥٠٢٤٥
* ابسال شقة بمساكن الضباط م. نصر ١٥٠٠٠ وشقة تقسيط ٥ سنوات /ت ٢٤٦١٩٨٨

* ارض بجمعية المهندسون العرب سيدى الشبراوي مسجلة فورا ٣٦١٥٤٠٥ و٣٦٦٨٩١٢

للايجار مفروش

* (الاميرة ٤٠٣٨٧٥٥) شقق ومكاتب خالية ومفروشة تبدا ٦٠٠ج/ م. نصر والجديدة
* (كريستال ٣٦٣٦٣٤٧) ٥٠٠و٧٠٠و١٠٠٠ وفيلات ش. تمليك م. الجديدة/ نصر/ الشيراتون
* مكتب مفروش ارض م. نصر وشقق بالقانون الجديد م الجديدة ونصر ٢٧٢٨١٢٣
* النصر للعقارات ٢٤٩٤٣٨٥ شقق ومكاتب م. الجديدة م. نصر ومطلوب ٢٤٩٤٣٨٥ النصر
* العصرى ت ٢٥٩٠٠٠٣ مكاتب محلات شقق مفروش تمليك ايجار ج المناطق (ومطلوب)

مكتب أرضي فاخر
بالمهندسين واخر مفروش بالدقي ت٣٠٤٠٢٤١

■ بالقانون ج بالهرم ٥٨٦٣٨١٢ ■ ٢٠٠ و٣٠٠ و٤٠٠ و٥٠٠ و٦٠٠ بالتليفون ومطلوب مكاتب وشقق قانون ج.
* شقة ٢٠٠م٢ مفروشة بانوراما بالتكييف بسعر مناسب لمدة طويلة ٣٨٢٢٠٧١
* ١/٢ عمولة شقق فاخرة مفروش وق. جديد ومكاتب ج المناطق ومطلوب للمصرية ٢٤٩٥٧٦٧
* تسويق عقاري شقق ومكاتب للايجار مفروش والقانون الجديد ومطلوب ٢٤٩١٣٦٦
* مكتب فاخر مفروش حجرتان بموقع متميز بوسط البلد ٣٥٥١٨٢٥/ ٥٧٤٦٢٩٢
* مطلوب ولدينا شقق تمليك ومكاتب مفروشة بالمهندسين والزمالك والبلد ت٣٩٥٧٢٧٠

* For Foreigners Luxurious Furnished Flat Maadi 3782332\ 2406370

* شقة مفروشة رائعة بفيلا وحديقة العاشر من رمضان تليفون ٢٩٩٢٧٨١
* نصف العمولة مكاتب ش محلات ٢٥٠ و٥٠٠ و١٥٠٠ج للناطق ومطلوب ٣٤٨٧٦٨٠
* البرنسيسة ت ٣٣٦١٥٩٠ /٣٣٦٧٨٥٤ للشقق والمكاتب والمحلات والاراضي مفروش وتمليك ج المناطق

■ شقق سوبر لوكس ■ مفروش وخالي م. نصر م الجديدة (٢٤٣٩١٢٥)
* بالقانون الجديد شقة ومكتب لوكس م. نصر م. الجديدة شوارع رئيسية (٤٠١١٦٥١)
* حجرة بمكتب بالتليفون لمحامي او محاسب او طبيب جروكسي ٢٤٣٠٥٦٠
* لاسرة ٢نوم سفرة صالون ٢ تكييف ج الكماليات امام نادي الشمس ٢٤٥٩٩٣٤
* (هاميس ٢٧٥٤٧٤٤) شقق ومكاتب ومحلات متميزة م نصر ق. جديد ومفروش ومطلوب
* لدينا ومطلوب شقق ومكاتب ومحلات وفيلات بالقانون ج ومفروش وتمليك ت/ ٢٤١٣٠١٢
* محل مجهز ملابس جاهزة على شارع روض الفرج العمومي ت ٤٢٤٣٠٤٥
* للايجار محل مفروش مجهز ملابس م المساحة ٦٥م مستويين ٤٠٢٩٣٧٧/ ٣٦٠٣٣٠٧
* مكتب فاخر بالتكييف والفرش والكماليات أرضي م متميز م الجديدة ٢٤١٥١١٨/ ٤١٧٠٨٠٦
* الشرقاوي ٢٤٨٨٣٧٩ شقق مكاتب محلات مفروش قانون ج المناطق ومطلوب
* الاسراء ٢٧٤٥٨٩٣ شقق ومكاتب ومحلات واراضي ومخازن مفروش وتمليك ومطلوب
* للأجانب مفروش فاخر لمدة امام بير مسعود ٣نوم ٤رسيبشن ٥٨٠٠٥٣٦
* محلين ١٧٠م و ٥٥م لجميع الاغراض شهاب للمهندسين /ت ٣٤٦٧٥٥٠
* للمكاتب والشركات شقة ١٥٠م ارضي المهندسين ت ٣٣٦٤٦١٧

للايجار مفروش

* اوسي اوس مفروش بالمهندسين ٣٣٩٥٦٥٧ وقانون ج م نصر شيراتون والجديدة ٣٦٦٠٢٧٥
* [ياسمينا ٤٠١٩٠٠٠] شقق مكاتب بالقانون ج ومفروش م نصر والجديدة ٢٩٥٢٢٥٩ ومطلوب
* بدون عمولة للمؤجر مطلوب شقق مكاتب ولدينا مفروش قانون ج ت٣٦٣٠٢٣٧
* للسفارات والاجانب شقة مفروشة سوبر لوكس ٣ نوم و٣ ريسبشن جميع الكماليات تطل على المدرسة الالمانية بالدقي ت ٢٤٤٧٣٨٠

الفيروز ٢٤٠٠١٥٦/ ٤٥٥٤٢١٧ مكاتب ـ شقق ـ محلات ج المناطق ومطلوب

* مكتب ارضي مفروش س. لوكس ب ١٠٠٠ جنيه م. المحكمة ـ مصر الجديدة ٢٤٥٥٢٩١

* مكاتب وشقق ومحلات مفروش ق جديد المهندسين الدقي الهرم ومطلوب ٥٨٢٨٣٦١

* الياسمين ت٢٤٣٧٦٦٩ لشركة ـ لحل ٢٥٠م بشارع رئيسي م. الجديدة ٢٥٠٠جنيه

* مكاتب شقق مفروش وق جديد بالهرم ٤٠٠ والعجوزة ٨٠٠ج ومطلوب ٥٨١٩٧٧٤
* الوفاق الدولي للشقق والمكاتب والمحلات مفروش وتمليك جميع المناطق ت ٣٤٧٤٧١٦
* S.N بنصف العمولة ج المناطق شقق مكاتب محلات اراضي ومطلوب ٣٧٠٥٦٦٨ الوسطاء يمتنعون
* فرص مكتب المهندسين مدخل خ ١١٠٠ج وبالبلد ٤٥٠ ومطعم سياحي ٥٧٥٥٤٤٧

* مكتب فخم ٢٧٠م٢ بدون فرش بـ ٢٥٠٠ م. الحجاز ـ مصر الجديدة ٢٤٥٥٢٩١

قيد موردين

محافظة القاهرة
الديوان العام

تعلن الادارة المركزية للشئون المالية والايرادات بالمبنى الغربي بعابدين عن فتح باب القيد بسجل الموردين لعام ١٩٩٨/٩٧ لمختلف التخصصات وعلى الراغبين في القيد التقدم بطلباتهم مستوفاه رسم الدمغة باسم السيد/ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والإيرادات متضمنا البيانات التالية الاسم التجاري للمنشاه - المدير المسئول - بنك التعامل - نوع النشاط سابقة الاعمال - تقديم صورة من البطاقة الضريبية تقديم صورة من بطاقة مقاولي القطاع الخاص بالنسبة لمقاولات الإعمال ولن يلتفت للطلبات السابق تقديمها أوغير المستوفاه التي ترد بعد الميعاد المحدد وهو ١٩٩٧/١١/٣٠ وعلى الموردين السابق قيدهم ضرورة التقدم بطلبات قيد جديدة بشترط تقديم طلب منفصل لكل نوع من النشاط في حالة الرغبة للقيد في اكثر من مجموعة من التخصصات المختلفة ٩٧/٣٤٣

مزايدات

شركة المنيا للطوب ومواد البناء
شركة مساهمة مصرية
(تحت التصفية)
مزايدة عامة رقم ١ لسنة ٩٧

تعلن الشركة عن اجراء مزايدة عامة بطريق المظاريف المغلقة عن بيع مهمات مستعملة وهى جرار زراعي بيلاروس وسيارة جيب روسي ومقطورة مياه سعة ٥ متر مكعب بتانك بيضاوى واثنين وحدة توليد كهرباء ديزل وعدد خمسة حاوية ٢٠ قدم وعدد ٣١٠ بالتات خشب(طبالي) وعدد ٣٣ بطارية سائلة مختلفة الاحجام والمعاينة يوميا بمصنع الطوب الطفلي بناحية الشيخ فضل مركز بني مزار بمحافظة المنيا ويمكن سحب كراسة الشروط من المصنع نظير عشرون جنيها وحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/١٠/١٤ موعدا لفتح المظاريف بالمصنع ولن يلتفت للعطاء غير المصحوب بتامين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء

شركة القاهرة للاسكان والتعمير

١٧شارع البستان ـ باب اللوق تعلن عن بيع سيارة دوجان موديل ٩٢ اتوبيس خاص GME موديل ٨٧ وفولكس ولجن موديل ٨١ لاعلى سعر الاستعلام لدى رئيس لجنه البيع بالعنوان عاليه على ان تقدم للطلبات باسم السيد المهندس/ رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب بالعنوان عاليه في موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخه

مزايدات

■ نادي كفر صقر ■ بيع بالمزاد العلني ٩ محلات بسور النادي جلسة الثلاثاء ١٠/٢١ الساعة ١٢ بمجلس المدينة الخبير للثمن ٠٥٥/٣٢١٨٧٣

عصمت وهدان بالزقازيق

* الجمعية الزراعية المركزية بفاقوس ١٠/١٨ بمجلس المدينة جرارات ومواتير وخراطيم والات زراعية وخردة الخبير للثمن ت٠٥٥/٣٢١٨٧٣

عصمت وهدان بالزقازيق

الشركة الاهلية للغزل والنسيج

تبيع بالمزاد العلني جلسة ١٢ ظهر الاحد ١٩٩٧/١٠/١٢ بمقر الشركة شارع قنال المحمودية البر القبلي ـ محرم بك بالاسكندرية بقاعة لاونتيرى ٣٨٧ طن كسر وزوايا حبال ومواسير حديد وخزائن وماكينات حياكة وتجفيف وصباغة ومحولات وكابلات والواح صاج ومحركات كهربائية والاثاث معدنية وخشبية وادوات صحية وزجاج واسطبات وعوادم وقصاصات وقطع غيار واصناف اخرى متنوعة وكراسه الشروط والمواصفات من مكتب عمر طوسون للتثمين والمبيعات

الخبراء المثمنون
محمد طوسون ـ احمد طوسون
٧ سليمان الحلبي ـ القاهرة ت ٥٧٤٤٩٩٠ ـ ٥٧٥١٩٩٠

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن عن المزايدة العامة لبيع انقاض عمارة روكسي جلسة ١٩٢/١٠/٩٧ والكراسة مجنيهات وتطلب بطلب مدفوع بادارة المشتريات بالهيئة بالعباسية وتخضع العملية للقانون٩/٨٣ـ

اعلان
بيع بالمزاد العلني رقم (١) لسنة ١٩٩٧

ادارة المهندسين

تعلن عن بيع اصناف (خردة ـ كهنة) بالمزاد العلني وتحدد يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١١/٢ والايام التالية الساعة العاشرة صباحا موعدا لاجراء لجنة المزاد وذلك طبقا للشروط الواردة بكراسة الشروط والمواصفات التي تطلب من الادارة بمقرها بالعباسية.
الشروط العامة
١ ـ تطلب كراسة الشروط والمواصفات بعد سداد مبلغ ٢٥٠ جنيها نقدا بخزينة الادارة بحواله بريدية باسم السيد / مدير ادارة المهندسين.
٢ ـ يمكن للمتزايدين معاينة الاصناف المراد بيعها في المستودعات بعد الحضور الى مبنى الادارة ـ ولحضار البطاقة الضريبية والحصول على تصريح دخول لاماكن تخزينها.
٣ ـ سيتم انعقاد لجنة لجراءات البيع باماكن تشوين الاصناف (مخازن المهندسين ومستودعاتها)
٤ ـ يلتزم المتزايدين بسداد تامين ابتدائي لدخول جلسة المزاد بمبلغ ٥٠٠٠ جنيها يزاد الى ٣٠٪ من قيمة ما يرسو عليه لنفس الجلسة
٥ ـ للادارة الحق في قبول او رفض البيع دون ابداء الاسباب

الهيئة القومية للانفاق
الإدارة العامة للمشتريات

بيع مهمات بالمزاد العلني
أولاً: حوالي ١٥٠ طن خردة حديد.
ثانياً: حوالي ١١٠ طن خردة صاج مجلفن.
ثالثاً: عدد (٢٤) حاوية ٤٠ قدم.
كراسة الشروط والتفاصيل تطلب من مقر الهيئة بعاليه وتباع نظير سداد مبلغ ١٥ جم.
المعاينة في مواعيد العمل الرسمية تأمين دخول المزاد (٣٠٠٠) جم الدفع نقداً أو شيك مقبول الدفع.
٣٠٪ فور رسو المزاد نقداً أو شيك مقبول الدفع.
جلسات البيع الساعة (١٢) ظهر أيام
الاحد ١٩٩٧/١٠/٧
الخميس ١٩٩٧/١٠/٩
للاستعلام
٥٧٤٣٠٢٤/٥٧٤٣٠٢١

إعلانات مبوبة

أراضي للبناء

*طظروف ١٨١م٢ متميزة بميدان باب الخلق ج الاغراض الوسطاء يمتنعون ٢٥٩٨٩٩٣

فرصة بالمنصورة

لأعلى سعر قطعة أرض مميزة ٢٠٠م أمام كلية الآداب ٠٥٠/٣٥١٢٣٥

* قطع اراضي مستعجلة ومرخصة تقسيم ضباط الشرطة بكورنيش النيل بالمنصورة ٣٠٠ جنيه للمتر تليفون ٣٥٣٥٠١٣

■ ٤٧٥م٢ بالمقطم ■ بموقع متميز ت٣٣٦٤٨١١٥ /٢٤٣٤٣٧٠

قطعة أرض مساحتها حوالي ٥٠٠٠ متر بالعاشر من رمضان ناصيتين بالمنطقة الصناعية ب ٤ فاكس ٣٧٥٠٥٥٢

مارك لاند للاستثمار

أراضي بحدائق الأهرام أسعار تبدأ من ٢٣٠ج للمتر بمدينة الفردوس نواصي ٣٣٠ج للمتر وباكتوبر اسعار تبدأ من ٢٨٠ج للمتر ونرحب بأي عروض لتسويقها ت ٣٨٣٨٠٤٨

* قطعة أرض ٣٠٠٠م٢ متميزة شارع رئيسي بالمنطقة الصناعية بالعاشر من رمضان ٠١٥٣٦٦٣٦٤٤ و٠١٥٣٣٦٦٥٤ بالعاشر ٣٥٠٤٥٢٨ القاهرة

* ٣٥٠م بالعاشرة موقع مميز ٦٠٠ بشارع الفريقيا الرئيسي م. نصر ٤٠٨٢٨٥٠

* قطعة ارض ٦٠٠م فيلا بالحي الخامس بالعبور الاتصال السبت ٢٨٥٨٢٣٤

* ٤٣٢م٢ ٦ اكتوبر بالحي الأول المجاورة ٦ - ٤٠٠ج بالتنازل بدون وسطاء ٤١٨٨٧٦٨

* بمدينة ٦اكتوبر ٦٠٠م بالمنطقة السياحية موقع فريد ومتميز اليوم ت٣٨٦٤٧٦٧

■ بصحراء حدائق الأهرام ■ بمواقع متميزة قطع أراضي مساحات بأسعار ٢٥٠ج إلى ٤٠٠ج ت٣٣٧٦٦٩٦

* قطعة ٢٠٠م٢ بالمرافق بطريق كفر طهرمس لأعلى سعر (٤٥٣٥٢٥٠/ ٢٥٢٠٣٠٣)

* بالمنصورة أراض مباني بجوار مدرسة الصنايع بجديلة ٠٢/٢٧٣٦١١٨ مساء

* أراضي ١٠٦٨ و٦٥٠م مميزة بالعبور ٦٤م بالتجمع الخامس ٤٠٣١١٥٥ و٣٤١٣٤٧٥

* ٣٦٢م٢ بالهضبة الوسطى المقطع ج الرابع بسكن تجاري لأعلى سعر ٤١٧٥٨١٢

* بالمنصورة قطعة أرض ٣٣٠م٢ تصلح لجميع الأغراض بجوار بجوار التأمين الصحي توريل/ قونجيل تليفون/ ٠٢/٢٤٤٦١٣٤

* للجادين ٦١٠م٢ أرض فيلات بالتجمع الخامس ناصية بحرية مميزة/ ٤١٧١٧٣٣

* ٧٦٠م٢ بالشروق عمارات للبيع وللبدل بشقة م نصر وزهراء العاشر/ ٤١٧١٧٣٢

* قطعة مميزة بمدينة الشروق مسجلة ناصيتين لأعلى سعر ٣٦١٩٤٨٦/ ٠١٢٢١٥٣٨٦٥

* بالتجمع الخامس والمعراج واللاسلكي ٧٥٠م٢ /٣٠٠ ٤٢٠م٢ بموقع متميز ٣٥٢٤٨٥٣

* ٣٩٦م٢ بالشروق مميزة تليفون ٢٧٠٤٢٩٩ الوسطاء يمتنعون

* قطعتي ارض بالمعراج بالمعادي واجهة بحرية والاخرى واجهة قبلية ت ٥١٨٥٣٣١

* اراضي متميزة بجميع مناطق صحراء الاهرام مساحات مختلفة وأسعار مناسبة

سمير محمد علي ت ٣٩٣١٠٩٣ - ٣٩٣٥٥٧٩ - ٣٩٢٤٥٤١

* قطعة أرض ٤٠٠م٢ بمدينة العبور بالحي الاول الوسطاء يمتنعون ٤١٨٨٤٤٤

* قطع اراضي بطريق العاشر من رمضان واخرى بطريق مصر بلبيس السكن والمشروعات بالنقد والتقسيط ت٢٨٢٩٤١٥

* للبيع قطعتان بحدائق الاهرام ومطلوب قطعة طريق الفيوم والواحات ٣١٣٣٣٩

* أراضي مسجلة ٢٨٥م٢ بطريق صلاح سالم بجوار حديقة الفسطاط ت٣٦٨٥٢٠٤

* فرصة بسعر الجهاز ١٣٥٠م٢ بالعبور قطعتين ش. رئيسي عالحديقة ٤١٥٧٧٢٧

■ مطلوب بالتجمع الخامس ■ قطعة أرض أو ايصال ت٤٠٨٥١٠٦

* للإستثمار العقاري بعرابي / مصر / م الجديدة/ الأمل/ الطلائع/ الفرود/ القادسية ٤١٧٤٠٨٩

* ٣٥٠م٢ عالبحر مباشرة أول صف بقرية سياحية ١٥٠ للمتر ٢٧١٨٧٥٠

* للبيع قطعة ارض مميزة بمدينة العبور مساحة ٣٥٠م ت ٢٩٠٧٣٣٣

* قطعة متميزة بالعاشر من رمضان المجاورة السادسة بالأساس ٣٦٤٨٧١٥ و٥٧٠٤٨٧٦

* قطعة ارض بحدائق الاهرام المنطقة أ /ت ٣٩٢٤٧٣٣/٣٤٨٨٥٩٣

* بمدينة نصر ٦٤٤ و ٥٥٩م٢ بالمنطقة السادسة و ٧٧٦م٢ بالمنطقة التاسعة ٣٦١١٣٤١٥

* موقع متميز بالمنصورة على شارع ١٠٠ متر ٣٢٠ متر أساس قابل للزيادة حسيني ٧٤٠ /٠٢٣٠٣٠٧٤

أراضي للبناء

*قطعة ارض مربعة ٤٠٠م واجهة على الشارع أمام كلية التكنولوجيا بحلوان نهائي ٢٥٠٠ جنيه للمتر ت٣٥٤٥٩٥٥ - ٣٤٨١٤٩٦

* ارض فضاء مساحة ٣٤٠م٢ ناصيتان بشارع فيصل المخابرة ٥٨٥٣٦٣٢ - ٥٨١٧٤٢٧

* للتعاقد الفوري مطلوب اراضي بالتجمع الخامس واللاسلكي والمعراج والهضبة ع ت ٥١٨٣٣٢٦

* ٥٧٥ بالعاشرة ش- رئيسي م. نصر ٧٠٠ بالتاسعة تسهيلات وبالتجمعات مطلوب ٢٧٢١٥٦٥

* بحدائق الأهرام ١٠٠٠م٢ متميزة جدا تطل عالاهرامات وبانوراما القاهرة ت ٥٧٢٥٠٧٦

* ارض بمطروح بالأبيض ٥٠٠م٢ مسجلة ١٠٠م٢ من البحر ت ٥٨٩٦٩٩٢

* قطعة ارض ١٦٢م٢ بالعبور ولخرى ٧٢٤م٢ مرسي مطروح بانوراما على المحيط ٠١٢٢١١٤٥٨٩/٢٤٦٥٤٣٣

* بالمعادي باللاسلكي ٤٠٠م ١٤٠٠ج ٣٠٠ م بحرية ١٤٥٠ ومطلوب ٥١٨٦٧٧٥

* ٦٤٨م بالشروق او للبدل بمحل مكتب بشارع رئيسي م نصر ٤٠١٠٩٥٤

■ اراضي بالتجمع الخامس ■ بالجولف والشويفات ومطلوب ٠١٢٢١١٦٩٧٨٨/٥١٨٥٥١٥

* بالمعادي الجديدة ٣٣٠م٢ أمام جابكو لأعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت٣٥٠٣٤٢٥

* بالتجمع الخامس بمدينة نصر ٤٦٠م٢ وبمدينة ٦اكتوبر بالحي الأول ٣١٥م٢ وشقة للايجار بالحي للتميز تصلح مكتب لشركة تليفون ٠١١/٣٥٥٤٤٠

* ٣٦٣م٢ ٦ اكتوبر الحي الثالث ناصية بحرية قواعد رسومات ٣٥٠ج ٢٤٢١١٦٥

* قطع بالعبور ٢٢٥ والأندلس بعزبة النخل وشقة بالنعام ت ٤٤٠٩٢٠٦/ ٥: ١١م

* قطعة ارض متميزة بحرية بجمعية تعمير حدائق الاهرام للاستعلام ٥٨١٩١٤٣

* ارض ٩١م بالسيدة زينب لأعلى سعر خلال أسبوع/ ٢٧١٩٢١٦ - ٣١٢٥٤٢٧

* لدينا ارض متميزة بالتجمع الخامس وتطلب بالشويفات والجولف (٤٠٨٦٧٦٨/ ٤٠٨٥٩٩٣)

* للجادين قطعتين اراضي م. متميزة بالعبور واراضي اخرى مميزة ومزرعة ٢٤٢٦٣٧٧

* بشرم الشيخ ٥٠٠م بجوار هيلتون وبالشروق ٦٥٠م القطعتين فيلات ٣٦٨٧٣٦٥

* ٣٣٠م بقرية ٦ اكتوبر بالاسكندرية ثالث نمرة من البحر ت٢٧١٨٧٢٦

* ارض فضاء ٣٥٢م شاطئ النخيل ٦ اكتوبر بالعجمي ت٧٨٨٨٦٣

ارض ٩١٢م٢ بأمير البحار رشدي الاسكندرية لأعلى سعر ٣٦١٤١٦٩/ ٠١٢٢١١٨٠٨٠

للتنازل

* بالزيتون بالدور الثامن ٣ وصالة سوبر لوكس بدون اسانسير ٢٥٠٠٠ (٢٤٦٣٨٣٢)

* محل ٧٠م بعزبة النخل ناصية شارع رئيسي - لجميع الأغراض ت ٢٠٥٠٤٨٥

■ معفن بمصر الجديدة ■ ويخبر بمناطق اخرى ومطلوب ت ٢٤٥١٩٢٧

* بالمنصورة محلين في شارع جزيرة الورد وفي توريل الجديدة ت٣٤٩١٣٣٧

* مكتب وسط البلد الاوبرا غرفتان وصالة ايجار قديم تليفون ٢٧٥٢٥٢٠

* محل ٤٧م٢ بمركز اليمامة سنتر التجاري بالزمالك تليفون ٣٤١٠٦٩٦

*محل تجاري بموقع ممتاز بوسط البلد ٣٥م٢ دورين ٤٨٣٥١٤٧

للايجار او التمليك

* الجوهرة ٥٧٠٨٩١٨ م. ايجار ٨٠٠٠ وتمليك ٤٥٠٠٠ عالمفتاح ومحلات واراضي ومكاتب

* بالمهندسين شقة ١٧٠م بتسهيلات ومحلين بشهاب ٣٠٠م والصيد ٣٠٢١٧٦٧/٣٠

* مكاتب وشقق وكوافيرات س ماركت وبوتيكات وصيدليات ومقاهي وكافتيريات ومطلوب ج ٥٩٠٧٧٨٥

* مفاجأة الوليد شقة بميدان بالمهندسين ١٥٠م فاخرة تمليك ق جديد بفيصل والهرم ايجار قديم ١٥٠٠٠: ٥٥٠٠٠ وتمليك ٤٠٠٠٠: ٢٦٠٠٠٠ بتسهيلات ٥٨٧١٩٣٤

* (الريجي) للتشطيبات والعقارات شقق محلات مكاتب تمليك قانون ج مفروش ت٢٧٠٣٨٠٦

* شقق تمليك وايجار وقانون ج بالهرم وفيصل جميع المستويات بتسهيلات ت/٥٨٣٤٠٢٢

* مصنع مجهز ملابس ٢٠٠م٢ متفرع من جسر السويس (٢٤٢٤٣٦٧/ ٢٩٨٤٥٩٩)

* بحدائق حلوان شقق ومخزن ايجار تمليك لا وسطاء ت ٣٧٠٠١٩٦

فرص

* مصنع جرانيت للبيع بالسادس من اكتوبر ت٠٢٥٧٤٥٨١٤ الاتصال بعد ١ ظهرا

* جراج تمليك مرخص ٧٠٠م٢ بشارع رئيسي بميدان سفير بـ ٢٥٠٠٠٠ (٤٠٣٨٢٥٥)

* للبيع بالحرفيين محل ٥٠م٢ بالتليفون مجهز لمطعم تشطيب لوكس ت ٢٥٨٠٨٤٨

* بالعاشر من رمضان نبيع ونشتري اراضي وفيلات وشقق ومحلات الاتصال يفضل بعد ٧ مساءا ت ٠١٥/٣٦٥٤٢٤

* لتجار الملابس بنطلونات جينز رجالي جميع المقاسات بـ ١٤ جنيه ت/ ٢٨٣٩٦٩٧

* محل اول فيصل الرئيسي ناصية يمين يصلح لجميع الاغراض ت ٥٨١٧٥٤٩

* للجادين ٢٣٨م ١٨٠٠٠٠ كاش م. نصر ١٧٥ المعادي ١٩٥٠٠٠ بتسهيلات (٢٧٢٣٣٨٢)

* أسامة للعقارات شقق إيجار ع. شمس واراضي وتمليك ومفروش م الجديدة ٤٩٠٠٣٦٩

* بمدينة ٦ اكتوبر لدينا شقق واراضي (سكني وفيلات وصناعي) ومطلوب ت ٠١١/٣٣٥٣٥٧

* مطعم وحلواني بجوار فندق بالعريش بتسهيلات ٣٩٥٠٢٥٤

* محل بعمارة مميزة للايجار بالمعادي وشقة بدجلة بسعر مغري للبيع للاتصال ٣٥٠٠١٢٢/ ٣٥١٤٥٧١/ ٥١٨٢٧١٦ يوميا

فرصة عظيمة

تجهيزات سوبرماركت

ثلاجات عرض - فريزرات مفتوحة - ارفف مستوردة - موازين - اجهزة تكييف ت ٣٩٠٤٠٨٩

فرصة بمدينة ٦ اكتوبر

شركة الإسراء لديها شقق واراضي وفيلات ومحلات ومطلوب ت٠١١/٣٥١٠٧٨ - ٠١٢/٢١٤٤٥٤٩

بالحلمية الجديدة والعجوزة والمعادي شقق س لوكس لجميع الأغراض ٣٧٨٢٣٣٨ و٣٥٠٦١٠٢

فرصة بمدينة ٦ اكتوبر

شعارنا مراعاة الله، لدينا اراضي وفيلات ومصانع ووحدات ادارية وسكنية وقرى سياحية ومحلات واراضي زراعية ومطلوب تليفون ٠١١/٣٣٠٤٦٦

* شقة تمليك ١٣٦م بمساكن شيراتون تشطيب رخام كراره ايطالي تسهيلات في السداد ت ٣٦٧٧٢٤٦

فرصة بمدينة ٦ اكتوبر

لدينا اراضي وفيلات وعمارات ومصانع جاهزة واراضي صناعية ووحدات سكنية وادارية ومحلات واراضي زراعية وسياحية ومطلوب تليفون ٠١١/٣٣٠٥٢٥

* شخصية عظيمة بسبب المغادرة تبيع شقة بحرية شرقية قبلية بالمفروشات مساحة ٢٥٠م٢ موقع متميز ناصية شارعي التحرير والسودان جراج مقار بالدقي ٤ نوم ٣ حمام غرفة طعام رسبشن ٩٠م٢ ٢ فراندة موبيليا دمياطي ٦ مكيف جميع المعدات والاجهزة الكهربائية مستوردة بالتليفون ٣٤٩٨٤٧٣

بمدينة ٦ أكتوبر

اراضي بناء وسياحية وزراعية وصناعية ومصانع وفيلات ومحلات وشقق ٠١١/٣٣٥٥٨٣

* لعظيم بعباس العقاد مكتب ١٢٠م٢ جديد بالفرش والتليفون ٢٦٠٧٨٩٤ - ٢٧٤٣٨٩٢

*شقة بجوار قسم مدينة نصر والجامعة العمالية ١٢٠م٢ /٢٧٠٧٣٦٧/٢٧٠٨١٦٩

* لشركة لمكتب او عيادة ١٢٨م ارضي بميدان فلسطين و١٢٠م بصقر قريش تليفون ٣٥٣٣٠٧٠/ ٣٣٥٨٣٧٩

* للايجار عيادة مؤثثة بموقع متميز بروكسي / ٢٥٧٠٢٤١/ ٢٩٠٤١٦٧/ ٤٠٢٤٥٠٣

■ موسيقة ٢٨٤٢٢٧٩ ■ نشتري البيانو والات موسيقية وللبيع

* محل ١٠٠م٢ منطقة نادي الشمس ١٨٠٠ المتر وقيراط بالارض ٤٠١١٢٠٨

* فرصة ذهبية للتمليك شقق مستويين ١٤٦م بالمطبعة فيصل ت٣٨٣٠٩٨٧

* بمدينة ٦ اكتوبر شقق ومحلات وعقارات واجهزة منزلية مستعملة ومطلوب ٠١١/٣٣٣٥٦٤

* الفادي يشتري جميع انواع الموبيليات المستعملة بأعلى سعر ويبيع ت ٢٧٢٤٥٠٢

* شقة ١٣٠ بشارع رمسيس للتنازل ٦٢٠٠٠ وللتمليك ٨٥٠٠٠ تليفون ٧٨٣٦٦٩

* ناني تشتري نقدا بواقي مصانع الملابس وشنطة وسيارتك ت ٣٨٥٤٥١٦ القاهرة

* جهاز فرن الى ٢٠ صاج يعمل بالسولار بسعر مغري ت ٣١٢٥٩٠٠

■ شقة ١١٥م بالمقطم ■ سوبر لوكس لأعلى سعر ٢٧٠٢١٥٣

* بلاكارات ومطابخ بالجرانيت رائعة ٢٥٠٠ج ومستعدون لتنفيذ التصميمات الخاصة ت ٥١١١٤٤٨

* للبيع فرش شقة كامل نوم وسفرة وصالون وللجملة الانجيري حريمي واحذية اطفال ١٠ جنيه /ت ٣٣٧٨٥٦٥

* موقع متميز بمكرم عبيد م. نصر ثلاثة ادوار تصلح لجميع الاغراض التجارية بنوك شركات عيادات ٢٩٨٥٥٩٩

فرص

* ادفع واستلم فيلا دورين ٣٥٠م٢ ٣/٤ تشطيب بعمارة حديثة بموقع متميز بفيصل ٢٠٠٠٠٠ج ٥٨٢٣٨٠٦/ ٥٨٢٥٣٨٤

*بمركز بدر مزرعة متكاملة بفيلا كهرباء وبئر مشجرة بالكامل ٢٤٥٩٤٩٦

* اثاث مكتبي بحالة ممتازة ت/ ٢٧٣٣١٤٤ - ٤١٤٢٨٨٨

* فرصة لن تتكرر للبيع محتويات فيلا موبيليا قيمة وتحف (٢٤٦٩٣١٢)

* غرفتان وريسبشن س لوكس بتعاونيات شيراتن هـ للبيع. للبدل بسيارة ٠١٢٢١٢٣٧٩٥/ ٢٦٧٨١٩٥

* للسفر فولكس بيتلز مو٧٤ و٣ غرف جديدة صناعة ميكو حلوان ٤٠٨٧٣٣٤

* بطابية سيدي بشر ١٣٠م٢ ثاني نمرة ترى البحر بالكامل ت ٣٥٠٦٩٨٢

* صيدلية ٩٠م٢ ش تجاري بالمعادي الجديدة واجهة ١٢ متر ٣٥٣٣٠٧٠ مساء

* بالمقطم شقة ٩٠م٢ تشطيب لوكس بشارع ٩ ٥٠٠٠٠ج ونيفا فابريقة ٥٠٦٢٤٣٣

* فرصة للتصفية ماكينات مصنع نجارة سيكار ايطالي كالجديدة ٣٥٣٦٦٢٤

* للتمليك بالمهندسين بشارع شهاب محلين متجاورين كل محل ٣٠٠م ٣٤٦٥٨٠٦

للاستثمار بالبحر الاحمر

لنش حديد قاع زجاجي بانوراما سعة ٣٠ فرد مرخص ولنش خاص جديد مجهز ومرخص /ت ٢٥٨٤٤٩٢

فرصة نادرة

شقة للتمليك بالمهندسين شارع الحجاز امام الحامدية الشاذلية مساحة ١٦٥م٢ مجهزة لإستخدام الشركات سعر نهائي ٣٢٠ الف جنيه والوسطاء يمتنعون ٢ خط تليفون وفاكس الاتصال للمعاينة ٠٣/٤٣٤٧٦٣٦ - ٠٣/٤٨٢١٧٥١ - ٠٢/٥٨٧٧٩٥٦

فرصة للاستثمار
للبيع أو المشاركة

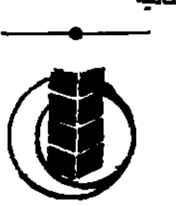
قطعة أرض ١٠٠٠ متر لمشروع متميز بالقاهرة معفي من الضرائب تحت الإنشاء

استعلام/ ٤٠٤٠٤٠٩ فاكس/ ٤٠١١٩٨٤ اليوم وغدا

اخطارات

تعلن منطقة بني سويف للتامين الاجتماعي عن فقد الشيك رقم ٤٦٣٤١٢٧ بمبلغ ٨٥٢٩,٣٠ الشيك ٤٦٣٤١٤٠ بمبلغ ٤٤٥٨,٩٥ باسم / صابر محمد عبد الباقي مندوب صرف

وقد إعتبرت الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية هذان الشيكان ملغيان فكل من يحاول إستعمالها يعرض نفسه للمحكمة الجنائية



بنك ناصر الاجتماعي

٣٥شارع قصر النيل/ القاهرة

اعلان عن وفاة

الاسم فتنه ميشيل ترك
الجنسية مصرية
تاريخ الوفاة خلال عام ١٩٩٧
العنوان ٦شارع قصر النيل
الاسم فورتنيه منيكي
الجنسية غير معلومة
تاريخ الوفاة خلال عام ١٩٩٧
العنوان ٥٥شارع الجمهورية الازبكية
الاسم صوفي تشاكوس
الجنسية يونانيه
تاريخ الوفاة خلال عام ١٩٨٨
العنوان ٤شارع شامبليون العطارين الاسكندرية
الاسم ماريكا فافيلوس
الجنسية غير معلومه
تاريخ الوفاة غير معلومة
العنوان ٧شارع السلطان حسين العطارين الاسكندرية

تعلن الادارة العامه للتركات الشاغرة ببنك ناصر الاجتماعي عن وفاة المذكورين عاليه دون وارث ظاهر فعلى كل من له حق في التركه او عليها ان يتقدم ببيان عنه خلال ثلاثين يوما من تاريخ هذه النشره ويعاقب كل من يخالف ذلك طبقا لحكم المادة ١٣ من القانون رقم ٧١ لسنة ٦٢ بشأن التركات الشاغرة.

ممارسات

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن عن الممارسة العامة للقيام بأعمال النظافة لمدة ثلاث سنوات بقطاع روكسي والكوربة

جلسة ٩٧/١٠/٢٠

والكراسة ٥٠ جنيه +١٠٪

٩ / ٨٣

مسابقات

الازهر
الامانة العامة لمجمع البحوث الاسلامية
الادارة العامة للبعوث الاسلامية

تعلن الادارة العامة للبحوث الاسلامية بالازهر عن فتح قبول طلبات التقدم للمسابقة العامة للابتعاث للعام الدراسي ٩٨/١٩٩٩م من الفئات :

١)العاملين في مجال التدريس والوعظ بالازهر من حملة المؤهلات العالية

٢)المجيدين لاحدى اللغات الاجنبية (الانجليزية او الفرنسية) من الوعاظ ومدرسي العلوم الدينية والعربية العاملين بالازهر

٣)حملة الماجستير او الدكتوراة العاملين في مجال التدريس بالمعاهد الازهرية او الوعظ بالازهر

ويشترط في المتقدم ان يكون مقيدا على وظيفة مالية بموازنة الازهر ومستوفيا لشروط التقدم الواردة بالقرار رقم ٦٦٤ لسنة ١٩٨٣ والقرارات المعدلة له على ان تقدم الطلبات الى رؤسائهم المباشرين على النموذج الخاص بذلك في موعد غايته ١٩٩٧/١٠/٢٣م على ان يقوم الرئيس المباشر بتجميع الطلبات وتسليمها الى فضيلة مدير عام المنطقة التابع لها في موعد غايته ١٩٩٧/١٠/٣٠م وسيخطر المستوفون للشروط بموعد الاختبار في حفظ القران الكريم وحسن ادائه لغير المشتغلين بتدريس المواد الثقافية وفي القرآن الكريم واللغة الاجنبية بالنسبة للمتقدمين لمسابقة اللغات ٩٧/٣٤١

عطاءات ومناقصات

■ شركة رد سي كلوب ■
■ قرية مون بيتش ■

تعلن الشركة عن رغبتها في طرح عملية إنشاء عدد ٣٦ شاليه دورين المرحلة الثانية بطاقة فندقية ١٠٤ غرفة وذلك بين مقاولي القطاع العام والخاص بمنطقة راس سدر ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة ٧٦ شارع جامعة الدول العربية بالمهندسين إعتبارا من ٩٧/١٠/٥ نظير مبلغ الف جنيه وتحدد يوم ٩٧/١٠/٢٣ لفتح المظاريف وللشركة الحق في قبول او رفض اي عطاء بدون إبداء الاسباب

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز شربين
العقود والمشتريات

تعلن رئاسة مركز ومدينة شربين عن طرح عمليه رصف ٢,٣ كيلو متر بمدينة شربين في مناقصة تفتح المظاريف في تمام الساعه الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٧/١٠/٢٩ وتسحب كراسة الشروط من العقود نظير مبلغ خمسون على ان يرفق بالعطاء تامين ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو وسابقة اعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص وبطاقة الإتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء وشهاد ضريبة المبيعات والمناقصة تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣

محافظة الشرقية
رئاسة مركز الابراهيمية

تعلن رئاسة المركز عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع الخاص والعام عن عملية انشاء بيت ثقافة بقرية مباشر جلسة ١٩٩٧/١٠/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا

تطلب كراسة الشروط نظير مبلغ ٥٠ جنيها يقدم العطاء داخل مظروف مغلق مرفق به بتامين ابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو وصورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وسابقة الاعمال والقيد بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء والتسجيل بضريبة المبيعات والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان .

شركة صناعية كبرى

تعلن عن مناقصة عامة بالمظاريف المغلقة لتوريد عدد (٢١) أوتوبيس ٤٤ راكب بحالة جيدة من وإلى المصنع بطريق بلبيس الصحراوي

تطلب كراسة الشروط مجانا .. من ١١٢ شارع الميرغني مصر الجديدة

جلسة فتح المظاريف أسبوع من تاريخ النشر الساعة الحادية عشرة صباحا

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين الاعمال "عام والخاص" لتوريد مراوح طلمبات رفع مياه مجاري - طاردة مركزية راسية ماركة KSB المانية الصنع بحلقة الانزلاق وماركة ton Worthing الامريكية بحلقة الانزلاق وتحدد الساعة الثانية عشر ظهرا موعد فض المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١١/٣م

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج مقابل بمبلغ ٥٠ ج خمسون جنيها تزاد جنيهان لمن يطلبها بالبريد ويشترط فيمن يتقدم تقديم البطاقة الضريبية وتامين ابتدائي بواقع ٢٪ من جملة العطاء يكمل الى ١٠٪ عند الرسو تخضع المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية ٩٧/٣٤٦

عطاءات ومناقصات

شركة مضارب الجنوب
قطاع الشرقية

تعلن عن اجراء مناقصة عامة رقم ٤ لعام ٩٨/٩٧ لتوريد المطبوعات السنوية وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/١٠/١٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفض المظاريف بمقر الشركة شارع سعد زغلول امام كوبري الجامعة بالزقازيق وتطلب الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيه للنسخة

الشركة الخالدية للمقاولات
٣ شارع جمال الدين الافغاني خلف ويمبي الهرم

١ - تعلن عن مناقصة للمقاولين المتخصصين في أعمال الحجر الفرعوني لعدد ٣٥٠ شاليه بمشروع قرية كبريت السياحية محافظة السويس والاعمال عبارة عن تكسية واجهات كاملة وتسحب الكراسات من مقر الشركة مقابل مبلغ ١٠٠ جنيه على أن يقدم العطاء داخل مظروف مغلق وتفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد الموافق ٩٧/١٠/١٢.

٢ - طلب قيد مقاولون وموردون: تعلن عن قيد مقاولون في أعمال الخرسانات والمباني والتشطيبات وكذلك موردون لجميع لوازم المعمار وتقدم طلبات القيد على النموذج المعد لذلك بالادارة الفنية بمقر الشركة.

٣ - طلب وظائف خالية: مطلوب مهندس تنفيذ ومكتب فني خبرة ٥ سنوات مدني أو عمارة من خريجي الجامعات المصرية للعمل بمواقع الشركة ومهندس معدات خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات.

*وزارة الزراعة واستصلاح الاراضي

مركز بحوث الصحراء

١ش متحف- المطرية - القاهرة

يعلن المركز عن طرح المناقصة العامة بين شركات القطاعين الأعمال والخاص عن شراء دوريات علمية حديثة.

وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٩٧/١١/٣ موعدا لفتح المظاريف على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ من إجمالي قيمة العطاء شاملة ضريبة المبيعات نقداً او بشيك مقبول الدفع باسم مركز بحوث الصحراء أو بخطاب ضمان غير مشروط يزاد الى ١٠٪ عند الرسو

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات بالمركز نظير سداد١٥جنيه، خمسة عشر جنيهاً للكراسة.

جامعة الزقازيق

تعلن عن طرح أعمال المرحلة الثانية لبناء مبنى التعليم الاكلينيكي بكلية الطب البشري بالزقازيق في مناقصة عامة بين الشركات ذات الخبرة في الانشاءات الطبية تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/١٠/٢٢م الساعة الثانية عشر ظهرا

- تطلب كراسة الشروط من الادارة الهندسية بالجامعة نظير الف جنيه.

- تقدم العطاءات باسم السيد/ أمين عام الجامعة في مظروف مغلق مرفق به تامين ابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ كتامين نهائي وصورة من القيد بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد وصورة القيد بضريبة المبيعات وصورة البطاقة الضريبية وسوابق الاعمال كشرط اساسي.

يعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣م ولائحته مكملان لشروط الاعلان

وزارة الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية

هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة
جهاز تنمية مدينة النوبارية الجديدة

كم٧٩ طريق الاسكندرية - القاهرة الصحراوي

تليفون ٠٣٤٤٨١٦٩١

يعلن الجهاز عن طرح مشروع شبكة الكهرباء للمنطقة الصناعية الثانية في مناقصة عامه بين شركات قطاع الاعمال العام و القطاع الخاص المقيدون بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء. وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/١١/٤ الساعة الثانيه عشر ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف

ويمكن للراغبين الاشتراك في المناقصة الحصول على مستندات العطاء من مقر الجهاز نظير سداد مبلغ ٤٠٠٠جنيه فقط اربعة الاف جنيها للنسخة الواحده

يقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي قدرة (١٪) بشيك مصرفي او مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكي غير مشروط ساري المفعول لمدة ستة اشهر من تاريخ فتح المظاريف يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو.

عطاءات ومناقصات

حي مصر الجديدة
٣٢ شارع الحجاز

يعلن عن المناقصة العامة توريد وتركيب مهمات إنارة جلسة ٩٧/١٠/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهرا يقدم طلب مدموغ باسم السيد/ رئيس الحي للحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيها من قسم العقود والمشتريات ويرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو تقدم سابقة أعمال حكومية معتمدة وصورة من السجل التجاري والبطاقة الضريبية المجددة .

٩٧ /٣٣٨

شركة مصر للزيوت والصابون
لجنة المشتريات الخارجية

قطاع الاحتياجات - ١٩ش سوق التوفيقية القاهرة

تعلن اللجنة للوكلاء التجاريين المعتمدين من القطاعين الاعمال العام والخاص عن طلب عروض للمناقصة العامة رقم ٢٠، لسنة ١٩٩٧/ ١٩٩٨ لاستيراد مكبس علف لمصنع علف الزقازيق ١٠ طن/ ساعة مصبعات علف حيواني

One Cattle Food pelletting Press 10 Ton/ HR Capacity

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة قطاع الاحتياجات بالعنوان عاليه مع طلب مستوفي الدمغة مقابل سداد مبلغ ١٠٠ جنيه فقط مائة جنيها لاغير ، وقد حددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ١٢ نوفمبر ١٩٩٧ موعدا لتلقي العروض وفتح المظاريف (أ) بمقر قطاع الاحتياجات

وزارة الصحة والسكان
ادارة العقود والمشتريات

يعلن مشروع صحة الأم والطفل ومقره (ش عبد المجيد الرمالي - باب اللوق - أمام وزارة الداخلية عن طرح المناقصات الاتية :-

١ - مناقصة عامة لشراء عدد ٥٠ خمسون جهاز علاج ضوئي ثمن كراسة الشروط ٣٠٠ جنيه وقد تحدد يوم السبت ١٩٩٧/١٠/١٨ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف

٢ - مناقصة عامة لشراء عدد ٣٠ ثلاثون جهاز افاقة ثمن كراسة الشروط ٤٠٠ جنيه وقد تحدد يوم الاحد ١٩٩٧/١٠/١٩ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف

٣ - مناقصة عامة لشراء عدد ١٠٠ مائة علبة تحليل لجهاز الصفراء بالدم ثمن كراسة الشروط ١٥٠ جنيه وقد تحدد يوم ١٩٩٧/١٠/٢٠ الساعة ١٢ظهرا موعدا لفتح المظاريف

وعلى من يرغب الدخول في احدى هذه المناقصات التقدم بطلب مستوفي الدمغة باسم السيد الدكتور المدير التنفيذي للمشروع ويشترط لدخول المناقصة سداد تامين ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ بعد رسو العطاء ولن يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بتامين ابتدائي

وزارة الزراعة
الادارة العامة للمشتريات والمخازن

تقبل العطاءات في المناقصتين العامتين الاتيتين:-

رقم (٧) عن توريد عدد (٣سيارة جيب ٤×٤ - عدد ٨ سيارة بيك اب كابينه - مزدوجة - عدد ١ سيارة كابينه مزدوجة بغطاء خلفي فيبر جلاس - عدد ٢ اتوبيس ٤٣ راكب - عدد ١٧ سيارة بيك أب كابينه مفرده - عدد ٦ سيارة بيك أب كابينه مزدوجة ٤×٤ - عدد ٢ ميكروباص ١٥راكب عدد ٢ ميني باص ٣٦راكب بالاضافة الى ١٠٪ قطع غيار

(لزوم الاداره المركزية لفحص واعتماد التقاوي/ الاداره المركزية للتعاون الزراعي/ مشروع تثقيف وتنمية الامومه والطفولة/ الاداره المركزية للشئون الهندسية/ الاداره المركزية لشئون المديريات الزراعيه/ الاداره العامه للجراد والطيران الزراعي) وقيمة النسخه الواحده ١٠٠٠جنيه

رقم (٨) عن توريد عدد ٢١٥ موتوسيكل مفرد ٢ سلندر وقيمة النسخه الواحده ٥٠٠جنيه

(لزوم الاداره المركزية لفحص واعتماد التقاوي/ الادارة المركزية للتعاون الزراعي/ الاداره المركزية لشئون المديريات الزراعيه)

وذلك في تمام الساعه الثانيه عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٧/١٠/٢٥ بالاداره العامه للمشتريات والمخازن بالدور الاول بديوان عام الوزارة بالدقي

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الاداره العامه المذكوره بتقديم طلب مدموغ نظير سداد قيمة كل نسخه من المناقصتين على حدة. علما بأن التامين الابتدائي المطلوب ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وستستبعد العطاءات الغير مستوفاه لهذه الشروط

عطاءات ومناقصات

شركة مصر ادفو للب وورق الكتابة والطباعة
١٤شارع جواد حسني - القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصات الاتيه لاستيراد/ بضاعة حاضرة للمعاينة والتسليم

مناقصة رقم ١١٠/ادفو

الصنف : علبة تروس بالمحرك لبريمة الجير جلسة ١٩٩٧/١٠/٢٩ سعر النسخه ٥٠جنيه

مناقصة رقم ١١٢/ادفو

الصنف: طلمبات طاردة مركزية لوحدة التنقيه

طلمبات سائل ابيض

جلسة ١٩٩٧/١٠/٢٥ سعر النسخه ١٠٠جنيه

مناقصة رقم ١١٣/ ادفو

الصنف زراجين للمواسير وماكينة زرجنة يدوية جلسة ١٩٩٧/١٠/٢٧ سعر النسخة ٥٠جنيه

هذا وسيتم فض المظاريف في تمام الساعه الثانيه عشر ظهرا ويمكن للوكلاء التجاريين والشركات الحصول على كراسة الشروط من العنوان عاليه مقابل طلب مدموغ وسداد ثمن النسخه المبين قرين كل مناقصة مع العلم بأن اي عرض يرد بعد الميعاد او غير مستوفي لشروط المناقصة او التامين الابتدائي في حالة طلبه لن يعتد به.

محافظة جنوب سيناء
الديوان العام
ش- مالية - مشتريات
تعلن عن المناقصات العامة التالية:

١ - المناقصة العامة رقم ٢ لسنة ٩٨/٩٧ بخصوص شراء عدد «١» سيارة لوري نقل جلسة السبت الموافق ١٩٩٧/١١/١٥ سعر الكراسة ٥٠ج (فقط خمسون جنيها لاغير)

٢ - المناقصة العامة رقم ٣ لسنة ٩٨/٩٧ بخصوص شراء الاحتياجات التالية:

أ - عدد ٣ سيارة نقل مياه سعة ٨م٣

ب - عدد ١ سيارة نقل مياه سعة ٧م٣

وذلك جلسة الاحد الموافق ١١/١٦ سعر الكراسة ١٠٠ج (فقط مائة جنيها لاغير)

٣ - المناقصة العامة رقم ٤ لسنة ٩٨/٩٧ بخصوص شراء الاحتياجات التالية:

أ - عدد «٢» سيارة بيك اب كابينة مزدوجة ديزل

ب - عدد ٢ سيارة بيك اب كابينه مزدوجة مجهزة بصندوق خلفي من الفيبرجلاس احدهما محرك بنزين والاخرى محرك ديزل

ج - عدد ٣ سيارة بيك اب كابينة مفرده ديزل

وذلك جلسة الاثنين الموافق ١١/١٧ سعر الكراسة ١٥٠ج (فقط مائة وخمسون جنيها لاغير)

٤ - المناقصة العامة رقم ٥ لسنة ٩٨/٩٧ بخصوص عدد ٦ مقطورة نقل مياه جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/١١/١٨ سعر الكراسة ٥٠ج (فقط خمسون جنيها لاغير)

٥ - المناقصة العامة رقم ٦ لسنة ٩٨/٩٧ بخصوص شراء عدد ٢ سيارة جمع قمامة جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٧/١١/١٩ سعر الكراسة ١٠٠ج (فقط مائة جنيها لاغير)

٦ - المناقصة العامة رقم ٧ لسنة ٩٨/٩٧ بخصوص شراء عدد ١ جرار زراعي مجهز بالة حفر جلسة الخميس الموافق ١٩٩٧/١١/٢٠ سعر الكراسة ٢٠ج (فقط عشرون جنيها لاغير)

٧ - المناقصة العامة رقم ٨ لسنة ٩٨/٩٧ بخصوص شراء عدد ٥ دراجة بخارية جلسة السبت الموافق ٩٧/١١/٢٢ سعر الكراسة ٢٠ج (فقط عشرون جنيها لاغير) ويزاد خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب المحافظة بالقاهرة على العنوان التالي: مدينة نصر - الحي السابع - شارعه جمال الشيال - بلوك ١١٥ عمارة ١٠ الدور الاول يسدد تامين ابتدائي قدره ٢٪ من الاجمالي يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وستعقد جلسات فض المظاريف بمكتب المحافظة بالقاهرة على العنوان السابق الساعة الثانية عشر ظهرا

تخضع هذه المناقصات لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية ويعتبر مكملا لهذا الاعلان

عطاءات ومناقصات

مستشفى الدعاه/ بمصر الجديدة
مناقصة عامه
وزارة الاوقاف

تعلن وزارة الاوقاف عن اجراء مناقصة عامة لتوريد وتركيب اجهزة وتجهيزات للاقسام المختلفة بمستشفى الدعاه بمصر الجديدة وذلك بين الشركات المتخصصة من قطاعي الاعمال العام والخاص والوكلاء التجاريين وبيانها كالتالي.

المجموعة الاولى

١- مناقصة التجهيزات الطبيه للقسم الداخلي والعيادات الخارجية
جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٧/١٠/١٨
ثمن الكراسة ٢٥٠جنيه

٢- مناقصة باقي اجهزة المعامل وبنك الدم
جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/١٠/٢١
ثمن الكراسة ٢٥٠جنيه

٣- مناقصة اجهزة العناية المركزة
جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٧/١٠/٢٥
ثمن الكراسة ٣٠٠جنيه

٤- مناقصة اجهزة جناح الاشعه
جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/١٠/٢٨
ثمن الكراسة ٣٠٠جنيه

٥- مناقصة الالات الطبيه
جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/١٠/٣٠
ثمن الكراسة ٢٥٠جنيه

٦- مناقصة محطه معالجة مياه الغسيل الكلوى
جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١١/٣
ثمن الكراسة ٢٥٠جنيه

المجموعة الثانية-

١- مناقصة اجهزة جناح العمليات
جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/١١/٦
ثمن الكراسة ٢٥٠ جنيه

٢- مناقصة اجهزة جناح المناظير
جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١١/١٠
ثمن الكراسة ٣٠٠ جنيه

٣- مناقصة كشك للولاده والاطفال المبتسرين
جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/١١/١٣
ثمن الكراسة ٢٥٠ جنيه

المجموعة الثالثة

١- مناقصة اجهزة الرنين المغناطيسي
جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١١/١٧
ثمن الكراسة ٣٠٠ جنيه

٢- مناقصة اجهزة العلاج الطبيعي
جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/١١/٢٠
ثمن الكراسة ٢٥٠ جنيه

٣- مناقصة ثلاجة جثث الموتى .
جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١١/٢٣
ثمن الكراسة ٢٥٠ جنيه

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة ديوان عام الوزارة شارع صبري ابو علم باب اللوق نظير مبلغ قرين كل بند ويمكن للشركات التقدم في كل او احد البنود عاليه. على ان ترفق المستندات الاتية عند تقديم العطاءات:

١- السجل التجاري والبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل الضرائب على المبيعات

٢- استماره ١٤س وكلاء تجاريين مجدده حتى العام الحالي

٣- مستند الترخيص بمركز صيانه معتمد

٤- الكتالوجات الاصلية للشركات المصنعة موضحا عليها الموديلات والماركات على احدث طراز وترجمتها باللغة العربية او الانجليزية

٥- سابقة اعمال الشركة ومجال انشطتها والمستشفيات التي قامت الشركة بتجهيزها

٦- التامين الابتدائي وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو

وتقدم المستندات بنظام مظروفين فرعيين احدهما مالي والاخر فني وتوضع جميعها داخل مظروف واحد مغلق وتوضع بصندوق العطاءات بالوزارة وتعقد جلسات فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمكتب السيد الاستاذ/ مدير عام المشتريات والمخازن بالوزارة بشارع صبري ابو علم - باب اللوق في الموعد المحدد لكل جلسة.

ولن يلتفت لاي عطاء غير مستوفي لاي من المستندات عاليه.

مع العلم بانه سيتم خصم ١٪ من قيمة العملية لصالح صندوق العاملين بالوزارة طبقا للقرار الوزاري رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٠.

٩٧/٣٣٣

اعلانات إسكندرية

طلب عمل

* الشروق توفر للأسر ج المربيات عاملات النظافة الطباخ السكرتارية ومطلوب ٥٥٨٠٢٧٩
* الشريف ٥٤٠٠٠٨٢/ ٠٣/٤٠١٤٣٦٠ عاملات النظافة والمربية والمسنين م المنزل السكرتارية ومطلوبه
* الفيروز تطلب ج العمالة المنزلية والسكرتيرات والمربيات والبائعات والسائق وتوفر ٤٣٤٤٧٦١
* اسكندرية مطلوبة ولدينا ج. المربيات وع. النظافة والسائقين وتسويق العقارات المتميزة ٥٤١٠١٠٩
* الايمان ٥٧١٤٤٠٢ لدينا ج. العمالة والمربيات والسائقين والسكرتيرات وعقارات ومطلوب

وظائف خالية

* شركة طه السيد عيسى ت ٥٧٠٨٤٢٥ مطلوب مندوبين مبيعات لوازم صيدليات بالاجر والعمولة
* مدربين من الجنسين لنادى صحى ت/ ٤٢٥٠٧١١ طوال اليوم

■ للمتفرغين فقط ■
فرصة عمل حقيقية ٥٨٧٣٩١٣

* شركة دولية توفر فرص عمل حقيقية للشباب للجنسين ت ٥٤٨١٥٤٨/ ٥٣٤٣٦٨٩
* مطلوب ٢ مهندس كهرباء قوى حديث ويفضل الخبرة ت ٥٤٨٦٦٦٥ ـ ٩ ـ ٥

■ سفنكس للإستيراد ■
تطلب موظفين وموظفات جميع المؤهلات رواتب وحوافز مغرية ت/ ٥٤٤١٢٥٣

* مطلوب عاملة نظافة وطباخ لأسرة طول الوقت تليفون ٥٨٨١٠٤٤
* مطلوب طبيب اطفال يفضل اخصائي لعيادة مسائية ت ٥٧٠٧٣٨٤
* مطلوب اطباء مقيمين واخصائيين وممرضات بالعمل صباحا بمركز طبي متخصص بالعوايد تليفون ٤٣٢٠٣٠٠
* مطلوب سكرتيرة تجيد اللباقة + مساعدين حديثي التخرج ت٥٩٥١٤٠٧
* لشركة دعاية وإعلان مندوبين ومندوبات مرتب وعمولة مؤهلات وبلومات ت٤٩٣٥١١٨٣

■ شركة استثمارية كبرى ■
تطلب محامين خبره لاتقل عن ٥ سنوات ٤٤٤٠٠٧٥

* مطلوب مشرف/ مشرفة لمصنع ملابس خبره واوفر وتشطيب ٥٨٧٧٦٣٨

* Executive secretary required, good command of English language, computer literacy ais must, minimum 3years experience. Please send your C.V with recent photo to P.O. Box No. 71/97-- AL Ahram- Alex

■ لشركة إسكان عقارى ش.م.م ■
تطلب للعمل بمشاريعها
١ ـ مهندس مدنى تنفيذى خبرة إدارة مشروعات لاتقل عن ١٠سنوات
٢ ـ مهندس معمارى خبرة فى أعمال التشطيب المتميز لاتقل عن ٧سنوات
٣ ـ مهندس مكتب فنى خبرة مناسبة
٤ ـ مهندس كمبيوتر معمارى (اوتوكاد) خبرة مناسبة
٥ ـ موظف تسويق إسكان خبرة لاتقل عن ٥سنوات ـ تقدم الطلبات الى مقر الشركة ٤٩٦ طريق الحرية ـ بولكلى ـ برج المهندسين ـ الدور السابع ت/ ٥٨٧٠١١٩

* مطلوب سكرتيرة حسنة المظهر لمكتب مقاولات وتجارة ٥٥٨٠٤٩٧
* لمكتب محاسبة بكالوريوس محاسبة تقدير جيد حديث التخرج ت ٤٨٣٤٦٩٢
* مطلوب صيدلي ـ صيدلانية وموظفة للكيس للفترة الصباحية لصيدلية اسكندرية شارع اسكندر الأكبر بالأزاريطة ت ٤٨٣١٧٧٨ للمقابلة
* لاسرة سائق بالمعاش مقيم بوسط البلد ولديه تليفون ٥٤٧٥٨٥٠/ ٤٢١٧٤٥٥

وظائف خالية

* مطلوب صيدلي او صيدلانية مدير لصيدلية بشارع الملكس ـ القبارى ٤٤٦٤٥١٠

■ لا تدع الفرصة تفوتك ■
فرصة عمل ذهبية تقدمها شركة اجنبية لانضمامك اليها بدخل ومستقبل رائع جدا ت ٤٢٠٨٩٠٠/ ٥٨٦٩٩٣٦

مصنع نسيج بالإسكندرية

يطلب عمال تدوير غزول خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات المقابلة يومى السبت الاحد ٤، ٥/١٠/٩٧ـ ٧ شارع فريد به مصطفى كامل من ١٢ظ ـ ٢ م ت: ٥٤٣٧٥٧٦

* مصنع يسرى حسن فريج (مشمش) لهياكل السيارات يطلب فنيين براد تزجة ـ أعمال صاج ـ من خريجي الدونبسكو والمدارس والمعاهد الفنيه
عمالة عادية
للمقابلة بالمصنع بالكيلو ٢٧ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى ت٤٤٨١١٨٩

الشركة العربية للانتاج والتعمير (ش . م . م)

(راشد للبلاط والرخام والجرانيت)
تطلب للتعيين دبلوم صناعى ذكور ـ كهرباء ويفضل دون بسكو ك ٣٦ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى خلف شركة مرسيدس /ت ٤٤٨١١٦٦ المقابلة ايام السبت والاحد والاثنين من ٩ص : ٣

شركة مقاولات تطلب الوظائف التاليه للعمل بمواقعها بالساحل الشمالى

منير والراد امن/ محاسبين/ امناء مخازن/ مهندسين تنفيذ/ مهندسين مكتب فنى وفنى مساحه وفنى حصر/ مشرفين تنفيذ/ نجارين وحدادين مسلح/ كهربائيين/ سباكين /عماله فنيه وعاديه/ سائقين/ ميكانيكى معدات/ مدير شئون افراد الخبره لاتقل عن ٥ سنوات للاتصال تليفون ٥٨٠٠٩٤١

فرصة متميزة للتعيين بمجموعة شركات فاين فودز فرع الاسكندرية

مندوبين توزيع (خدمة العملاء)
مؤهلات عليا بشترط الآتى:
● لديهم القدرة والكفاءة على العمل الجاد المتواصل.
● الا يزيد السن عن ٢٧ عاما.
● الالمام باللغة الانجليزية
● طموح لتحقيق الذات ويمتلك موهبة مهارات الاتصال والتفاوض
تسلم الطلبات مدعمة بالسيرة الذاتية باليد يوم السبت ٤ اكتوبر من الساعة ١٠ص الى ١ ظهرا على العنوان التالى: شركة فاين فودز المنطقة الصناعية بسموحة ـ عزبة حجازى بجوار كوبرى ١٥ مايو.

للتنازل

* محل بمحطة الرمل ٦٥م٢ ارتفاع ٥م /ت ٤٨٢٠٠٨٥
* ٣ شقق بمحطة الرمل ١٠٠٠م٢ للبنوك للمستشفيات للشركات للأفراد ٤٨٢٨٢٠٨/ ٤٨٣٣٣٨٦

مطلوب استئجار

* مكتب مفروش ارضى بالتليفون او شقة تصلح / مستوى متوسط ت٥٨٦٨٣٣٦
* مكتب للايجار بالقانون الجديد بالتليفون شارع رئيسى من رشدى لوران ٥٨٠٢٠١٠ من ٧ ـ ١٠مساء

شركة الاهرام للورق فلورا

تطلب استئجار مخزن لمنتجاتها بوسط المدينة لاتقل مساحته عن ٣٠٠ م٢ وعرض الواجهة لايقل عن ١٢م الاتصال تليفون ٥٧٢٥٠٣٣ ـ ٥٧١٦١٥٩

سيارات

* سيارة فيات ١٣٢ ١٦٠٠ مو ٨٠ دواخل فابريقة ت ٥٩٧٨٤٢٤/ ٤٩٢٥٨٩٧
* نصر ١٢٣ موديل ١٩٨١ بحالة ممتازة الاتصال ٥٤٥٦٣١٩ استعمال طبيب
* إسرة تبيع ١٢٨ مو٨٧ وسوبر فيورا مو٨٥ ممتازه ٥٤٢٨٧٣٠

■ للبيع لاعلى سعر ■
جيب انترناشونال امريكانى ٨٢ باور تكييف والتوماتيك ت٤٤٤٠٠٧٥/ ٤٩٣٧٧١٩

* ميكروباص ملاكى فولكس فلجن مو٧٦ المانى بحالة جيدة ت٥٤٦٠٧٥٦
* اوبل كورسا مو٩٥ ٨٠٠٠كم عدا التكييف والباور ت/٥٩٧٩٢٤٥ ـ ٥٩٧٧٧٤٥
* مطلوب سيارتان بحالة المصنع ١٣٢ GLS و١٦٠٠ معدل ولادا ٥٤٦١٧٣٦
* بيجو ٥٠٥ اول استعمال دواخل فابريقة بدون كماليات ٤٢٢٥٣٣٩/ ٤٢٢٨٩١٢ من ١١ص
* فكترا ٢٠٠٠ مو٩٦ الشكل الجديد شروكى ٩٣ (٦) سلندر ٤٢٥٠٣٦٤
* ١٢٨/ ١٣٠٠ ترخيص ٩٠ بالكاسيت نادرة لاعلى سعر ٥٨٠١٣٣٣
* فيات ارجنتا سملوى لاعلى سعر بحالة ممتازة تليفون ٥٤٥٢٤٠٠
* سيارة اولست مو٩٤ سيارة جيب ارو مو٩٤ على الزيرو الاستعلام السبت على ٤٨٣٥٦٠٨ ـ ٤٨٣٥٨٦٣ من العاشرة صباحا حتى الخامسة والنصف مساءا
* ١٢٨ ابيض مو٩١ سنتر إنذار جنوط سبور كاوتش ٢٢٠٠٠/ ٥٨٠٠٣٦٢
* بولونيز ٩١ بحالة جيدة استخدام طبيبة ت ٥٨٨٠٢٧٣
* سيارة مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٥بيضاء معدل ٩٠٠٠٠كم /ت ٥٨٦١٣٩١
* كابريس مو٨٢ ج الكماليات بيضاء الاتصال حتى الساعة السابعة /ت ٥٤٦٣٤٣٦
* للبيع ريجاتا مو٨٧ حالة ممتازة /ت ٤٢٥٥٤٠١ من ٣ ـ ٧ مساء
* ميتسوبيشى جالنت ٨٤ سملوى ميتاليك تكييف فريون لاعلى سعر ٥٨٦٤٥٥٨
* سيارة مرسيدس مو٨٨ حالة المصنع ممتازة الاتصال تليفون ٥٤٦١٥٨٨ يوميا من ١١ ـ٣ ظهرا
* هوندا سيفيك موديل ٨٥ كالزيرو دهان المصنع جميع الكماليات ٥٧٢٢٤٧٥

overseas company sales:-
3 Mercedes Benz sedan 200 E .
- year 92,93,93
- Temporary Import licence
- Outstanding conditions
call 03-961480

* فولفو ٤٦٠ موديل ٩٤ اخضر زمردى ميتاليك حالة فابريقة ٥٤٣١٤٥١ اسكندرية محمول ٠١٢/٢١٥٠٦٥٣

سيارة بولونيز مو٩٦ على الزيرو

الاستعلام السبت على ٤٨٣٠٧٠٢/ ٤٨٣٤١٥٧

للتمليك

* ٣وصالة ١٢٥م٢ بعمارات ضباط مصطفى كامل ت ٥٧٢١٦٠٢
* شقة ٨٥م ميامى عبدالناصر تمليك اومفروش ٥٤٩٩٩٦٨ / ٥٤٢٤٦٦٠
* شقة بلوران ٤٠متر تصلح مكتب اوعيادة ت ٥٧٢٤٥٠٦
* للتمليك شقة ١١٠م بجليم على البحر مباشرة دور ١٢ ٥٠٦٠٧٤٤
* الجارحى للتسويق العقارى مطلوب ولدينا شقق بتسهيلات ١٨٠م٢ بجليم ١٦٠م٢ بجناكليس لاعلى سعر ٥٩٦٦٦٩٢٨/ ٥٩٦١١٤٠٣

شقة ١٢٠م٢ سوبر لوكس ترام فلمنج عالتسليم بالتسهيلات /ت ٥٨٠١٩٨٣

عز الدين للمقاولات

٣ نوم خشب ٢ صالة سيراميك ١٢١م بالثانى ٧٩٠٠٠ج بالسيوف ٥٥٧٣١٨٥/٥٨٦٣٠٩٣

شقة ١١٥م س لوكس بشاطىء الفريوس بالعجمى بجوار كافى ٠١٢٢١٧٤٧٣٧/ ٠١٢٢١٣٠٢٥١

* لدواعى السفر شقتين اول وثانى علوى بفيامى ١٦٠م ت ٥٤٩٣٦٩٧/٥٤٩٣٦٨٧
* بميامى على البحر مباشرة شقة فاخرة ٣ حجرات ورسبشن ٢ حمام ٥٤٨١٧٦٤
* شقة ٨٥م بسموحة تقسيم القضاه ت ٤٢٥٢٧٨٠
* شقة بميامى على البحر ٦٢٠م ٤ حمام س لوكس ٥٧٠٧٤٩٢ المحمول ٠١/٢٢١٣٤٩٥٦

■ شقة بسعر مغرى ■
١٠٠م ٥ غرف لخر ش وينجت ٤٢٥٥١١٤

* تاكد انك الرابح ان كنت بائع / مشترى شقة بتجهيزها بالتقسيط الجمال للتسويق العقارى ٥٣٤٩٣٨٣/٥٣٣٦١٢٠٨
* شقة ميامى لبراج امون ١٥٠م٢ الدور ١٣ تسهيلات ٤ سنوات ٥٨٠١٩٨٤
* ٣ وصالة بخالد بن الوليد سيدى بشر قريبة للبحر ت ٠٢٤٠١١٣٦٦ و٠٣٥٤٨٩٤٣٧
* شقتين بالهانوفيل عالمفتاح مواقع ممتازة اسعار مغرية تسهيلات ٤٣٣٤٦٥٧ / ٤٨٠٠٧٠٥
* شقة ١٣٢م جناكليس تشطيب لوكس ت/٥٧٢٠٩٣٧ / ٥٥٧٠٦٢٠ للاستفسار ٤ ـ ٨م
* شقة بفلمنج اول علوى ٥٤٢٢١٣٩ / ٥٤٣٦٨١٦
* شقة ٥غرف وصالة س. بشر الترام ترى البحر ٥٤٩٨٤٠٩ / ٠١٢ ٢١٥٥١٤٢

للتمليك باحسن موقع بمحطة الرمل شقة ارضية استخدام تجارى اوطبى للمخابرة ٤٨٣٥٥٤٧ من ٩ الى ١٢ صباحا و ٨ الى ١٠م

لرجال الأعمال والمستثمرين

بموقع فريد محل ٤٥٠م٢ مرخص مطعم ٤نجوم بكافة ديكورات ومستلزماته/ جراج خاص ٢٥سيارة ويصلح بنك/ شركة كبرى/ توكيل تجارى/ معرض/ وجميع الأغراض التجارية الإستعلام بمقابله شخصية فقط مع الاستاذ/ اشرف لطفى المحامى ت٥٩٧٧٥٩١

* السفر شقة فاخره مكان مميز بطريق الحرية ٢٠٠متر بالعفش وبدون ت٥٤٣٧١٧١ الوسطاء يمتنعون

* ٣ نوم خشب ٢ صاله ٢ فرانده مصعد بالسابع ١٩٠م٢ ١٧٠,٠٠٠ج زيزينيا ٣٢ الامير جميل
* شقة بضباط مصطفى كامل ١١٧م٢ ـ ٢ ورسيشن عمارة ١٠ شقة ٨٣ نهائى ١٧٩الف من ١٢ـ ٩
* شقة سوبر لوكس ١٠٠م بسيدى بشر ٥٣٣٣٦٦٤ /١٠ص ٤م
* سوبر ماركت شغال بالرخصة سيدى بشر بحرى تمليك تليفون ٥٩٧٨٣٥٦

٣غرفة ورسبشن ٢ حمام ١١٠م بميامى بالتليفون والعفش الجمعة الأحد ت ٥٤٨٦٩٤٨

* شقق ومحلات متميزة سيدى بشر قبلى /ت ٤٢٥٣٠٨٣/ ٤٢٢٤٠٦٦
* محل ٨٨م٢ موقع متميز العصافرة بحرى سعر مغرى ٠٢٥٦٢٠٨٥٠/٠٣٥٩٦٣٣٧٦

* شقة برشدى ٣٠٠م دور خامس سوريا فوق الفخر ٥٨٠١٩٨٣/٥٨٠١٩٨٥

* محل موقع متميز يصلح لجميع الاغراض السعر عند المعاينة /ت ٥٤١٠٢٤٠
* دور كامل ٢٠٠م٢ بفيلا فاخرة بالديكورات والاثاث جديد بالهانوفيل خلف مدرسة العجمى النموذجية /٤٣٤٧١٦١
* ١٠٥م سكن او عيادة ثانى دور برج الاطباء بالساعة ت ٥٤٣٤١٢٩

للتمليك

* بالعجمى ٦ اكتوبر شقق ترى البحر بالتشطيب وبدون تسهيلات بالسداد ٥٥٨١٠٤٥
* شقة تحت التشطيب سيدى بشر بحرى تسهيلات للسداد ت ٥٤٩٨٥٣٢

* للجادين لعظيم شقة ٢٤٠م٢ الازاريطه سلوكس ٥٧٠٢٩٧٦

* محل ٨٣م٢ شارع القاهرة الرئيسى سيدى بشر ١٧٠٠ المتر /ت ٥٧٢٣٣٦٠
* شقة بموقع متميز للبحر ١١٥م٢ خالد بن الوليد ميامى /ت ٥٨٦٨١٥٩

بمحطة الرمل الدور الاول جميع الاغراض ١١٠م ١٩٠ الف ٤٨٣٥٠٤٤

شقة بارقى موقع بجناكليس ١٥٥م دور اول س لوكس ٥٨٠١٩٨٤

* محل ٦٠م بالاسكندرية يصلح ج الاغراض بالراس السوداء بعزبة الفلكى ٠٣/٤٩٥٥١٤٨
* بجليم ٥٤٣ط الحرية ١٨٠م ناصية ٣ نوم ٣ رسبشن تليفون وتسهيلات بنكية لختيارى ٥٨٦٨٨١٨ ١٢ ـ ٤ ٥٨٦٤٢٧٩ (٥ ـ ٨)
* غرفتين ورسبشن بميامى لاعلى سعر ٥٤٩٤٨٣١ من ١٠ص ـ ٥م يوميا

شقتان ترى البحر وخالد ابن الوليد ميامى ت ٥٤٨٧٥٢٧

* لمكتب عيادة شقة ١٤٠م بسابا باشا ١٦٠الف ت/٥٤٢٢٠٨١
* شالية بقرية هليوبيتش صف ثانى امام البحر ١٢٥م ٤٨ك من الاسكندرية بسعر مغرى للاتصال ت/٥٤٥٩٢٠٩
* ٣ شقق بعمارات الحرمين خلف قصر المنتزة وقريبه المعمورة ٥٤٧٦٤١٦
* شقة بسابا باشا ٣ حجرات وصالة ت ٥٨٠٤٠٤٥ من ٢: ٥م الجمعة
* بكفر عبده رشدى ثلاث غرف وصالة ١٥٠٠ جنيه للمتر ٥٤٣٠١٩٦
* شقة ١١٠م٢ بالدور الرابع اسانسير ٢ نوم ٣ ريسبشن ت ٥٤٢٠١٤٥

* شقة ٢٨٠م سموحه على المفتاح سوبر لوكس دور الثالث ٤٢٥٥٨٠٤

* لدواعى السفر شقة بالتليفون بجناكليس ٥ غرف وصالة ت ٣٤٣٧٣٨ /٥٠ـ عدا الجمعة
* بعمارات العبور شقة ٨٠ متر بشارع ونجت عمارة خمسة بالدور الخامس ٢ مصعد حجرتين ورسبشن كبير ٥٤٣٦٣٧٠ من ٧ص/ ٧م يوميا
* ثلاثة ورسبشن ضباط مصطفى كامل ٠٢٤٨٢٩٣٤٤ نهائى ٢٠٠ الف

فيلا دى لوكس بالعجمى بيطاش ٧٠٠م٢ دورين مسجلة بالاثاث والتليفون العرض سارى لمدة اسبوع ت/٠٢/٢٦٧٨٦٨٠

* شقة ارضى ٨٠م٢ مصنع ملابس مرخص يصلح لجميع الاغراض ت ٥٨٧٤٨٦٣
* شقة ١٥٠م٢ لوكس حمامين ٧٥,٠٠٠ تسهيلات سيدى بشر قبلى ٥٧٢٧٥٧٧
* شقة تمليك سموحة بجوار السوبر جيت غرفتين ورسبشن ٧٥م٢ ٤٢٠٩١٦٢
* غرفتين ورسيشن ١١٠م٢ بموقع متميز بالعجمى الهانوفيل نهائى ٥٠ الف ادفع ٣٠ الف واستلم فورا والباقى تقسيط سنتين ٤٣٠٦٥١١ اسكندرية
* شقة ١٤٠م٢ بشارع مسرح النجوم اول البيطاش العجمى للاستعلام ٥٤٥٠٣٢٨
* للمحظوظين شقة ٤ حجرات وصالة بالشاطبى بورسعيد /ت ٤٩٣١٧٣٩
* مكاتب محلات مخازن تسليم فورى بعمارة فاخرة محطة الرمل ٤٨٤٠٩٥٢

* ٣٠٪ وتقسيط سنتين وتسلم فورى شقق وشاليهات س لوكس بشاطئ بيانكى بالعجمى وميامى عالبحر ٠٣/٥٤٥١٠٠٥

بلياردو

* للبيع ستوكر ١٢قدم جابرييل ممتازه جميع الاكسسورات ت/ (٠١٢) ٢١٤٨٥٩٨ ـ (٠١٢) ٢١٤٧٨٠٩

للبدل

* كيلوباترا الصغرى غرفتين وصاله للبدل بغرفتين او غرفة وصاله من جليم الى سان ستفانو ت٨٤٣١٨٣

للبيع أو للبدل

* ١٠٠م٢ بالهرم بمثيلتها بالاسكندرية من الشاطبى لرشدى /ت ٠٣/٥٩٦٥٧٤٦
* شقة ١٠٠م تمليك منصر الحى العاشر للبدل بالاسكندرية او للبيع الوسطاء يمتنعون ت٥٥٦٠٥٦٦

مطلوب

* مطلوب شقة ومخزن إيجار بالقانون الجديد لمدة طويلة ت٤٢٥٥٥١٤
* شقق محلات ق . ج ولدينا لطلبه طالبات الاكاديمية بميامى ـ المعمورة ٠٣/٥٨٧٨٤١٣
* تيوتا كورولا مو ٩٥ / ٩٦ ج الكماليات فتيس عادة بحالة الزيرو ٥٨٧٣٦٦٠

مطلوب أرض

ارض للبناء او عقار خالى بالاسكندرية وطنطا ٥٨٠٢٠١٠ من ٧ ـ ١٠مساء

مطلوب شراء

* ٢٠٠م عقار خالى ارض وفيلا الازاريطة بفيكتوريا ٥٠٠٠٠٠ج ٠١٢٢١١٣٣٦٢٢/٥٥٧٣١٨٥

للبيع أو للايجار

* شقة سوبر لوكس بموقع متميز عالبحر مباشرة ٥٥٠٢٨٥٧ طوال اليوم
* شقة مفروشة لايجار الطالبات واخرى للبيع ١٠٢م بتعاونيات سموحة /ت ٠٨٨/٧٧٢٩٧٩
* شقتين بالضباط بالمعسكر الرومانى ١٦٥٠٠٠ و٢٥٠٠٠٠ ومفروشة وبالقانون ج بالرمل ٥٤٥٤٦٧٢

للايجار

* للايجار حجرتين وصالة سوبر ارض المبرى بدمنهور جميع الاغراض ت ٣١٢٢٢١
* مكتب حجرتان فاخر بمحطة الرمل ت ٤٩٣١٠٧٢
* بالهانوفيل ٢ ورسيبشن بحرى مميزه بالفرش والتليفون قانون ج لاسره لشهور ٤٣٠٦٤٩٧

* للايجار شقة خالية بالفراعنة الاسكندرية مساحة ٢٠٠م الاتصال بالاستاذ على عشرة المحامى ت٤٨٠٩١٢٤ من الساعه ١٢ ظهرا حتى الثالثة بعد الظهر ماعدا الجمعه والاجازات

اراضى للبناء

* ارض فضاء مسجلة ومميزة ٦٠٠م٢ على ٣ شوارع بجوار الساعة ٤٢٠٢٣٤٥/٥٧٠٠٣٥٣

ماكينات

* نسيج دائرى ومستطيل وتريكو ريب وانترلوك وسنجل ت ٠١٢٢١٥٦٧٩١

للبيع

* لاعلى سعر شقة بموقع ممتاز بالاسكندرية ابراج الخليج والهداية ت٥٨٧٠٥٠٢ الوسطاء يمتنعون
* مستشفى تخصصى كاملة التجهيزات بكفر الدوار ٠٣٤٠١٨٠٤٢ صيدلية علاء الدين
* منزل ٣ ادوار ٧٥م خالى ١٤٠٠٠٠ بالسيوف جميلة بوحريد ٥٧١٣٠٦٢
* لكافة الاغراض محل ٢٠٠م٢ ش محمود رضا من اول خالد بن الوليد ٥٠م من الكورنيش الإتصال اليوم ٥٥٨٨٨٨٤ غدا ٤٨٣٣٩٩٦
* الات كاتبة وتصوير مستندات واثاث مكتبى وكمبيوتر بحالات ممتازة ت/ ٤٨٤٦٨٠٥
* بالبيطاش منزل ٢٠٠م اربع شقق خالية قابل للتعلية ٥٤٦٨١٦٩/ ٤٣٥٧٩٤٨
* ارض مسجلة ٣٧١م٢ سيدى بشر قبلى شارع القاهرة للبيع ٥٤٩٦١١٧

* مرسيدس اخر ٨٩ ـ ٢مروحه سوداء اللون SEL ٣٠٠ بحاله ممتازة المطلوب ٢٥٥الف جنيه ت٤٩٣٩٢٤٧/ ٤٩١٧٧٠٧

* ارض بالغيط الصعيدى حوالى ٦٠٠م٢ مخزن دور واحد ت ٤٨٢٥٧٦٥/ ٤٨٤٧٩٨٩
* ارض ٦٦٠م لاصقة لقرية سيدى كرير ك ٣٤ ثانى نمرة للبحر مباشرة /ت ٥٤١٠٢٧٩
* فيلا بزهراء العجمى ٧٥٠م٢ تشطيب سوبر لوكس حمام سباحة /ت ٤٣٢٠٤٣٢
* بالواحة الخضراء لسيد طريق الكافورى ٢ قطعة ٤٢٥/٣٠٠م متميزة ٤٨٤٠٨١٩
* محل مرخص ١١٠م ٥ شقق مساحات مختلفة جراج خالى ١٤٠م ومكتب ٤٠م يمكن بيع العقار بالكامل اومجزأ لوران ٠١٢٢١٣٥٤٨٩/٥٨٦٨٣٩٣
* صيدلية على البحر بالجدك اوتصلح محل ت ٥٧٠٣٦٦٨
* بكنج مريوط ٥٠٠م٢ للبيع مسجلة نور مياه طرق ت٤٤٦١٤٣٧
* بثمن شقة فيلا دورين بحمام سباحة وحديقة بالكنج ٥٤٨٦٧٧٧ / ٤٢١٠٣٦١
* مطعم كافتيريا عالبحر مباشرة طابقين ١٥٠م٢ ومحل ٢٤م٢ عالبحر ت ٥٨٨١٥٤٢ يوميا ٥ ـ ٧م
* شقة ٢٥٠م٢ سوبر لوكس ٢٠٧ ش عبدالسلام عارف لوران ٠١٢ ٢١٣٤٩٣٣
* للسفر ترابيزة بليارد تحفه فنية ٨قدم ٢٥٠٠ج ت ٤٨٢١٧٩١

* للبيع لاعلى سعر لعدم التفرغ مستشفى مجهزة باحدث الأجهزة الطبيه مسمعه ممتازة ت/٤٢٣٧٦٨٦

اقمار صناعية

* جميع مكونات الدش جملة وقطاعى من المستورد اليكم عن طريق شركة رسالة ت٤٣٣٧٥٨٩ ـ ٤٣٤٤٣١٧ ـ ٤٣٤٤٣١٩

للايجار مفروش

٣ غرف نوم ورسبشن سيدى بشر خليل حمادة لعائلة لطالبات ت ٥٤٨٨٧٦٥

● للطلبة المغتربين ●
غرف مفروشة بوسط رلقى ت/٤٤٦٣٧٨٧

* شقة مفروشة برشدى للايجار وشقة للتمليك بتعاونيات سموحه ٨٤٢٢٨٩/ ٤٢٠٢٥٠٥
* لاول مرة ٢نوم واستقبال شقة فاخره لمده طويلة شارع سوريا رشدى ت/٥٤٣٢٢٢٣ يوميا
* بيانكى العجمى ٣ نوم ٣ ريسبشن جديدة جميع الكماليات ٥٨٧٧٨٤٤
* شقة مفروشة للايجار باسكندر ابراهيم بميامى ترى البحر وبالتليفون ٥٤٩٣٤٨٠/٠٣
* شقة مفروشة للايجار على البحر مباشرة لوران ٥٨٦٧٧١٩/ ٥٨٠٣٩٦٨ سوبر
* مقر متميز للشركات بمحطة الرمل وللسكن بسموحة وجليم ٥٤٦٧٧٨٠ / ٤٨٣٧٨٦٠
* بمصطفى كامل ٣ نوم ورسبشن بالدش والتكييف وجميع الكماليات لمدة ٥٤١١٥٧١

فرص

* قطعة ارض ٥١٠م٢ بسموحة بمنطقة راقية نهائى ٥٠٠٠ج للمتر ٥٤٥٧٦٢١
* برشدى شقه فاخرة ٢١٠ م ٣ نوم ٣ حمام بالتليفون والجراج وبالسرايا شقة ١٨٠ م فاخرة ت ٣٩٠٧٩٢٤ / ٠٢
* شقة بكامب شيزار ش بورسعيد ١٨٠ م سوبر لوكس ت ٤٨٠٨٤٨٦
* شقة ١٥٠م سوبر لوكس بالدور الثانى رشدى شارع المعسكر الرومانى بالتليفون المخابرة ت/ ٥٤٥٧٢٢١
* محل مساحة ٦٥متر بحرى على الترام المخابرة ٤٨٠٥٠٧٢
* شقة ٤٠م٢ شارع سوريا رشدى تصلح عيادة مكتب سكن ٥٤٦٩١٩٩
* محل باكتوبر العجمى بسنتر تجارى ٢٢م ٣ الاف للمتر وبتسهيلات ٠٢٥٨٤٠٤١٦

* ادفع ١٥٠٠ وتملك ٢٢٠م٢ بارقى القرى السياحية بإجمالى ٦٥٠٠ج ٤٨٤٦٤٦٠

* ٣ غرف بالثانى خلف حى المنتزه وارض ١٣٥٠م لمدرسة ـ مستشفى ت ٥٤٩٠٣٨١
* بجليم عمارة ٢٠ش تشطيب فاخر وتسليم ٩ خالية بالتسهيلات ٥٨٠٠٨٣٥/٨٤٣٧٠٣
* شقة رائعة باجمل موقع خلف فندق الوردة العصافرة بحرى ١٥٠م بالتليفون سعر ٢٧٥٠٠٠ج ت ٥٤٧٣١٢٧
* شقة ٩١م وبالتكلفة محلات وجراجات ومخزن بفيصل س بشر ٢٤٤٢١٠٣ القاهرة
* للبيع انتريه بالقش سرير مذهب عربيه شاى وبعض الكريستالات ت ٤٨٢٠٩٤٠
* محل ١١٧ امام رصيف ٣٥م موقع متميز سعر ٤٣٣٣٣٨٩/ ٠١٢/٢١٣٨٩٦٩
* للتمليك شقتين بالاسكندرية واخرى بالقاهرة وسيارة مرسيدس لدواعى السفر تليفون ٠٢/٢٨٤٣٦٥٢ ـ ٠٣/٤٢١١٢٢٠٧
* شقة مميزة سابا باشا للتمليك وشقة بشاطئ النخيل للايجار ٥٧٠٦٩٠٠
* شقة بسيدى بشر ٤ غرف وصالة + روف بسعر مغرى ت ٥٤٠٦٨٤٤/ ٤٢١٤٧٥٤
* عقارين بالابراهيمية مساحة ٣٠٠م نهائى ١٦٠ الف ٥٩٥١٩٨٦ ٣ ـ ٧
* شاليه بالساحل الشمالى ك٤٩ مساحة ٢٢٠م٢ بسعر ٢٠٠ الف تشطيب لوكس تليفون ٥٤٥٢٤٠٠

* تملك ٤٢٠م٢ بارقى القرى السياحية عالبحر بـ ٦٥٠٠ج فقط بالتقسيط ت٥٤١١٩١٧/ ٥٤٢٧٧٢٩

اعمال الالومنيوم

* شبابيك وواجهات مطابخ تيسيرات السداد ٥٧١٦٠٦٠ اسكندرية
* كاريمتال فضى ١١٥ج بنى ١٣٠ج شيش تند ستائر مطابخ ٥٥٦٥٧٨٨

دروس خصوصية

* للثانوية العامة للتفوق فيزياء مجموعات صغيرة مذكرات وافية خبرة ت ٥٤٨١٧٠٨

مطبوعات

* الصديقان للنشر لطبع ونشر الكتب الجامعية وكتابه الرسائل باسعار خ ٥٩٥٣٩٨٩

شقق مفروشة

* ٣ نوم عالبحر بميامى بالاسكندرية مستوى متميز للاستعلام القاهرة ٣٥٥١٨٢٥/ ٥٧٤٦٢٩٢
* شقة فاخرة بجوار شيراتون المنتزه بالاسكندرية للطلبة العرب ت ٢٧٤٤٢١٥ القاهرة
* بموقع متميز كبيره تصلح مكتب مسكن فاخر مكيفه بالتليفون ٤٨٤١٨٥٦

ارانب

■ رابيت سانيز العلمى ■
بيولوجى تغذية معدات وادوات تربية بتقنيات حديثة إبدا مشروعك بنفسك خدمات ومستلزمات المزارع ت٥٤٢٩٠٥٩

بطاريات ارانب

* حينما تريد الاستثمار فيدكوسنتر الشركة الرائدة لمشروع الارنب ٤٢٠٣٣٨٢

مزايدات

* للبيع بالمزاد العلنى لعدم امكانية القسمة بجلسة الثلاثاء ٩٧/١٠/١٤ عقار ٩٠٠م٢ على ٣ شوارع شارع شامبليون يبدأ المزاد بسعر ٨٣٠٠٠٠ج ت ٤٨٣٦٩٩٩ من ١٢ ـ ٢ ظهرا

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للصرف الصحى لمحافظة الاسكندرية

امام ٢١ش محمد شفيق غربال (ارشميدس سابقا) الشاطبى
تعلن الهيئة عن طرح العملية رقم ٢٥ ت٩٨/٩٧ فى مناقصة عامة:
توريد قطع غيار وتدريب لبعض الاجهزة للمعامل المركزية.
وتحدد لفتح مظاريفها جلسة الاربعاء الموافق ٩٧/١١/٥ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الهيئة
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمناقصات مقابل سداد مبلغ ٥٠ (خمسون جنيها) يضاف اليهم ١٥٪
لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد والغير مصحوبة بالآتى:
ـ تامين ابتدائى بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو
ـ تقبل الهيئة التامين نقدا او بشيك مقبول الدفع اوخطاب ضمان بنكى قابل للمد والتسييل
ـ صورة من شهادة التسجيل بمامورية ضريبة المبيعات
ـ صورة من البطاقة الضريبية الجغرافية
ـ صورة من السجل التجارى
والعملية خاضعة للائحة العقود والمناقصات بالهيئة والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣

عطاءات ومناقصات

حى شرق الاسكندرية

يطرح فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص العمليات الاتيه للعام المالى ١٩٩٨/٩٧
١ـ عملية سنوية الاعمال الاعتيادية والصحية
٢ـ عملية سنوية الاعمال الكهربائية
وتحدد لها جلسة ظهر يوم ١٩٩٧/١٠/٢١
ويمكن الحصول على نسخه من كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بديوان عام حى شرق بسيدى جابر الشيخ مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها للنسخه الواحدة عن كل عملية مع سداد تامين ابتدائى قدرة ١٪ من قيمة العطاء ويجب على مقاولى القطاع الخاص ان يرفقوا بعطائهم سابقة اعمالهم بالحكومة او القطاع الخاص مع ارفاق صورة من الاشتراك فى اتحاد التشييد والبناء.
ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين او بشيك مقبول الدفع.

الهيئة العامة للصرف الصحى لمحافظة الاسكندرية

امام ٢١ش محمد شفيق غربال (ارشميدس سابقا) الشاطبى
تعلن الهيئة عن طرح العمليات الاتيه بعد فى مناقصات عامه:
١ـ عملية رقم ٣٦ ت/٩٧/٩٨ توريد مهمات وادوات مكتبية لمخازن الهيئة
جلسة الخميس الموافق ٩٧/١١/٦ ثمن النسخة ٤٠ (اربعون جنيها) يضاف اليهم ١٥٪
٢ـ عملية رقم ٢٧ ت/٩٧/٩٨ توريد خامات ومهمات ورشة الدوكو والنقش
جلسة السبت الموافق ٩٧/١١/٨ ثمن النسخة ٣٥ (خمسة وثلاثون جنيها) يضاف اليهم ١٥٪
٣ـ عملية رقم ٢٨ ت/٩٧/٩٨ توريد خامات ومهمات ورشة الحداده واللحام والسمكرة والجكمان
جلسة الاحد الموافق ٩٧/١١/٩ ثمن النسخة ٥٠ (خمسون جنيها) يضاف اليهم ١٥٪
٤ـ عملية رقم ٢٩ ت/٩٧/٩٨ توريد خامات ومهمات ورشة الكاوتش
جلسة الاثنين الموافق ٩٧/١١/١٠ ثمن النسخة ٢٥ (خمسة وعشرون جنيها) يضاف اليهم ١٥٪
٥ـ عملية رقم ٣٠ ت/٩٧/٩٨ توريد خامات ومهمات ورشة الخراطة
جلسة الثلاثاء الموافق ٩٧/١١/١١ ثمن النسخة ٣٥ (خمسة وثلاثون جنيها) يضاف اليهم ١٥٪
٦ـ عملية رقم ٣١ ت/٩٧/٩٨ توريد خامات ومهمات ورشة الكهرباء والبطاريات
جلسة الاربعاء الموافق ٩٧/١١/١٢ ثمن النسخة ٣٠ (ثلاثون جنيها) يضاف اليهم ١٥٪
٧ـ عملية رقم ٣٢ ت/٩٧/٩٨ توريد خامات ومهمات ورشة السروجية
جلسة الخميس الموافق ٩٧/١١/١٣ ثمن النسخة ٢٥ (خمسة وعشرون جنيها) يضاف اليهم ١٥٪
وتحدد لفتح المظاريف الساعه الثانيه عشرة ظهر الايام الموضحة قرين كل عملية
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمناقصات مقابل سداد القيمة الموضحة قرين كل عملية يضاف اليهم ١٥٪
لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد والغير مصحوبة بالآتى:
تامين ابتدائى بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو
تقبل الهيئة التامين نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى قابل للمد والتسييل
صورة من شهادة التسجيل بمامورية ضريبة المبيعات
صورة من البطاقة الضريبية الجغرافية
صورة من السجل التجارى
والعمليات خاضعة للائحة العقود والمناقصات بالهيئة والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣



دكتور مهندس
محمد الغمراوى داود
وزير الدولة للانتاج الحربى ينعى ببالغ الحزن والاسى
المرحوم والد
المحاسب عاطف
عبدالمهيمن منصور
رئيس قطاع الامانه العامة بالهيئة القومية للانتاج الحربى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مهندس
مصطفى كامل جيرة الله
نائب رئيس الهيئة القومية للانتاج الحربى والعضو المنتدب والعاملون بالانتاج الحربى
يشاطرون ببالغ الحزن والاسى
المحاسب
عاطف عبد المهيمن منصور
رئيس قطاع الامانة العامة بالهيئة القومية للانتاج الحربى
لوفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة وأسرة العاملين بإدارة العلاقات العامة والإعلام ينعون بمزيد الحزن والأسى
المرحوم والد الزميلة
سامية سيد محمد صديق
للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة وأسرة العاملين بإدارة المياه والصرف الصحى ينعون بمزيد الحزن والأسى -
المرحومة والدة الزميل
صالح بيومى محمد
للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة وأسرة العاملين بقطاع الامداد ينعون بمزيد الحزن والأسى
المرحومة شقيقة الزميل
محمود شوقى محمد
للفقيدة الكريمة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان أحمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس وأعضاء مجلس الإدارة وجميع العاملين بالشركة عامة وأسرة العاملين بقطاع إدارات الأعمال التكميلية ينعون بمزيد الحزن والأسى
المرحوم الزميل
محمود حسن محمد
عبدالله
للفقيد الكريم الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الدولية للاعمال البحرية
ربان رامى عبدالعزيز
ربان عمر عز الدين
وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
العميد خليفة جودت
تغمده الله بوافر رحمته وللاسرة خالص العزاء

شركة الشروق للألياف الصناعية
رئيس مجلس الإدارة
والمديرون وجميع العاملين بالشركة يحتسبون عند الله والدة
الأستاذ ممدوح رجب
للفقيدة الرحمة وللأسرة المثوبة من عند الله

محمود العربى
والاسرة
واسرة شركة العربى للتجارة والصناعة ينعون ببالغ الحزن والاسى المغفور له الاستاذ
محمد خليفة
عبدالسلام
شقيق الاستاذ الدكتور
محمد مدحت
عبدالسلام
تغمد الله الفقيد الكريم بواسع رحمته واسكنه الله فسيح جناته

التأمين الأهلية
رئيس مجلس الإدارة
واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
الزميل حسن ابراهيم محمد
بمكتب رئيس مجلس الإدارة للشئون الفنية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة أطلس العامة للمقاولات والاستثمارات العقارية
المهندس
محمد عبد الرؤوف
رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب والسادة اعضاء المجلس واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
السيد المهندس
فتحى البيلاوى
العضو المنتدب للشئون الفنية والتنفيذ فى وفاة خال سيادته
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية طب طنطا
الاستاذ الدكتور
محمد شفيق سعيد
عميد الكلية
والوكلاء والسادة اعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم والعاملون بالكلية يشاطرون كل من السيد الدكتور محمد رياض اسماعيل يسن بقسم التخدير والسيد الدكتور عبدالعزيز اسماعيل يسن بقسم الصحة العامة والسيد الدكتور احمد اسماعيل يسن بقسم الفارماكولوجيا الاحزان لوفاة والدتهم
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة الصيادلة بالفيوم
تنعى بمزيد الحزن والأسى والدة
دكتور ولنيم زكى
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

جامعة المنيا
مركز التجارب والبحوث الزراعية
رئيس واعضاء مجلس الادارة يشاطرون
أ.د. فوزى السيد
بكلية الهندسة الاحزان لوفاة والدته

جامعة الدول العربية
الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى
دكتور
جمال الدين مختار
رئيس الأكاديمية
ونوابه ومساعدوه ومستشاروه والعمداء وأعضاء هيئة التدريس وأسرة العاملين بالاكاديمية يشاطرون الزميل الدكتور ربان
وضاح أبو العطا
الأحزان فى وفاة المغفور لها شقيقته تغمدها الله بوافر رحمته وألهم أهلها الصبر والسلوان

البنك المصرى لتنمية الصادرات
رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين بالمركز الرئيسى والفروع ينعون
الزميل
محمد مصطفى ابراهيم
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء
جامعة جنوب الوادى
الاستاذ الدكتور
عرفات محمد كامل
رئيس الجامعة واسرة الجامعة ينعون بمزيد الاسى
شقيق الدكتور
احمد محمد سليمة
المدرس بكلية العلوم بقنا
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة الاطباء البيطريين
بسوهاج تنعى والدة الدكتور ايهاب صبحى بريرى بطهطا وللاسرة العزاء

كلية التجارة بسوهاج
تنعى باسى وحزن بالغ شقيقة
أ.د عبدالحميد بهجت
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

جمعية رجال أعمال أسيوط
رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس واعضاء الجمعية العمومية والجهاز التنفيذى ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد
الاستاذ زكريا العسال
عضو مجلس الادارة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة الصيادلة بالفيوم
تنعى بمزيد الحزن والأسى والدة
الدكتور محمد رشوان
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية طب طنطا
قسم التخدير يشاطر الدكتور
محمد رياض اسماعيل
الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

شركة المهن الطبية للأدوية
الدكتور زكريا جاد
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والأسى
والد الدكتور
طارق سيد إسماعيل
بإدارة التصدير
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

أسرة مدرسة الجمهورية للفرنسيسكان بالفيوم تنعى بمزيد الحزن حرم الأستاذ
وهبة نصر الله
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة الزراعيين بكفر الشيخ
تنعى المهندس لطفى الصادق السعدنى عضو النقابة بالمعاش للفقيد الرحمة

كنيسة الأخوة بحدائق شبرا
يودعون للأمجاد خادم الرب الأمين
رشدى فيلبس
ويطلبون عزاء للأسرة والأخوة

كنيسة الأخوة انجى هانم
يودعون للمجد حبيبهم خادم الرب
رشدى فيلبس
اله كل تعزية يعزينا والأسرة

كنيسة الأخوة دير الملاك
تودع للمجد خادم الرب المحبوب
رشدى فيلبس
ويذكرون خدماته وتضحياته الرب قريب

الشركة المصرية الحديثة للنقل
المهندس مصطفى عبدالسلام
عضو مجلس الادارة المنتدب
واعضاء مجلس ادارة الشركة والمديرون وجميع العاملين بالشركة ينعون
السيدة الفاضلة
نعمت هانم حلمى
جدة المهندس ضياء القبانى
رئيس مجلس الادارة
ويقدمون أحر التعازى للاخوة
عاطف وعبدالعزيز وسامح القبانى
وجميع أفراد العائلة
للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

الشركة المصرية للشحن والتفريغ
اعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون
المهندس ضياء الدين القبانى
رئيس مجلس الادارة
والسيد عاطف القبانى
العضو المنتدب
فى وفاة جدة سيادتهم ووالدة حرم المهندس
حسين عبدالعزيز القبانى
عضو مجلس الادارة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الصراط للتجارة
اعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون
السيد المهندس ضياء الدين القبانى
رئيس مجلس الادارة
والسادة عاطف حسين القبانى
عبدالعزيز حسين القبانى
اعضاء مجلس ادارة الشركة
فى وفاة المغفور لها جدتهم ووالدة
حرم المهندس حسين عبدالعزيز القبانى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة أوركا اير
اعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون
المهندس ضياء الدين القبانى
رئيس مجلس الادارة
والسادة / عاطف القبانى
وعبدالعزيز القبانى
فى وفاة جدة سيادتهم
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ابراهيم حامد عبدالله
ينعى ببالغ الحزن والاسى صديقه
اللواء ناجى عطا الله
ويشارك اصدقاء العمر
الاستاذ نادر عطا الله
والاستاذ حمدى ابوعلى
العزاء للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ادارة حرس جامعة حلوان
تتقدم بخالص العزاء لاسرة المرحوم اللواء شرطة
ناجى عطا الله
مدير حرس جامعة المنصورة

جامعة المنصورة
الاستاذ الدكتور
احمد امين حمزة
رئيس الجامعة
ونواب الرئيس والامين العام والامناء المساعدون ومديرو العموم والادارات والعاملون واعضاء اللجنة النقابية للعاملين ينعون بالحزن والاسى المرحوم اللواء
ناجى عطا الله
مدير ادارة الحرس الجامعى
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

حرس جامعة المنصورة
تنعى قائدها المغفور له اللواء
ناجى عطا الله
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية العلوم
جامعة المنصورة
اسرة الكلية تنعى بمزيد من الحزن والاسى المرحوم اللواء
ناجى عطا الله
قائد حرس الجامعة
وتدعو الله ان يتغمده برحمته الواسعة ويلهم اهله الصبر والسلوان

كلية الاداب
جامعة المنصورة
العميد والوكلاء واعضاء هيئة التدريس والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى
المرحوم اللواء
ناجى عطا الله
قائد حرس الجامعة
ويدعون الله تعالى ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اهله الصبر

كلية الاداب بالمنيا
عميد الكلية واسرة الكلية يشاطرون الاستاذة نبيلة بكرورى لوفاة شقيقها والاستاذة نجوى الطهناوى لوفاة شقيقها

مديرية الطب البيطرى
بالقاهرة
وكيل الوزارة
مدير المديرية
ومديرو العموم وجميع العاملين من اطباء واداريين وعمال ينعون بمزيد الحزن والاسى
الدكتور عادل محمود نور
مدير المديرية السابق
ويذكرون له بالعرفان والتقدير الخلق الرفيع والانجازات العالية ويسألون الله أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وللاسرة الصبر والسلوان

المهندس أحمد ماسخ
رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة لتحكيم القطن والعاملون بقطاع الفرز ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم
المهندس السيد سمك
مدير كفر الزيات
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

هيبكو للمقاولات
المهندس عبدالمجيد هيبة
واسرة الشركة يشاطرون السيد المهندس
عبد الغنى حسن
الاحزان لوفاة صهر سيادته وللاسرة العزاء

مستشفى دمشق التخصصى
اسرة المستشفى تشارك
الدكتور حسن فارس
الاحزان لوفاة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة اوراسكوم
انسى ساويرس وشركاه
تنعى بمزيد من الحزن والاسى
والدة
المهندس شريف واصف
والمهندس ناجى واصف
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة الصيادلة بالفيوم
تنعى بمزيد الحزن والأسى والد
الدكتوروجيه بشرى
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة الأطباء البيطريين
النقيب واعضاء مجلس النقابة ينعون بمزيد من الأسى والحزن
السيد الدكتور
عادل محمود محمد نور
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نادى الشمس الرياضى
المهندس
محمد عبدالمنعم الملاح
رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء مجلس الادارة والسادة رؤساء القطاعات ومديرو الادارات وجميع العاملين والرياضيين بالنادى ينعون بمزيد من الحزن والاسى الاستاذ الدكتور مهندس
يحيى حسين البنهاوى
استاذ الميكانيكا بجامعة عين شمس وعضو لجنة كرة اليد بالنادى للفقيد الرحمة ولعائلته خالص العزاء

لجنة كرة اليد
بنادى الشمس الرياضى
تشاطر بمزيد من الحزن والاسى اللاعبين عمرو وايمان لوفاة والدهما
المرحوم الاستاذ دكتور
مهندس يحيى البنهاوى
عضو اللجنة
اسكنه الله فسيح جناته والهمنا وعائلته ومحبيه الصبر والسلوان والرحمة

الشركة العامة لاستصلاح الاراضى
رئيس الادارة والعضو المنتدب وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل العزيز
المحاسب
حسين زكى محمد زكى
نائب رئيس مجلس الادارة للشئون المالية والادارية والتموين - سابقا
تغمد الله الفقيد برحمته والهم اهله الصبر والسلوان

مصلحة أمن الموانى
مدير عام المصلحة الوكيلان الضباط القوات ينعون ببالغ الحزن والد النقيب
محسن كامل محمد
للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

إدارة البحث الجنائى بالاقصر
اسرة الإدارة تنعى المرحوم حسن يوسف أرز زوج شقيقة السيد
العقيد ابراهيم أرز
مدير المباحث للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

شركة اكتوبر فارما
محمود عادل فؤاد
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون
الدكتور / احمد العدوى
العضو المنتدب لشركة النيل للادوية الاحزان لوفاة شقيق سيادته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الاهلى المصرى
رئيس مجلس الادارة
ونائباه
واعضاء المجلس ومديرو العموم
وجميع العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحومة / فوزية
اسماعيل احمد رجب
نائب المدير بجهاز منطقة الوجه القبلى
حرم السيد / محمد نادى
رمضان مدير فرع بنى مزار
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الأهلى المصرى
فرع بنى مزار
أسرة الفرع تنعى بمزيد من الحزن والأسى المرحومة الزميلة فوزية إسماعيل رجب حرم الأستاذ محمد نادى مدير الفرع
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة أبوكامل بصندفا
تشاطر الأستاذ محمد نادى رمضان مدير البنك الأهلى بنى مزار فى وفاة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

البنك الأهلى المصرى
منطقة
فروع الوجه القبلى
تنعى ببالغ الحزن والأسى
الزميلة فوزية اسماعيل
نائب مدير بالمنطقة
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

البنك الأهلى المصرى
فرع جامعة المنيا
ينعون الزميلة فوزية إسماعيل رجب حرم محمد نادى ووالدة الزميل حسام نادى بفرع جامعة المنيا
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الاستاذ الدكتور
محمد محمد ابراهيم
رئيس جامعة المنوفية
واسرة الجامعة يشاطرون
الاستاذ الدكتور
عبدالهادى ناصر
نائب رئيس الجامعة السابق الاحزان فى وفاة عمه للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر للبترول
المهندس صلاح حسن
رئيس مجلس الإدارة
وأعضاء مجلس الإدارة
واللجان النقابية
وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن وبالغ الأسى الزميل المرحوم
المهندس
حسنى سليمان خضر
مدير قطاع المستودعات
وعضو مجلس الإدارة
ويسألون الله للفقيد الرحمة ولأسرته جميل الصبر

مركز شباب الشيخ جبيل مجلس الإدارة والعاملون ينعون بالحزن المهندس
حسنى سليمان خضر
رئيس مجلس الإدارة للفقيد الرحمة

صدق أو لا تصدق





حظك اليوم

الحمل ٣/٢١: ٤/٢٠ صديق سيقدم اليك مساعدة مالية اليوم
الثور ٤/٢١: ٥/٢١ رغبتك لن تتحقق بسبب غيرة زميل عمل
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١ شخص تعرفه سيلعب دورا مهما اليوم
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣ احترس من شخص له تاثير كبير عليك
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣ صديق أهملته ينفعك ويفيدك فى المساء
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣ تحصل على كسب مالى بالموافقة على عمل
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣ فى المساء ابحث عن اصدقاء جدد
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢ استعلم وتاكد قبل ان تعطى مالك اليوم
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢ تغيير مشروعاتك اليوم ضرورى لنجاحك
الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠ ابحث عن افكار جريئة لتوفر نقودك اليوم
الدلو ١/٢١: ٢/١٩ ناقش خططك وافكارك لكى تنجح فى المساء
الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١ اعمل على ان تحافظ على ملامتك فى هذا النهار

● شـــندى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٩٣٢ العراق ينضم إلى عصبة الأمم عند انتهاء الانتداب البريطانى عليه.
● ١٩٧٦ دخول المركبة الفضائية السوفيتية (لونا ١٩) غير المأهولة فى المدار حول القمر.

لقاء الأصدقاء

تقديم : سلوى العنانى — **نادى المراسلين**

■ تشتهر مدينة نيويورك الأمريكية بتعدد ناطحات السحاب «البنايات شاهقة الارتفاع» فمتى تم بناء أول ناطحة سحاب. على هذا السؤال تجيب الصديقة رشا البساطى - المنصورة، وتقول إنه مبنى «الامباير ستيت» الذى يبلغ ارتفاعه (٣٨١) متراً، وكان ذلك فى عام ١٨٨٣.

■ يعرفنا الصديق سليم الرفاعى ربيع/ميت غمر دقهلية بأحد الحيوانات الحقلية التى ربما لايعرفها الأصدقاء فى المدن وهى حيوان (القنفذ).

والقنفذ حيوان ثدى ينشط ليلاً ويقضى معظم ساعات النهار نائماً فى عش من الحشائش وأوراق الشجر الجافة ويخرج عند المغيب بحثاً عن الطعام ببطء وحذر. وإذا هدده خطر فإنه يضع رأسه بين قائمتيه الأماميتين ويبرز أشواكه ويلتف حول نفسه مثل كرة من الإبر وبذلك يدافع عن نفسه أمام هجوم الحيوانات الأخرى. ويساعد حيوان القنفذ الفلاح فهو يقضى على الكائنات الضارة بالزراعة مثل الفئران والجنافس والديدان، كما أنه يحب أكل الأفاعى السامة، وللقنفذ ٣٦ أسنان حاد الأطراف تمكنه من تمزيق فريسته بسهولة وتلد أنثاه مابين أربعة وخمسة قنافذ صغيرة يغطى جسمها أشواك بيضاء ناعمة لا تفتح عيناها إلا بعد مرور أسبوعين من ولادتها. ويعيش القنفذ مابين ثلاث وخمس سنوات حتى يبلغ طوله حوالى ثلاثين سنتيمترا.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١- أصغر قارة
٢- عاصمة سويسرا/ يغليه.
٣- عدم اكتمال/ من نباتات المستنقعات.
٤- قواعد (معكوسة)/ نهر فى العراق (معكوسة).
٥- تمنح (معكوسة)/ أمير سايس.
٦- بكى (معكوسة)/ إدراك (معكوسة)/ طائر غريد.
٧- للتعريف/ تلاميذ.
٨- من روافد نهر هدسن بأمريكا/ لين (مبعثرة).
٩- جزيرة فى نيل مصر العليا/ ما لا نهاية له ولا بدء (معكوسة).
١٠- لقب اوروبى/ ثغر/ إله.

الكلمات الرأسية:

١- أمير فلاسفة العرب وأشهر مشاهير العلماء/ للتعريف (معكوسة).
٢- مدينة أسبانية يبرز فيها تأثير العرب.
٣- تنقاد/ كثر.
٤- أغنية لعفاف راضى.
٥- بركان ثائر على ساحل صقلية الشرقى بإيطاليا/ أجوبة.
٦- بيت منقور فى الجبل.
٧- متشابهان/ طهيه (معكوسة).
٨- أغنية لأم كلثوم.
٩- رئيس بوليفى سابق.
١٠- موضع رصد وتسجيل حركات الكواكب/ نبات متسلق.

حل مسابقة أمس

بسم الله الرحمن الرحيم

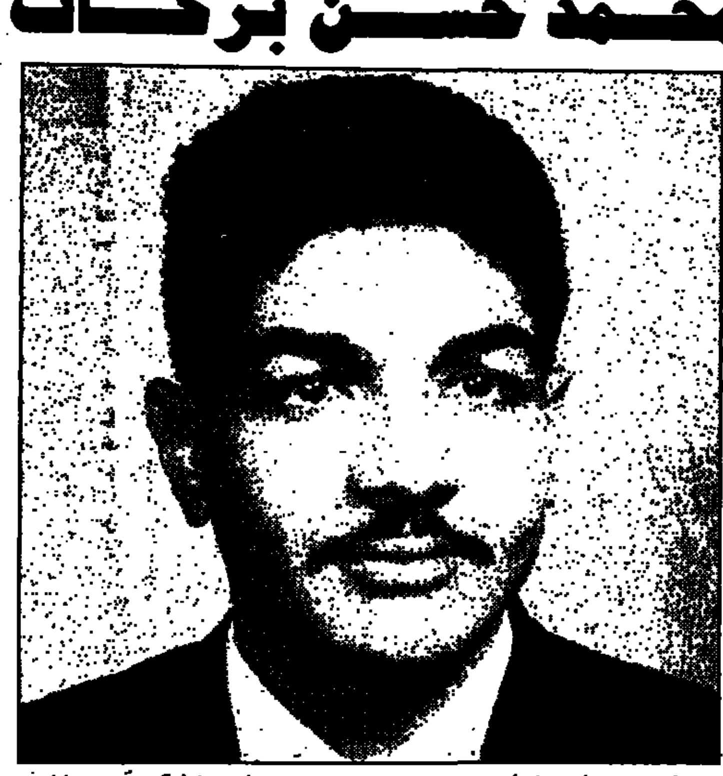
«ياأيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى» صدق الله العظيم

البقاء لله

قدر الله وما شاء فعل

شيعت أول أمس جنازة المرحوم زينة الشباب

محمد حسن بركات



نجل المرحوم رجل الأعمال

الحاج حسن محمد بركات

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

وله الفاتحة

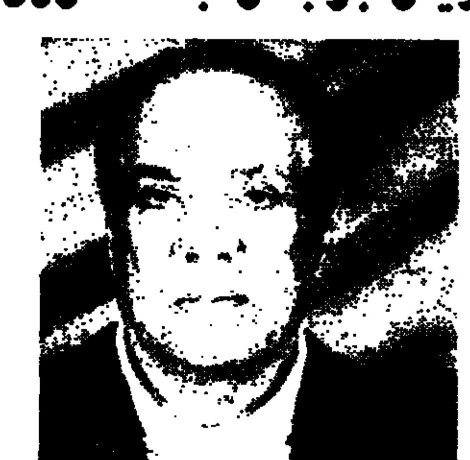
إرجعى يانفسى إلى موضع راحتك

لأن الرب قد إحسن اليك

شكر وذكرى الاربعين

للعزيز الغالى الخواجة

لويس جرجس أبسخرون



بقلوب خاشعة لارادة الله تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها سواء بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء مجالس الوزراء والشعب والشورى والسادة اعضاء مجلسى الشعب والشورى كما تتقدم الاسرة بالشكر لقداسة البابا شنودة الثالث والاباء اساقفة حلوان والفيوم والبلينا ودير مواس وطما وابنوب والفتح والاباء مطارنة الجيزة والدقهلية وكهنة كنيسة مارى جرجس هليوبوليس كما تشكر اسرة شركة مينا فيل للسياحة والعاملين بها واسرة شركة نوفاريتس للبحوث الزراعية والعاملين بها وتدعوا الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لروحه الطاهرة يوم الاحد ٩٧/١٠/٥ التاسعة صباحا بكنيسة الشهيد العظيم مارجرجس بميدان هليوبوليس لا أركم الله مكروة فى عزيز لديكم

زوجى العزيز الغالى رحليلك المفاجىء صدمة قاسية وفراقك أدمى قلبى وتهللت السماء بلقائك سأظل أذكرك حتى القاك
زوجتك الحزينة

أبى العزيز الغالى قلبى يبكيك قبل عينى وأعماق حزينة تصرخ لفراقك المفاجىء كنت نعم الاب والصديق فهنيئا لك بالفردوس ابنك ايهاب

أبى الحبيب تركتنا بدون وداع عزاؤنا أنك فى احضان القديسين مع الرب يسوع فإنعم بالفردوس ابنتك جيهان - جمال

جدنا الحبيب وحشتنا قوى ياجدو ذكراك ستبقى فى قلوبنا دائما فإنعم باحضان المسيح كريم ورامى

أخى وصديقى لويس سريعا هى لحظة إنتقالك ومريرة لحظة وداعك كنت لى نعم الاخ والصديق وبرحيلك فقدت اعز صديق فإنعم بالفردوس وليم - نجوى

أ.د. أحمد عكاشة

الأطباء والعاملون بمستشفى احمد عكاشة الطب النفسى ينعون المرحومة والدة

أ.د. عادل المسيرى

ووالدة زوج

أ.د. عفاف خليل

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مركز البحوث الطبية

طب عين شمس

أعضاء هيئة التدريس والأطباء والعاملون يشاطرون الأحزان

أ.د. عادل المسيرى

مدير مركز البحوث لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

قسم العصبية والنفسية ومركز الطب النفسى

طب عين شمس

أ.د. مصطفى كامل

رئيس القسم والمركز وهيئة التدريس والعاملون ينعون

والدة أ.د.

عادل المسيرى

مدير مركز البحوث الطبية

وزوج أ.د. عفاف حامد

مدير المركز الفنى لوفاة الدته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

قسم العصبية والنفسية ومركز الطب النفسى

طب عين شمس

أ.د. مصطفى كامل

رئيس القسم والمركز والأساتذة وأعضاء هيئة التدريس والأطباء والعاملون يشاطرون الأحزان أ.د.

محمد رفعت الفقى

فى وفاة والد حرم سيادته للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

كلية الحقوق بالزقازيق

قسم القانون التجارى

ينعى اعضاء قسم القانون التجارى ببالغ الحزن والأسى

الزميل الأستاذ الدكتور

عبد الحكم عثمان

استاذ القانون التجارى بحقوق عين شمس للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

الشركة الدولية للتجارة والخدمات الفنية

تنكوتريد

المدير العام وأسرة الشركة تنعى بمزيد الحزن احد مؤسسيها المحاسب

فاروق هلال إسماعيل

المدير المالى للشركة

اسكنه الله فسيح جناته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

كلية الطب البيطرى بكفر الشيخ

اعضاء هيئة التدريس يشاطرون الأستاذ الدكتور عبدالرحمن خاطر الأحزان لوفاة المرحومة شقيقته والدكتور عبدالناصر عبداللطيف بكر لوفاة المرحومة والدته للفقيدتين الرحمة وللأسرتين العزاء

جولدن ايجل للمقاولات

عبد الناصر محمد على

تنعى بمزيد من الأسى والحزن.

الأستاذ بشير الجبالى

للفقيد الغالى الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة المياه والصرف الصحى - ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المرحوم والد الزميل

اشرف محمود محمد

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أحمد عبدالرحمن

وجميع العاملين بشركة ايجبت كار

يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى

الاستاذ أحمد خفاجى

نائب مدير عام فندق هلنان فلسطين

فى وفاة السيدة الفاضلة **والدته**

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طارق النيال

وجميع العاملين

بشركة بهرنج للمواد التشخيصية

ش.م.م

يشاطرون بمزيد الحزن والاسى

الدكتور عادل المسيرى

فى وفاة السيدة الفاضلة **والدته**

للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة مينافارم للأدوية

دكتور محمد الشبراويشى والدكتور سعد البربيسى والدكتور وفيق البربيسى والقبطان عيسى عليش والدكتور عمرو الشبراويشى والدكتور أنور نصر وجميع المديرين والعاملين بالشركة

ينعون بمزيد الحزن والأسى

والـدة

الأستاذ الدكتور مصطفى المنيلاوى

عضو مجلس ادارة الشركة

للفقيدة الرحمة وللأهل والأقارب الصبر والسيلوان

مكتب وازيس العلمى

دكتور سعد البربيسى - الدكتور انور نصر

دكتور وفيق البربيسى - الدكتور نظمى نميس

وجميع العاملين بالمكتب العلمى يشاطرون

الأستاذ الدكتور مصطفى المنيلاوى

الأحزان لوفاة المرحومة **والدته**

اسكنها الله فسيح جناته والهم العائلة الصبر والعزاء

المستشار رجاء العربى النائب العام والاسرة

يتقدمون بخالص العزاء

للاستاذ الدكتور

مصطفى المنيلاوى واخوته

لوفاة المرحومة

نعمت هانم حلمى

داعين الله ان يسكنها فسيح جناته

المهندس

مصطفى عبدالسلام وحرمه

ينعيان بمزيد الحزن والاسى السيدة الفاضلة

والدة

الاخ والصديق العزيز الأستاذ الدكتور

مصطفى المنيلاوى

للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

مستشفى مصر الدولى

رئيس مجلس الادارة والمجلس الطبى واعضاء المجلسين وجميع العاملين بالمستشفى ينعون بمزيد الحزن والاسى

والدة زميلهم

أ.د. مصطفى المنيلاوى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كنيسة الأخوة باسيوط

تودع برجاء القيامة الاخت الفاضلة

ثريا فريد مسعود

ويرجون للأسرة خالص العزاء بالرجاء

قسم علوم الصحة الرياضية بالهرم يشاطر الأستاذ الدكتور أبوالعلا عبدالفتاح فى وفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

جامعة حلوان

كلية الفنون الجميلة

عميد الكلية والوكلاء وأعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم ينعون ببالغ الأسى

الزميل الأستاذ الدكتور

يحيى مصطفى حمودة

استاذ العمارة بكلية الفنون الجميلة جامعة الاسكندرية ويشاطرون الزميلة الدكتورة الفت حمودة المدرس بقسم العمارة بالكلية للأسرة خالص العزاء

رئيس قسم العمارة بكلية الفنون الجميلة جامعة الاسكندرية والسادة أعضاء هيئة التدريس والمعاونون والعاملون ينعون معلمهم الجليل

الأستاذ الدكتور

يحيى حمودة

رئيس قسم العمارة وعميد الكلية السابق وللعائلة الصبر والسلوان

المكتب الاستشارى الهندسى

الدكتوران ابراهيم وعلى الدرويش

ينعى ببالغ الحزن والأسى أستاذا قديرا ومعماريا فذا افنى عمره فى خدمة العلم بكل الإخلاص والعطاء

الأستاذ الدكتور

يحيى مصطفى حمودة

عميد كلية الفنون الجميلة الأسبق بجامعة الاسكندرية رحم الله الفقيد والهم أهله وأصدقائه وتلاميذه الصبر والسلوان

هندسة اسكندرية

قسم الهندسة المعمارية

رئيس مجلس القسم واعضاء هيئة التدريس بالقسم ينعون بمزيد الأسى

أ.د. يحيى حمودة

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

طب طنطا قسم الفارماكولوجى رئيس القسم وأعضاء هيئة التدريس يشاطرون الطبيب أحمد ياسين لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

الذكرى الثانية

لانتقال حبيبة القلب

حلوة الشكل والطبع واللسان



الدكتورة هدى مترى إبراهيم

ابنة عائلات البوقى وحليم عبدالملك والدكتور مينا بشارة

يقيم اخواتها القداس الالهى لروحها الطاهرة البريئة غدا السبت ١٩٩٧/١٠/٤ الساعة ٨,٣٠ صباحا بكنيسة السيد العذراء بالمرعشلى بالزمالك

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع حلوان ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المرحومة والدة الزميل

اكرم صلاح على عبدالعال

للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طلاب كلية الهندسة بالمنيا ينعون فقيد الشباب المهندس احمد طه

طب عين شمس

الأستاذ الدكتور

حامد محمود شتلة

عميد الكلية

ورئيس مجلس إدارة مستشفيات جامعة عين شمس والوكلاء ورئيس الإدارة المركزية للمستشفيات وأعضاء هيئة التدريس والعاملون ينعون شقيق الأستاذ الدكتور

محمد سامى البيلاوى

الأستاذ بقسم الأشعة التشخيصية بالكلية

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الشركة الهندسية للتعمير

(ش.م.م) المهندسة نجوى عزمى

رئيس مجلس الإدارة

الأستاذ أحمد فريد

عضو مجلس الإدارة المنتدب

وكافة العاملين وأسرة قرية طيبة البشرى بمرسى مطروح

ينعيان الفقيد العزيز

المهندس ناجى مهنى

ويتقدمون بخالص العزاء للأخ الفاضل

الدكتور مكرم مهنى

حبيبنا الخواجة لويس فراقك ادمى قلوبنا عزاؤنا انك مع القديسين
مصوغات ابوسالى

عزيزنا وحبيبنا الخواجة لويس جوهرة ثمينة فقدناها ليسوع اودعناها فهنيئا لك بالفردوس
جميل ايوب واخوته

تركت الأرض بالاسها وربحت السماء بامجادها سمير توفيق الجواهرجى والعائلة

تركت دنيا الأنين لتنعم بالفادى الأمين نبيل توفيق الجواهرجى والعائلة

الشركة القابضة للتنمية الزراعية

المهندس

احمد عبد المنعم الليثى

رئيس مجلس الادارة

واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بها يتقدمون بخالص العزاء للمهندس

عبدالغنى حسن

عضو مجلس الادارة المتفرغ

فى وفاة صهره

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية التعليمية لمدارس مصر للغات

رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والاباء

والاستاذة ماجدة موسى

مديرة المدارس والعاملون بالمدارس يشاطرون الاستاذة ايناس نكرورى لوفاة والدها والاستاذة منى ابراهيم لوفاة والدها والاستاذ اشرف حسين لوفاة والده للجميع الرحمة ولاسرهما خالص العزاء

جامعة الزقازيق

معهد الكفاية الانتاجية

الشعبة الصناعية

اعضاء هيئة التدريس ومعاونوهم بالقسم ينعون بمزيد الحزن والد الدكتور

محمود سعد محمد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور فؤاد شهدى

وأسرة مكتب ليو العلمى

يشاطرون الأحزان

الدكتور مكرم مهنى

فى وفاة شقيقه

المهندس ناجى مهنى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مخزن الشرقية للأدوية

مدير المخزن وجميع العاملين يشاطرون

دكتور مكرم مهنى

واخوته وباقى افراد الأسرة لوفاة

مهندس ناجى مهنى

للفقيد الرحمة وللأسرة تعزيات السماء

دكتور رضا كامل والعائلة

ينعون بمزيد الحزن والأسى أخاهم العزيز

المهندس ناجى مهنى

طالبين له الرحمة ولاسرته خالص العزاء

شركة نستلة مصر

ينعى رئيس مجلس الإدارة والمديرين وأسرة المكتب العلمى بمزيد من الحزن والاسى

المهندس ناجى مهنى

ويشاطرون اسرة الفقيد واعضاء شركة رامكو قارم احزانهم

بنك مصر

مدير عام المنطقة الخاصة ومديرو الادارات ومدير فرع محمد حافظ والعاملون بالفرع ينعون بمزيد الاسى

ناجى مهنى

العضو المنتدب بشركة نفرتيتى للاستثمار السياحى ويشاطرون اسرته الكريمة الاحزان

دكتور طلعت ابراهيم لطفى ينعى بمزيد من الحزن استاذه الفاضل

الأستاذ الدكتور

حسن الساعاتى

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مستشفى

د. جمال ماضى ابوالعزائم

للطب النفسى

تنعى العالم الفاضل

أ.د حسن الساعاتى

رائد علم الاجتماع فى مصر

الدكتور جلال مراد

يتقدم بخالص العزاء للاستاذة سامية السعاتى فى وفاة والدها العالم الجليل

الدكتور حسن الساعاتى

وللاسرة خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين للمتنيح الاخ

ايليا الانبا بيشوى

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتها فى فقيدهم الغالى بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والدكتور محافظ أسيوط.

شكر خاص للكنيسة

تتقدم الاسرة بالشكر لصاحب القداسة البابا شنودة الثالث ونيافة الانبا ميخائيل مطران اسيوط والانبا توماس مطران الجيزة والانبا غريغوريوس أسقف الدراسات والبحث العلمي والانبا سرابامون رئيس دير الانبا بيشوى والانبا ويصا اسقف البليتا والانبا بسادة اسقف اخميم والانبا ابرام اسقف الفيوم والانبا فام اسقف طما والانبا اندراوس اسقف ابوتيج والانبا لوكاس اسقف ابنوب والاب اسطفانوس وكيل دير الانبا بيشوى والاباء الرهبان والقمص ميخائيل اسقراس والدكتور القس صموئيل حبيب وشكر خاص لشركة ابناء بولس باسيلى والسادة المهندسين والعاملين بها والخواجة حليم الباشا ومجلة الكرازة - وسيقام القداس الالهى السبت ١٠/٤ بدير القديس العظيم الانبا بيشوى بوادى النطرون - تلغرافيا موسى فوزى اسيوط

شكر وذكرى الاربعين

المرحومة المقدسة

بدور بباوى فهمى

زوجة المرحوم

الدكتور توفيق جندى

تتقدم الاسرة بوافر الشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسي واعضاء مجلسي الشعب والشورى ورجال الاعمال والاطباء والصيادلة والمهندسين

شكر خاص للكنيسة

وتشكر الاسرة قداسة البابا شنودة والاباء المطارنة والاساقفة والكهنة - وسيقام القداس الالهى الثامنة صباح السبت ١٠/٤ بكنيسة السيدة العذراء مريم بجناكليس - تلغرافيا صفوت توفيق بيامى

ماما الحبيبة بدور

وجودنا خارج الوطن حرمنا وداعك الاخير ذكراك ستدوم للابد نياحا لروحك الطاهرة فى احضان القديسين والابرار

لولاك عزت وعادل ونوال

تيتة الغالية بدور

حرمنا وداعك الاخير لوجودنا بالخارج عزاؤنا انك باحضان القديسين والابرار

دكتور بشرى وميتا وليلى وريتاتا

خالتنا العزيزة اعمال محبتك ونصائحك تتبعانك للسماء - انيب وامال المنى

الذكرى السنوية الغالية لفقيد الشباب المرحوم

أنس ابراهيم الزهيرى

تقيمها الاسرة اليوم بمزلة بالمنصورة

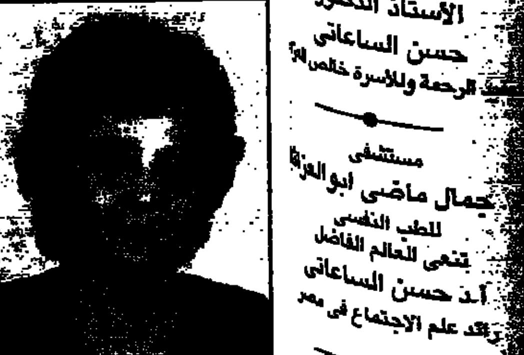
مع المسيح ذاك افضل جداً الذكرى السنوية الاولى للحبيب الوالد

لويس عبدالله مرقص

تقيم الاسرة القداس الالهى على روحه الطاهرة التاسعة صباح الاحد ١٠/٥ بكنيسة مارمينا بشبرا

وحشتنا يا لويس تركت فراغا كبيرا فى بيتك فكيف اوفيك وقد كنت سندى ومشورتى فلتخذ فرحة الحياة فانعم بالسماء زوجتك الحزينة واولادك ولخوتك واحفادك

الذكرى السنوية للمرحومة فايزة فهمى مرقص



تقيم الاسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة غدا السبت ٩٧/١٠/٤ التاسعة صباحا بكنيسة ابى سفين ميدان الحجاز بالمهندسين

بسم الله الرحمن الرحيم

إنا لله وإنا إليه راجعون

توفى الى رحمة الله تعالى

عميد عائلة العزباوى بطنطا والاسكندرية

الحاج زكى على العزباوى

المدير السابق بتوزيع الاهرام بطنطا والد الحاج محمد المدير بالتربية والتعليم بكفر سبطاس والحاج على الكيميائى بالبترول بالاسكندرية والحاج احمد المفتش بادارة توزيع الاهرام والحاج عادل مفتش التامينات بطنطا وقريب ونسيب عائلات ابو الدهب والنحاس وعزوز وابواليزيد باشا بطنطا والاسكندرية ومحمد طه بسيون وصادق يوسف بالاسكندرية وهدية بطنطا والاسكندرية وخليل سره والبدرى والقاضى ومحمد سالم بسطاس والصفتى بميت حبيش وعائلات المرحوم احمد وعلى عبدالله بطنطا وقد شيعت الجنازة امس ولاعزاء للسيدات تلغرافيا مكتب الاهرام بطنطا

الادارة العامة للتوزيع بمؤسسة الاهرام

المدير العام والمدير العام بالادارة ونواب المدير العام ومديرو الادارات وجميع العاملين بالادارة ينعون ببالغ الحزن المرحوم الحاج

زكى على العزباوى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله



انتقل الى رحمة الله تعالى الفنان

مصطفى هاشم

زوج المرحومة سعاد محمد عمارة والد الاستاذ محمد مرشد سباحى بنهب والسيدة اميمة زوجة الاستاذ احمد سليمان احمد والسيدة مها زوجة الدكتور عبدالعزيز محمود محمد والسيدة سهير زوجة الاستاذ عماد سعيد رزيق وشقيق الاستاذ محمود هاشم شيعت الجنازة امس واقيم العزاء تلغرافيا ٥ شارع ٤ مدينة التحرير امبابة الرجاء قراءة الفاتحة

انتقلت لفردوس النعيم الام القديسة

انصاف كامل ميخائيل

والدة الاستاذة عواطف مديرة بالتعليم سابقا حرم المرحوم عشم صالح والدكتور عاطف شباكر اخصائى التخدير بمستشفى ٦ اكتوبر بالدقى زوج الدكتورة سلوى لبيب سيدهم والدكتور عادل شاكر رئيس قسم الجراحة بمستشفى ناصر وسانت مارى بشبرا الخيمة زوج المهندسة ايفيت صادق وجدة الدكاترة عماد ومنى واسامة عشم وفادى وريمون وماريان عاطف ومارى وميتا عادل وشقيقة المرحومين نجيب ورمزى كامل وحرم المرحوم يوسف رزق الله واسكاروس منقريوس وستشيع الجنازة اليوم ١١ ص بكنيسة العذراء بمسرة والعزاء مساءا بقاعة الملاك بطوسون تلغرافيا شبرا مصر

شكر أسرة المرحوم عميد بحرى متقاعد يوسف محمد قراعة

تتقدم بالشكر إلى كل من تفضل بمواساتنا فى رحيل فقيدها عميد عائلة قراعة وذلك بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى وقائد القوات البحرية وتخص بالشكر رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة ماريدايف ورؤساء القطاعات وجميع العاملين بها وباقى الشركات والهيئات التى تفضلت بمواساة الأسرة - وله الفاتحة

شكر أسرة المرحوم

موسى خلف نجم

تتقدم الأسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ووزيرى الصناعة والمالية والسيد محمد فريد خميس رئيس مجلس اتحاد الصناعات السابق ولجميع اعضاء الغرف الصناعية وخاصة غرفة الصناعات الغذائية وجمعية مستثمرى مدينة برج العرب والشركة القابضة للمطاحن ومصانع الرشيدى الميزان وتجار واهالى باب البحر واعضاء هيئة التدريس بكليتى طب أسنان القاهرة وعين شمس ونقيب أطباء الأسنان ومعمل القاهرة للأسنان وشكر خاص لرئيس مجلس إدارة ومدير وأطباء وهيئة التمريض بمستشفى الحكمة ونخص بالشكر رجال الأعمال السادة بهى الدين فرحات واحمد العبد ومحمود أبو النصر وعادل الابيارى ولحمد الوكيل سائلين الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

مصاب عائلتى سالم بملوى وعزب بالشرقية

توفى الى رحمة مولاه

اللواء

نبيل زكى سالم

نجل المرحومين زكى سالم من رجال التعليم والحاجة فهيمة منيب وزوج السيدة ليلى عزب سليمان ووالد الدكتور حسام بالامن المركزى وشقيق المرحومين الدكتور جمال زكى ومصطفى بهاء والكيميائى ثناء زكى وحرم المهندس كمال المعناوى وعم وخال اللواء شرطة علاء جمال والدكتورة نادية زكى والعميد تيمور والاستاذ الدكتور محمد جمال بطب عين شمس وعميد شرطة رؤوف مصطفى مأمور قسم السلام والمهندسة راضية مصطفى والدكتور عمر ثناء بطب الاسكندرية والعميد احمد قدرى والدكتور اشرف بامريكا والنقيب تامر ثناء زكى بالشرطة وزوج شقيقة المهندس احمد صادق عزب مدير عام الشركة العصرية للمقاولات ومحمد عزب واخوته وابن خال المستشار ابراهيم الجوهرى بالنيابة الادارية واخوته والحاج مصطفى ابوالعلا واخوته وقريب ونسيب عائلات منيب واغابيتها وعزب بميت يزيد والالفى بالشرقية واللواء شرطة محمود مصطفى واخوته والمحاسب مدحت اسماعيل حسين والمهندسين طاهر وعبدالخالق قاسم وسوف تشيع الجنازة اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد الكلية الحربية بنهاية مترو الميرغنى بمصر الجديدة والعزاء مساء اليوم بدار المناسبات بنفس المسجد تلغرافيا ٦ شارع نخلة المطيعى شقة ١٢ مصر الجديدة

الشركة العصرية للمقاولات

نواب المدير العام ومديرو التنفيذ والادارات والمهندسون وموظفو وعمال الشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

اللواء نبيل زكى سالم زوج شقيقة المهندس احمد صادق عزب مدير عام الشركة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

إنتقلت للامجاد السماوية برجاء القيامة المقدسة

سنية متريوس باخوم

حرم المرحوم حافظ لوندى ووالدة الاستاذ عادل حافظ بالالومنيوم والمهندس عاطف والسيدة آمال المرشدة السياحية زوجة الاستاذ الفى هنرى المدير العام بالمتاحف وشقيقة المرحوم صموئيل باسوان وشقيقة حرم زخارى عبيد الله ووصفى فرنسيس بالاقصر وجدة كل من مارى وهانى وهناء وسوزى وسناء ومايكل وماريان وقريبة عائلات الاقصر واسوان والاسكندرية تلغرافيا - عادل وعاطف عين شمس

عبدالمسيح فهمى واخوته يودعون للفردوس المرحومة سنية متريوس باخوم

مهندس

مصطفى كامل جيرة الله

نائب رئيس الهيئة القومية للانتاج الحربى والعضو المنتدب والعاملون بالانتاج الحربى يشاطرون ببالغ الحزن والاسى

المحاسب عاطف عبد المهيمن منصور رئيس قطاع الأمانة العامة بالهيئة القومية للانتاج الحربى

لوفاة والده

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

البنك العقارى العربى

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام عضو مجلس الإدارة ومديرو العموم اعضاء اللجنة التنفيذية ومديرو العموم ومديرو الإدارات العامة ومديرو الإدارات ومديرو الفروع وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والأسى والدة السيد الزميل

ناجى جودة عبد المجيد

إدارى بإدارة التفتيش

تغمد الله الفقيدة الكريمة بواسع رحمته وأدخلها فسيح جناته والهم ذويها الصبر والسلوان

المهندس عابد الحبشى

المهندس سمير عجلان

يشاطرون بمزيد من الحزن والأسى

المهندس منصور واصف

فى وفاة المرحومة والدته

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قاسم أمين بطنطا

واسرة اللغة العربية بالمدرسة تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة والدة

الاستاذ محمد سمية

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تواليى نشر

الاعلانات المؤجلة تباعا

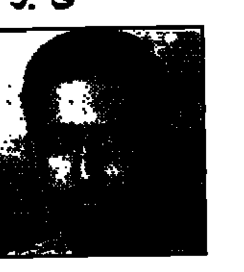
بسم الله الرحمن الرحيم

يأايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

صدق الله العظيم

شيعت امس جنازة المرحوم

محمد مصطفى ابراهيم



المحاسب بالبنك المصرى لتنمية الصادرات

نجل المرحوم دكتور مصطفى ابراهيم والسيدة بهية والى وزوج السيدة منى مبروك ووالد هدى الطالبة بكلية السياحة ومصطفى بالثانوى وعمر بالابتدائى وشقيق المهندس عادل مصطفى والسفير نبيل مصطفى والاستاذ سعيد مصطفى المحامى والمهندس عبدالعزيز مصطفى وقريب ونسيب عائلات سعد مصطفى وحمادى ووالى ومبروك والفحام والزؤيبى وخضر وعبدالقادر وماسخ وشرف الدين وجلو وحمزة وتحيمر وخليفة ومرسى محمود ومرعى والسهوى

ستقام ليلة العزاء الجمعة ٣ اكتوبر بمسجد القائد ابراهيم بمحطة الرمل تلغرافيا ٦٧ خليل خياط - رشدى - الاسكندرية

«إنا لله وإنا اليه راجعون» الفاتحة

انتقلت الى الامجاد السماوية الام الفاضلة

ايفيلين رمزى عزيز

مديرة مدرسة ابن سندر الاعدادية للبنات (سابقا) زوجة محب ابراهيم مدير مرحلة بادارة السلام التعليمية (سابقا) والدة المحاسب هانى بشركة بافاريا مصر زوج المحاسبة ايمان صبحى ببنك القاهرة ووالدة المحاسبة منى زوجة جوزيف فرانسيس بمصانع سمير واخت السادة منير ومشيل وعادل وماهر وجورجيت وقد شيعت الجنازة امس تلغرافيا محب ابراهيم الزيتون

بسم الله الرحمن الرحيم

مصاب آل كريم ببيروط قبلى

توفى إلى رحمة الله الحاج

عبدالستار محمود مهنى سيف النصر

إنا لله وإنا إليه راجعون

تلغرافيا نشلوط ابو كريم

والبقاء لله

البقاء لله

توفى لرحمة الله تعالى المهندس

محمد رجب الدماطى

وكيل وزارة الزراعة بكفرالشيخ والد العقيد احمد الدماطى بمصلحة الجوازات والمقدم اشرف الدماطى بمباحث المنيا والدكتور هشام الدماطى والدكتورة هدى الدماطى وحرم المستشار السيد لطفى بمجلس الدولة وشقيق الاستاذ احمد الدماطى بمجلس المدينة وفاروق الدماطى بالتربية والتعليم ونسيب المرحوم فرج الأشوح والمهندس مصطفى الأشوح مدير شركة الأسماك بكفرالشيخ وقريب ونسيب عائلات عليوه ومعوض والبرقى وشتا والمرلى والعطار وموسى وحسونة

البنك التجارى الدولى

(مصر) ش. م. م

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ونائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والعضو المنتدب والمديرون العموم والعاملون بالبنك وفروعه يشاطرون

الزميله/ وفاء عمر

رئيسة قسم التحصيلات والتحويلات - فرع طنطا فى وفاة المرحومة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

البنك التجارى الدولى

(مصر) ش. م. م

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ونائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والعضو المنتدب والمديرون العموم والعاملون بالبنك وفروعه يشاطرون

الاستاذ / عمر الغمراوى

مديرمساعد بفرع المهندسين فى وفاة والدته للفقيدة الرحمة ولاسرة خالص العزاء

جمعية سيدات ليونز المعادى

ينعون بمزيد من الحزن والأسى زميلتهم المرحومة

سميحة ثابت

بعد حياة حافلة بالعطاء فى مجال الخدمة الاجتماعية أسكنها الله فسيح جناته

ميرفت طوسون - صافيناز الشرنوبى - درية بدير - منى الدالى - وجيهة مأمون - نادية حسنى - سيادات مطاوع - بطة الشرنوبى - معالى العلايلى - دكتورة أميرة خورشيد - دكتورة ليلى الغرابلى - يسرية الجمال - دكتورة نادية هزاع - أميرة شريف

بسم الله الرحمن الرحيم

ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية

فقيد عائلة مندور بالشرقية

شيعت امس جنازة المرحوم الاستاذ

احمد مندور موسى

زوج المرحومة السيدة

نعمات هانم سلامة

والد المحاسب القانوني عصام مندور زوج السيدة فوقية احمد عوض مدير عام بالهيئة العربية للتصنيع سابقا والدكتور مهندس هانى مندور بمستشفى الملك فهد بالسعودية زوج السيدة هناء عبداللطيف عكاشة بمستشفى الملك فهد بالسعودية وجد احمد عصام صاحب مصنع نيوبويز والمهندس محمد هانى بشركة توشيبا واحمد هانى بكلية هندسة القاهرة ومحمود هانى بالفنية العسكرية والمحاسبة امانى عصام بمدرسة طلائع المستقبل زوجة المهندس سيد مهران بالطيران المدني والمحاسبة رانية عصام زوجة المحاسب محمد البحيرى الخبير بوزارة العدل وشيماء عصام بكلية الفنون الجميلة وابن عم وخال وعم وقريب جميع افراد عائلات المندور بمنيا القمح شرقية والقاهرة ونسيب عائلات سلامة وخليل وعوض وعكاشة والعروسى ومشهور وعطية ومكى ومهران والبحيرى وانور والعزاء بدار المناسبات بمسجد الخلفاء الراشدين بمصر الجديدة بالكوربة واليوم الجمعة للرجال والسيدات تلغرافيا آل مندور ٤ شارع الثورة مصر الجديدة

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

فقيد عائلة زهران بمنشأة سلطان منوفية

المهندس الاستشارى عصام عبد القادر زهران

مدير مكتب الاتحاد العربى للاستشارات الهندسية بابوظبى زوج السيدة ايمان مختار ابوشادى وشقيق كل من اسامة ومحمد رجال الأعمال بهولندا والمهندسان حمدى وعماد بابوظبى وحرم الاستاذ عادل زهران وحرم المهندس عبد الرحمن الغنيمى وقريب ونسيب جميع عائلات منشأة سلطان وسنجرج والعزاء تلغرافيا بمنشأة سلطان ونسالكم الفاتحة

« انا لله وانا اليه راجعون»

توفى إلى رحمة الله تعالى

الدكتور فؤاد زهران

مدير مستشفى السويس العام سابقا

نجل المرحوم اسماعيل زهران المفتش بالتربية والتعليم سابقا زوج السيدة ثريا النجار ووالد كل من السيدة نوران حرم المهندس اسامة النابلسى والانسة جيهان المحامية والانسة نرمين الكيميائية بامريكا وشقيق المهندس جلال ودكتور مهندس شوقى بامريكا والسيدة ثناء المديرة ببنك مصر حرم سمير ابو المحاسن وكيل اول وزارة الاقتصاد ومحمد رئيس مخازن شركة وادى النيل للمقاولات ويحيى رجل الاعمال ونسيب المهندس محمد النجار بامريكا ونسيب المهندس زياد النابلسى وسوف تشيع الجنازة اليوم الخميس بمدافن العائلة بسرس الليان منوفية عقب صلاة الظهر وسوف تقام ليلة المأتم بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادى الزمالك تلغرافيا ٣٩ شارع سوريا المهندسين

نقابة اطباء السويس

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الدكتور فؤاد زهران

نقيب الاطباء السابق تغمده الله بواسع رحمته والهم اسرته الصبر

كلية الزراعة بمشتهر

تنعى بمزيد الاسى والده

الدكتور احمد رزق السيد

الاستاذ المساعد بقسم البساتين

للفقيدة الرحمة والمغفرة

قسم البساتين

ينعى بمزيد الاسى والدة

الدكتور احمد رزق السيد

الاستاذ المساعد بالقسم للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

مصانع الهلال والنجمه الذهبية

يشاطرون

مهندس صالح السيد

الاحزان فى وفاة والدته

اسكنها الله فسيح جناته

البنك الاهلى المصرى بالمراغة

اسرة العاملين بالفرع يشاطرون الزميل حسين توفيق الاحزان لوفاة والدته

اسرة قسم الاشغال الفنية ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد

الدكتور عبدالرازق سليمان

الإستاذ بكلية التربية الفنية جامعة حلوان. وللأسرة الصبر والسلوان

قسم علوم البحار

كلية العلوم - جامعة الاسكندرية

ينعى شقيقة أ. د مسعود عبدالرحمن حسن

للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

قاسم امين الاعدادية بابو قرقاص تشارك اسرة المرحومة الإستاذة الفت عبد الرحمن الاحزان ولهم الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى رابك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

فقيدة آل غراف والجنادى

شيعت امس جنازة المرحومة

السيدة فاطمة هانم محمد حسين غراف حرم المرحوم الحاج حسين الجنادى

والدة السيدة وجدان الجنادى حرم الاستاذ محمد حسن رئيس مجلس ادارة مكتبة النهضة المصرية والدكتورة وفاء الجنادي حرم العقيد سامح اللبان بوزارة الداخلية والمهندسة دلال الجنادى بجامعة الاسكندرية حرم المهندس مصطفى طارق بشركة حسن علام وشقيقة الحاج مصطفى كامل غراف وجدة القبطان حسن محمد حسن والمحاسب حسين محمد حسن والانسة ياسمين هانم محمد حسن بكلية الاعلام جامعة القاهرة والانسة كارولين هانم بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية وكريم اللبان بسان مارك واحمد وانجى وحسين مصطفى طارق بمدرسة الفراعنة بالاسكندرية

تلغرافيا آل الجنادى الاسكندرية ونسالكم قراءة الفاتحة

رقدت على رجاء القيامة المقدسة

ايريس سعد معوض

حرم الاستاذ وهبة نصر الله بالتربية والتعليم ووالدة المهندس مجدى وهبة بجامعة القاهرة زوج المهندسة بهيجة وديع والمرحومة كريمة المرحوم سعد معوض وشقيقة المرحوم سامى وفؤاد وايفون حرم باقى جيد ومحاسن حرم المرحوم فايق داود وانوار حرم فؤاد ابراهيم ورجاء حرم القس سوريال زكى وجدة مينا مجدى وقريبة المهندس الاستشارى فوزى نصرالله فانوس وشهاب نصر الله ويطرس مسعد ونجيب ابراهيم وميشيل يعقوب وميشيل اسحق

فقيد آل عطاى

بالشلالة بنجع حمادى

توفى إلى رحمة الله تعالى

حسنى حسين عطاى

المحاسب ببنك الاسكندرية الالومنيوم

نجل الشيخ حسين عطاى وشقيق المهندس حسن بكر ومحمود بالالومنيوم ومحمد بالتربية والتعليم ويوسف بالجهاز المركزى بالمحاسبات وعبدالله المعيد بزراعة أسيوط وابن اخ الموجه أحمد عطاى وابن عم الدكتور عبدالناصر عطاى بكلية الشريعة والقانون باسيوط وسيد عطاى بالالومنيوم والشيخ عبده والحاج عباس والرائد شرطة أشرف ومحمد عبداللطيف ومحمود الصعيدى ومحمود حسين بمجلس المدينة واسعد بالجمارك وخال زكريا بالأزهر وممدوح وياسر وابن اخت الحاج محمد إبراهيم والعزاء تلغرافيا آل عطاى نجع حمادى الشلالة

بنك الاسكندرية

رئيس مجلس الادارة ونائبة واعضاء المجلس

واسرة العاملين بفرع جرجا ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل

حسنى حسين عطاى

ويدعون الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

الجمعية النقابية للعاملين ببنك الاسكندرية

تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل

حسنى حسين عطاى

بفرع جرجا ويدعو الله ان يسكنة فسيح جناته وللاسرة العزاء

عزاء اراسمكو

رئيس واعضاء مجلس الإدارة والمدير العام وجميع العاملين بالشركة العربية للخزف

ينعون بمزيد من الحزن والأسى

الأستاذ

عبد الله أحمد عبد الله

المدير الإدارى السابق للشركة

ويرجون للراحل الكريم المغفرة وجنات الخلد بإذن الله تعالى ولاسرته ولزملائه خالص العزاء

مصر للطيران

ينعى المهندس رئيس مجلس الإدارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ورئيس القطاع التجارى ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين

المرحومة والدة السيد

عبدالفتاح عصام

بالادارة العامة للمحطات

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أمير ايهاب وهانى

ميخائيل التجار بالسبتية

يزفون للسماء المرحومة زوجة خالهم

القس مينا حبيب

لروحها الطاهرة نياحا وتعزيات السماء للأسرة

بسم الله الرحمن الرحيم

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

توفى إلى رحمة الله تعالى

فقيد عائلة ياسين بالروضة - منوفية

المرحوم/ محمد محمود حماد ياسين

وكيل أول الوزارة بالجهاز المركزى للمحاسبات سابقا. وزوج الحاجة/ علية صالح السادات

ووالد كل من:

الأستاذ/ ماجد محمد محمود حماد ياسين - مدير حسابات شركة موبيكا

والأستاذ/ شريف محمد محمود حماد ياسين - المراقب بالجهاز المركزى للمحاسبات وحرم المهندس/ وصفى شعراوى والمهندس/ ممدوح عمر - مديرى الإدارة الهندسية بشركة B.S

وشقيق المرحوم/ ابراهيم محمود حماد ياسين مدير الشركة الأهلية للتامين سابقا وزوج شقيقة الأستاذ/ محمد رضا السادات - مدير الأسواق الحرة سابقا وعزت صالح السادات - مدير الإدارة القانونية بالهيئة العربية للتصنيع سابقا وقريب ونسيب عائلات السادات والشويحى وسلامة وحجاج والبسيونى بالروضة - بركة السبع - منوفية

وابن عمة الأستاذ/ ماهر الشويحى - المدير بشركة الكوكاكولا والمهندس/ إبراهيم الشويحى.

وعم كل من

الاستاذ/ خيرى ياسين - مدير عام بجامعة طنطا والمهندس / عصام ياسين - المدير بشركة كيماويات البناء الحديث والأستاذ محمد وهشام ياسين بشركة البيبسى كولا وعم حرم الدكتور حمدى سلامة وخال الأستاذ محمود وباسم وعلاء البسيونى بالروضة بركة السبع منوفية

وقد شيعت الجنازة ظهر يوم الخميس ٩٧/١٠/٢ من مسجد عائلة ياسين بالروضة منوفية العزاء تلغرافيا الروضة بركة السبع - منوفية

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

عميد عائلة الخطابية ببنى قرة

الشيخ عبدالناصر عايد خليل سليمان

والعزاء تلغرافيا ببنى قرة

رفعت عيد واخوته ينعون بالحزن عمهم عبدالناصر عايد خليل

عبدالغنى عايد واولادة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد العائلة اخية الغالى عبدالناصر عايد

حسن الزهرى واخوته ينعون بالحزن خالهم الغالى عبدالناصر عايد

جامعة القاهرة

كلية الهندسة

قسم القوى الميكانيكية

رئيس القسم والسادة اعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب ينعون بمزيد من الحزن والاسى أخا كريما وعالما فاضلا

الأستاذ الدكتور

يحيى حسين البنهاوى

الأستاذ بقسم القوى الميكانيكية بهندسة عين شمس

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

جامعة القاهرة

مركز بحوث التنمية والتخطيط التكنولوجي

رئيس ونائب رئيس مجلس الادارة ومدير ومستشار المركز و السادة الباحثون والعاملون بالمركز ينعون بمزيد من الحزن والاسي

الاستاذ الدكتور

يحيي حسين البنهاوى

الاستاذ بهندسة عين شمس وعضو وحدة دراسات الطاقة والبيئة بالمركز ويسألون الله عز وجل أن يتغمده برحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

وحدة دراسات الطاقة والبيئة

بمركز بحوث التنمية والتخطيط التكنولوجي - جامعة القاهرة

الاستاذ الدكتور رئيس الوحدة الاساتذة العاملون بالوحدة والعاملون بالمركز ينعون بمزيد من الحزن والاسي

الاستاذ الدكتور

يحيي حسين البنهاوي

الاستاذ بهندسة عين شمس وعضو الوحدة

ويسألون الله عز وجل أن يتغمده برحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

مستشفى المحلة العام

قسم الجلدية والتناسلية

ينعى بمزيد الحزن والد الأستاذ

الدكتور مرسى المصرى

رئيس القسم

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

صيادلة الصحة بالاسكندرية

تنعى بمزيد الحزن والاسى

الدكتورة امال رشدى

مدير ادارة الصيدلة غرب

للفقيدة الرحمة والاسرة خالص العزاء

توفى الى رحمة الله عميد عائلة الفار بسمادون الحاج

محمد يوسف الفار

والد الدكتور عبدالواحد الفار الاستاذ بكلية الحقوق باسيوط والعميد السابق للكلية والدكتور ابراهيم الفار المستشار الاقتصادى بدولة البحرين والحاج محمود التاجر والاستاذ محمد نجيب بالتعليم الصناعي واحمد التاجر والمهندسة وفاء المفتشة بتموين اشمون حرم المهندس سعيد الفار وجد كل من المهندسة سهير حرم الرائد خالد شفيق والدكتورة ايمان حرم الدكتور محمد منير والمحاسبة غادة بالبنك العقارى المصرى حرم الدكتور عمرو عبدالتواب وشريف طالب بكلية الشرطة ومحمد بطب عين شمس وعمرو بصيدلة اسيوط والمحاسبة رحاب والكيميائى علاء والمهندس مصطفى وسامح بتربية المنوفية ووالد زوج كل من السيدة ثريا مختار ببنك التنمية الصناعية والسيدة ماجدة عبدالنبى بالتربية والتعليم وقريب ونسيب كل من الدكتور عبداللطيف مختار الخبير بالامم المتحدة بنيويورك والعميد فايز مختار باسيوط والدكتور طارق شفيق واخوته والاستاذ موسى البدوى واخوته واللواء محمد شفيق والمهندس على عبدالتواب بالقاهرة وجميع عائلات سمادون والعزاء تلغرافيا سمادون مركز اشمون

عزاء جامعة اسيوط

الاستاذ الدكتور

محمد رأفت محمود

رئيس الجامعة

واسرة الجامعة

ينعون بمزيد من الحزن

والد الاستاذ الدكتور عبدالواحد محمد الفار

بكلية الحقوق

ووالدة الاستاذ الدكتور جلال احمد الغرابلى

بكلية الزراعة

للفقيدين الرحمة ولاسرهم خالص العزاء

كلية الحقوق بأسيوط

أ.د. احمد مليجى

عميد الكلية

والوكلاء والأعضاء والعاملون والطلاب ينعون ببالغ الحزن والأسى المرحوم

والد الأستاذ الدكتور عبد الواحد الفار

ويقدمون خالص العزاء لسيادته وللأسرة

استدراك

سقط سهوا فى نعى المرحومة المربية الفاضلة

نعمة الله محمود رفعت

مديرة مدرسة مصر الجديدة الثانوية للبنات سابقا عمة وخالة كل من المحاسب خالد كمال الدين رفعت والسيدة هالة كمال الدين رفعت حرم الدكتور صلاح فهمى والسيدة مها كمال الدين رفعت حرم اللواء كمال زين والمهندسة ناهد كمال الدين رفعت والمهندس جاسر عز الدين رفعت والمهندسة عزة عز الدين رفعت حرم المهندس حسام ابوالفضل والانسة نيفين احمد رفعت والمهندس هانى الماريا والدكتورة هانية الماريا حرم الكاتب رجاء النقاش والمهندس طارق حسن بامريكا

جامعة الدول العربية

الأكاديمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحرى

دكتور جمال الدين مختار

رئيس الأكاديمية

ونوابه ومساعدوه ومستشاروه والعمداء واعضاء هيئة التدريس وأسرة العاملين بالأكاديمية يشاطرون عائلة المرحوم المهندس

عز الدين رفعت

الأحزان فى وفاة المرحومة السيدة شقيقتهم تغمدها الله بوافر رحمته وألهم أهلها الصبر والسلوان

ينعى مجلس إدارة

شركة المصريين فى الخارج للاستثمار والتنمية

والمدير العام وجميع السادة العاملين بالشركة بمزيد من الحزن والأسى المرحوم

محمد محمد حسنين مخلوف

خال الأستاذ الدكتور

أحمد كمال بو المجد

رئيس مجلس إدارة الشركة

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

ميخائيل سامى بالسبتية

يشاطر القس مينا حبيب فى انتقال المرحومة حرمه نياحا لروحها الطاهرة بفردوس النعيم وللأسرة خالص العزاء

كنيسة الأخوة بحلوان تودع للمجد

الوالد رشدى فيلبس

طبع بمطابع الأهرام ٦ اكتوبر

□ ٣/١٠/١٩٩٧ □

مواقف

٦ - بعض الناس الطيبين استنكروا (العطف) على ديانا.. والعطف لا يكون اسلاميا أو مسيحياً. فأنت إذا وجدت طفلا يبكى فأنت تقترب منه وتضع يدك على كتفه دون أن تسأل عن دينه .. عن أبيه أو أمه.. كما أنك لا تسأل كليا يضربه الناس فأنت لا تسأل ان كان بلديا أو سويسرياً.. إنه حيوان يتألم.. طفل يتوجع.. امرأة جميلة طيبة مظلومة مقهورة . وإذا كانت قد اعترفت بأنها خانت زوجها الخائن لها، فالمجتمع الأوروبي لا يستنكر ذلك.

وأنت اذا كان أبوك او اخوك سكيرا عربيدا وخرج يترنح من احد البارات فصدمته سيارة واودت بحياته . فالناس يقولون لك: البقية في حياتك.. ولا أحد يقول لك: يستاهل مادام يشرب الخمر ويدخن الحشيش.. يستاهل فهذا اقل عقاب يستحقه!

لا أحد يقول ذلك . و لا احد في الاف الملايين الذين شهدوا جنازة ديانا وهى تخوض محيطاً من الورد والدموع: إنها تستاهل كل الذى جرى لها .. كيف فعلت وكيف لم تفعل!

وكثير من عطف الناس على البنت الجميلة الطيبة، يتضمن كراهية لزوجها وامه وأبيه - بل إن عطف الجماهير قد اكتسح التقاليد البالية للأسرة المالكة.. فنزلت الملكة وزوجها إلى الشارع ولمست أيدى الناس.. وراوا عليها اعراض الانسانية من الابتسام والدهشة .. وارغموها على تنكيس العلم واكرهوها على توجيه خطاب إلى الشعب ..وكسروا انفها بالإعراب عن حزنها واسفها لموت الأميرة التى كانت الملكة قد رفضت اعتبارها واحدة من الأسرة المالكة بعد طلاقها من ابنها .. ثم جاء أخو الأميرة ديانا والقى أبلغ خطاب تاريخى فمسح بالأسرة المالكة وتقاليدها ليس أرض الكنيسة النظيفة وحدها، ولكن ارصفة لندن.. وقال إنها لم تكن في حاجة إلى لقب ملكي - لأن أسرتها أعرق واعظم من الأسرة المالكة.. وإنه سوف يتولى تربية ولديها تربية إنسانية شعبية!

أنيس منصور

من غير عنوان

أطفال ١٠٦ دول يعرضون لوحات من تصويرهم بالاسكندرية

الإسكندرية - من حسن إمام:

★ «كوكب الأرض» كما يراه أطفال ١٠٦ دول موضوع معرض فوتوجرافى للفنان اليابانى تاكيوشي تاتوما يفتتحه توشمى فوجينا قنصل اليابان وناوا آندو مدير مكتب المؤسسة اليابانية بالقاهرة ٧ مساء السبت القادم بقصر التذوق بسيدى جابر بالاسكندرية يستمر المعرض حتى منتصف اكتوبر الحالى.

الرقص الهندى فى ٦ محافظات

★ احتفالا باليوبيل الذهبى لاستقلال الهند تصل الى القاهرة غدا فرقة الرقص الهندية «فيشالى تريفيدى» بمصاحبة عازف الفلوت «كيلاشى شارماء» لتقدم عروضا ابتداء من بعد غد ولمدة اسبوع بمسرح الجمهورية بالقاهرة ومسرح الانفوشى بالاسكندرية، وقصور ثقافة بورسعيد والسويس والمنصورة و٦ اكتوبر وجامعة النوفية.

هرم فى توشكى

فى محاكاة بين الطبيعة والمشروع العملاق الذى يتم فى جنوب الوادى تكون هذا «الهرم» فى منطقة توشكى بفعل عوامل التعرية.
[عدسة الفنان: أنطون ألبير]

متحف الاسكندرية يمثل مصر فى مهرجان إيطالى للأفلام الأثرية

★ لاول مرة تشارك مصر فى مهرجان روفريتو للأفلام الأثرية بايطاليا والذى يفتتح فى الشهر القادم ويمثل مصر فيه فيلم «متحف الاسكندرية» للمخرجة أسماء البكرى وهو فيلم مدته ٥٥ دقيقة وكان قد تم انتاجه منذ عامين فى اطار الاحتفال بمرور ١٠٠ عام على متحف الاسكندرية .

المهرجان تشارك فيه أفلام من ايطاليا وسويسرا وانجلترا وفرنسا وامريكا ومعظم أفلامه عن الآثار المصرية، كما تعرض فرنسا وانجلترا فيلما عن فنار الاسكندرية للمخرجين الفرنسى فيرى راجوبير والانجليزى اندرو سميل .

رئيس الرقابة يحاضر لهواة «فن السينما»

كتب - سمير شحاتة:

★ لهواة الفن السينمائى يقيم قصر ثقافة السينما دورات متخصصة فى الدراسات السينمائية فى مجالات السيناريو والتصوير والمونتاج والاخراج ابتداء من بعد غد، يقوم بالتدريس فيها على ابو شادى رئيس الرقابة على المصنفات الفنية والمخرج حسين حلمى المهندس والمونتيرة سلوى بكير ود. سمير سعد الدين الاستاذ بمعهد السينما ويقول سعيد عبادة رئيس قصر السينما إن الدراسة تتكون من ٣ دورات مدتها ٩ شهور .

قصر السينما سيعاود عروضه السينمائية ابتداء من بعد غد حيث يقدم الاربعاء والخميس من كل اسبوع وتتضمن افلام: مغامرة لاس فيجاس من اخراج مايك فيجاس وكرات فضائية لميل بروكس والمال اللتبى لريتشارد بنجامين ومن كلاسيكيات السينما ربيكا لالفريد هيتشكوك وكازبلانكا لمايكل كارتز .

بينما يقدم عروضه للأطفال ١٠ صباح الجمعة من كل اسبوع وتتضمن افلام: ملك الغابة واحدب نوتردام والجميلة والوحش وافلام عرائس .

«ألف وجه للقمر» يصدر بالانجليزية

★صدرت الترجمة الانجليزية لديوان الشاعر فاروق جويدة «الف وجه للقمر» عن سلسلة مختارات من الادب العربى بالهيئة العامة للكتاب.. قام بترجمة الديوان د. محمد عنانى رئيس قسم اللغة الانجليزية بجامعة القاهرة مع مقدمة عن رحلة فاروق جويدة الشعرية ويضم الديوان المترجم ١٠ قصائد من بينها «رسالة إلى صلاح الدين» و«اغنية للوطن» - و«وجهان فى المرآة» و«ماعاد الحلم يكفى» وضمن هذه السلسلة ترجمت لفاروق جويدة من قبل مسرحيتا «الوزير العاشق» و«دماء على أستار الكعبة» و«مختارات شعرية».

فاروق جويدة

أخبار الصباح

● «اكتوبر الحرب من اجل السلام» ندوة يعقدها مركز شباب الجزيرة ٧ مساء الاثنين القادم ويتحدث فيها د. على الدين هلال عميد كلية الاقتصاد والعلوم السياسية والمشير محمد عبد الغنى الجمسى وزير الدفاع الأسبق وممدوح بشرى ويصا عضو المجالس القومية المتخصصة .

● الاوبرا الكوميدية «دون باسكوالى» تعرض الليلة بقاعة ايوارت بالجامعة الامريكية اخراج وليد عونى فى أول تجربة له فى الاخراج الاوبرالى موسيقى دونازتى بمصاحبة كورال الجامعة واوركسترا لختاتون بقيادة شريف محيى الدين.

● معرض للفنان محمد عبلة بعنوان «ورد النيل» يجرى افتتاحه ٨ مساء بعد غد بقاعة مشربية (٨ ش شامبليون) ويستمر ٢٦ يوما.

● د. دينا السلكاوى استاذة العلاج بالطاقة عادت من الولايات المتحدة الامريكية بعد ان شاركت فى مؤتمر بولايتى نيوجرسى ونيويورك.

٢٢ فنانا وفنانة ألمانيا فى مراسم الشونة

★ تستقبل شونة الفن بعجمى الاسكندرية بعثة فنانى هامبورج و عددهم ٢٢ فنانا وفنانة المانيا اليوم .. ويقول الفنان اسحق عزمى رئيس المركز المصرى للتصميم والمشرف على مجمع معارض وملتحف شونة الفن إن فنانى هامبورج سيقيمون فى مراسم الشونة لمدة ٣ اسابيع. وتقام ورشة عمل مصرية - المانية يشرف عليها الفنان ياسر شحاتة مسئول البعثة والمقيم فى المانيا. ود. مصطفى عبدالمعطى (مناظر طبيعية) وجورج البهجورى (فن البورتريه) واسحق عزمى (ابداع تركيبى وكولاج). شونة الفن تدعو الفنانين المصريين وطلبة كليات الفنون لزيارة ورشة العمل المصرية - الالمانية يومى الخميس والجمعة من كل اسبوع طوال شهر اكتوبر لتبادل الخبرات.

يوسف شاهين يرأس لجنة تحكيم مسابقة شباب المخرجين

طوكيو من - محمد ابراهيم الدسوقى:

★تم اختيار المخرج الكبير يوسف شاهين لبرأس لجنة تحكيم مسابقة شباب المخرجين فى احدى المسابقات الرئيسية لمهرجان طوكيو السينمائى الدولى العاشر الذى سيعقد من اول نوفمبر القادم ويستمر ١٠ ايام.

حكاية

منصب رفيع المستوى

□□ وما نيل المطالب بالتمنى
ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

قالها الشاعر فى بدايات القرن، ومصر تكافح لتحرر ارضها من الاستعمار البريطانى ولكن الآن الدنيا اليوم غير ماكانت عليه بالأمس تغير مفهوم القوة ليصبح مرادفا لحسن التصرف والذكاء ويمعنى اخر اصبح الادارة الممتازة من اجل تحقيق الهدف؟

الحكاية حدث يجب أن نعتز به ونباهى، اذ تقلد مصرى خلال هذا الاسبوع منصب المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية ومقرها فيينا و هو السفير د. محمد البرادعى ليصبح اول مدير عام من دولة نامية لتلك الوكالة الدولية شديدة الأهمية فقد كان كل مديريها على مدى ٤٠ سنة هى عمرها من الدول المتقدمة.

وبداية ترشيح مصرى ترجع إلى مارس من هذا العام عندما رشحت مصر السفير د. محمد شاكر لتولى المنصب ورشحت كوريا احد شخصياتها وذلك بعد ان اعلن السويدى الذى ظل مديرا عاما بالوكالة عن الرغبة فى أن يشغل مقعده شخصية من الدول النامية ولم يفز د. شاكر بالمنصب برغم فارق الأصوات الكبير بينه وبين الكورى.

وتأجل حسم معركة الترشيح إلى اكتوبر وفى تلك المرة عملت مصر بشكل مختلف تماما بعد ان علمت أن الوكالة تريد لمديرها العام الجديد أن يكون من ابنائها.

لقد وقف د. احمد عبدالحليم سفير السودان فى النمسا فى اجتماع تم عقده للترشيح من جديد للوكالة يعلن انه يرشح باسم منظمة الدول الإفريقية د. محمد البرادعى الذى يعمل نائبا لمدير الوكالة منذ ٦ سنوات، ولأن سفير السودان ومعه السفير المصرى د. مصطفى الفقى كانا قد قاما باستطلاع اراء سفراء دول إفريقيا عن البرادعى، وتبين الإجماع عليه لتعلن الدول الإفريقية بلسان سفير السودان ترشيحها للبرادعى للمنصب وهنا يأتى دور مصر واضحا جليا ويقف سفيرها فى النمسا د. مصطفى الفقى يعلن ان إفريقيا ترشح د. البرادعى، بدعم وتدعيم من مصر ويفوز العالم السفير ابن مصر د. البرادعى و فى جلسة الاحتفال حلف يمين الولاء للمنصب الخطير ويكون وزير الكهرباء والطاقة المهندس ماهر اباظة مع السفير د. مصطفى الفقى من شهود الحفل ويهنىء الوزير الشخصية العالمية باسم مصر ويقدم له هدية من وطنه و يسأل د. البرادعى الوزير اباظة عن كل ماتحتاجه مصر.

وأرى د. البرادعى (٥٥ سنة) وهو بالمناسبة ابن واحد من اشهر نقباء المحامين فى مصر وهو محمد البرادعى آراه فى حفل يقيمه السفير د. الفقى فى بيته فى فيينا أرى عالما جم التواضع بسم الوجه مع بساطة متناهية أقول له مبروك لك ولمصر فيهمس بكلمة لا اسمعها واشعر وكأنه يذوب خجلا وانظر إليه وانا أقول لنفسى عجبا لكل هذا التواضع من رجل بكل هذا القدر والمكانة.

محمد صالح

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع



ملحق الجمعة

يشرف على ملحق الجمعة : **رياض توفيق**

محمود عوض عبد العال

.. أحتاجك قليلا عندما تسقط أسنانى وتئن منى الملامح.. تشد لى خيوطى، فأتحرك.. لاسمع ما تسمعون، وأبصر الذى يروح ويجىء... وأحكم الغطاء عليك والأثاث حتى لاتشرد.. كيف تراني وكيف عرفتك مشاعرى.. أيقنت أنك منى، وعلامات السوط الأزرق على جلدك وحول سلسلة ظهرك وفى المعرض اليومى على الورق للجمهور.

.. كان الليل أقصر الطرق الى حارة الجوع الكافر.. جلس القرفصاء والانحناء تحت شمس وسماء قمر فضى.. زهور المائدة مرسومة باردة على طلعتك.. تراني لا أرد، فتتأمر... ولا أمرض، ولا أغضب.. فتستوى على ظهرى الطموحات وتكبر المفاتيح.

... فى حدود حروف الهجاء، وكانت الحارة تبرهن على خصوماتها وأفراحها بأصوات حادة مبتورة.. مع أننا فوق الأرض، وتوافقنا عند حافة الاقدام ... لاتضايقنى إعمل معروف، لم يتبين الصوت، رغم إتساع رئتيه وشفتيه الغليظتين.. أحلام فقيرة الدواء والماء والكساء.. فى زقاق مسوس، الضوضاء مع صياح الديكة حتى ينتهى إرسال التليفزيون.. جئنا معا هنا، الظهيرة دفء للطعام، والليل أغنية فى أذن طفل وامرأة.

.. فى حالة الحارة، لاتقس نفسك بنفسك، ولاتقارن إمرأة بامرأة.. حتى الشمعة لاتضىء هنا مثلما تضىء هناك.. حين تتقدم تخطىء فينكرونك ويشاهدونك فى دوسيه الرغبات خلال ممرات الحلاق والبقال والخباز والعجلاتى.. لن ترضيهم بغير الذى يفهمونه عن عشرة النساء، وأنفاس السجائر المبللة بالمزاج، واهتزاز البطون بنكتة قبيحة عن ملامحهم.

... قررت مغادرة المقهى دون إشتباك معه، ببطء الدوران على ركبتين عاريتين أمام مرمى البصر.. كان وعيه منزوعا، صامتا، جافا، يقلب شفتيه بالسبابه والإبهام.

...دخل الأب ليتام فأفزعه من رقدته بين الحمام والباب العمومى.

- انهض.. لااريد رؤيتك.
- ابى.. ماذا قلت..؟!
- لقد سمعتنى.
اخرج.. لماذا.. والى اين؟
- مشكلتك.
.. ابى.. هذا ليس صوتك.
- قلت لك.. لااريدك معى.
- كيف؟!
- فى.. كلمة...
- سأقول لأمى.. وهى تحكم.
- .. لا شأن لك بها.
- أنا.. ماذا فعلت؟!
- قد تعلمت.. وكبرت.. لماذا تبقى بعد الآن؟
- .. أنت تطردنى.. تهيننى.. اقتحنى..
- .. مع السلامة.

.. خرج لان سكين الجزار عبث باللحم كثيرا.. واقتربت منه فتاة خافتة المصباح.. هز ذراعية ليمسح ظله الملقى على الأرض.. لايقدر.. حاول.. أمسك بنيل حيران يعبر الطريق خلسة.. تبعه ملاصقا كظله.. عيون الصبية والبنات تتقارب، وتتباعد.. خائفون.. وجدتنى نيلا طويلا لمسافات لا أعرفها.. تهامسوا الى حد هطول الظلام عند القدمين.. عند آخر الحارة حائط مرتفع جدا.. لاتطوله.. حاولت البكاء.. رسم جملا بانف أفطس ونيل حصان وأقدام فأر.. عدت الى التجوال فى الحارة.. فانت تستطيع البقاء فى تفريعاتها ليالى، ولأن الحارة ضيقة فقد خصصوا لها مائدة لكرة البنج بالطول.. ليس لها عرض، وهتف الصبية فى غلام ضخم الجثة بأنه الجمل.. ورموه بالحجارة فسقط على الأرض يبكى ظلمهم، والبنات يحجلن حوله فى دائرة مسكونة بأغنية، وبائع الليمون السريع يمسك عنق نفسه.. تدحرجت مثل كرة البنج وفى يقينى ان الذى يتدحرج أفضل من غيره.. ها هى القمامة ثقيلة تكبر وتعلو وتتورم.. أقف فوقها فأطول الحائط واتفرج على أبى.. يقضم لى أظافرى فلا تطول فروة رأسى.. لا أمرش جلدى.. أبى منعنى أن استمتع بجلدى، يأكل بعضى.. تلفت خلفه، ها هى أمك عاجزة عن الحركة.. غابت فى السوق المفلسة شهورا وعمرا مديدا، نقعها الحادث فى شهيق الفقر.. ولم تجد سوى قميصها المشجر تذهب به فى ليلة عرس بنت جارتها.. وجدنى ممسكا نيل حمار وأنا نائم فى فناء المسجد.. نهرنى الحارس ويدفعنى الى الخلاء.. مدة طويلة يرتنى، مستخفا بروحى.

- .. تطردنى.. من بيت الله؟
- .. نعم!
- .. الأمر.. لصاحب الأمر..

... انفتح الباب لحال سبيلى.. طويت قبضة يدى تحت ابطى على مواء قطط فى رحبة المسجد وتحت شجيرات مبعثرة قصيرة.. ضربت الأرض بقدمى.. جرت القطط جريت مثلهم، جريت أنا والقطط لاستفيد من تلقائية البعثرة.. سقطت على ظهرى، وجعلت رأسى بين ساقى، متهاويا زاحفا.. الصدر بأسراره يطو وينخفض.. الساكن الوحيد فى زمن مضى، يحمل توقيعك وحسن نيتك وحلمك الكاذب.

.. وحارس المسجد يدفعه الى خارج الفناء..

- .. هون عليك.
- صدقنى.. لست سينا.. أبى طردنى بلاذنب
- .. عد الى أهلك أولا..
- .. هل تتضايق اذا تكلمنا.؟
- ما أكثر الكلام..
- لوسمحت.. لا أريد موعظة..!
- ترفع صوتك فى وجهى..
- .. عندما تيقنت أنك بلايبصر ولا بصيرة.

- إبتعد عن المسجد، فى تنقل مستمر من شارع الى شارع، يحدوه جسد بلا صوت، ولونه استحال معتما حتى الآن.. قدر ما يبتعد، ويسافر، ويتوه فى عدم لانتظام الراحة والسؤال وخيبة الأمل، يحتج عند دقات قدميه على الأرض كأنه يدوس سائلا جرى من عروق أبيه إليه.. وفيرا صاخبا، ملتويا.. وباء.. أبعد من ذلك سوف استمر من حلق مبحوح. فى تلك الحجرة المتدفقة بالحكايات.. تنخفض به مساند المقعد فى آخر ترام نازل الى محطة الرمل.

انى أبتلع كيانى لأعى فقرة فقرة من عمود ظهرى .. أشعر انى أعترض نفسى خلف ظلى .. أقاوم ما تبقى فى نظارتى إلى ما تحت سور الكورنيش ، وأتلذذ بظلم الروح روحى والحقل حقلى .. على ظهر سنوات مجهولة الملامح .. ليلة الجراحة .. دخل معى غرفة الانتظار ونام على سرير المرافق .. عادة يظل المنتظر للجراحة ، واقفا مثل شاهد المقابر ، يلملم ذنوبه ويحاصر عيوبه ويجمع الدقائق ويطرحها من باقى مظروف العيوب ليتجرد .. عاريا إذا تم .. كان مقبولا ، وإذا امتد به الزيف الفخارى .. ضم إلى الماضى صفحات جديدة ، كتحكم ما يكون الضم ، فى بهو الحياة الضاحكة .. لكنه لم ينافق .. وظل عظيما .. فلم أحلم بالموت فى مشرط الجراحة ، وكنت عضوا فى جسده إذا توضأ وصلى وقرأ وسبح واستغرق وتمنى واغرورقت عيناه فى المقاصد والحضرة العلوية .. ليس آخر صبح والأبيض ينازع الأبيض تحت ستائر رائحتها أدوية .. وأقبلت أمه من عند ربها ، تدفعه لا يدرى لماذا ؟ ويستجيب لبن الام متدفقا بسيطا .. ومدد السر يذوب عند الإفصاح عنه .. وطبعك الصمت ملفوف الأعماق .. الذئب يعترض ويبتعد . الذئب يروح ويجىء .. رأسه كبير بحجم كراهيته لغير نفسه وأولاده .. أسفل رئتيه ترقد الذئاب الصغيرة عندما تنام .. لا يفزع عند المكروه ، فى أعواد الذرة يختبىء حتى لا يراه الطيبون ، ... فى أمره لا يرتاب أحد حتى ينهش لحمه ، لأنه شديد الحركة والنشاط فى شهر إبريل ، فقد زعموا ميلاده فيه وأطلقوه عليه .

- .. متى عدت يا ابريل ؟
- .. أنا موجود .. من أخبرك انى غائب !
- أسألك فتسألنى .. ولا ترد ..
- .. جئت الآن ياعم .
- أعوذ بالله ، من غضب الله ..
- .. لم أحك لك .. غيابى كان فى الخير .. ارادوا جمع تبرعات لمسجد القرية التى كنا فيها ، بادعاء أن دورة المياه معطلة .. ناسين أنى كنت هناك منذ أيام وكانت جديدة ليس بها أى عطل ، ولما جمعوا المال من سادتهم القادرين ، وقبل أن ينصرفوا .. كشفت أمرهم ، هبطت بهم إلى الأرض ، وحاول الشيخ تبرير الجمع الآن .. لسداد ديونهم المستحقة للسباك الذى تطوع بالاصلاح الفورى .. المهم جعلتهم يعودون منكسى الرؤوس ، وأرجعت النقود لفاعلى الخير .. منك لله يا ابريل .
- .. الحق .. حق .
- أى خير فعلت ؟ وأى حق تهدف ؟ لا حول ولا قوة إلا بالله .
- .. شكوا لك مما فعلت ؟
- .. طبعا موقف سيىء جدا منك .. !

.. سأضع المفتاح الجديد منفردا فى حلقة الصديد ، فى جيب سترتى .. يتأرجح كلما تحركت ، فيحك المدبب أسفل منتصف الصدر .. يحدث عصرا خفيفا لشعيرات الصدر الدائرية فى انطواء لونى الأبيض والأسود .. طبيعى أن باقى المفاتيح حسب طول لسانها ، متشابكة ومتنافرة ، عند ضغطها فى قبضة الأصابع تجد لها رائحة .. تلك القصير الصدىء ذو الرأس الكاوتش .. ما وراءه وأمامه ضعفاء ، يتبعون جهل أنفسهم بما يدور ، فى ثقوب غرف دورات المياه .. أما الرأس الكاوتش .. مقروء بوضوح فى الخزينة ، وحده يظل فى حاجة إلى الفتح والقفل .. يتأرجح فى منطقة أمان مستقلة ، ليس تابعا لأحد ، محترما .. قريبا من علبة السجائر الأجنبية والولاعة الذهبية ، والثمار كثيرة تتساقط على لسانه ... وتسببت فى فسادها بالصدأ .. لكن .. تزحلق من فوق علبة السجائر ، إلى أرض الحديقة .. الطين .. بدون صوت .. أقدام الأطفال والكبار تدوس غروره .. إتغرس فى بلل الطين ، وحذاء الهانم المدبب ضغط عليه ، كنت وراس الكاوتش ، مجموعا تحت الكعب مباشرة .. توسلت بكل قوتى أن أكون مثل قطعة القطن المزنوقة بين إصبعى قدميها .. لم يلتفت لى مخلوق ما .. لا يرانى أحد لأنى غير موجود أمامهم ..

المنظر : غرفة عمليات بمستشفى .. مريض تجرى له جراحة وحوله ثلاثة أطباء (د. كامل د. واعد د. مفتون)

د. واعد .. من هنا نبدأ .. يجب أن نتتبع هذا الشرخ

د. مفتون .. من السهل تتبعه .. المهم .. هل هو الشرخ الوحيد فى الجمجمة

د. كامل .. يكفينا علاج الشرخ الواضح .. كلما قابلنا شرخا نعالجه وهكذا ..

د. مفتون .. يا دكتور كامل .. أنت بتلك .. ماشى حسب التساهيل

د. كامل .. تقصد إيه ؟

د. مفتون .. نتكلم بصراحة .. نحدد أولا .. هل هو شرخ كبير أم شرخ صغير ؟

د. واعد .. يا دكتور كامل .. المريض سيىء السمعة طبيعى .

د. كامل .. تتوقع أن نهمل فى حقه ؟

د. واعد .. أقصد .. لا داعى للتوتر .

د. كامل .. كلما صادفنا شرخ .. عالجناه ...

د. مفتون .. إذا أنكرنا أننا أمام مشكلة صعبة ومعقدة .. فلن نكون فى صف واحد .

د. كامل .. لم يبق ما يستحق المناقشة

د. واعد .. ها هو الشرخ .. يمتد ويتعمق ..

د. مفتون .. نطلب من أحد أقاربه يشرح لنا .. كيف ضرب فوق رأسه ؟

د. كامل .. ... لماذا ؟!

د. واعد .. عاد ينزف ..

د. كامل .. النزف داخلى .. ساعدونى ..

د. واعد .. الموقف سيىء ...

د. مفتون .. المريض سوف ..

د. كامل .. أرجوكم ..!

د. واعد ... لا تنفعل يا دكتور كامل .. مرضانا بسبعة أرواح ..

.. يرفع المريض ذراعيه وهو يتحرك مفسدا للجراحة قائلا لمن حوله فى غرفة العمليات وهو يغادرها .. (لا تصدقوا ..) حجم النوافذ المفتوحة فى الغرفة لا تتجاوز فتحة أو فتحتين .. حتى فى وجود قوائم انتظار تدريب الأطباء فى المستشفيات الحكومية المجانية .. الأطباء جميعا يدخنون السجائر .. أفاق من الخدر ، وأضاف إلى اعوجاج حاله .. نزوله من النافذة رغم انتشار خبر هروبه أثناء الجراحة .. عكس اتجاه الداخلين إلى المستشفى ، تخلص من مناقشتهم وجذب أدنى قدرة على الحركة فوق قلنكات السكة الحديد .. القمامة على جانبى شريط القطار .. كل مخلفات سكان الشريط فوق الشريط الحديدى .. يشعلون هنا .. ويطفئون نارا هناك .. أخذ يكح ويسعل وغلبه البول فلم يفكر وتصرف فى التو .. هل يجد عملا إضافيا يسد به حاجة العلاج المجانى ، قطن ، أقراص مقوية ، أقراص مانعة للامراض ، أقراص أو حقن مهدئة ، أقراص فوارة للمعدة ، استحلاب أقراص للهضم .. ومكان هادىء ليس يمر منه باعة البواقى وإعلانات الوفاة وباقى البوية من الأطعمة .. وترام قادر على نزعك من نفسك وإدخالك برنامج مشوش .. فأنت لا تدرى على وجه اليقين .. لماذا ركبت الترام .. ؟ ليس فى نيته العودة إلى بيت أبيه .. وبيت الله لم يستوعبه .. طوح ذراعيه فى ميدان سعد زغلول وهو يرد عليه بكلمة .. عبثوا بقامته المديدة وختقوه بحبل طائرة ورقبته تدلى ذيلها عند الظهر .. صار سعد بنيل ملون وهو أعلى واحد واقف فى الميدان .. قلت للسلالم هيا .. فلم نقدر .. والتف حوله مصورون يحتفلون بشنقه فى ميدانه .. كانوا يدوسون سائلا جرى منه إليهم .. مطابقا للمواصفات القياسية لكل الواقفين فى الميدان ، خاف منه حارس المسجد وأرشده عن مقبرة أبيه .. نقصه عملة ورقية كبيرة فناوله المفتاح ذا الرأس الكاوتش المفقود .. وهمس فى أذنه طويلا بأنواع الكلام المستهلك .



بريشة: محمد سليمة

يكتبها هذا الأسبوع :
د. عمر الفاروق
أستاذ الجغرافيا - آداب عين شمس

إعادة اكتشاف النيل

فى إطار المشروع القومى للخروج إلى الصحراء. تأتى هذه الدعوة إلى إعادة اكتشاف النيل، حيث لا تقل ضرورات ذلك الآن. عما كانت عليه فى القرن الماضى. حين بدأ محمد على مشروعه لاستكشاف حوضه شبه المجهول آنذاك. ورغم فاعلية سياسة مصر النيلية منذ ذلك الحين. إلا أن التغيرات الجذرية والأزمات البيئية الطاحنة التى تعرض لها الحوض. قد ارتدت بالنهر لغزا يدعو إلى حل طلاسمه من جديد، خاصة وأن ما كتب عنه مؤخرا - رغم وفرته - لا تجمعه رؤية موحدة لما كان وما سيكون، ويقتضى ذلك مشروعا علميا متكاملا. يستند إلى آليات تكنولوجيا المعلومات المعاصرة. وإلى البعثات الميدانية من كافة التخصصات. وبإيجاز يمكن تحديد أهداف هذه الدعوة:

* تقصى تغيرات الحوض، وتحديد جبهات الخطر والمشكلات.
* تشخيص الأزمات البيئية، ووضع ما يناسبها من التوصيات.
* مراجعة سياسة مصر النيلية مع التطوير.
* حشد وتنشيط آليات البحوث.

وبالنسبة للهدف الأول. فإن الدراسة المقارنة لخرائط الحوض السكانية والاقتصادية والسياسية. تدل على عمق التغيرات. وتبعا لأرقام الأمم المتحدة. فقد دخلت (السودان وإثيوبيا وأوغندة وكينيا وتنزانيا) مرحلة سكانية انفجارية. طفرت بسكانها من ٤٧.٧ إلى ١٤٤.٥ مليون نسمة بين ١٩٥٠ - ١٩٩٠، بما ينطوى عليه ذلك من تضاعف الضغوط على مائية النيل، خاصة مع اقترانها بتركز النمو الحضرى وتنوع قنوات الاستهلاك. وتدل مؤشرات البنك الدولى (١٩٩١) على تدهور الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية فى هذه الدول، وتوجهها إلى التنمية الزراعية والريفية لمعالجة هذه الأوضاع، ومن ثم زيادة الطلب على مقننات التصريف، وبالأخص بعد كارثة الجفاف والمجاعة فى السبعينات. وتدل المؤشرات السياسية على أن قصور النظام السياسى والادارى فى معظم هذه الدول. قد أفضى إلى الحروب الأهلية والمذابح القبلية والنزعات الانفصالية وتعاقب الانقلابات، فضلا عن سعى بعضها لتكوين تحالفات مضادة لمصر. واختراق اسرائيل لشتى المؤسسات، إلى غير ذلك من جبهات الخطر. التى تفرض الاقتراب المباشر والتصدى المحسوب. لكل ما يهدد المنابع العليا للنهر أو مصادره المائية فى مختلف أجزاء الحوض.

ويتصل الهدف الثانى بسابقه. حيث تعرضت افريقيا جنوب الصحراء. لسلسلة من الكوارث البيئية. شغلت عقد السبعينات، أفضت إلى تدمير غاباتها ومراعيها.. وإلى تذرية التربة ونضوب الآبار، وانهارت معها اقتصاديات القبائل الهشة. وهامت جماعاتها الجائعة وسط الهشيم، وخلفت الكارثة بيئات خربة خاوية. يتطلب علاجها عددا من العقود، وقد تعددت التفسيرات العلمية لأسبابها. مما لايزال يشغل الدوائر العلمية حتى الآن. وإذا كانت مصر قد شاركت فى تخفيف ويلاتها بمعوناتها الغذائية والطبية. إلا أن إسهامها فى دراسة أسبابها ونتائجها. لم يأت كالمنشود، وربما تكون ثمة فرصة لتعويض ذلك بفعالية ووضوح ليس من بعيد. وإنما أساسا بواسطة بعثاتها العلمية المباشرة من أرفع التخصصات. بحيث تضع تقاريرها فى النهاية. مستندة إلى معلومات من الدرجة الأولى. أى من الميدان.

وبالنسبة لهدف تطوير سياسة مصر النيلية. فإن مراجعتها خلال العقود الماضية توضح أنها قد تمثلت فى (إعلاء المصلحة المشتركة بين دول الحوض + المشاركة فى المشروعات المائية خارج مصر + تحقيق المنفعة القصوى من مائية النهر + التوثيق القانونى للحقوق التاريخية + تكوين منظمة نيلية + عناصر أخرى). وتؤكد المراجعة فاعليتها عامة. مع لزوم تطويرها، والاضافة لها لاستيعاب المتغيرات، وخاصة فيما يتصل بتفنيد احتجاجات بعض الدول على مشروعات مصر المائية، وتقييم نتائج التوسع فى إنشاء السدود الاثيوبية على وجه الخصوص (٣٣ مشروعا بمعاونة الولايات المتحدة)، وإحياء مشروع قناة جونجلى فى منطقة السدود وتبديد الشكوك حول الاتفاقيات القانونية بين مصر والسودان، مع التوسع فى عقدها مع بقية دول الحوض، وتطوير تجمع «الاندوجو» لدول حوض النيل. وتحويله إلى منظمة إقليمية وطيدة الأركان، إلى غير ذلك مما سبق ذكره عند تناول نتائج كارثة الجفاف.

ويقود ذلك إلى الهدف الأخير (حشد آليات البحث). هذه التى تمثل الميزانية الكافية لها، وتمنحها الاتفاقات قانونية أعمالها، وتغذيها تكنولوجيا الأقمار بالمعلومات. وتستكملها المعامل بالتحليل والمتابعة، وتربطها شبكة الاتصالات بالمراكز المعنية بحوض النيل. مع حشد الكوادر المصرية المتخصصة.. بمشاركة الكوادر الافريقية المؤهلة بحيث تغطى كافة التخصصات اللازمة (.. المناخ، المياه، الغابات، المراعى، الزراعة، التربة، الجيولوجيا، نظم المعلومات، الاتصالات، الخرائط، الجغرافية، الأنثروبولوجى والاثنولوجى وعلم الاجتماع، اللغات واللهجات والتاريخ، المياه الجوفية، السدود والخزانات والأنهار، العلوم الطبية).. وغيرها وغيرها.. مما يضيق عنه المجال، ويقترح أنه يعهد المشروع بكامله إلى «الجمعية الجغرافية المصرية». كهيئة علمية متميزة، وذلك باعتبار خبرتها المتراكمة - منذ أكثر من مائة سنة، وباعتبار دورها الأفريقى والعالمى. منذ نهاية القرن التاسع عشر، ويمكن أن يعاونها معهد البحوث والدراسات الافريقية. الذى تأسس قبل نصف قرن لهذا الغرض. كما يقترح ثانيا أن تأتى خطة المشروع فى صياغة ميدانية غالبة، تتخذ من تفاتيش الرى المصرى فى حوض النيل. مراكز أولية لبعثاتها العلمية المتكاملة، ثم تتوسع بعد ذلك إلى نقاط مراقبة النهر الموزعة بطوله. لتحيط بجملة حوضه. ويقترح ثالثا أن يطلق على المشروع (إعادة اكتشاف النيل).. ولعل وعسى.

قصة من الخيال العلمى

آينشتين

صلاح معاطى

شخصت الأبصار التائهة فى مالا نهاية، وارتجفت الأجفان المسبلة فى تراخ لذيذ، وانتبهت العقول السابحة فى أودية الأحلام، وانتصبت الأجساد المتقوقرة فى خمول ممل.. حينما تردد الصوت مجلجلاً فى أنحاء المكان مختلطاً بصداه:

- السيد جلال عارف.. يتوجه الى الشباك رقم ٢

وانتهرت ابنى الصغير الذى أخذته سنة من نوم:

- رامى.. د ورنا

أطل الموظف المسئول من كوته الضيقة وهو يرسم على شفتيه ابتسامة آلية لا تتغير يجود بها على كل من يقف أمامه، ثم سألنا:

- ها.. هل أتفقتما على شىء محدد؟

بادلته بابتسامة أفضل من ابتسامته وأنا أقول مؤكداً:

- بكل تأكيد.. نريد واحد «بوهر»

راح يضغط على أزرار جهاز الكمبيوتر القابع أمامه وهو يردد بصوت خفيض:

- بوهر.. بوهر.. ثم هز رأسه:
- مع الأسف نفدت...

صاح الصغير فى مرارة وضيق:

- يا خسارة.. ألا تتوفر خلال اليومين القادمين؟

لوى الرجل شفتيه:

- لا أظن.. لكن بالطبع توجد بدائل كثيرة يمكن الاختيار من بينها.. خذ هذه القائمة اقرأها جيدا واختر منها ما تشاء..

جرى الصغير بعينيه الواسعتين على القائمة ثم قال فى غير اقتناع:

- عظيم.. ولكن بوهر...

مصمص الرجل شفتيه وهو يقول بنفاد صبر:

- بوهر.. بوهر.. الذى خلق بوهر لم يخلق غيره.. خذ اينشتين وتوكلا على الله..

صاح الصغير بلهجة تشى بالاحتجاج:

- اينشتين؟
- صاحب نظرية النسبية الشهيرة: إن أبحاثه هى التى جعلت العلماء ينطلقون خارج حدود المجرة وفتحت أمامهم آفاقاً جديدة لتصور الكون وعلى يديه تم اكتشاف العديد من الدقائق والجسيمات المحيطة بأرضنا من كل جانب لم نكن ندرى عنها شيئاً...

ثم سكت قليلاً ليبتلع ريقه وعقب:

- العقل والمنطق يقولان اينشتين..
- صدقنى.. لقد أوشك اينشتين على النفاد هو الآخر فقد زاد الاقبال عليه فى السنوات الأخيرة بشكل خطير حتى لم يعد باقياً من خلاياه سوى عينيه..

يبدو أنكما أصحاب النصيب..

نظرت الى رامى وأنا أدعو فى نفسى أن يكتمل الاقتناع:

- ما رأيك يا رامى؟

أومأ رامى فى استسلام:

- ليكن.. اينشتين..
- عظيم..

ثم بادرت الرجل:

ومتى نأتى لاستلامه؟

عبث الرجل بشاربه ثم أجاب:

- هذا يتوقف على المرحلة التى تريدان فيها اينشتين..

ملت على أذن الصغير وأنا أهمس:

- اقترح أن نختاره فى الفترة التى توصل فيها الى نظرية النسبية.. أوما الصغير بلا حماس دون أن يجيب كمن خرج الأمر من بين يديه بينما راح الرجل يقول مؤيداً:

- رأى صائب ياسيدى.. فهذه هى فترة النضج الحقيقية لاينشتين فيكون عقله حاضراً وذاكرته قوية وحواسه.. يمكنكما استلامه فى غضون ساعتين على الأكثر..

بابا.. أبهذه السرعة؟

أجاب الرجل على الفور:

- بالطبع.. فأى انسان تريد يمكن اعداده فى دقائق معدودة داخل معجل الجينات..

تساءلت فى دهشة:

- معجل الجينات؟

أوما الرجل وهو يدون بعض البيانات على جهاز الكمبيوتر:

- أجل.. إنه بمثابة مفاعل جينى تجرى داخله كافة العمليات البيولوجية من استبدال نواة الخلية، بما عليها من كروموسومات وجينات حاملة للصفات الوراثية للشخص المطلوب، واستبدالها بنواة البويضة المفككة.. لتكوين بويضة مخصبة، الى عمليات انقسام البويضة الجديدة بسرعات فائقة ثم تكوين الانسجة والخلايا فالأعضاء والعظام ومكونات الدم الى آخره.. وبفضل هرمونات النمو سريعة المفعول يتكون جنين كامل ويخرج للحياة فى أقل من نصف ساعة..

كنت أصغى اليه وأنا فاغر الفاه غير مصدق ووجدتنى أقول رغما عنى:

- أنت تتحدث بالتأكيد عن نواة الذرة فى حالة انشطارها لانتاج الطاقة كما يحدث فى المفاعلات النووية، وليس عن نواة خلية حية ستصير انسانا.. أجاب وهو يهز رأسه كأنه يضع أساس نظرية علمية:

- وما الخلية الانوية حية تكمن داخلها طاقة رهيبة لو تحررت من قيدها داخل النواة لفجرت انسانا ماردا يصنع المعجزات..

ثم راح يقول بثقة:

- ان العلم الذى يستطيع أن يستنسخ من كائن كان فى أى زمان ومكان مئات النسخ لايعدم الوسيلة التى يستطيع بها أن يجعل انسانا كاملا ينمو فى دقائق..

* * *

عدت الى مكانى بقاعة الانتظار بصحبة صغيرى رامى وأنا فى أوج دهشتى مما سمعت عن الجينات والمفاعل الجينى وقد أيقنت أن مفاهيمنا عن الحياة والوجود يجب أن تتغير تبعا لتغير العصر الذى نعيشه. ذلك العصر الذى يستطيع أن يستدعى انسانا بائدا من بين طيات التاريخ ويدفع به الى الحياة فى دقائق معدودة.. ولزداد شغفى لرؤية اينشتين الجديد تلاحقنى أسئلة عديدة لم أحر لها جوابا.. هل سنألفه ويألفنا؟ كيف سنتعامل معه؟ بأى لغة سنحدثه بها؟ هل سيستوعب المتغيرات والظروف البيئية بسهولة أم سيتمرد عليها؟

وامتلأ بنك الجينات عن آخره بالعملاء الذين أتوا من كل حدب وصوب كل حسب مراده ومبتغاه. فهذا أتى يحمل جينا من أبيه الراحل ليزرعه فى رحم زوجته لتأتى له بطفل يشابه أباه المرحوم وهذا تحسته زوجته بخلفة الاناث فاستعاض عنها بغيرها وعزم الأمر على أن يأتى بولد من صلبه بلا عناء أو مجهود كل ماسيبذله جين ذكر سيخرج من شعرة من رأسه أو من دمعة من عينه أو من بصقة من فمه..

وأمام شباك رقم (٢) احتشد العشرات من دعاة التجديد وقد تعالت صيحاتهم واختلطت أصواتهم فلم يعد يتبين منها شيئا غير نداءات خاطفة:

- نريد واحد منليف واثنين مدام كورى..
- من فضلك ثلاثة أديسون وخمسة نيوتن

وأدركت على الفور أن هنا توجد خزينة جينات علماء الطبيعة.. وعندما حركت بصرى نحو شباك رقم (٣) سمعت أصواتا هادئة حالمة:

- من فضلك ياسيدى واحد بتهوفن واثنين موتزارت.
- بدون تكليف.. أعطنا خمسة عبدالوهاب وثلاثة أم كلثوم..

وكان الأمر مخيفا أمام شباك رقم (٤).. فقد تزاحم أمامه العملاء بشكل وحشى وهم يتدافعون دفعا فى شراسة.. ونشبت العديد من المشاجرات العنيفة بينما يصيحون بعصبية وانفعال وغوغائية:

- ٥٠ هتلر، ٣٥ نيرون، ٤٩ موسولينى

ودار رأسى فى المكان متتبعا النداءات.. فهذا ينادى بوقار ورزانة..

- واحد العقاد وواحد طه حسين من فضلك..

وذاك يصيح بخلاعة:

- أعطنى مائة مارلين مونرو فيرد موظف الخزينة فى أسى:
- نفدت كلها مع الأسف..

وأدركت أنه يجب على أن أعيد حساباتى من جديد. فقد أكون تعجلت باختيارى لاينشتين. لقد اخترته خصيصا من أجل مؤانسة ولدى رامى بدلا من وحدته وأيضا لتشجيعه على الاستذكار والتحصيل ومده بالمبادئ الأولية فى الرياضيات والفيزياء علّه يصبح يوما عبقريا مثل اينشتين..

وهززت رأسى وأنا أراقب صغيرى وهو يلوك مصاصة فى فمه وسألت نفسى ساهما:

- أيهما أفضل لك ياولدى.. اينشتين أم مارلين مونرو؟ فقد تكون الثانية أفيد لنا جميعا!!

وقبل أن أصل الى جواب لمحت رجلا أشعث يدلف من الباب وقد تغضنت ملابسه وتهدلت عليه فى غير انتظام كأنه خارج لتوه من وطيس مشاجرة حامية، أو أنهم خلصوه من فم كلب هائج.. كان يجر خلفه رجلا فى العقد الخامس من عمره عندما دققت فيه البصر اكتشفت أنه اينشتين.. نعم هو اينشتين بلحمه وشحمه.. بشعره الأبيض المفروق وابتسامته الهادئة الوديعة وقامته المتوسطة المدفوعة الى الأمام قليلا وعينيه.. عينيه الواسعتين المتوقدتين نبوغا وعبقرية.. ولكننى شعرت أنه فى غير حالته الطبيعية كأنه منوم تنويما مغناطيسيا أو أن مسا قد أصابه فجعله يتبع صاحبه فى استسلام دون أن يلوى على شىء، ينظر فى كل اتجاه بلا هدف وعلى وجهه هذه الابتسامة الباهتة التى لامعنى لها نظرت الى الرجل الأول فعرفت فيه شخصا مألوفا بالنسبة لى.. انه البروفسور أنيس عبد القيوم عالم الطبيعة المعروف الذى تبنى دراسات اينشتين حول النسبية وواصل أبحاثه فيها.. حييته بحرارة ثم سألته :

وأنا أشير الى حالته الرثة :

- من الذى فعل بك هذا يادكتور أنيس ؟

تنهد بعنف وهو يشير الى اينشتين الذى مازال يبتسم فى بلاهة :

- سعادته.. قلت متفعلا : اينشتين.
- نعم ياسيدى.. لعنة الله عليه وعلى الذى استنسخه وأعاده الينا من جديد..
- لماذا ؟

ألقى الرجل بجسده المنهك فوق المقعد بجانبى وهو يصيح فى انفعال :

- كان طبيعيا عندما أخذته من هنا قبل عام.. هادئا وديعا كما تراه الآن.. ولا أخفيك سرا ياسيدى.. لقد اخترته ليعاوننى فى أبحاثى حول نظرية النسبية الجديدة التى أقوم بها حاليا.. ولكننى فوجئت أمامى بانسان أبله لا يمت لاينشتين الذى نعرفه بأى صلة.. لا يفقه شيئاً عن الرياضيات ولا الفيزيقا ولا الكون ولا الزمن ولا المسافة.. ولا أى شىء.. وبدلا من أن أستعين به رحت أشرح له نظرية ذات الحدين وقوانين نيوتن وكبلر ونظريات التفاضل والتكامل والأسس الجبرية.. بدأت أعلمه جميع اللغات التى أعرفها . أطلعته على كافة الموسوعات ودوائر المعارف.. ومع ذلك لم يستوعب شيئا . بل تركنى وراح يلهو بمشاهدة التليفزيون ولعب كرة القدم فى الحديقة وقطف الزهور واللعب بأعواد الثقاب.. ووصل به الأمر الى العبث بأجهزتى وأوراقى الخاصة.. فأتلف جهاز الكمبيوتر.. مزق أبحاثى كلها.. أحرق مكتبتى الخاصة.. وفى النهاية اعتدى على بالضرب.. وانتبهت على صراخ رامى، وعندما التفت حيث يجلس فوجدت باينشتين رابضا فوقه محكما قبضته عليه محاولا انتزاع مصاصته من فمه عنوة وهو يصيح : أريدها .. إنها مصاصتى أنا.. أريدها..

ولم أدر الا ويدى تقبض على عنق اينشتين وتدفعه بعيدا عن رامى فراح يترنح مصطدما بالمقاعد والأعمدة حتى سقط على الأرض وانتحيت جانبا أنا ورامى متخذا لنا سائرا يحمينا من هذا الاينشتين الهائج. الذى سرعان ما استعاد توازنه واندفع نحونا بكل قوة يبطش بمن يعترضه.. وانفجر فى ثورة عارمة وهو يزار زئيرا مخيفا وانقلب وحشا كاسرا يسحق من تصل اليه يده من البشر الذين هاجوا وماجوا مندفعين خارج البنك.. وبدت الفوضى فى كل مكان وتعالى الصراخ وصيحات الهلع والاستغاثة وتلطخت الأرض والجدران بالدماء وهشم النوافذ والأجهزة التى أتلفها هذا الكائن الخرافى، واندفع اينشتين داخل البنك نحو المفاعل الجينى ليواصل ثورته العارمة وتمرده الوحشى..

وسمعت من مكمنى أصوات ارتطام أجسام ثقيلة وتهشم زجاج على الأرض وصرخات مكتومة كأنها لأجنة حبيسة فى أنابيبها.. تهشمت بين أصابع مجنونة..

وتلفت حولى بمنة ويسرة وعندما شعرت أن الجو أمن حملت طفلى وانطلقت به الى الشارع دون أن التفت خلفى.. ولحظة خروجنا من بوابة البنك كان مكبر الصوت مازال يردد بالحاح :

- السيد جلال محمود .. السيد جلال محمود .. يتوجه الى شباك رقم (٢) لاستلام اينشتين.

لأول مـــرة:
الأوبرات والباليهات الكلاسيكية فى قالب كوميدى !!

رسالة ألمانيا تكتبها آمــال بكيــر

منذ سنوات والمسرح في المانيا يتقدم نحو الجديد.. خاصة تلك الجديد الذى لم يكن يقترب منه المسرح الكبير الكلاسيكى ولم يكن حتى يحاول اى تغييرات لا يرضى عنها المتفرج المتذوق لهذه الفنون الرفيعة سواء كانت اوبرات او باليهات عالمية.

باستمرار كان المسرح الالمانى يقدمها بالاسلوب الرصين رفيع المستوى الذى يتواءم مع هذه الاعمال الكبيرة وايضا يتواءم مع جماهيرها وهى جماهير متحفظة الى حد كبير.

فما الذى جرى للمسرح الالمانى؟

بالطبع ليس كل المسرح الالمانى.. هو الذى يتجه الى هذا التجديد.. ولكن بعضا منه بدأ يخترق هذا التحفظ ليقدم اعمالا جديدة او اسلوبا جديدا لنفس الاعمال العالمية المعروفة.

والحق ايضا فان المانيا منذ سنوات وهى تقفز بخطوات واسعة فى مجال المسرح والثقافة والفنون لتحتل مكانا بارزا فى هذه الميادين.

واذا تحدثت عن الجديد فى الاعمال الكلاسيكية من اوبرا وباليه فكان هناك على سبيل المثال باليه «بحيرة البجع» وباليه «سندريلا» يقدمان من خلال المخرج الكبير توم شبرنج كأعمال كوميدية!!

الموسيقى هى هى.. فى باليه بحيرة البجع لتشايكوفسكى لكن الكوميديا يقدمها المخرج توم بصورة بديعة من خلال كوميديا الموقف باضافة البسيط جدا من الحركات أو الايحاءات لنفاجأ باننا امام عمل كوميدى يعتمد على الموقف وهى اعلى مراتب الكوميديا.. وبالطبع كل هذا من خلال الرقص.. اى رقص الباليه الذى يتحرك فيه بحرية.. لكن الغريب فى الأمر أنه باليه كلاسيكي فى مجمله.. وايضا الموسيقى.. هى هى.. بلا اى جملة مغايرة.. وبالمناسبة فى اوروبا الاهتمام يصل لدرجة تقديس الاعمال الموسيقية الكلاسيكية القديم منها والحديث. فهنا لا يعترفون باعادة الصياغة.. او اعادة التوزيع.. او.. او انما تقدم الموسيقى كما هى فقط تختلف من اوركسترا لآخر حسب امكانيات العارفين وايضا حسب كفاءة وامكانيات وقدرات المايسترو اى قادة الاوركسترات.

ولقد حصل المخرج توم شبرنج على عدة جوائز على اعماله الجديدة التى يعتمد فيها على تفجير الكوميديا من خلال الاعمال الكلاسيكية العالمية.. ربما ليضيف الى جمهورها جمهورا جديدا او ليضيف جمهورا من بين الشباب.. لكن المهم انه امين فى كل ما يتعلق باساسيات هذه الاعمال وإلا لكان الجمهور الرصين لهذه الاعمال قد ثار ضده.

يعتمد ايضا هذا المخرج على تدريبات عالية وواضح انها مكثفة تماما للراقصين والراقصات كما يقدم ايضا تصميمات جديدة تماما فى بعض اعماله بعيدا عن القالب الكلاسيكي العالمى الذى يقدمه باسلوب كوميدى معتمدا على حركة الراقص والراقصة ومعتمدا ايضا على قدرات لهؤلاء الراقصين تمكنهم من الوقوع مثلا بما يمكن ان يتصوره المتفرج حادثا بينما هو من داخل تصميم الرقصات وبالطبع هذا يحتاج الى لياقة بدنية عالية تماما.. ولعل هذه اللياقة هى الآن تكاد تكون العامل الاول فى معظم الاعمال سواء كانت دراميه او استعراضية غنائية لأن الحركات المطلوبة من الراقصين والأبطال بصفة عامة حركات لا يقدر عليها إلا اجسام حصلت على قسط كبير من التدريب والتعليم مع توافر الشروط الاساسية فى القوام.

ايضا «دون جوان».. قصة هذا المحب الشهيرة والتى قدمت كباليه كلاسيكي.. تقدم حاليا فى المانيا.. فى فرايبورج فى صورة مختلفة الى حد كبير تصور دون جوان بانه كان يعانى من الاكتئاب.. وكانت لديه مشاكل نفسية كثيرة جعلته يدمن الشراب وكان هذا الباليه معتمدا على موسيقى كريستوف باك بلوك ولو ان الطريف ان حبيبة دون جوان هنا كانت يابانية الجنسية.

المهم ان المسرح.. واى فن من الفنون يهتم بصفة خاصة بالتجارب الجديدة.. بالتجديد نفعا لهذا الفن الى الأمام وجذبا لمزيد من الجماهير ودفعا ايضا لما قد يصيبها من ملل اذا استمر كل شىء على ما هو عليه.

دون جوان.. فى صورة جديدة واسلوب جديد

هؤلاء أيضا نجوم!

احيى التليفزيون حينما يسارع بنعى احد الفنانين عندما يتوفى خاصة اصحاب المشوار الطويل فهذا حق جماهير هذا الفنان على الشاشة الصغيرة.

لكن ربما لا اجد نفس الحماس عندما يترك دنيانا احد العلماء او الاطباء علما بان هؤلاء العلماء لهم ايضا جماهير وحتى اذا لم يكونوا فى دائرة الضوء مثل الفنانين إلا اننا لا يمكن ان ننكر فضلهم على مجتمعاتهم.

لهذا اطالب التليفزيون بأن يكون لهذه الفئة.. من خيرة ابناء هذا البلد نصيب فى تكرمهم وتقديم نبذة ولو صغيرة عن تاريخ حياتهم واسهاماتهم فى مجال عملهم.

ولا أريد التنويه عما يفعله الاعلام فى الخارج فى الحالات المشابهة علما بأن الوضع فيما يختص بالشهرة ليس كبيرا بيننا وبينهم.. فالفنانون فى معظم الدول لهم شهرة اوسع من غيرهم من الفئات الاخرى.. لكن النجومية نحن الذين نقدمها ونغذيها.

بــرواز
أجيال الأهرام الثلاثة فى عيد ميلاد «علاء الدين»

هى من المناسبات أو الاحتفاليات القليلة التى يجتمع فيها ثلاثة أجيال.. جيل الجدود والأولاد والاحفاد وكانت هذه المناسبة هى الاحتفال بعيد ميلاد «علاء الدين» ٤ سنوات، أصغر إصدارات مؤسسة الأهرام «١٢٠ سنة» وشرفت هذه الإحتفالية بحضورها السيدة سوزان مبارك التى كانت وراء إصدار هذه المجلة كما شرفها أيضا وزراء الإعلام والثقافة والتعليم ومحافظى القاهرة والجيزة وبعد الإستقبال من كورال أطفال الأوبرا تم إفتتاح معرض رسوم الأطفال كان الحفل الفنى بالمسرح الصغير لدار الأوبرا ليقدم لنا مركز تنمية المواهب بالأوبرا مايجب أن تكون عليه فنون الأطفال من عزف وكورال مع الأوركسترا البسيط الذى يشارك فيه من لا يتجاوز أعمارهم ٤ سنوات.. هى عمر علاء الدين وأخيرا كان شباب العزف على العود.. تلك الآلة الشرقية الحميمة التى كانت تختفى من موسيقانا لنقدم التهنئة لدار الأوبرا المصرية على هذا المركز ونقدم التهنئة لصغرى إصدارات مؤسسة الأهرام مجلة علاء الدين ورئيس تحريرها عزت السعدنى والتهنئة لإبراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الأهرام والذى تسلم جائزته من السيدة سوزان مبارك لسفره نائب رئيس مجلس الادارة على غنيم .. ثم كانت جائزة الفنان الكبير بيكار والاعلامى الكبير بابا شارو ولينتهى الحفل بهذه الأجيال مجتمعة من أجل الطفل .. أى من أجل المستقبل.

مخلصة

عايدة فى الهـــواء الطلق موضة أوروبا هذا العام

فى أكثر من موقع اثرى بسيط بالطبع ولا يرقى لامكانتنا الأثرية.. كان تقديم أوبرا عايدة هذا الصيف فيما يشبه «الموضه» فى المانيا وفى فرنسا.. وأيضا فى النمسا كان تقديم أوبرا عايدة فى بعض القصور القديمة التى تستغل فقط بعض جوانبها المتبقية كخلفية لهذا العمل الكبير الذى ستقدمه مصر فى أحضان معبد حتشبسوت بالبر الغربى بالأقصر.

□ بوستر للاعلان عن أوبرا عايده فى أوروبا

.. لمــــاذا عايدة فى مصــــر ؟

إذا كانت الموضة فى أوروبا هو تقديم أوبرا عايده فى الهواء الطلق خلال هذا الصيف.. فاعتقد أن تقديمها فى نهاية هذا الصيف.. اى فى ١٢ الشهر القادم فى مصر له مذاق آخر فلماذا عايده فى مصر؟!

لأن علاقة عايدة بمصر علاقة وثيقة من حيث الشكل ومن حيث الموضوع، فالموضوع قصة تقع احداثها على أرض مصر بل وفى قصر حاكم مصر الفرعون، وهى تمجد التاريخ المصرى على جيرانه منذ أقدم العصور، اما الشكل فقد كانت مصر هى التى قدمت أوبرا عايدة إلى العالم أجمع ابتداء من ٢٤ ديسمبر ١٨٧١.

وعلى مدى هذا القرن أصبحت عايدة من اشهر اوبرات فيردى ومن أحب الأوبرات بصفة عامة فكانت مصر هى السباقة لتقديم هذه الأوبرا الجميلة للعالم، وكما يقول اهل الغرب ان دافع الضرائب المصرى هو الذى سدد ثمنها EGYPTIAN TAXPAYER.

فهى إذن ملك لمصر شكلا وموضوعا ولا اقل من ان تروجها مصر وتستثمرها .

.. ولماذا عايدة فى الأقصر؟

لأن الأقصر مرتبطة فى أذهان العالم بآثارها الفريدة والكثيرة عن التاريخ المصرى القديم .

ولأن الأقصر لها سحر خاص للسائح الأجنبى، وكذلك للمواطن المصرى . ومحاولة المزج بين هذا السحر الغامض القديم وبين الفنون الحديثة هو اتجاه العالم الآن .

ولأن الأقصر (أيقظنا هذه الفكرة) المفروض أن تحتفل هذا العام بمرور ٧٥ سنة على اكتشاف مقبرة توت عنخ أمون بواسطة الإنجليزى كارتر وبتمويل من الإنجليزى لورد كارنافون فى نوفمبر ١٩٢٢ .. وهو تاريخ هام للأقصر ولمصر بل للإنسانية .

.. ولماذا تقام أمام معبد أثرى؟

لأن الاتجاه الحديث فى العالم اجمع على استثمار الأماكن الأثرية القديمة بتقديم الفنون الحديثة عليها بعملية المزج بين القديم بعبقه وجماله وبين الحديث بتقدمه وإبهاره . فيخرج العمل يدعو العالم للحضور والمشاهدة لأنه بدون المزج فالآثار باقية يمكن زيارتها فى أى وقت ودور الأوبرا العالمية تزخر بعايدة ايضا فى اى وقت، ولكن ماهو ليس موجودا إلا ستة أيام فى أكتوبر ١٩٩٧ فى مصر، هو معبد فرعونى تقام امامه قصة فرعونية على شكل أوبرا عايدة .

ما الجديد فى عايدة الأقصر أكتوبر ١٩٩٧؟

- التاريخ : أكتوبر بدلا من نوفمبر حتى نبعد عن البرد ..
- الطاقم الفنى : مخرج عالمى آخر إشتهر بأعماله الكبيرة فى فيرنا وكاراكلا، وفى أوبرات العالم مثل لاسكالا والمتروبوليتان بنيويورك .
- أشهر من يؤدى دور عايدة فى العالم اثنتان هما أبطال العرض بالتبادل ابريلى ميلو وقبلها ميناقرنانديز .
- أشهر من يؤدى دور رادامس فى العالم الآن جاكومينى .
- أشهر قائد أوركسترا إيطالى أنطون جادانيو مشاركة مصرية من رضا الوكيل وحنان الجندى وإيمان مصطفى (إحتياطية) وشباب الأوبرا

كل العظمة والابهار فى مشاهد عايده

نبضات
المسرح المصرى ٩٠

فى إطار توثيق الحركة المسرحية المصرية، وبناء على خطة منهجية وضعتها وتضعها هيئة عليا تعمل إلى جانب رئيس المركز القومى للمسرح و الموسيقى والفنون الشعبية الفنان محمود الحديدى، صدر الكتاب الموسمى الثانى عن موسم ١٩٩٥ - ١٩٩٦، وكان قد صدر الكتاب الأول عن موسم ١٩٩٤ - ١٩٩٥..

وقد تدارك رئيس المركز وفريق العمل من الباحثين والمحققين أخطاء الكتاب الأول إلى حد الكمال والاكتمال.. وصدر الكتاب الثانى وقد حرص على تسجيل نشاط المسرح المصرى على جميع الجهات، مسرح الدولة (١١ فرقة) مسارح الاقاليم (الفرقة المركزية بالاضافة إلى فرق بيوت الثقافة ٥٣، وفرق قصور الثقافة الـ ٣٨ وفرق المحافظات الـ ٢١)، عروض صندوق التنمية الثقافية ٣ عروض مركز الهناجر للفنون (١١) عرضا المركز الثقافى بالاوبرا (عرضان) مسارح القطاع الخاص (١٣) فرقة المسرح الجامعى (٩) جامعات مسرح العمال (٥ عروض) المسرح المدرسى (٩١ عرضا) مسرح الهواة (١٤ عرضا).

صحيح أن الكتاب تناول بشكل نموذجى ودقيق عروض مسرح الدولة مستعرضا أسماء المشتركين فى العروض من مؤلفين ومخرجين وفنانين وفنيين بالاضافة إلى عرض فكرة المسرحية وبيان احصائى عن تاريخ العرض وفترة عرضه ومكان العرض وعن الحفلات واجمالى الدخل وصافى الايراد وعدد الرواد، إلا انه لم يتناول بقية المسارح والفرق بالطريقة ذاتها نظرا لعدم تمكن فريق البحث من الحصول على البيانات من المصادر نتيجة لعدم تعاون هذه المصادر لسبب او لآخر.. ولكن الكتاب قدم فى الوقت نفسه نماذج مختارة بقدر كبير من العناية للكتابات النقدية التى واكبت كل هذه العروض على اختلاف أنواعها، سواء كانت كتابات مؤيدة أو معارضة او كانت كتابات تشير إلى السلبيات والايجابيات معا.

المهم والأهم هو أن تستمر هذه الاصدارات بغض النظر عن استمرار رئيس المركز المتحمس الحالى وأعضاء الهيئة العليا المخلصين الحاليين، بحيث لا يرتبط المشروع بالأشخاص كما يحدث فى كل مناحى حياتنا!

فتحى العشرى

المركز الأول لـ «الفواخير»

فازت مسرحية محمد سلماوى «الفواخير» بالمركز الاول فى المسابقة التى اقامتها مديرية الشباب والرياضة بمركز شباب منشية التحرير الاسبوع الماضى وذلك بعد ان حصلت على الجائزة الاولى فى التمثيل والديكور والإعداد الموسيقى وفاز مخرجها عمرو قابيل بجائزة خاصة للإعداد المسرحى.

المسرحية تعتمد على قصة قصيرة لمحمد سلماوى تحكى مأساة سكان منطقة «الفواخير» التاريخية بالقرب من جامع عمرو بن العاص والذين زحف العمران السكانى على ورش صناعة الفخار التى يعملون بها والتى يعود تاريخها الى عصر الفتح الاسلامى، وقد حول عمرو قابيل القصة الى مسرحية من فصل واحد معتمدا على نفس شخصياتها الاصلية وجملها الحوارية.

قدمت «الفواخير» فرقة همسة المسرحية التى كونها عمرو قابيل الطالب بالسنة النهائية بكلية التجارة مع طلبة كليته وهذا العرض الاول للفرقة مما ينبىء بمستقبل مبشر لها، خاصة اذا تبنت الفرقة احدى الجهات المسرحية لتمدها بالامكانيات المطلوبة لمواصلة تقدمها، فهى فرقة لا تختار الطريق السهل وانما قامت باختيار قصة وحولها المخرج من خلال ورشة فنية مع بقية اعضاء الفرقة استمرت شهرين الى عرض مسرحى تتوافر فيه كل المتطلبات الفنية الى جانب الموهبة والاخلاص الذى يميز اعضاء الفرقة.

ان انتشار فرق الهواة - خاصة اذا كانت فى مستوى فرقة همسة - هو احد الطرق التى تضمن ايجاد جمهور مسرحى فى المستقبل يتطلع الى حركة مسرحية جادة ومنتعشة فعلينا أن نهتم بهم من الصغر حتى يعطونا فى الكبر، فتحية لهؤلاء الاشبال المسرحيين وتحية لمديرية الشباب والرياضة التى نظمت المسابقة وتحية للجنة التحكيم برئاسة عمرو نوارة التى كرست وقتها لتقييم العروض بلا مقابل.

مشهد من مسرحية «الفواخير»



الفرعون الصغير







(تصوير: خالد القفى)

تحقيق: سلوى العنانى

والملك الصغير مات قبل ان يبلغ العشرين من عمره ولم يترك وريثا للعرش.. ولم تحدث في عهده احداث تذكر.. فلم نقرأ على جدران المعابد او فى طيات البرديات ما يخلده من أخبار المعارك او الفتوحات او الغزوات.. اللهم الا قرار واحد بإعادة عبادة آمون والغاء الهرطقة التي كان قد بداها صهره اخناتون برفض هذه العبادة والاتجاه الى عبادة اله واحد، وجعل تل العمارنة عاصمة له..

ولاندرى لماذا اسقط المصريون القدماء اسم (توت) من القائمة المقدسة للملوك.. فكان مقدرا لهذا الملك ان ينساه التاريخ لقلة آثاره.. بل انعدامها..

ورغم هذا فإن شهرة الملك توت عنخ آمون بلغت آفاقا لم يبلغها غيره من الملوك العظام والقادة الفاتحين..

فقد أعلن الأثرى البريطانى سيرهيوارد كارتر فى ٢٢ اكتوبر من عام ١٩٢٢ عن اكتشافه لمقبرة هذا الملك الشاب فى صخور جبل القرنة بوادى الملوك - الضفة الغربية للنيل امام مدينة طيبة (الاقصر).

وربما يكون هذا خبرا عاديا.. فهناك عشرات المقابر الملكية تم العثور عليها فى هذا الوادى.. لكن الشيء غير العادى فهو انها المقبرة الوحيدة التى عثر عليها باختامها (الملكية).. فقد وجد (كارتر) على باب هذه الجبانة اختاما تحمل كل منها صورة لتسعة اشخاص مكتوفى الاذرع وراء ظهورهم وقد ربض تحت اقدامهم الحيوان (انوبيس) حارس المقابر.

وطار الخبر يملأ العالم.. واهتمت كل الصحف الاوروبية والامريكية به، ومن الغريب انه تردد وقتها ان ملك مصر - فؤاد الاول - شعر بالغيرة من توت عنخ آمون لما سمع عن البذخ الذى دفن معه فى مقبرته.

ويعلق الأثرى الكبير المرحوم د. احمد فخرى على محتويات مقبرة توت عنخ آمون فيقول.. مات الملك توت وهو فى ريعان الشباب ودفن فى قبر صغير، ربما كان قد اعد لغيره وملأوا حجراته الاربع وكدسوا فيها الاثاث وما اعتادوا وضعه مع الملوك تكديسا ولونوا بعض الجدران على وجه السرعة.. ونحن اذ نقف اليوم فى هذا القبر الصغير فان الدهشة تستولى علينا ونتساءل.. كيف اتسعت هذه المساحة لماتراه فى قاعات المتحف المصرى من آثار كثيرة؟؟؟...

وتبدأ قصة اكتشاف المقبرة الملكية بعثور عمال التنقيب على ست عشرة درجة سلم تنتهى بباب صخرى ضخم.. كان هذا فى اكتوبر عام ١٩٢٢... اما ممول مشروع التنقيب فكان اللورد كارنارفون الرجل الارستقراطى العاشق للتاريخ المصرى والذى وجد فى الآثار القيمة استثمارا رائعا لأمواله واسمه معا.. ويلتقى طموح (كارنارفون) مع طموح مغامر آخر احترف التنقيب عن الآثار بعد ان كان رساما يصاحب البعثات المنقبة ويسجل القطع الاثرية بريشته الدقيقة..

فى السادس عشر من نفس الشهر دخل الرجلان الى حجرة الدفن بالمقبرة... وكانت المفاجأة.. فالمقبرة بحالتها منذ اللحظة التى اغلقت فيها بعد دفن صاحبها الملك توت عنخ آمون، وقطع الاثاث الجنائزى المتراصة تغطيها رقائق الذهب... والتابوت الحجرى الضخم مغلق تماما...

وتتدخل الحكومة المصرية للحفاظ على آثار مصر القومية وتدفع تعويضا مناسبا للورد (كارنارفون) وتنقل - بعد عشر سنوات - محتويات المقبرة الى المتحف المصرى..

لقد مات اللورد كارنافون بعد ان دخل المقبرة بتسعة اشهر نتيجة (قرصة باعوضة) ويومها انتشرت فى العالم حكاية (لعنة الفراعنة).. ولكن يبدو ان لعنة الفراعنة الحقيقية لم تكن من انه انتهك حرمة مقبرة الملك الآمن داخل اكفانه وتوابيته.. ولكن اللعنة اتت من ان هذا اللورد اقتطع لنفسه ثلاثمائة قطعة من محتويات المقبرة ونقلها الى قصره واخفاها عن العيون، الى ان اعلن حفيده (فى عام ١٩٨٨) انه عثر على كنز جده وانه ينوى اقامة معرض خاص داخل قصره القديم لهذه القطع النادرة والتى لاتقدر بثمن، ويدخل الملك توت ضمن قائمة الملوك الذين تعرضوا للسرقة وتهريب متعلقاتهم والتى تنتشر فى كل المتاحف العالمية.. بل وفى حوزة بعض الافراد كذلك.

وفى داخل المتحف المصرى بالقاهرة خصص قسم خاص بآثار الملك توت عنخ آمون.. هذه القطع يبلغ عددها خمسة آلاف وخمسمائة قطعة معروض منها اربعة آلاف وثلثمائة وخمسون قطعة بينما يحفظ الف ومائتان وخمسون قطعة بالمخازن..

واهم هذه القطع التابوت الذهبى الذى يزن (١١٠) كيلو جرامات من الذهب وهو مطعم بالاحجار نصف الكريمة وكان يحوى مومياء الملك (توت) التى مازالت ترقد داخل مقبرته بالبر الغربى للاقصر..

اما قناع الملك.. فهو إحدى التحف النادرة وكان يغطى راس المومياء ويحمل نفس ملامحه الوسيمة وهو مصنوع من الذهب المطروق والمصقول ويغطى اكتاف المومياء وراسه ويحمل غطاء الرأس الملكى واللحية المستعارة..

اما كرسى العرش فهو مصنوع من الخشب المغطى بالذهب والاحجار الكريمة وقد نقش على ظهره صورة تمثل الملك والملكة فى جلسة عائلية ولحظة ود دافىء..

ويبدو ان الملكة الزوجة كانت عاشقة لزوجها بدليل وجود باقة من الزهور الجافة فوق تابوت الملك.. كانت هى آخر ماقدمته الزوجة لزوجها وهو فى بداية رحلته الى العالم الآخر..

اما مجموعة القلائد والاساور والحلى التى عثر عليها فى مقبرة الملك توت عنخ آمون فإنها تشغل مجموعة كبيرة من دواليب العرض التى تستوقف الزائر لما تعكسه من ثراء وذوق رفيع ورفاهية تفوق كل خيال..

ان الحديث عن هذا الملك (الصبى) الذى نحتفل هذا الشهر بمرور خمسة وسبعين عاما على اكتشاف مقبرته يطول ويطول وتزدحم المكتبات بما كتب عنه من ابحاث بكل لغات العالم.. لكن المناسبة تقودنا هنا الى قضيتين مهمتين..

● الاولى: هى ضرورة البحث الجدى عن طريقة تعيد بها مصر الى حوزتها القطع الاثرية النادرة والمنتشرة فى كل انحاء العالم خاصة ماخرج منها بشكل غير مشروع مثل هذه القطع التى أعلن عنها اللورد (كارنارفون) الحفيد... الى جانب (صندوق البرديات) الذى اختفى فور الاعلان عن العثور عليه فى عام ١٩٢٢.

● الثانية: هى البدء فى تنفيذ مشروع اعادة موكب الاوبت.. او عيد الحريم والذى كان تمثال الاله آمون يخرج فيه من قدس الاقداس فى معبد الكرنك ليسير فى طريق الكباش الذى يصل الى معبد الاقصر.. وكان هذا رمزا لخروج آمون للقاء زوجته موت فى معبد الاقصر.











متحف آثار النوبة:
صورة حية لتاريخ «أرض الذهب» المصرية!

يفتتح الرئيس حسنى مبارك بعد ايام واحدا من اهم المتاحف المصرية، هو متحف آثار النوبة والذى استغرق إعداده سنوات طويلة، بدأت من اوائل الثمانينات. وقد اشرف على دراسة وتنفيذ هذا المتحف الرائع كل من المجلس الأعلى للآثار ومنظمة اليونسكو والخبراء والجامعات المصرية.

تحقيق: جيهان مصطفى

وكلمة «نوبة» تعنى أرض الذهب باللغة الهيروغليفية، وهى بحق كذلك لما تحتويه من آثار تعكس العصور التاريخية المختلفة، كما أن قدماء المصريين كانوا يعتبرونها مصدرا مهما للخيرات التى تحقق الرفاهية.

وقد تبنت منظمة اليونسكو فكرة إنقاذ آثار النوبة واقامة متحف يضم اهمها لإنقاذ هذا التراث البشرى ذى الأهمية التاريخية والثقافية، فاوفدت العديد من البعثات الدولية للتعاون مع خبراء الآثار المصريين.

اهم المواقع الأثرية بالنوبة

تعتبر معابد فيلة من اشهر معالم النوبة، وتقع فى جزيرة تحمل الاسم نفسه وتشتهر بالجرانيت الوردى كما يعتبر معبدا اثريا من المعالم المهمة ايضا على الجزيرة نفسها.

ومن آثار النوبة الاخرى معبد دابود الذى تم اهداؤه عام ١٩٦٨ الى اسبانيا تقديرا لجهودها المكثفة فى انقاذ آثار النوبة.

اما معبد كلابشة فيعتبر اكبر معبد مبنى فى منطقة النوبة.

واخيرا معبد ابو سمبل الذى ذاعت شهرته فى جميع انحاء العالم بعد الحملة الدولية التى قامت بها اليونسكو لإنقاذها.

محتويات متحف النوبة

يقع المتحف على مساحة ٥٠,٠٠٠ متر مربع ويتكون من ٣ طوابق تضم قاعات العرض والمخازن ومكتبة ومركز معلومات والانشطة التعليمية. وتشكل المجموعة الاثرية الجزء الاكبر من المتحف وتعكس مراحل تطور الحضارة والتراث النوبى. وقد تم تسجيل حوالى ٣٠٠٠ تحفة اثرية تمثل العصور المختلفة من العصور الجيولوجية ثم الفرعونية الى الرومانى والقبطى والاسلامى.

ويشمل العرض الخارجى ٩٠ تحفة اثرية، اما القاعات الداخلية فتضم ٥٠ تحفة اثرية من عصر ماقبل التاريخ ٥٠٣ تحف من العصر الفرعونى، و٥٢ تحفة اثرية من العصر القبطى، و١٠٣ من العصر الاسلامى و١٤٠ تحفة من التراث النوبى، هذا بالاضافة الى ٣٦٠ تحفة من مقتنيات متحف أسوان.

متحف الهواء الطلق

انه متحف فريد من نوعه، يقع على ٤٣ الف متر مربع فى الهواء المكشوف، ويحتوى على عناصر مختلفة تعكس صورة من حياة النوبيين، مثل المقابر الصخرية التى تعد سجلا تاريخيا مهما، والكهف الذى يعتبر بوابة فكر النوبى البدائى فى مرحلة ماقبل التاريخ، وكذلك المجرى المائى الذى يمثل صورة حية لنهر النيل والنباتات على ضفتيه. كما يضم أيضا البيت النوبى الذى صمم ليكون صورة طبق الأصل من الحقيقة ليعكس طبيعة الحياة فى هذه المنطقة.

وتؤكد جميع المعروضات تمسك النوبة بشخصيتها التاريخية عبر العصور المختلفة وكيفية اندماجها فى الثقافة الاسلامية بتلاحم شديد، كما ان الحضارة النوبية متصلة بقوة بالحضارة المصرية الأم.

واخيرا يلعب متحف النوبة دورا مهما ليس فقط لتعريف العالم اجمع بتاريخ وتراث هذه المنطقة وانما سيسهم مركز الدراسات الموجود فى المتحف فى تدعيم الابحاث المختلفة التى يقوم بها الباحثون والمهتمون بالآثار من جميع دول العالم، وذلك بمدهم بكل المعلومات المطلوبة فى هذا المجال حول أرض الذهب المصرية القديمة.



عدسة: انطون البير

التطبيع المرفوض والمشروط

تقول الحكمة البليغة الشائعة انه لكل مقام مقال . ومن حيث توقيتها . تبدو « مقالا في غير مقامه » المعركة الفكرية المحتدمة الآن ضد التطبيع . ببساطة لأن الحكومة الاسرائيلية الحالية تحركها مطامع الاستيطان اكثر مما تغريها مطامع التطبيع . ولا نبالغ إذا قلنا أن أشد الناس عداوة للتطبيع هم أطراف حكومة الليكود الائتلافية بزعامة نيتانياهو . ويكفي ان نلقي نظرة عابرة على البرامج الحزبية والانتخابية والسياسات المعلنة والمواقف الفعلية لهذه الحكومة .

لقد نص برنامج الليكود في الانتخابات الاسرائيلية الأخيرة على كل ما يدمر شروط تطبيع العلاقات العربية الاسرائيلية . فقد اكد على « أن القدس الموحدة غير المقسمة هي عاصمة دولة اسرائيل » ، واعلن الاصرار على دعم المستوطنات والغاء قرار تجميدها » . وشدد البرنامج على « معارضة اقامة اية دولة فلسطينية مستقلة » ، وطالب باحتفاظ اسرائيل « بمصادر مياهها الحيوية في يهودا والسامرة » وهي التسمية اليهودية للضفة الغربية . كما أضاف أن « السيادة الاسرائيلية ستبقى على مرتفعات الجولان وموارده المائية » !

ويبدو لافتا للانتباه في برنامج الليكود خلال انتخابات الكنيست ١٤ في منتصف عام ١٩٩٦، أنه لم يتضمن اية دعوة الى التعاون الاقتصادي الاقليمي بين دول الشرق الأوسط . وقد نسجل أيضا أن مقدمة بنيامين نيتانياهو ودبفيد ليفي في كتاب اسرائيل الى مؤتمر القاهرة الاقتصادي في عام ١٩٩٦ لم تطرح هذه الدعوة أو غيرها من أفكار « الشرق اوسطية » . وفي هذا اتفق برنامج وموقف حزب الليكود مع برامج ومواقف الاحزاب التي كونت معه حكومة نيتانياهو الائتلافية . بيد أن البرنامج ذاته قد نص على « أن اسرائيل ستواصل جهودها للوصول الى اعتراف متبادل كامل مع البلدان العربية التي ليست لها علاقات معها . وستحاول اقامة علاقات كاملة مع تلك التي لها معها صلات منخفضة المستوى ، وستوجه اهتماما خاصا للمغرب وتونس وايضا دول الخليج » .

وبهاتين النزعتين المتعارضتين منطقيا وتاريخيا - اي التوسع والتطبيع - فان مواقف حكومة نيتانياهو تجسد مأزق خيار الليكود واليمين الاسرائيلي في التعامل مع معضلات تسوية الصراع العربي الاسرائيلي . إن جوهر هذا الخيار هو مواصلة الاغتراب والانعزال والتعالي في المنطقة بزعم أن اسرائيل هي واحة للديموقراطية ودولة صناعية متقدمة وغربية الهوية ينبغي أن تعيش في عزلة عن المحيط العربي . وفي ذات الوقت . وبينما تنطلق قوى التطرف الديني والقومي في اسرائيل من نعت العرب بأقبح الصفات وتستبيح التوسع في أرضهم ، تدعوهم بصلف الى انهاء مقاطعة اسرائيل وتطبيع العلاقات معها ! وباختصار فإن اسرائيل هي المسئولة عن خنق فرص ومكاسب التطبيع بل التعاون ، المتكافىء والمثمر ، الذي عرفته دول غرب أوروبا ودول شرق آسيا .

وفي المقابل ، فان التطبيع على المستوى الرسمي بين الحكومات في اطار اتفاقات السلام لم يعد مرفوضا من الجانب العربي ، لكنه مشروط بما كشفته الرؤية المصرية للسلام وما تستند اليه الدعوة السورية للسلام ؛ اى السلام الكامل مقابل الانسحاب الكامل . وفي ضوء خبرة مصر ، فاننا نقصد بالتطبيع اقامة وادارة علاقات طبيعية ، اى علاقات تحفل بالتنافس حين تتعارض المصالح ، ولا تخلو من التناقض والتوتر والصراع حين لا يراعي توازن المصالح ، وتقبل بالتعاون على أساس حسابات التكلفة والعائد وتبادل وتوازن المنافع .

وقد يتوجب أن نستدرك بالقول ، أن التطبيع على المستوى غير الرسمي بين الشعوب يستحيل فرضه ، حيث يتوقف قيامه ونطاقه على مدى تحسن صورة اسرائيل بتخليها عن سياستها التوسعية بالذات ، بل سوف يبقى المعارضون له على الجانبين حتى في ظل السلام .

طه عبدالعليم

ثغرة الدفرسوار .. الرهينة

CENTER FOR POLITICAL & STRATEGIC STUDIES

د. ممدوح أنيس فتحي

مخطئ من يعتقد أن أصداء وآثار حرب اكتوبر ١٩٧٣ قد فقدت مغزاها ومحتواها بعد مرور ٢٤ عاما على هذه الحرب، لأن الحقائق التاريخية تؤكد أن هذه الحرب مازالت تضرب بآثارها وتبعاتها على مسيرة الصراع العربي - الإسرائيلي، وجعلت عالم ما بعدها مختلفا ومغايرا عما قبلها، خاصة عندما انتصرت قوة العجز وأدت إلى عجز القوة، واستطاعت هذه الحرب بكل أبعادها العسكرية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية أن تتحدى الكثير من العقائد والنظريات المتعارف عليها، ولم تقف فقط عند حدود هزيمة القوات الإسرائيلية وإفشال استراتيجيتها العسكرية على الرغم من اختلال موازين القوى لصالحها، بل أيضا وضعت إسرائيل والمجتمع الدولي بأسره في مأزق المفاضلة بين خيارين لا ثالث لهما: إما الاختيار بين طريق التعايش السلمي في المنطقة وإقرار السلام العادل ونبذ التوسع والعدوان وفرض الأمر الواقع، أو بين اختيار استمرار الصراع بأبعاده المختلفة بين إسرائيل والعرب مع كل ما يحمله ذلك من تكلفة مادية وبشرية لن تستطيع إسرائيل تحملها في ظل تنامي احتمالات النصر العسكري العربي في النهاية. ولابد أن نشير هنا لما قررته جريدة «معاريف» الإسرائيلية الصادرة في ٣٠ اكتوبر ١٩٧٣:

«لقد حطمت حرب يوم الغفران مثل قبضة جبار، طمأنينة المغفلين التي أوهمنا بها أنفسنا حتى صعقنا البرق. فهل ستعود حياتنا حقا إلى ما كانت عليه قبل الحرب؟ هل ننسى؟ هل نستطيع أن ننسى؟»

لذلك كان لزاما أن نعود لدراسة أحداث هذه الحرب ووقعها العربي والدولي، استنارة لطريق ربما يكون قد ضاع وسط زخم الأحداث. عندما تنطلق إرادة الفعل العربية الكامنة عند الشدائد والأزمات لتفرض نفسها على مسرح الأحداث وتحقق ما تريد وفق مصالحها وأهدافها.

وعلى الرغم من صدور العديد من الكتابات والدراسات التي تناولت هذه الحرب، فإن مرحلة عبور القوات الإسرائيلية لغرب القناة وما أطلق عليه «ثغرة الدفرسوار» ظلت موضع جدل مستمر بين حقيقة ما حدث وكيف حدث، وما ترتب عليه من نتائج أو ثمار في نهاية الحرب، أو بمعنى آخر.. في يد من كانت الرهينة لجني ثمار الحرب وفرض إرادة النصر؟

الإجابة الواضحة التي نسعى لتحليلها في هذا العرض.. أن القوات الإسرائيلية في ثغرة الدفرسوار لم تحقق أهدافها وأصبحت الرهينة في أيدي القوات المصرية، ولولا المساعي السياسية للقوى الكبرى وقتها لكانت هناك مذبحة حقيقية لهذه القوات.

وفي البداية نجد أنفسنا في مواجهة أحداث عبور أكثر من مائة ألف مقاتل مصري، ١١٢٠ دبابة، ١٢٥٠٠ مركبة مدرعة، ونقل لأصعب مانع مائي في التاريخ العسكري، والاستيلاء على خط دفاعي حصين، والقتال على مدى تسعة أيام لتحقيق أهداف مباشرة، والاستيلاء على أراض من سيناء بأعماق تصل من ١٥ إلى ١٧ كيلومترا من ضفة القناة الشرقية، ومن هنا كان الموقف الاستراتيجي في مسرح الحرب صباح يوم ١٥ اكتوبر ١٩٧٣ يتميز بالخصائص الآتية:

● إن القوات المصرية قد استطاعت الهجوم على مواجهة ١٦٨كم، وعبور قناة السويس، وتحطيم خط بارليف الذي استغرق إنشاؤه ست سنوات، ونجحت في اختراقه على طول المواجهة ولعمق كبير واستمرت في إدارة عملية هجومية ناجحة.

● منذ ٦ اكتوبر وحتى ١٥ اكتوبر، لم تستطع القوات الإسرائيلية ان تحقق أي نجاحات حتى على المستوى التكتيكي.

● إن المجهود القتالي الإسرائيلي قد تحول بكامله ضد الجبهة المصرية اعتبارا من يوم ١٢ اكتوبر ١٩٧٣، بعد أن تمت السيطرة على الجبهة السورية وتحول الموقف الاستراتيجي لصالح إسرائيل.

● إن القيادة الإسرائيلية كانت تستخدم القنابل الذرية التكتيكية ضد القوات العربية نتيجة لهزيمتها الشاملة خلال الأيام العشرة الأولى من الحرب، والتي اعترف بها وزير الدفاع الإسرائيلي موشي ديان، ثم كان نداء جولدا مائير رئيسة وزراء إسرائيل للولايات المتحدة «انقذوا إسرائيل.. انقذوناه» وبدأ الدعم العسكري الأمريكي لتغيير مجرى الحرب.

● إن الدعم العسكري الأمريكي السريع الذي جاء عبر الجسر الجوي، قد استطاع نقل ٢٤ ألف طن من الأسلحة والمعدات والذخائر الذكية خلال الفترة من ١٣ وحتى ٢٤ اكتوبر ١٩٧٣، وإن كان قد استمر حتى يوم ٣٠ نوفمبر ١٩٧٣ لاستعواض الخسائر الإسرائيلية، وتكامل معه الجسر البحري الأمريكي ليتضاعف حجم النقل للعتاد العسكري لإسرائيل خاصة من القوات الجوية والدبابات.

● كانت القوات الإسرائيلية قد بدأت في إعادة تجميع لقواتها المدرعة ضد الجبهة المصرية خلال أيام ١٢ و١٣ و١٤ اكتوبر، كما قامت القوات الجوية الامريكية بتنفيذ طلعة استطلاع جوي ظهر يوم ١٣ اكتوبر بطائرات استطلاع خاصة تعمل خارج مدى إطلاق صواريخ الدفاع الجوي المصرية لتحدد أوضاع القوات المصرية.

● واعتبارا من منتصف يوم ١٤ اكتوبر بدأت القوات الإسرائيلية على ضوء المعلومات الأمريكية، تركز هجومها على الجانب الأيمن للجيش الثاني الميداني ضد الفرقة ١٦ مشاة التي أثرت القتال الشرس والمخاطرة للعسكرية وتحملت خسائر فادحة، بهدف تكبيد العدو أكبر قدر من الخسائر، وكان على قيادة القوات الإسرائيلية أن تتعرف على موقف القوات المصرية على الجبهة، حتى يمكنها تقدير موقف العمليات بعد ما تكبدته من خسائر خلال هذا اليوم، فقامت القوات الجوية الأمريكية بتنفيذ طلعة استطلاع جوي أخرى ظهر يوم ١٥ اكتوبر بطائرة طراز (س. ر ٧١) فوق الجبهة المصرية، والمنطقة غرب القناة، لتحديد أوضاع القوات المصرية بدقة، الأمر الذي وفر المعلومات الكافية للقيادة الإسرائيلية والتي كانت تنتظرها.

حيث عقد في مساء يوم ١٤ اكتوبر اجتماع عسكري في قيادة الجبهة بناء على إلحاح من الجنرال شارون حضره الجنرال بارليف واليعازر وجونين وادان وثلاثون من كبار الضباط الإسرائيليين من قيادة الجبهة الجنوبية (سيناء) للموافقة على تنفيذ خطة العمليات (الغزالة)، بهدف محاولة فتح ثغرة في حائط الدفاع الجوي المصري برا بعد أن عجز الطيران الإسرائيلي عن ذلك جوا، حتى يمكن أن تسترد القوات الجوية الإسرائيلية حرية العمل فوق مسرح الحرب. وأيضا محاولة رفع الروح المعنوية واستعادة الثقة المفقودة في القوات الإسرائيلية التي تعرضت للهزيمة لأول مرة بالاستيلاء على مدن القناة الرئيسية (الإسماعيلية والسويس) وإجبار القوات المصرية على الانسحاب غربا واستعادة الأوضاع لما كانت عليه قبل السادس من اكتوبر.

ولكن الجنرال بارليف طلب تأجيل التنفيذ لمدة يوم واحد لحين الحصول على المعلومات التي وفرتها القوات الأمريكية في اليوم التالي، ولذلك تقرر تنفيذ الخطة (الغزالة) بتحول القوات الإسرائيلية للهجوم المضاد والعمل على نقل القتال إلى غرب القناة بحركة مفاجئة تستهدف وضع القيادة العسكرية المصرية في موقف مربك تضطر خلاله إلى الاختيار بين الوقوع في الحصار لقواتها شرق القناة أو سحب قواتها إلى غرب القناة.

ولقد وقع الاختيار على منطقة الدفرسوار لتنفيذ عملية الغزالة لعدة اعتبارات استراتيجية، فهي نقطة الفصل في مسئولية تأمين الأجناب بين الجيشين الثاني والثالث، وقلة القوات المدرعة المخصصة للدفاع عنها خاصة بعد دفع الفرق المدرعة المصرية إلى شرق القناة، فضلا عن انتشار المناطق الإدارية والمؤخرات في غرب القناة للقوات التي أتمت عبورها. كما أن العبور إلى الغرب في هذه النقطة يحقق سرعة الوصول إلى منطقة تقاطعات الطرق التي تؤدي إلى الانطلاق للمناطق الخلفية للجيوش الميدانية المصرية في آن واحد ويحقق تطويقها، كما أنها تقود إلى مناطق حشد وعمل قواعد الدفاع الجوي المصرية. وأخيرا، فإن تلك المنطقة مزروعة بأشجار كثيرة وكثيفة تساعد على تحقيق الإخفاء للقوات الإسرائيلية، فضلا عن قلة الكثافة السكانية بها بالمقارنة بباقي المناطق السكنية الأخرى على القناة.

واعتبارا من الساعة السابعة مساء يوم ١٥ اكتوبر وحتى الساعة الحادية عشرة صباح يوم ٢٨ اكتوبر ١٩٧٣، قامت القوات الإسرائيلية بمحاولة تنفيذ الخطة (الغزالة) باستخدام ثلاث مجموعات عمليات تضم سبعة ألوية مدرعة وثلاثة ألوية ميكانيكية ولواء مظلات، وبمساندة رئيسية من القوات الجوية الإسرائيلية التي عادت للعمل بتأثير بعض أعمال المناورة التي قامت بها قوات الدفاع الجوي المصري في الوقت المناسب. وعلى الرغم من عودة القوات الإسرائيلية للاعتماد على ثنائية الطائرة والدبابة في عملياتها غرب القناة، فإنها لم تضع في حساباتها وجود قوات مصرية قاطعة في غرب القناة من وحدات المشاة والمشاة الميكانيكي وقوات الصاعقة والمظلات، فضلا عن احتياطيات القيادة العامة المصرية، والتي لم تكن قد استخدمت حتى هذه المرحلة.

ولذلك أكدت نتائج العمليات فشل القوات الإسرائيلية في تحقيق أهدافها الاستراتيجية والتعبوية من عملية (الغزالة)، فلم يتم تدمير حائط الصواريخ للدفاع الجوي المصري، ولم تتمكن القوات الإسرائيلية من إجبار القيادة المصرية على سحب قواتها من رءوس الكباري في شرق القناة، كما فشلت في تطويق وحصار الجيوش الميدانية خاصة الجيش الثاني الميداني، ولم تستطع الاستيلاء على أي من مدن القناة، بل وتكبدت خسائر فادحة عندما حاولت اقتحام مدينة السويس خلال الفترة من ٢٢ وحتى ٢٨ اكتوبر نتيجة للتعاون الوثيق بين قوات الجيش الثالث الميداني وللمقاومة الشعبية الباسلة في السويس، مما أجبر القوات الإسرائيلية على مغادرة المدينة.

من ناحية أخرى، أصبحت القوات الإسرائيلية في ثغرة الدفرسوار غرب القناة رهينة في أيدي القوات المصرية، خاصة بعد أن طالت خطوط إمداداتها ومواصلاتها عن قواعدها الرئيسية، وفي ظل سهولة إغلاق مدخل الثغرة من الشرق، والذي كان تحت رحمة وتهديد القوات المصرية من الجانبين، كما تم حصار القوات الإسرائيلية من جميع الاتجاهات بعد استخدام القيادة المصرية لاحتياطيات القيادة العامة وإعادة تجميع الفرقة الرابعة المدرعة، والدور الفعال للقوات التي ظلت متماسكة داخل الثغرة، سواء في قطاع كبريت أو قطاع فايد، والدور الذي قامت به القوات الجوية المصرية في التأثير على أعمال الحشد الإسرائيلي وتدمير الكباري والمعابر خلال الفترة من يوم ١٦ وحتى ٢٥ اكتوبر، عندما نفذت أكثر من ٢٣٢٠ طلعة وخسرت إسرائيل ٦٧ طائرة. وكانت قوات الجيش الثالث الميداني تحتفظ بقدر كبير من الاحتياجات، مما ساعد على صمودها أمام كل المحاولات الإسرائيلية لاختراق رأس الكوبري شرق القناة، بل وحسنت أوضاعها الدفاعية، وفرضت سيطرتها على المناطق الحيوية شرق القناة.

الجدير بالذكر أن القوات المصرية قد أعدت الخطة (شامل) لتدمير القوات الإسرائيلية غرب القناة بعد أن تم تطويقها بأكثر من فرقتين مدرعتين ولواء مدرع مستقل، إلى جانب فرقتين ميكانيكيتين، علاوة على احتياطي القيادة العامة التي كان من المقرر أن يقفل الثغرة من الشرق.. وتم التحضير والإعداد وبدأ العد التنازلي للتنفيذ لولا تدخل القوى الكبرى التي استشعرت ما يحدث.

ولقد ثار العديد من الخلط في تحديد سلامة القرار المصري لمواجهة التسلل الإسرائيلي غرب القناة، ولكن الحقائق التاريخية تؤكد أن القيادة المصرية قد واجهت حلين للقضاء على القوات الإسرائيلية، الأول هو توجيه جزء من احتياطيات الجيوش الميدانية لتدمير العدو الذي عبر إلى غرب القناة، وكان عيب هذا الحل خطورة تفتيت هذه الاحتياطيات في مواجهة عدو يستخدم مجموعات صغيرة في قتال غير نمطي، وبطريقة أقرب إلى حرب عصابات بالدبابات، فضلا عن أن عودة أية قوات مصرية من الشرق إلى الغرب، قد تخل بالتوازن التعبوي وربما تؤدي إلى انهيار الروح المعنوية.

أما الحل الثاني الذي اتخذته القيادة المصرية، فهو قبول الاختراق وحصر القوات المعادية التي عبرت واحتواؤها بين الخط الدفاعي الأول للقوات شرق القناة والخط الدفاعي الثاني غربها، ثم تدميرها باستخدام جزء من احتياطي القيادة العامة بالتعاون مع احتياطيات الجيوش الميدانية، وبذلك تقع على عاتق القيادة العامة مسئولية تصفية الوجود الإسرائيلي في الجيب غرب القناة مع استمرار قوات الجيوش في أوضاعها شرق القناة.

إن تقويم أي عمل عسكري يعتمد على مدى تحقيقه لأهدافه مقارنة بالثمن الذي تكبدته القوات القائمة بالتنفيذ، وهنا نجد أن المحصلة النهائية تؤكد فشل القوات الإسرائيلية في تحقيق أي من أهدافها الاستراتيجية خلال عملية (الغزالة)، وأن أي نجاح تكتيكي قد تحقق لم يوفر لها أية ميزة تغير من مجرى الحرب أو تقرير مصيرها، بل على العكس أصبحت القوات الإسرائيلية غرب القناة رهينة في أيدي القوات المصرية، لم ينقذها منها سوى جهود كيسنجر. وتبقى كلمة أخيرة، إذا كانت إسرائيل وبدعم عسكري أمريكي واضح قد استطاعت اختراقها وتسللها المحدود غرب القناة في دعاية جوفاء لأنها استطاعت بعد ١١ يوما من القتال التسلل من الجبهة المصرية وعلى مواجهة ٥كم فقط فبماذا نصف الإنجاز العسكري المصري الذي استطاع في ست ساعات أن يخترق ويدمر خطا دفاعيا حصينا استغرق بناؤه ست سنوات، وعلى مواجهة تصل إلى ١٦٨كم.. أليس هذا هو النصر الحقيقي؟!

مائة عام على المشروع الصهيوني (٧)

إسرائيل: من «المشروع» إلى «الدولة» .. وبالعكس

أحمد المسلماني

ينبغي الاعتراف بداية بأن تعاقب القرون والعقود ليس إلا ترتيبا زمنيا خالصا، لايحمل بالضرورة سمات فارقة تتطابق مع وقع البدايات والنهايات وبرغم ذلك فقد اعتاد المشتغلون بتاريخ السياسات والافكار ان يلتمسوا عند كل فاصل زمني اسبابا للتمييز وعلامات للتفرقة.

وافضل المبررات التي تبرز في هذا السياق مايتعلق بضرورات المراجعة والتقييم واستخلاص العبر والحكم، هنا بالضبط تكمن اهمية الحوار بشأن القرن الفائت من عمر المشروع الصهيوني والقرن قبل الفائت من عمر الدعوة. ذلك ان أول طرح جذاب لفكرة احتشاد يهود العالم في القدس تعود الى نابليون بونابرت ١٧٩٩.. ثم تراوحت الفكرة مابين الاهتمام الى التعبئة طيلة قرن كامل، الى ان شرع عدد من المثقفين اليهود في استكمال الجوانب الفلسفية والتاريخية والسياسية للفكرة حتى تشكل المشروع الصهيوني. لأن المشروع نشأ في أجواء الفلسفة المثالية الالمانية، فقد سعى لاعطاء اليهودية طابع الدين التشوي الاستعلائي الفاعل ليمهد لافكار وسلوكيات الانتوافق والطبيعة الانعزالية لليهود. كانت «الدولة» هي الهدف، ويحمل الكتاب الأهم لمؤلفه الأكثر أهمية تيودور هرتزل عنوانا غائيا مباشرا: «الدولة اليهودية». استغرق المشروع نصف قرن ليتحول الى «دولة»، وكان الطبيعي حيال ذلك ان تتجه «الدولة» الوليدة الى المغالاة في تقديس ذاتها وان تحافظ على كونها تطبيقا عمليا ناجحا لمشروع طال انتظاره. لكن ماحدث هو ان «الدولة» عادت القهقري الى اجواء «المشروع» من جديد. وبدا كتاب بنيامين نيتانياهو «مكان بين الأمم» الذي يفصله قرن عن كتاب هرتزل «الدولة اليهودية» موازيا له في الطموح ومعاكسا له في الاتجاه.

● من «المشروع» الى «الدولة» ●

على خلاف المألوف في تفسير نشأة الدولة جاء اعلان اسرائيل عام ١٩٤٨ نموذجا خاصا في نشأة الدول، فهي لم تنشأ بمقتضى الطبيعة التلقائية للتطور في اطار مايسمى بالقانون الطبيعي، ولا بمقتضى التراضي العام بين الحاكم والمحكوم على كل الارض فيما يعرف بالعقد الاجتماعي، كما لم تنشأ تلقاء الانسجام الوظيفي بين أطرافها في سياق النظرية العضوية. وانما جاءت بدعوى «الوعد الالهي» وبحقيقة «القوة الغالبة».. وهكذا اختلفت نقطة البدء في اسرائيل عن غيرها، ففي حين جاءت نشأة الدولة القومية الحديثة بعد أطوار من النضوج بفعل الصراع مع الأخر (الحروب) وصولا الى طور أعلى بفعل الصراع مع الذات (الثورات).. فقد جاءت اسرائيل نتيجة مشروع ثقافي له خلفيته الاسطورية وقوته العسكرية. وعلى ذلك لم تشهد التجربة الاسرائيلية خبرة التطور من الداخل وانما جاءت نتيجة ظاهرة الحضور من الخارج، وكأنها «دولة استدعائية» تم تأسيسها بقبول عدد من الافراد «دعوة» المجيء من الشتات الى «ارض الميعاد».

ونجح القائمون على «المشروع» في ان يصيغوا خطوات تنظيمية باتجاه الدولة.. فكان الشعار الشهير «شعب بلا ارض الى ارض بلا شعب»، ثم تبلور بفعل ضغوط الثيولوجيا الدينية الى شعار اكذب وابلغ «عودة الشعب الى ارضه»، ولم يبق بعد «الشعب» و«الارض» سوى «السلطة» التي تعلن قيام الدولة.. وهكذا فان الصهيونية التي لم تكن سوى حركة نخبوية يهودية، تستهدف الاحياء الثقافي والديني لليهود دون تذكر اي شيء عن اقامة دولة يهودية التي لاتكون الا من خلال عمل الهي بحت وليس من خلال جهود اشخاص.. قد تحولت الى ايديولوجيا لها مشروعها السياسي الذي انتج الدولة، ومنذالبداية كان الرهان يجري بعزم على حتمية الانهيار استنادا الى رؤى سياسية غير موفقة او على مدد مقولات ايديلوجية مضادة او استنادا إلى مفهوم «اخلاقية الدولة» باعتبار اسرائيل «دولة فاسدة» وليست «طبيعية».. اذ انها مبنية على العنف والاستعباد ونتجت بفعل عملية سطو قامت بها اقلية شريرة لاعلان «دولة السطو» على النحو الذي قال به فلاسفة القرن الـ ١٨ الاوروبي وليبراليو القرن الـ ١٩. على ان الرهان لم يؤت اكله الى الآن.. بل اصبحت اسرائيل الاقوى عسكريا واقتصاديا والاكثر نفوذا في الهيئات الدولية حتى لتبدو وكأنها ضاقت بحدود «الدولة» تطلعا الى سعة «المشروع».

● مابعد الدولة ●

بتجاوز الجوانب القانونية المتعلقة بإقرار وترسيم الحدود ونيل الاعتراف القائم على القبول فان بناء «الدولة» في اسرائيل بات محاطا بعدد من علامات الاستفهام. فان النفوذ المتزايد للأصولية اليهودية بالتوازي مع المؤسسة العسكرية في مواقع صنع القرار صار يأخذ الكثير من قوة السلطة السياسية، بحيث وجدت ازمات التنمية السياسية مجالا جيدا للعمل.. فالمد الديني يهدد بتفاقم أزمة التكامل، والاستمرار في عملية التسوية يعمق ازمة الهوية ، واقتطاع احياء ومناطق تحت السيطرة الاصولية يفجر ازمة التغلغل.. ثم ان نتاج الازمات معا يعظم من ازمة الشرعية داخل النظام السياسي الاسرائيلي. وما يعنينا في هذا المقام.. ليس رصد هذه التغيرات بقدر استشراف اتجاهات حاصلها في المستقبل. وتقديرنا .. ان هذا الحاصل يصب في جانب «المشروع» أكثر مما ينصرف الى جانب «الدولة»، وتعني بالمشروع هنا تلك التطلعات السياسية والاقتصادية لصياغة نظام اقليمي ينهض على دور حاسم لاسرائيل في تحديد الوسائل وتقسيم العوائد. وامتدادا للجدل السابق إبان بدايات المشروع الصهيوني حول ما اذا كان من الانسب البقاء عند حد المشروع أم الوصول الى هدف الدولة ثم الخلاف حول الوسيلة بعد ثبات الغاية.. ثار من جديد الجدل بشأن طبيعة المشروع الصهيوني في مرحلة «مابعد الدولة» وتزاحمت الرؤى وعلت الأصوات ولم يطالب أحد بغلق باب الاجتهاد. في هذا السياق برز مشروع اقليمي يقوم على مفهوم التسوية ويمثله مايسمى بتيار السلام داخل اسرائيل، وينبع الاساس الفكري لهذا التيار من افكار شيمون بيريز في كتاب «الشرق الأوسط الجديد». والى جانب ذلك برز مشروع اقليمي أخر يقوم على مفهوم الأمن ويمثله تيار اليمين العلماني والذي يستند - نسبيا - في أساسه الفكري الى كتاب بنيامين نيتانياهو «مكان بين الأمم» .. اسرائيل والعالم.. وقد نما على اليمين من ذلك تيار ثالث لديه افكار متناثرة من التطهير العرقي الى التوسع الجغرافي ويمثله التيار الاصولي.. وهو تيار فاشستي مستغرق في الاسطورة ونفي الآخر، ويعتمد في أساسه الفكري على النص التوراتي والشروح الحاخامية المتشددة.

وعلى ذلك.. فالمشروعات الثلاثة الرئيسية في اسرائيل تبدو اوسع من الدولة التي تم الاعداد لها طيلة قرن ويزيد. وتقديرنا ان المشروع هذه المرة يختلف في غاياته ومداه عن المشروع الصهيوني في القرن الفائت، ذلك ان الاخير كان يستهدف في آخر طموحاته اقامة دولة لليهود في فلسطين، واذا ما استبعدنا صحة مايعرف بـ «بروتوكولات حكماء صهيون» التي يعتبرها المؤرخون الغربيون مزيفة، وتعتبرها الدوائر الروسية من وضع جهاز الأمن السري الروسي في عهد القياصرة.. فان الهدف اليهودي طيلة المشروع الصهيوني لم يتجاوز بناء «الدولة»، وبذا فان تجاوز الهدف في التسعينيات الى مشروع «عابر للدولة» يبدو تحولا رئيسيا في المشروع الصهيوني.

هذا التحول لم يأخذ مسماه المستقل بعد، وان أخذ موقعه في موجة «المابعديات» فصار يعرف بمرحلة «مابعد الصهيونية»، وتستند هذه المقولة الى القول السابق لبن جوريون (١٩٥١): لم تعد هناك حاجة للصهيونية بعد الاستقلال وبناء الدولة، وكذا القول الحالي لمتخصصين يهود: «لقد تأسست الدولة وتحققت معظم اهداف الصهيونية، وعلى هذا فقد استنفدت الصهيونية اهدافها، واسرائيل تسير في طريقها لعصر مابعد الصهيونية». وقبل اسابيع قال افراهام بورج في مناسبة الاحتفال بمئوية الصهيونية في بازل: «لقد انتهت عقلية المنفى ويجب ان نواجه الازمة المحيقة بنا.. امامنا قنابل موقوتة خلفها الآباء المؤسسون». ومن المؤكد أن لهذا التحول ظروفه ودواقعه. فالتفوق العسكري الذي حققته اسرائيل طيلة نصف قرن قد ضاعف الثقة، ولأن الثقة هذه المرة لاتستند الى اساطير الاستعلاء في عصر (الجيتون) وانما تستجمع ظروفا أخرى أهمها التعامل مع الآخر وتشميس «الافكار اليهودية التي اكلتها الرطوبة في حارات العالم. فقد جاء التحول يحمل قدرا من التخطيط والواقعية بما يفوق تراث الوهم والاسطورة. فلدى تيار «الشرق الأوسط الجديد» افكار إجرائية وبعيدة المدى لمايرى، ولدى تيار «اسرائيل أولا» افكار مماثلة لما يعتقد، ولدى التيار الاصولي امكانية الضغط بهذا الاتجاه أو ذاك.

● نهاية المشروع ●

ربما أدى المستوى النظري الذي يقف عنده هذا المقال بحثا عن الاتجاه العام لحركة التاريخ الى غلبة التوقع على الواقع أو ارتفاع اللغة عن المضمون، وربما أدى المستوى ذاته من النظر الى الشعور بأن الامر لايعدو أن يكون ترتيبا للمفاهيم والمفردات أكثر منه تنظيما للثوابت والمتغيرات.. غير اننا نبادر بالقول .. بأن التاتج الصهيوني الراهن لم يكن في البداية سوى معطى نظريا خالصا استطاع أن يتخذ من السيكولوجية اليهودية سندا، ومن الظروف الدولية مددا، وفي كل الاحوال كان الوعي النخبوي اليهودي قائما على تحويل «المشروع» الى «دولة»، وهو ذاته الدافع وراء تجاوز «الدولة» الى «المشروع» .. في وقت انتهت فيه صلاحية «الايديولوجيا» وتفجرت فيه ازمات «الدولة».

والسؤال هنا .. الى أين المسير؟.. وعلى أي حال ينتمي الاتجاه المعاكس؟.. وما العمل ازاءه؟.. والاجابات ليست حاضرة.. فقط يمكن التحضير لها، وفي هذه الحدود يمكن القول.. بأن القرن الحادي والعشرين قد لايكون بيئة مناسبة للمشروعات الطموحة، وسيكون اقل مناسبة لتلك المشروعات القائمة على الايديولوجيات الحادة سواء تلك الباقية على حالها او التي تبذل المستحيل لتغطية وجهها. وتدل خبرة السنوات الأخيرة من القرن العشرين على ان تجاوز حدود الدولة للتبشير بآفاق المشروع كان وبالا على الدولة والمشروع معا. ففي الحالة الايرانية.. عندما كانت للثورة في غرورها البكر نهاية السبعينيات، تطلع قادتها الى الانطلاق صوب «المشروع» الاسلامي الذي تقوده «الدولة» الايرانية. وكان الاصطدام بالعراق ومالحقه من انهاك القوة الايرانية وضعف مصداقية المشروع الذي اصطدم للتو بدولة مسلمة ليست بعيدة عن الدين او هي بالضرورة خارج المشروع. وفي الحالة السودانية.. كان التبشير بالمشروع يجرى على نحو مبالغ ومثير، وتحت ضغط المشروع وفي ظل جاذبيته غير المحدودة، راح القادة السودانيون ينثرون عقولهم وافكارهم خارج الحدود املا في امية اسلامية تقودها «الدولة» في السودان.. على أن شيئا من ذلك لم يتم، فقد اصطدمت الخرطوم بالقاهرة وعواصم اسلامية اخرى، وفقد المشروع بفعل سياسات الحكومة السودانية الكثير من أسسه النظري وبريقه الدعوي، وبعد ثمانية اعوام من عمرالمشروع السوداني.. انقضى المشروع وتعثرت الدولة، وبعد ان كان الطموح ذات يوم امية اسلامية تقودها الخرطوم لحق الشعور به ليتوقف عند الحفاظ على شكل الدولة، ثم كانت مشكلات الجنوب والقبول بأطروحات الحكم الذاتي والكونفيدرالية ثم حق تقرير المصير. وهكذا قام النظام ببيع الدولة بعد سقوط المشروع.

وفي الحالة الصومالية .. لجأت الصومال التي تقلبت ذات اليمين وذات اليسار منذ الاستقلال الى تجاوز ازمات الداخل بصياغة مشروع «الصومال الكبير» والذي ينهض على «حشد الداخل الصومالي» لاسترجاع الخارج الصومالي.. الذي اقتطع منه ابان الاحتلال الاوروبي للقرن الافريقي، وبرغم ظاهر الحق الذي يحتويه المشروع فان ما استبطنه من الكفاية في ذلك بإلهاء الشعب وتجويعه وتقويض القيم السياسية العصرية لديه قد أدى في النهاية الى فشل المشروع وانهيار الدولة. وفيما كان الهدف المعلن تقطيع اوصال الدول الافريقية المجاورة صار الهدف المستحيل انهاء الفوضى واستعادة شكل الدولة التي كانت. وفي الحالة الجزائرية.. فقد كان بزوغ المشروع الاسلامي المتجاوز للدولة - حتى دون ان يصل الى السلطة - كافيا لاحداث خسائر داخلية تفوق خسائر حروب خاضتها دول أخرى في ظروف اشد ضراوة، وصار الرهان على احتمالات انهيار الدولة في الجزائر تحت وطأة العنف السياسي للمشروع الديني يلقى قبولا لدى متابعين كثيرين. ويسهل في هذا السياق استحضار حالة المشروع القومي العربي في الستينيات والذي كان يتجاوز في خطابه ومكوناته «الدولة» القطرية العربية، ثم كان تراجع المشروع وتآكلت الدولة بفعل هزيمة ١٩٦٧، وبرغم الانتقادات الهامة التي يمكن أن توجه للاستخلاص الأخير لما يحتويه المشروع القومي العربي من خصوصية تعاني التعميم، فان اللجوء الى مشروع اهم تم له تجاوز الدولة الى حد صياغة الحياة الكاملة لنصف البشرية.. ثم كانت نهايته في اتساعه - يبدو مفيدا الآن. اذ تمكن المشروع الاشتراكي العالمي من اقامة اتحاد امبراطوري مثل القوة العظمى الثانية في العالم، وتناثرت حوله فرائط عقده في منظومة كونية فسيحة، وزاد من بريق المشروع أن تجاوز حربيا عالمية ساخنة وأخرى باردة، غير ان دورة المشروع كانت قد اكتملت عند سن السبعين.. فكان السقوط المدوي للمشروع لينفرط العقد كأن لم يك بالأمس، وبسقوط المشروع توالت أزمات الدولة.. من التفكك الى المزيد من التفكك .. يوما بعد يوم. وهكذا كان نصيب المشروعات الاشتراكية والقومية والدينية المتجاوزة للدولة والمستغرقة في مقولات المشروع.. التراجع والانحسار. بل لقد توازى هذا الأمر مع اعصار جارف اجتاح اجزاء كثيرة من العالم.. وأمكن له الاتيان على بناء الدولة في العديد من النماذج حتى في حالات خفت فيها المشروع من تشيكوسلوفاكيا ويوجوسلافيا الى آسيا الوسطى وافريقيا في هذا السياق يمكن القول.. بأن عودة اسرائيل الى صيغة «المشروع» متجاوزة حدود وامكانات الدولة يعطي للوهلة الأولى «انطباعا موضوعيا» باحتمالية النكوص على مستويي الدولة والمشروع. فمن شأن الطموح الاسرائيلي بالحصول على المزيد من عوائد نجاح واستفحال وضعية الدولة ان يقود الى تسريع وقع الرغبة عن القدرة فتكون الأزمة.

وبعبارة أخرى .. فان «المشروع» الذي قد ينظر اليه في اسرائيل لحل مشكلات «الدولة» قد يكون هو نفسه العامل الأكبر خطرا على بناء الدولة. وخلاصة القول في هذا المقام .. لقد مر قرن من عمر الصهيونية. كان القرن الأول بمثابة الدعوة.. تجرى على نحو بطيء يائس. وفي القرن الثاني.. تحقق الأمل.. ظل الهدف طيلة النصف الأول من هذا القرن ماثلا في اقامة دولة يهودية على ارض فلسطين تكون موئلا ليهود العالم، فبدت السنوات الخمسون الأولى من عام ١٨٩٧ - ١٩٤٧ كورشة عمل انهت برنامجا تنفيذيا محددا لقيام الدولة. واتصالا لذلك تحولت الصهيونية من هدف اقامة الدولة الى هدف الحفاظ عليها في النصف الثاني. وتصفا القرن معا كان مجالهما المشروع الصهيوني كأيديولوجيا واطار للممارسة. ولما انقضى القرن وقامت الدولة واستمرت.. نشأت أزمة الهوية على المستوى السياسي وازمة المرجعية على المستوى الفكري. فكان مسمى «مابعد الصهيونية» مواكبا لمرحلة «مابعد الدولة».. ولما كان افتراضنا ينهض على توصيف هذا الحراك التاريخي بالعودة من ذات الطريق.. من «الدولة» الى «المشروع» .. فان تقديرنا استنادا لما سبق بشأن نماذج مقارنة.. مؤداه.. احتمال تفكك الدولة في اسرائيل في القرن الثاني من عمر الصهيونية اذا ما استمر العمل على نحو معاكس لاتجاه القرن الاول. وازاء ذلك.. فان الجانب العربي اذ يصعب رهانه على دعم «المشروع» كحمل تفخيخي بعيد المدى يمكنه ان يأتي ذات يوم على التجربة الصهيونية برمتها - فلا يسعه سوى تطويق المشروع الاسرائيلي سياسيا واقتصاديا وثقافيا - والعمل بدأب على تشبع الاجواء الاسرائيلية بالاحباط من فكرة الخروج خشية تعريض وجود الدولة للخطر. ولما كان هذا القول مشوبا بالسلبية ويقف خارج نطاق الفعل، فان الحاجة الى فكر جديد واستراتيجية جديدة تظل عماد التعامل المسئول. اننا بصدد تحول رئيسي في الفكر اليهودي.. من مرحلة انقضت بأداء مهامها وانجاز المطلوب منها الى مرحلة بدأت اشاراتها ولم تتضح مؤشراتها. الهدف: مابعد الدولة، والاطار: مابعد الصهيونية، وهذا التحول يفاقم الاوضاع في الشرق الاوسط. فالمكون الأمني يجهد التسوية، والمكون الاسطوري يجهض المستقبل، والطابع التبشيري يعزز خيار القطيعة. لقد خسرنا مائة عام ولم تعد أمامنا فرصة أخرى للهزيمة.. لنبدأ بدراسة التحول الجديد والبحث في سلم البدائل.. مرحلة بمرحلة ورؤية برؤية ومشروعا بمشروع.. والبادي اقدر.

... في بلاد التانجو.. تستثمر التاريخ والجغرافيا



● الياس فرح بين عبدالمنعم سعودى وأمين صبرى عبدالمجيد

● على خريطة الأرجنتين وشرح للموارد الطبيعية يقوم به الياس فرح وإلى يمينه جالسا الدكتور عبدالمنعم سعودى ومحمود مراد واقفا وفى مقدمة الصورة محمد صبرى وإسماعيل سعودى

... خصوصا ... أخرى، مع أن لنا علاقات قديمة بالمنطقة. ومع أن ظروفنا ... فى جوانب متعددة أبرزها عملية الخصخصة التى بدأها الرئيس الأرجنتينى كارلوس منعم عقب توليه السلطة بالانتخابات عام ١٩٨٩، ووقتها لم تكن توجد تنمية وأصبح معدلها الآن ...٪ ... نسبة التضخم ...٪ (خمسة آلاف فى المائة) فانخفضت إلى ٢٪ (اثنين فقط فى المائة).

هكذا ... إلى هذه البلاد مع أننا معا فى مجموعة عدم الانحياز ... قبلا يسمى العالم الثالث. ومعا فى معارك التنمية والخصخصة، فضلا عن إمكاناتها الكبيرة التى لا تزال فى معظمها ... وجدواها الاقتصادية. وفضلا - وهذا مهم جدا - وسبق ... فى سنوات متعددة، عن إنه ينبغى فى سعينا للبناء ... وإقامة السوق العربية المشتركة، أن نتجه شرقا وغربا ... إلى آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية.

وخلال الشهرين الماضيين جرت تحركات واتصالات على مستوى ... فى وزارة الخارجية.. وبذل الدكتور أحمد جويلى وزير ... والتموين جهودا موفقة. ومن المتوقع أن يزور الأرجنتين ... نهاية هذا العام ومن هنا تحسب للدكتور عبد المنعم ... رئيس اتحاد الصناعات أنه تحرك على الفور إلى هذه المنطقة. فلقد كانت سفرته الأولى للخارج عقب توليه المنصب ضمن الوفد المرافق للرئيس حسنى مبارك إلى موسكو، حيث وقع اتفاق تعاون مع اتحاد الصناعات الروسى وبمقتضاه سيصل إلى القاهرة الشهر القادم وفد من رجال الأعمال الروس لتنمية التبادل التجارى بين البلدين، والاتفاق على تصدير منتجات مصرية.. وبعد موسكو طار عبدالمنعم سعودى إلى البرازيل - بلاد السامبا - لهدف مماثل.. ثم جاء إلى الأرجنتين على رأس وفد يضم: المهندس مصطفى والى (مسئول مشروعات التطوير) وإسماعيل سعودى (التبادل التجارى) ومحمد صبرى (السياحة).. وكان أمين صبرى عبدالمجيد المستشار التجارى للسفارة المصرية قد أعد مسحا شاملا للسوق الأرجنتينية وإمكانات التصدير والاستيراد.. كما رتب لقاءات مع عدد من رجال الاقتصاد والأعمال.. وبعد اجتماعات مكثفة تم الاتفاق على إنشاء شركة تجارية بين البلدين يتولاها من الأرجنتين بنك «ألما أفورتى» ورئيسه إلياس فرح، وهو رجل أعمال فى السادسة والسبعين من عمره، هاجر من لبنان وكان فى الثالثة عشرة من عمره وعمل فى مهن صغيرة مثل بيع الصحف والفلاحة حتى أصبح مليونيرا، أسهم فى تأسيس البنك الذى يدير عددا من الشركات والمنشآت، منها فندق «شيراتون» الذى يتولى إدارته سامى مراد نجل إبراهيم شقيق القنانة الراحلة ليلى مراد والفنان منير مراد.. وهو يتولى عمله منذ ثلاث سنوات وقبلها كان فى إيطاليا.

وإذا كان هذا قد حدث - والتفاصيل كثيرة - فإنه من المهم أن نعرف كيف نتجه إلى هذه المنطقة. كيف يكون لدينا تمثيل قوى إذا كانت السفارة ... ، وهذه المجموعة فى الأرجنتين ... المستشار التجارى، يعد مسئولا ... وقام بمهمته على خير وجه.. وصحيح أن السفير فى إجازة بالقاهرة، لكن أين القائم بالأعمال وباقى أعضاء السفارة، خاصة أن ... ليس قريبا ويتردد عليه مصريون بهذا المستوى - أو حتى بأقل مستوى - كل يوم أو حتى كل سنة أو كل عشر سنوات، خاصة أنهم يعرفون بل والخارجية الأرجنتينية ...

ولكى نتجه بقوة إلى هذه المنطقة فإنه من الضرورى أن يتم التنسيق بين الوزارات والجهات المختلفة فى مصر - سواء كانت حكومية أو أهلية - لوضع وتنفيذ خطة متكاملة بلا ثغرات. وللحديث بقية.

تجربة الخصخصة رغم أزمة التاكيلا تسعى إلى تعاون بكل الوسائل مع مصر

يؤمن هذا الرجل بأهمية وضرورة العلاقات المصرية - الأرجنتينية ويتحدث عنها بحماس شديد. ولقد جاء إلى القاهرة والإسكندرية لهذا الغرض، وعندما تحدثنا معه كان شديد الحماس، ومما يستدعى الانتباه إليه أنه واحد من مهندسى الخصخصة فى الأرجنتين وهو يشغل موقعا مهما فهو مساعد وزير الاقتصاد والنقل والمواصلات. إنه السنيور «جوسيبس جونزاليس» الذى بدأ حديثه بشرح ماحدث فى المجال الاقتصادى. فقد كانت الدولة قبل ثمانى سنوات تملك كل شىء وتعرضت البلاد لأزمة اقتصادية حادة فتوقف النمو الاقتصادى ووصل التضخم إلى نسبة تزيد على ٥٠٠٠٪ «خمسة آلاف فى المائة» واضطربت الأحوال الاجتماعية الأمر الذى دفع الحكم الجديد - بعد انتخاب كارلوس منعم رئيسا إلى تنفيذ سياسة الخصخصة.

● جونزاليس خلال حواره مع محمود مراد فى بيونس ايريس

قال لى جونزاليس: الآن نحقق النمو بنسبة ٧٪ وأملنا أن ترتفع النسبة إلى ٩٪ العام القادم، كما انخفضت نسبة التضخم إلى ٢٪ فقط لكن هناك جوانب سلبية للخصخصة ونحن لم نغفل عنها - وأنتم كذلك فى مصر تدركونها وتعالجونها بحكمة - فقد جرى استخدام التكنولوجيا الحديثة مما أدى إلى طرد العمالة فظهرت مشكلة البطالة، ولكننا نجحنا فى إيجاد سبعمائة ألف فرصة عمل هذا العام ونتوقع توفير تسعمائة فرصة أخرى العام القادم. مما إمتص قسما كبيرا من البطالة، وزادت نسبة الاستهلاك منذ شهر يوليو الماضى. ولكن لاتزال توجد معاناة ومشكلات خاصة فى الولايات المتحدة، توجد بالأرجنتين ٢٣ محافظة أو ولاية.

ومع أننا نعرف هذه القضية ونهتم بها - يقول الرجل - إلا أن للمعارضة تستغلها لإستقطاب الرأى العام، صحيح أننا فى البداية لم ننتبه أو نتوقع كل هذه المشكلات.. لكننا صرنا نتعامل معها جيدا غير أن اقتصادنا يتأثر - مثل غيره فى أى دولة - بما يجرى إقليميا ودوليا.. فمثلا عندما حدثت أزمة التاكيلا - يقصد الأزمة الإقتصادية فى المكسيك نتيجة السرعة فى الخصخصة بمنتصف التسعينات وقد اشتهرت باسم تاكيلا نسبة إلى مشروبها الوطنى المعروف - فإن الاقتصاد الأرجنتينى تأثر وبعدما كانت نسبة النمو ٨٪ عام ١٩٩٤ هبطت إلى النصف فى العام التالى مباشرة.

● قلت له: ألاحظ أن هناك استثمارات أجنبية فى مرافق حيوية مثل الموانى.. أليس هناك تخوف منها؟

قال: لذلك فإن الرقابة الحكومية قوية جدا.. والمهم هو القوانين والضوابط الحاكمة للاستثمار ونقول دائما للمستثمر الأجنبى إنه صار عضوا فى السوق الأرجنتينية يتأثر بما فيها سلبا وإيجابا وعليه بالتالى الانضباط والإلتزام ودعنى أقول لك إن الخصخصة تبنى على قوانين، كما أن البرلمان قد شكل لجنتين للمراقبة تتكونان من الأحزاب السياسية - الموالية والمعارضة - كما أن هناك عاملا مهما هو تشجيع ومساعدة الشركات الوطنية المتوسطة والصغيرة لإيجاد توازن فى السوق.

ويستمر الحوار، ويتطرق إلى زيارته فى يونيو الماضى لمصر فيقول إنه تم توقيع إتفاق تعاون بين ميناء الإسكندرية وميناء بيونس ايرس لتبادل المعلومات والخبرات والقيام بمشروعات مشتركة، فعلى سبيل المثال مستعدون لإستقبال كوادر لدراسة تجربة خصخصة الموانى عندنا، كذلك بحثنا إنشاء خط ملاحى فيما بيننا، وهذا مهم جدا لتقريب المسافات وتشجيع رجال الأعمال فى البلدين للعمل سويا وهذا الخط يخدم أيضا أسواق وموانى دول أمريكا اللاتينية وشمال إفريقيا بل وغربها. ونحن جاهزون للعمل فى تنفيذ هذا منذ الآن ولدينا شركة بحرية مستعدة ونبحث عن الشريك المصرى، وأكرر لك أن سياستنا فى الأرجنتين هى دعم التبادل التجارى والعلاقات الاقتصادية مع مصر، ولكن هذا لايتم بسهولة إلا بإنشاء الخط الملاحى، فمثلا أمامنا القطن المصرى الممتاز ونشترى غيره. وأعتقد أن هناك إنتاجا مصريا كثيرا يمكن أن نستورده بل إن أوراق البردى وصناعاتكم التقليدية مهمة جدا ثم إن لديكم السياحة وحضارة خمسة آلاف عام وهى عنصر شديد الجاذبية للسياح. ودعنى أذكر لك فى مجال النقل البحرى - بعض المؤشرات - فإن ميناء بلباو فى أسبانيا يتعامل مع ٣٢ ألف حاوية ولذلك فإن الميناء وحده والخط البحرى وحده لايفيد إلا بتنشيط التجارة والنقل ورجال الأعمال. ونحن ندرك أنه فى إطار العولمة والمنافسة لابد من تقريب المسافات لسرعة التحرك إلى كل الأسواق لإحداث التوازن.

دعنى أضيف أيضا أننا لانسعى فقط إلى تعاون مثمر ومهم مع مصر بل أيضا إلى تعاون ثلاثى بين مصر والأرجنتين والمكسيك. ولقد زرت المكسيك وبحثت معهم هذا وهم متحمسون جدا لأن التنوع والتوسع مهم، فنحن مثلا نعتمد على البرازيل التى تستوعب وتأخذ ٣٠٪ من صادراتنا فماذا لو تغير الحال أو حدثت بها أزمة اقتصادية؟ فإننا نعرف هذا جيدا ورئيسنا يعرفه ويحرص على العلاقات مع مصر فهو - كما نعلم - من أصل عربى وكثير من حكام الولايات من أصل عربى وكذلك بعض الوزراء وأعضاء البرلمان.

إننى أدعو إلى الترويج لهذا - يقول جونزاليس - عبر «الأهرام» الصحيفة الكبرى والمؤثرة.. فإن على الصحافة - والإعلام عموما - دورا هاما جدا فى التوعية والتعريف والدعوة.

● قلت له: لقد اتفقنا هنا على عقد ندوة - فى إطار اهتمامات الأهرام ومايمارسه - من العلاقات الاقتصادية بيننا وبصفة عامة بين البلاد العربية وأمريكا اللاتينية.

- قال: هذا مهم جدا لأنه يعطى صورة صحيحة ويتيح الفرصة للتعارف بين رجال الأعمال وللتعارف على الإمكانات المتبادلة وأنا سأدعو لهذا وسأشارك فى الندوة.

وقال جونزاليس أن كلا البلدين فى حاجة إلى معرفة عميقة للآخر. ولذلك فإن ندوة الأهرام هذه مهمة وستحمل معنا مشروعات وأفكارا محددة كما أننا نسعى إلى دعم علاقاتنا بكل وسيلة، ومنها ماذكرناه، وأضيف أن هناك اتفاق تعاون وتآخ بين الإسكندرية وسانتافيه وقعه المحافظان، كما أن هناك دعوة إلى وزير التعاون الدولى المصرى لزيارتنا ونأمل أن يلبيها الشهر القادم إلى جانب تبادل الزيارات الأخرى بين المسئولين على كل مستوى.

يستمر الحوار ويتطرق إلى مشروعات عديدة مشتركة يمكن تنفيذها الآن وعلى الفور.

ندوة عن العلاقات العربية - اللاتينية التنمية الاقتصادية وأسس وآفاق التعاون

فى العاصمة الأرجنتينية «بيونس أيريس» تم الاتفاق على أن ينظم «الأهرام» ندوة موسعة فى مارس المقبل عن «التنمية الاقتصادية فى البلاد العربية وأمريكا اللاتينية» يشارك فيها «المنتدى الاقتصادى العربى» ... مجموعة كبيرة من رجال الاقتصاد والمال والأعمال العرب و«اتحاد الصناعات فى مصر» و«الغرفة التجارية العربية - الأرجنتينية» كما ستدعى للاشتراك مجموعة المؤسسات العربية واللاتينية المختصة والمعنية..

وخلال اتصالات واجتماعات مع الدكتور عبد المنعم سعودى رئيس اتحاد الصناعات، وجون نصار رئيس الغرفة الأرجنتينية - العربية، وصدام القادر ... الغرفة، تم الاتفاق على أن تعقد الندوة على مدى ثلاثة أيام ويحضرها ويشارك فيها الوزراء والمسئولون ورجال الاقتصاد والمال والأعمال فى البلاد العربية وفى دول أمريكا اللاتينية.. وتناقش الندوة عددا من الموضوعات منها:

١ - الخصخصة وجوانبها المختلفة وكيفية معالجة آثارها السلبية.

٢ - فرص الاستثمار المتاحة فى هذه البلاد.. بإمكاناتها وضوابطها.

٣ - التعرف على إمكانات الدول المشاركة فى الإنتاج والتصدير، وكذلك على احتياجاتها وما تستورده، وكيفية التعاون بينها فى هذا الشأن.

٤ - إمكانات ومقترحات إقامة مشروعات مشتركة.

٥ - دور الموانى والمطارات والخطوط الجوية والبحرية، وسائر وسائل المواصلات والاتصالات فى التنمية والتعاون المشترك.

نظـــرة
الإعلام العربى

على مدى ثلاث ساعات دعتنى جمعية المراسلين فى الأرجنتين وهى تضم الصحفيين الذين يراسلون صحفا أجنبية لحوار طويل حول مصر وقضية السلام. وجه لى الدعوة ميجيل بيريز رئيس الجمعية والذى يراسل مجموعة صحف فى أورجواى وباراجواى، وفى إحدى قاعات النادى الإجتماعى بقلب العاصمة تم اللقاء مع نحو عشرين صحفيا وصحفية تنوعت أسئلتهم وامتدت لتشمل قضايا عديدة.. وفى نهاية اللقاء وجدتهم يعبرون عن رضائهم التام قائلين أن المعلومات التى يعرفونها والتى تصلهم بشكل مستمر عن مصر والسلام والعالم العربى تجيئهم مشوهة وناقصة وأن مصدرها الأساسى هو إسرائيل.. بينما لايجدون جهدا من السفارات العربية.

وعندما تحدثت معهم بشأن إيجاد قناة لوصول المعلومات راحوا يفكرون فى إنشاء مركز للمعلومات العربية يخدم الصحافة كما يخدم الجامعات ومراكز الدراسات وغيرها.. وبلغ من حماسهم أنهم قرروا تشكيل لجنة للبدء فورا فى تنفيذ هذا.. ولم يطلبوا عونا أو دعما لكنى أتصور أن المساعدة ضرورية. وكنت أود الكتابة عن أننى مندهش ومتعجب لكيف تستطيع سفارة واحدة أن تقوم بنشاط أكثر من مجموع أنشطة عشرين سفارة أخرى لكنى لم ولن أكتب هذا لأنها ظاهرة متكررة فى أكثر من بلد.

لقد أصبح المألوف والمعروف والعادى أن ننام فى العسل بينما غيرنا ينشط. أما إذا وجدنا نشاطا فذلك هو الاستثناء وحده!

الثقافة.. والدور المطلوب والمفقود!







● د. باتريشيا وزيرة ثقافة الأرجنتين خلال اللقاء معها.

عندما ذهبت إلى وزيرة الدولة للثقافة الدكتورة باتريشيا دى جيليرمو ووكر.. إستقبلتنى على الفور وكانت بصحبتها سيدتان أخريان هما: السفيرة إستير مالود نائبة مدير الادارة الثقافية بوزارة الخارجية ودكتورة مارتا إسكويز رودريجوس مديرة مكتب الوزيرة.. ولأننى عرفت أنها محامية، وزوجها محام أيضا فقد سألتها عن سبب إختيارها لهذا المنصب وهو للعلم هام جدا لأن مكتبها فى مقر رئاسة الجمهورية - أى أنها المستشار الثقافى للرئيس - وتعمل بالتعاون مع وزيرة الثقافة والتعليم ومقره منفصل فى مكان آخر.. فقالت لى أنها نشأت فى عائلة نمساوية ولقد كانت مهتمة بالثقافة بصورة عامة، وبالموسيقى والفلسفة والأديان وذلك أيام الدراسة وبعد تخرجها من كلية الحقوق وكان عمرها ٢٣ عاما. لم تذكر لى عمرها الحالى! - وقد شاركت فى كثير من النشاط الثقافى وعملت فى اليونسكو عام ١٩٨٠.. ثم كان أن أختيرت لمنصبها الحالى..

وللتعرف على أفكارها، قالت أن دور الدولة - فى عصر الخصخصة - مهم جدا رغم أن الخصخصة شملت الثقافة أيضا، لكن العبء الأساسى على الدوله، من خلال وضع الاستراتيجية وتنظيم البرامج الثقافية وتشكيل مجموعات عمل للاهتمام ببنود محددة.. ومن ذلك مثلا فإن الدولة تولى اهتماما كبيرا بالمسرح ولديها المسرح الوطنى واسمه «سرفانتس» على اسم المؤلف الإسبانى الشهير.. وتشرف الوزارة على تقديم نحو مائتى عرض مسرحى فى العام فى كل أنحاء البلاد ضمن برنامج يسمى «رحلة المائتى مدينة» حيث يعرض كل عمل فى إحدى المدن.. كما يقام سنويا مهرجان للمسرح.

أما الموسيقى فهى عمل قومى، خاصة «التانجو» التى تهتم بها الأرجنتين، وتعتبر علامة مسجلة لها.. وهناك أكثر من مؤسسة ترعى موسيقى التانجو.. وأكثر من ٣٢ مسرحا فى العاصمة لها.. وأكثر من خمسين مدرسة لتعليم موسيقى ورقص التانجو، وهى كلها تتبع القطاع الخاص لكن الوزارة تدعمها كما تقدم برامج تليفزيونية لتعليم وعرض وشرح التانجو..

وتؤكد الدكتورة باتريشيا إهتمام الدولة بالقراءة عبر ١٦٠٠ مكتبة شعبية منتشرة بالبلاد بالإضافة إلى المكتبة الوطنية الأم بالعاصمة ومكتبات أخرى بالمدن وعواصم الولايات.. كما تهتم أيضا بالتاريخ والآثار والمتاحف والرقص الشعبى والباليه المنتشر فى كل المدارس والأندية.

وقالت لى الوزيرة أن الثقافة مهمة جدا للحفاظ ليس فقط على التراث وإنما على الأصالة والشخصية الوطنية.. وإنها تتعاون مع دول امريكا اللاتينية حيث يضمهم جميعا إطار واحد.. ولكنها أيضا مهتمة بالعلاقات الثقافية الدولية وخاصة مع مصر ذات الحضارة والتاريخ ونأمل أن يزداد التعاون والتبادل الثقافى وكذلك زيارات للمسئولين والمهتمين.. «إننى شخصيا لم تسبق لى زيارة مصر، وإن كنت قد سمعت عنها الكثير وأمل أن تتاح لى الفرصة لزيارتها إننا لانستطيع تجاهل تاريخكم.. ودوركم المعاصر».

وتشترك السيدتان الأخريان فى المناقشة، وأجد الأسئلة تنهال منهن وأجدنى مطالبا بالإجابة.. فللأسف الشديد.. ليس لنا وجود.. ولايعرفون عن واقعنا الحالى إلا القليل الذى تتفضل به مصادر أجنبية!!

مسئول الشرق الأوسط فى الخارجية:
ننتظر زيارة الرئيس مبارك لنا



● السفير مورو! خلال اللقاء معه فى مكتبه وقد أصر على الحضور رغم إصابة ذراعه

نحن ننتظر الرئيس حسنى مبارك. لقد وجه له رئيسنا دعوة مفتوحة لزيارة الأرجنتين فى الموعد الذى يلائمه. صحيح أننا ندرك ونعرف مدى مشغوليات الرئيس مبارك ومسئولياته فى عملية السلام بالمنطقة وتؤيدها.. ولكننا فى شوق لكى نراه فى بلادنا.

هكذا قال السفير مارسيلو كولومبو مورو! مدير إدارة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وهو يستقبلنى فى مكتبه بوزارة الخارجية الأرجنتينية فى العاصمة بيونس ايريس.. وأضاف أن وزير خارجيته السنيور «جيدو دى تيلا» قد تحدث مع وزير خارجية مصر عمرو موسى عندما التقى به فى نيويورك منذ ثلاثة أيام، كما أننا - هكذا قال - ننتظر زيارة السيد عمرو موسى فى نوفمبر أو ديسمبر المقبلين.

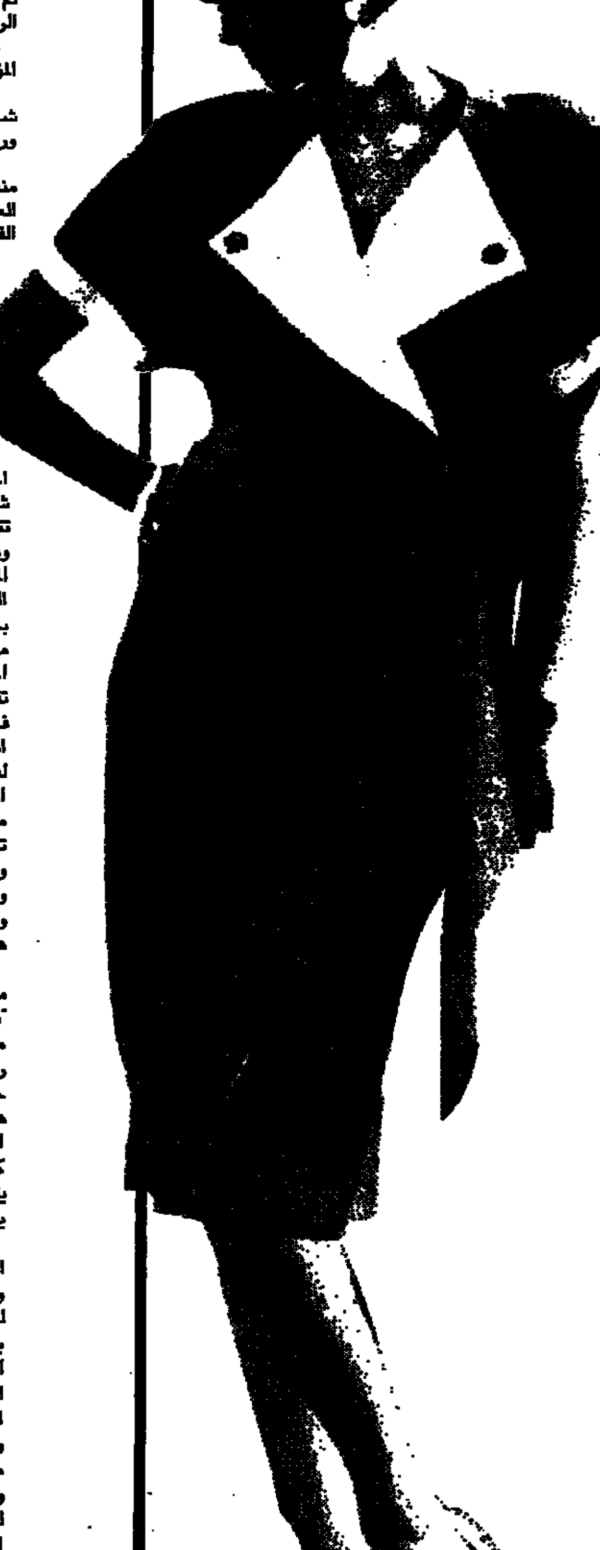
وقال السفير مورو! - الذى سيصبح سفيرا لبلاده فى الكويت بعد شهرين - «إننى أعتقد أن العلاقات بين مصر والأرجنتين قد وصلت إلى مستوى ممتاز، بل إن العلاقة الشخصية بين الرئيسين حسنى مبارك وكارلوس منعم وثيقة جدا، لذلك يجب أن نستثمر هذا الموقف لنتطلع إلى أفق رحب جديد بين بلدينا. ومن ناحيتنا فإن رغبتنا شديدة فى إيجاد الوسائل والطرق للوصول إلى توازن وتماثل مفيد. وكما تعلم فإنه فى هذا العام أرسلت الأرجنتين وفودا عديدة إلى مصر لإجراء المشاورات والمحادثات، كما جاء إلينا السفير مصطفى الديوانى مساعد وزير خارجية مصر ومعه وفد للتباحث معنا. وأؤكد لك أن المحادثات بيننا شملت كل الجوانب السياسية والاقتصادية والثقافية والإعلامية، وفى الشهر القادم سيجىء وزير التجارة المصرى إلينا لبحث زيادة التبادل التجارى بين البلدين وحضور اجتماع اللجنة المشتركة. وحسب معلوماتى فإن مشروع المفاعل النووى المصرى الذى أسهمت فيه الأرجنتين سيكون جاهزا فى نوفمبر المقبل ويمكن افتتاحه رسميا فى ديسمبر ليبدأ تشغيله، وسيسافر مسئولون حكوميون لحضور الافتتاح. أيضا فإننا نرحب بزيارة رجال الأعمال المصريين لبلادنا ومستعدون لتقديم كل العون لهم فى السوق الأرجنتينية وفى سوق أمريكا اللاتينية كلها.

وقال المسئول الأرجنتينى خلال الحوار معه: إن بلاده تؤيد تحركات مصر والدور الذى يقوم به الرئيس حسنى مبارك فى عملية السلام العربية - الإسرائيلية، وإن الأرجنتين دعت وتدعو إلى تحقيق السلام العادل والشامل فى المنطقة، ومن ثم فإنها تراقب الأحداث بدقة واهتمام وتتمنى أن يعود السلام إلى طريقه الإيجابى.

وحول القضايا الدولية، قال السفير مورو! أن بلاده تتابع مايجرى فى الأمم المتحدة، وبالنسبة لتوسيع مجلس الأمن نرى ضرورة أن تحصل دول مثل المانيا واليابان على مقاعد دائمة وأن يتم تمثيل القارات والمناطق المختلفة من العالم بمقاعد دائمة تتناوبها الدول.

وأضاف مارسيلو كولومبو مورو! أنه زار مصر أول مرة عام ١٩٦٩ وكان لم يزل شابا بلوماسيا، وكانت الزيارة شخصية.. ثم زارها رسميا عام ١٩٨٧.. وكانت الزيارة الثالثة منذ خمسة شهور.. وعن انطباعاته قال إنه شهد تطورا كبيرا خلال الزيارة الأخيرة من حيث التقدم والتطور فى مختلف المجالات.. «إننى أرى أن مصر دولة كبيرة.. ومهمة جدا.. وقد نجحت داخليا كما نجحت فى أداء دورها ومسئولياتها عربيا وإقليميا ودوليا».

جهود عالمية لتعظيم دور المؤسسات غير الحكومية فى تنمية المجتمع المدنى



من على ضفاف النيل فى القاهرة الى ضفاف نهر الدانوب الازرق بالمجر فى رحلة سريعة لم تكن متوقعة ولا مخططا لها لم تستغرق فيها ساعات الطيران سوى ثلاث ساعات فقط ولكن ولأنها على طائرة الوطنية المجرية التى اختارت الساعة الرابعة فجراً للإقلاع والثالثة صباحاً لهبوطها فى القاهرة... فقد احسست انها أطول رحلة طيران....!!

فى وسط اكبر حشد من الجمعيات الاهلية والمؤسسات غير الحكومية كانت المناسبة التى دعيت لحضورها وهى إنعقاد المؤتمر الدولى الثانى للرابطة العالمية لمشاركة المواطن " سيفيكاس" فى بودابست العاصمة المجرية.

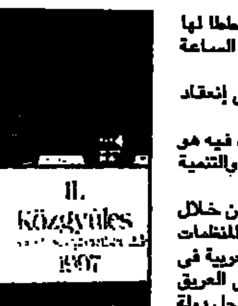
ويتميز المؤتمر الثانى لرابطة " سيفيكاس" عن مؤتمرها الاول الذى عقد فى المكسيك عام ٩٥ أن ضيف الشرف فيه هو شخصية عربية عرف عنها دولياً تشجيعها للجمعيات الاهلية فى العالم العربى وهو رئيس المجلس العربى للطفولة والتنمية ورئيس برنامج الخليج العربى لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية واعنى به الأمير طلال بن عبد العزيز.

ومن خلال هاتين المنظمتين العربيتين كان التواجد العربى قويا ومؤثرا و واضحا سواء فى أعمال المؤتمر أو من خلال مناقشاته وتوصياته من خلال الوفد العربى المتميز الذى قاد هذه المشاركة واثبت وجوده بعد ان سبقه النجاح لهذه المنظمات العربية والتى تعد من أنشط المنظمات فى مجال المجتمع المدنى خاصة بعد انعقاد المؤتمر الثانى للجمعيات الأهلية العربية فى القاهرة فى منتصف هذا العام برئاسة الأمير طلال بن عبد العزيز. الذى القى كلمة الافتتاح فى قاعة البرلمان الرومانى العريق والذى يعد ثالث برلمان فى العالم من حيث الفخامة والفن المعمارى المتميز والثرى بلوحاته وتماثيله المعبرة عن مراحل دولة المجر منذ الامبراطورية النمساوية المجرية وحتى العصر الحديث

وقد ركز الأمير طلال على نقاط مهمة فى حديثه فقال ان العولمة اتاحت للعالم الثالث معرفة واقع انسانى جديد متطور يشارك فيه الجميع كل حسب قوته وعلمه. كما ان الصحوة الشعبية التى يشهدها العالم من شأنها المساعدة على ترشيح ثقافة الديمقراطية بمعناها الشمولى، كما اشار الى خمسة تحديات امام المجتمع المدنى ، وهى تحدى التنمية الشاملة فى مواجهة موجات التطرف، والتعايش السلمى فى مواجهة موجات التطرف، والسلام فى مواجهة الصراعات المسلحة ، وتعميق الديمقراطية فى مواجهة الاستبداد والدكتاتورية ، وتحدى صياغة فلسفة جديدة للثقافة الانسانية تحترم الخصوصية الذاتية للشعوب فى مواجهة العنصرية الاستعلائية.



الأمير طلال يلقى كلمة الافتتاح فى البرلمان المجرى بوصفه ضيف شرف المؤتمر الدولى برابطة سيفيكاس



رسالة المجر تكتبها:

ماجـدة مهنـا

وتحدث رئيس جمهورية المجر "ارباد جونس" فطالب بإنشاء شبكة عالمية من المنظمات الأهلية تتصدى للأخطار التى تواجهها الدول وهذا ما طالب به ايضا سكرتير الأمم المتحدة الأسبق "بريس دى كولار" الذى يرأس جمعية أهلية نشطة فى بلاده فقد طالب بإقامة مجتمع دولى من الجمعيات الأهلية مواز للأمم المتحدة لمساعدة الأمم المتحدة فى تقديم العون للدول بصورة اكثر فاعلية. وتميزت توصيات المؤتمر الذى استمر ٣ أيام بالمطالبة بدعم دولى لدور الجمعيات الاهلية فى المجتمعات المدنية واتاحة الفرص امامه بالتنسيق مع الحكومات لمواجهة التحديات التى تواجه التنمية من التخلف والفقر والبطالة والأمية وتهميش دور المرأة والشباب وسوء توزيع الدخول والثروات ، وتنمية وعى المواطنين لدور هذه الجمعيات.

وكانت قد اثيرت قضايا عدة فى مناقشات المؤتمر منها ما اثاره "بنجامين بابار" وهو امريكى من مركز الدراسات السياسية بجامعة روتجر حول "العولمة والجهاد" من خلال كتابه الذى قسم فيه العالم الى هذين القسمين ، وقال إن الخط الاستهلاكى يزداد فى العالم بصورة كبيرة، ولكن ماتريده الآن هو أن يتواكب الإستهلاك الثقافى معه ولا يتخلف عنه مثلما هو حادث الآن.

وفى رأى فريدة العلقامى "المنسق العام بالمجلس العربى للطفولة والتنمية" ان هذا الدور المتعاظم للجمعيات الأهلية فى العالم إنما جاء بعد اعتراف الجميع بقدرة هذه الجمعيات على الوصول إلى اعماق المشاكل الاجتماعية فى المجتمعات المختلفة ومحاولة مد يد المساعدة لها والمشكلة فى بلورة هذا الاتجاه الى موجة تنموية شاملة كانت التمويل والتدريب وتهيئة المناخ الاجتماعى للجمعيات لتقبل الجديد، ومع الاعتراف بهذا الدور للجمعيات معدودة وواضحة للعالم ولم يبق الا البدء بالخطوة الأولى... ولاشك فإن العالم العربى الذى يعمل فيه حوالى من ٧٠ الى ١٠٠ الف جمعية أهلية تستطيع أن يكون لها دور فعال مؤثر فى تنمية مجتمعات بلادها لكى لا نكون بعيدين عن العولمة والمجتمع المدنى.

وإطار الوجود العربى بكل ما تحمله هذه الهوية من معنى كانت الاجابة على الاستاذ الامريكى من د. شهيدة الباز التى تحدثت عن العولمة ورؤية من الجنوب قالت: ان هذه العولمة وبالرغم من انها تقدم تكنولوجيا الاحداث دائما الا انها تتم فى اطار عدم التكافوء فى القوى ودائما ابدا ما تكون كفة الميزان فى صالح دول الشمال والشركات العابرة للقارات وهذه الآلية الاساسية للعولمة تؤكد سيطرة دول الشمال واستغلالها لدول الجنوب. وما على للمجتمع المدنى فى دول الجنوب الا أن يحمى نفسه من هذه السيطرة السرطانية عن طريق اقامة تكتلات اقتصادية وثقافية لكى تستطيع أن تقف امام هذه الآليات وعدم المساواة فى العولمة وعدم الاستفادة من هذا المؤتمر يقلل من نجاح الوفد العربى فى فرض الاجندة العربية على مناقشاته وليس الاجندة الاوسطية كما اريد لان يكون يعتبر انجازا عظيما.

ومع تجارب الدول المختلفة منه اللقطات: ففى امريكا اللاتينية يقود كارلوس كوانتسى وهو اديب وكاتب مشهور حملة من لجل اشراك رجال الاعمال فى المساهمة فى تغيير وتطوير المجتمع المدنى بحيث تصبح الشراكة التكامل بين المثقفين والاعلاميين ورجال الاعمال والسلطات ويقود منظومة اعطاء جهدك فى الشهر لمجتمعك المحلى. وفى الولايات المتحدة الامريكية توجد منظومة مشابهة وهى (اعطى خمسة) give five اى اعطى خمسة ايام فى العام او خمسة جنيهات فى الشهر او خمس دقائق فى اليوم او خمسة ارغفة فى اليوم او اى خمسة اعمال لوجه الخير تستطيع من خلالها أن تخدم مجتمعك المحلى. وعن المرأة والعمل الاهلى كتبت د. كاثرن مكارثى شارحة نقاط القوة والضعف فى عمل المرأة الاهلى وكيفية مواجهتها...

من خلال رحلة نيلية على مياه نهر الدانوب وقبل تحرك الطائرة بساعات قليلة كانت هذه الحصيلة من الاخبار. ففى روسيا وايضا فى الهند وامريكا الجنوبية توجد جمعيات وهيئات تدرب المرأة وتعدها لكى تكون قيادة. كما بدىء فى تكوين مجلس حكماء السيدات العالمى والذى من خلاله يحسم الجدل حول اى مشكلة او قضية نسائية. ولهذا كان الاتجاه القوى فى المؤتمر لعدم طرح اى مشكلات نسائية على بساط البحث لسبب بسيط وهو أن المرأة لكى تستطيع أن تنتشر فى كل اوجه النشاط لابد ان تندمج مع المجتمع ولا تعزل عنه وتكون مجتمعات عنصرية للمرأة فقط.. ايضا توجد هيئة للشباب لاعدادهم لقيادة العالم وهى تضم جنسيات مختلفة.

المجر من الداخل

وحتى نستطيع أن نتعمق لكثر فى مجتمعاتنا المدنية ونقضى على مشاكلها تعالوا معى لكى نتعمق ونشاهد المجرمين فى الداخل والخارج.. دولة المجر أو ما تبقى من الامبراطورية المجرية تتمتع بمناظر طبيعية خلابة وهى البلد الوحيد فى اوروبا الذى نجا من تدمير رموزه وكنوزه الوطنية من قصور وتماثيل ومبان أية فى فن المعمار حتى أن مبنى البرلمان الرومانى يقال انه الثالث من حيث حجمه وفخامته وجمال ديكوراته بعد برلمان بريطانيا وروسيا.

وفى شرح لكلمة بودابست عاصمة المجر قال السفير المصرى مختار عمراوى: أن هذه الكلمة تعنى فى الاصل ثلاث مقاطعات الاولى تسمى بودا والثانية تسمى بشت والثالثة تسمى بشت الجديدة وتم اتحادها مكونة بودابست وتنطق بودابشت. وتعتبر منطقة بودا ارقى من منطقة بشت بقسميها. فبودا قائمة على جزيرة يفصلها عن بشت نهر الدانوب مكونة جبالا حيث انها اجمل مشهد للقصور المتناثرة على الطرق اللولبية على الجبال والخضرة والزهور ذات الالوان الجميلة لوحة طبيعية خلابة لسكان بشت المنهمكين فى اعمالهم حيث انها تمثل عصب الحياة الاجتماعية والتجارية.

والاسرة المجرية ليست من الاسر الاجتماعية وهذا يظهر فى أن اقصى ما يجول فى تفكير افرادها هو الذهاب الى العمل والعودة الى المنزل وتناول الطعام والخلود الى النوم استعدادا ليوم عمل جديد. واماكن الترفية قليلة جدا والحديقة العامة التى كانت متنفسا للعائلات فى العطلات والواقعة فى بودا اصبح الدخول اليها الآن من خلال رسم دخول وهذا ما لا تستطيع الاسرة المجرية المتوسطة تحمله.

والمجر بلد زراعى ولكنه متفوق فى الآلات الثقيلة [اخذت ابحث عن القطار المجرى هناك ولم اجده] ووسائل المواصلات هناك واحلاها مترو الانفاق ذو الطبقات الثلاث والوانه ثلاثة الاحمر والأخضر والأزرق. وفوق الارض عن طريق الترولى والذى رفع من القاهرة منذ سنوات عديدة والاتوبيس والتاكسى. وتضم الشوارع جميع انواع السيارات من المرسيدس احدث موديل الى بقايا السيارات الاشتراكية والتى سوف تدخل المتاحف قريبا.

ويبلغ تعداد سكانها ١٠ ملايين نسمة ٢ منهم فى العاصمة [القاهرة ١٢ مليونا صباحا و١٠ ملايين مساء...!] شوارع نظيفة بها حدائق كثيرة وتماثيل اكثر من تعداد السكان وبها ساحة ضخمة تسمى ساحة الخالدين تضم جميع ملوكهم والشخصيات التى اثرت فى تاريخهم.

المجتمع هناك يتغير بسرعة للتحول من النظام الشمولى الى النظام المفتوح بعد انضمامها الى السوق الاوروبية المشتركة.

المرأة فى المجر

للأسف فإن نسبة انتحار المرأة فى المجر احتلت نسبة كبيرة فى العالم حتى قبل السويد لأسباب كثيرة منها تحول النظام الاقتصادى من النظام الشمولى الى النظام الحر وضعف فرص الحصول على عمل وارتفاع معدلات الطلاق، وارتفاع تعداد النساء عن الرجال ١.٥ سيدة لكل رجل. وارتفاع سن الزواج مما ادى الى تأخر حدوثه ولجوء الزوجة الى الانفصال الجسدى والاعتراف باسلوب حياة الصداقة الزوجية.

الأسواق

من السهل الحكم على اى مجتمع من خلال التجول فى اسواقه للتنزه وكانت الحصيلة انه بدأت المجمعات المتكاملة "المول" فى الظهور فى العاصمة حيث بنى اثنان منها ثم هناك سوق صينى ولخر كورى ووسط البلد مخصصة شوارعه للمشاه فقط كما أن السوبر ماركت احتلت مساحات لا بأس بها وتضم كل شىء مستورد والعملة يطلق عليها "الفورين" وكل ١٠٠ دولار امريكى يساوى ١٩،٤٠٠ فورين أى كل ١٠٠٠ فورين يساوى ٢٠ جنيها مصريا.

وفى النهاية هذه هى المجر كما رأيتها والتى يعيش فيها حوالى ٥٠٠ مصرى والف عربى فقط ومن المنتظر أن تتحول فى غضون اعوام قليلة الى باريس أو اوروبا الشرقية حيث بها مقومات سياحية جميلة وتقوم بدور الوسيط بين اوروبا الشرقية والغربية لموقعها فى منتصفها وبها ايضا منتجعات للتخسيس ولكن الشهرة تذهب الى جارتها رومانيا فى هذا المجال.

نشاط المرأة المصرية

والمرأة المصرية الممثلة فى قرينة سفيرنا السيدة هدى عبد المجيد وجود قوى حيث تقوم بإلقاء محاضرات [وهى محاضرة لبقة وثرية المعلومات] عن السياحة فى مصر والحجاب ومشوار المرأة المصرية سواء فى التنمية أو عبر التاريخ وتشارك فى النشاط الخيرى حيث تقام ٤٠ حفلا خيريا فى العام بواقع حوالى ثلاث حفلات شهريا. وتقول السيدة هدى أن عطلة نهاية الاسبوع تقضيها اغلب الاسر حول بحيرة "البلاتون" وهو مكان جميل يبعد حوالى ٣٠ كيلو مترا عن العاصمة.

وعن اكلاتهم ومطبخهم تقول: أنه يشبه المطبخ الشرقى مثلا: اكلة "الجلاش سوب" تشبه اكلة مغربية تسمى "الحريقة" وهى عبارة عن قطع من الصلصة وقطع من اللحم والتوابل. ثم اكلة لحمة الرأس الذى يسحق ويتبل ويقدم مع الارز والفتة و"البوبيت" وهى مصنوعة من صدور الديك الرومى المحشو بالجبنة الشيدر ثم يحمر. وتمتاز المرأة المجرية بالبساطة فى مظهرها ملبسها ولم تستعمل المكياج الا حديثا.



هدى عبدالمجيد قرينة السفير مختار الحمزاوى فى لجتماع مع أعضاء النادى الدولى النسائى



المجموعة العربية الإعلامية وبعض أعضاء المنظمات غير الحكومية العربية فى مبنى البرلمان المجرى

رابطة سيفيكاس

انشئت عام ١٩٣ ببرشلونة بهدف اشتراك المواطن العادى فى ايجاد حلول لقضايا مجتمعه من خلال مؤسسات المجتمع المدنى، وهى تتكون من ٢٤ عضوا تحتل المرأة ٩ مقاعد فيها اثنتان منهن من الدول العربية و٢ من آسيا وواحدة من كل من اوروبا وشمال امريكا وافريقيا تعقد اجتماع رابطة سيفيكاس كل عامين، وكان المؤتمر الأول فى المكسيك عام ٩٥ والثانى فى بودابست عام ٩٧ والثالث اختيرت مانيلا لاستضافته فى ٩٧.

وشارك فى مؤتمر بودابست ٧٠٠ عضو يمثلون ٧٥ دولة من بينهم ١٧ دولة عربية.

الدولة والمجتمع المدنى كان شعار هذا المؤتمر الذى ناقش العلاقة بين مؤسسات المجتمع المدنى والنظام العالمى الجديد والذى تنمو فيه التجارة والشركات متعددة الجنسية ويتحقق فيه التمويل من القطاع الخاص.



أطفال فى خطر!

مازالت اجرس الخطر تدق لحماية اطفال كتب لهم القدر والفقر العيش فى ظروف صعبة تغتال براءة اعمارهم الصغيرة ، وكأننا كتب علينا مواجهة ظاهرة من اخطر الظواهر الاجتماعية كما تؤكدها الأرقام والتى تشير الى وجود اكثر من مليون طفل يحملون لقب أطفال الشوارع و اكثر من مليون اخرين يعملون فى الورش وغيرها من الأعمال الاخرى التى تعرضهم الكثير من المخاطر الجسمانية والنفسية ولسنا ببعيد عن كم الحوادث الصعبة التى تعرض لها هؤلاء الأطفال بدون اى ذنب فى واقع ليس لهم فيه اى اختيارات اخرى، فهم فى مجملهم يشكلون نسبة عالية قد يزيد عددهم للملايين لو التزمنا بمقاعد المتفرجين وبالتالى فقد حان الوقت لتحرك فى كل الاتجاهات سواء الحكومية او الاهلية لحماية هذه الفئة الضعيفة.

وهو ما اكدت عليه مرفت التلاوى وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية خلال مشاركتها فى مؤتمر "أطفال فى خطر" الذى نظمته رابطة المرأة العربية فرع الاسماعلية برئاسة ماجدة النويشى وذلك منذ أيام بمحافظة الاسماعلية وقد ظهر المؤتمر بشكل غير تقليدى فكان اشبه بحلقة حوار هادفة شارك خلالها الوزيرة مرفت التلاوى واللواء عبد العزيز سلامة محافظ الاسماعلية والدكتورة هدى بدران رئيسة رابطة المرأة العربية المركزية بالقاهرة وعدد من المسئولين فى التعليم والصحة والصندوق الاجتماعى وذلك لوضع ايديهم على تلك المشكلة ووضع حلول واقعية لها بعيدا عن الكلمات الرسمية وأوراق عمل تقليدية تدخل الادارج ولايرى تحقيقها الواقع ، ولذا فقد عرضت رابطة المرأة العربية "المشروع" انشاء مركز تدريب متكامل لأطفال العمل وأولاد الشوارع" كمحور لمناقشات المؤتمر

وقد كانت أول ايجابيات المؤتمر موافقة وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية مرفت تلاوى على المشروع وأكدت : ان الوزارة ستقدم كل العون لدعم هذه الفكرة ولواثبتت التجربة العملية نجاحها فسوف تكون مثالا يحتذى للعمل به فى جميع المحافظات خاصة ان جميعها بها نسبة عالية من الأطفال الذين يواجهون تلك الظروف الصعبة سواء العاملون او ما نطلق عليهم أطفال الشوارع وعلينا الرجوع لمعالجة جذور المشكلة فالأسرة لها دور خاصة التى تكبل نفسها بعدد كبير من الأطفال وتصبح غير قادرة على توفير لهم اقل متطلبات المعيشة السوية، وايضا سهولة الطلاق وزيادة نسبته مما يترتب عليه الكثير من المشكلات الاجتماعية ، ايضا مجهولى النسب، فكلها أمور تنتهى بهؤلاء بدون ذنب الى الشارع سواء للعمل للمساهمة فى نفقات الأسرة او اتخاذه مأوى لهم ولو فكرنا فى مستقبل هذا الطفل الذى لم يرتكب اى جناية ليواجه وحده هذا المصير لتوقفنا لإعادة الاوراق التى تبدأ من مساندة دور الإعلام فى توعية الأسرة بمزيد من الاهتمام بأطفالها والبعد عن انانية القرارفى تحديد مصير أطفالهم بهذه الصورة وايضا مراعاة تنفيذ الاتفاقيات الدولية للحفاظ على حقوق الطفل وايضا قانون الطفل المصرى ، ورفع سن العمالة من ١٢ الى ١٥ سنة وهو تشريع يعد حاليا، مع ضرورة مشاركة الجمعيات الاهلية بشكل ايجابى لحماية هؤلاء الأطفال فالمسئولية مشتركة وعلينا جميعا التحرك من أجل مستقبل أفضل لأطفالنا وحمايتهم من تلك المخاطرة متعددة الصور والمسميات خاصة ونحن على اعتاب القرن القادم فهم الأمل وعلينا المحافظة عليه

أما اللواء عبد العزيز سلامة محافظ الاسماعلية فقد أكد: أن علينا جميعا الاقتداء بالدور الرائد الذى تقوم به السيدة سوزان مبارك قرينة الرئيس فى رعايتها للاطفال خاصة هذه الفئات المهمشة والمحرومة ولذا سوف نضع جميع امكانيات المحافظة للمساعدة فى نجاح هذا المشروع كأحد الحلول لهذه المشكلة التى أصبحت أمرا واقعا امامنا ،

واتفقت معه فى الرأى د. هدى بدران رئيسة المؤتمر حيث أشارت: باننا وضعنا ايدينا على المشكلة والمحاولة فعلية لحلها على أرض الواقع من خلال هذا المشروع وليس بمجرد الشعارات خاصة اننا نواجه مشكلة حقيقة قد نبهت إليها السيدة سوزان مبارك منذ عدة شهور وبالتالى علينا التعامل معها من خلال خطة متكاملة تشارك فيها جميع الجهات الحكومية والاهلية خاصة أن عدد المؤسسات التى ترعى هذه الفئات قليلة جدا وينقصها الكثير من الخدمات والامكانيات ولذا لابد من زيادتها وتطويرها وتضيف د. هدى بدران ان المجتمع الدولى يرفض تلك المخاطر التى يتعرض لها الاطفال كما تنص الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل والتى كانت مصر من أولى الدول التى صادقت عليها وتقضى بتوفير الرعاية الاجتماعية والصحية والنفسية لهؤلاء الاطفال والأهم ايضا التعليم فعلينا فتح مدارس لاستيعاب هؤلاء الأطفال الذين فاتهم من الالتحاق ومحاولة تأهيلهم لاستكمال دراستهم وايضا مساعدة الأسر التى يعمل أطفالها للاستغناء عن هذه العمالة وكذا انشاء أماكن لايواء من لا أسر لهم حتى لا يتعرضوا لمخاطر الطريق.

أما ماجدة النويشى رئيسة رابطة المرأة العربية بالاسماعيلية ومنظمة المؤتمر فقد نجحت فى عرض مشروع الرابطة للنهوض بهذه الفئة وبالتالى حصلت على مساعدة وزارة الشئون الاجتماعية ودعم الصندوق الاجتماعى لاقامة المركز وايضا تقديم المسئولين بمديرية التعليم والصحة والذين ساهموا بشكل ثرى فى طرح حلول لمشكلة هؤلاء الأطفال المحرومين بتقديم الامكانيات والخدمات اللازمة للنهوض بهم فقد اشارت ماجدة اننا جميعا سوف نعمل من اجل تخفيف المعاناة عن هؤلاء الأطفال كمحاولة لعدم أغتيال براءة واحلام هذه الفئة الضعيفة

هالة السيد

فى منتصف العمر.. زهرة الجمال تتفتح على بشرتك



هى مرحلة جميلة بكل معانيها.. فأنت الآن قد اكتمل نضجك وبدأت تتخلصين من اعبائك ومسئولياتك، وبدأ جمالك يكتمل بمعنى الكلمة وقد تخلصت بشرتك من جميع مشاكلها. صحيح ان المرحلة العمرية الجديدة التى تمرين بها الآن ابتداء من الأربعين قد بدأت بمشاكل جديدة ولكن عليك ان تستمتعى بكل لحظة فيها.. هذا مايؤكده خبراء التجميل وعليك ان تنسى مشاكلها وتعلمى انها بداية مرحلة حقيقية من الجمال.

توجهنا الى خبيرة التجميل سمية سعيد نسألها عن مرحلة منتصف العمر وما يحدث فيها بالنسبة لجمال المرأة فقالت: أول ما يواجه المرأة فى هذه المرحلة هو نقص الكولاجين.. والكثيرات لا يعلمن شيئا عن الكولاجين وهو الشبكة الدقيقة جدا من الألياف التى تكمن تحت الجلد، وهذه الألياف مكونة من بروتينات والاستين وهى منسوجة بطريقة دقيقة لتكون اطارا تنمو بداخله الخلايا والأوعية الدموية.

وفى السن الصغيرة تكون هذه الشبكة من الكولاجين ضيقة ومتماسكة مما يضفى على البشرة شكلها الناعم والأملس، ومع بداية فترة منتصف العمر تبدأ هذه الشبكة فى الضعف ويقل تماسكها وبالتالى يؤدى الى ضعف تماسك البشرة وفقدانها نضارتها وظهور التجاعيد والترهلات. ويساعد الكولاجين ايضا على تقليل كمية الرطوبة التى تفقدها البشرة لأنه مادة حافظة للماء وكلما قلت نسبة الكولاجين زاد جفاف البشرة وظهرت التجاعيد. والسن الطبيعية لظهور هذه التجاعيد والترهلات تقع بين ٤٥ و٥٠ عاما لأن الغدد الدهنية والعرقية تبدأ فى تلك المرحلة فى تقليل نشاطها فتجف البشرة بسبب قلة الرطوبة بها وقلة افراز الزيوت الطبيعية.

اما كيف نؤخر هذه المشاكل فتجيب عن هذا السؤال سمية سعيد وتقول: ان عمليات حقن الكولاجين اصبحت الآن غير مرغوب فيها بعد ان ذاع صيتها فى السنوات الأخيرة لما لها من آثار جانبية ضارة على البشرة. وهنا ننصح باستخدام كريمات البشرة والمرطبات التى تحتوى على مادة الكولاجين والتى من شأنها ان تعوض بعض الشىء عن الكولاجين المفقود بشرط المداومة على الاستعمال. ولتأخير مشاكل البشرة ايضا فى هذه المرحلة ننصح بالابتعاد عن اعداء البشرة وهى اولا الشمس.. فالأشعة فوق البنفسجية الموجودة فى الشمس يمكنها ان تتخلل الطبقة الأخيرة فى الجلد (Dermis) وتسبب اضرارا بالغة، وإذا اصرت المرأة على اكتساب اللون البرونزى من اشعة الشمس فى فترة الصيف فيمكنها ان تقوم بهذه العملية تدريجيا، وعليك أن تعلمى ان من يتعرضن لأشعة الشمس فى سن مبكرة تظهر عليهن التجاعيد فى سن ٣٥ عاما، ومن المفترض الا تظهر التجاعيد فى هذه السن المبكرة.

وهناك عدو آخر وهو التلوث فعادم السيارات والدخان والاتربة لا تدمر الصحة فقط بل الجلد ايضا. فالجو الملوث يحتوى على مادة الكبريت وعندما يلامس الجو الملوث البشرة يتحول جزئيا الى حامض كبريتى يمتص الرطوبة ويلحق بالبشرة ضررا بالغا. لذا فالأجزاء المغطاة من الجسم نرى انها محمية وناعمة وتبدو اصغر سنا مثل الوجه والرقبة واليدين لذا ننصح بإزالة آثار التلوث بعد العودة للمنزل مباشرة.

ومن اعداء البشرة ايضا فى هذه المرحلة هى استخدام الأدوية بكثرة وبدون استشارة طبيب وقد اثبتت دراسات عديدة ان بعض الأدوية مثل المهدئات مثلا تتفاعل مع نصف عملية التنفس وهى الشهيق وتسبب الجفاف والحساسية فى معظم الأحيان ثم تكتسب البشرة لونا شاحبا بسبب نقص الاكسجين داخل الجسم. اما التدخين فهو من اكبر مسببات التعجيل بشيخوخة المرأة فى سن مبكرة فالنيكوتين يسبب انقباض الأوعية والشعيرات الدموية وبالتالى تقل الدورة الدموية فى البشرة وتحرمها من الاكسجين وهو غذاؤها الأساسى. وفى التدليك الخاطىء للبشرة ضررا بالغا على البشرة حيث تضعف الياف الكولاجين ولذلك ينصح ان تستخدم حركات رقيقة الى اعلى عند استخدام منظفات البشرة او عند وضع كريما مرطبا او مغذيا. ولخيرا تؤكد سمية سعيد ان شد عضلات الوجه وسوء معاملتها يعجل بترهلها لذا يجب عدم المبالغة فى تعبيرات الوجه والنصيحة الغالية هى عدم الخروج الى الشمس بدون نظارة حتى لا تظهر التجاعيد فى سن مبكرة.

وبالطبع يختلف تجميلك فى هذه المرحلة عن اى مرحلة اخرى فأنت الآن لست فى حاجة الى وضع طبقات من المساحيق فوق بشرتك ولم تصلى بعد الى مرحلة الشيخوخة وتريدين اخفاء عيوب بشرتك هذا ما تؤكده خبيرة التجميل ليمى نجم فتقول: انه من الافضل فى هذه المرحلة الابتعاد عن الألوان الصارخة والبراقة لانها تتركز فى الخطوط الأساسية للوجه فتعمل على ان تظهر المرأة اكبر من سنها الحقيقى. وتنصح المرأة فى مرحلة منتصف العمر ان تبتعد عن كريم الأساس وإذا كان ضروريا فيمكنها تخفيفه عن طريق وضع القليل فى كف اليد ثم مزجه بماء الورد حيث يعمل على اكساب البشرة لونا طبيعيا خاصة إذا كان لون كريم الأساس مقارب للون البشرة.

وعندما تبدأ منطقة حول الفم فى التشقق فعلى المرأة ان تتجه الى تحديد الشفاة حتى لذا لم تكن تعتاد ذلك من قبل، لكيلا يهرب لون احمر الشفاة الى التشققات المحيطة بالفم على ان يكون لون التحديد المستخدم مقاربا للون البشرة. واغلى نصيحة تقدمها للمرأة فى هذه المرحلة ان تتجه الطبيعة بقدر الإمكان فكلما كانت طبيعية والوان مكياجها تميل الى الطبيعة كلما ظهرت اصغر سنا.

والعناية بالبشرة فى هذه المرحلة مطلوبة -هذا ما تؤكده ليمى نجم- واهم المناطق فى البشرة والمطلوب العناية بها هى منطقة حول العينين والرقبة لانهما يظهر عليهما اضطراب العناية بالجلد بشدة انهما لم يجدا عناية من قبل، وحتى اذا لم تكن المرأة تعتنى ببشرتها من قبل فعليها تعويض ذلك فى منتصف عمرها وعليها ان تواكب التطور المذهل فى هذا المجال عن طريق تعويض البشرة عن الكولاجين المفقود بالكريمات المحتوية على الحوامض مع المواد المضادة للأكسدة حيث تتخلل هذه المواد البشرة وتعوضها عما فقدته. ولخيرا نطلب من المرأة دائما ان تستمتع بهذه المرحلة العمرية فهو سن النضوج والجمال الذى اكتمل تفتحه.

عبير غانم

مؤتمر علمي يؤكد
لا تصدقي أكذوبة سن اليأس

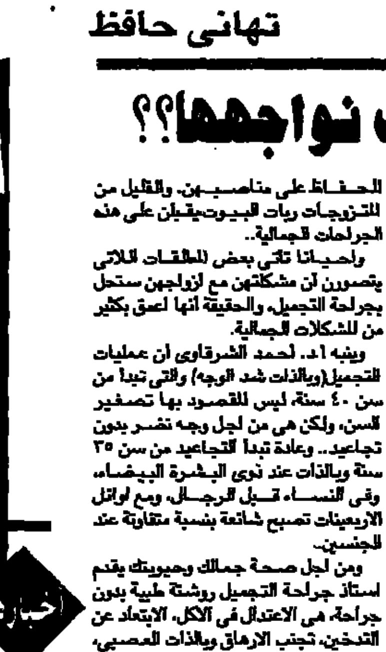
هناك شبح مخيف يظل يطارد المرأة بكل ضراوة اسمه "سن اليأس" خوفا من اللحظة التي تصل فيها إليه حيث إن المفهوم السائد هو أن يبدأ المؤشر في الهبوط لدى المرأة من كل النواحي البدنية والنفسية والصحية، وكأنه بداية طريق النهاية. والأمر الغريب أن إصطلاح "سن اليأس" غير معروف إلا في اللغة العربية فقط ففي كل الأوساط الطبية والعلمية يطلقون تعبير مرحلة منتصف العمر، وذلك عندما تصل المرأة إلى سن ٤٥ أو بعدها وما يصاحبها من مظاهر أبرزها انقطاع الدورة الشهرية.

لماذا تسميه سن اليأس؟ وما هي الحقيقة وما هو العلاج؟ هذه الأسئلة تزاحمت على لساني وأنا التقي بالدكتور محمد فياض أستاذ أمراض النساء والتوليد بكلية الطب بقصر العيني خاصة بعد عودته من كوبنهاجن حيث شارك مع ٧ آلاف طبيب وأستاذ أمراض نساء وتوليد من بينهم ٥٠ مصريا في المؤتمر الدولي للجمعية الدولية لامراض النساء وتلك الجمعية كانت طيلة السنوات الثلاث الماضية تحت رئاسة د. محمد فتح الله عميد كلية طب اسيوط سابقا. ووضعوا على مائدة النقاش أهم القضايا والموضوعات التي تخص صحة المرأة. وكانت البداية حول موضوع "سن اليأس" مع د. محمد فياض في حوار سهل وصعب، فهو سهل لأنه عالم والعلماء تتدفق معلوماتهم بيسر وصعب لأنه رجل هادئ الصوت تكاد كلماته تخرج همسا وتلك أيضا من صفات العلماء.

أكذوبة فلا تصدقوها

يقول د. فياض إن سن اليأس أكذوبة ويطالبنا بالا نصدقها، بل العكس هو الصحيح وتلك هي النتيجة والحقيقة التي تأكدت خلال مؤتمر كوبنهاجن. فجميع نساء العالم في كل قارات الدنيا يحدث لهن انقطاع في الطمث من سن ٤٥ - ٥٠ تقريبا في إشارة واضحة إلى حكمة الله عز وجل في حفظ النوع البشري واستمرارية بقائه. ويأتي انقطاع الطمث مصحوبا بمشاعر الفرح والتعاسة. الفرح، لأنه لم يعد هناك احتمال حدوث حمل متأخر وبالتالي تتفرغ المرأة لرعاية نفسها بعد أن انجبت أولادها وقامت بتربيتهم. والتعاسة لأن إنقطاع الطمث يقترن بعدة أعراض قد تكون حادة أو قاسية ومؤثرة على العظام والقلب وبالتالي فهي معذورة إذا سيطر عليها شبح الخوف.

ويهدوء العالم ورزانة الأستاذ يمضي د. فياض في حديثه عن مرحلة منتصف العمر فيقول: إن انقطاع الطمث في هذه السن يقترن غالبا بتوقف الجسم عن إفراز هورمون للبيض «الاستروجين» وعندئذ تظهر أعراض مثل الهجمات الحارة والعرق الليلي والأرق، تصاحبها أعراض نفسية مثل صعوبة اتخاذ القرارات وفقدان الثقة والقلق والنسيان وصعوبة التركيز. ثم تبدأ بعد ذلك مرحلة التعرض لأمراض عديدة أبرزها هشاشة العظام (ويشترك الرجل مع المرأة في التعرض لهذا المرض إلا أن هشاشة العظام عندها تصل إلى ضعفها عند الرجل). ومن الأمور المسلم بها أن هناك علاجا بديلا لنقص هورمون الاوستروجين من شأنه التخفيف من الأعراض الحادة لنقصه والتأثير على الاعراض المتوسطة وتقليل خطر العواقب طويلة المدى.



د. محمد فياض

وعما دار في مؤتمر كوبنهاجن حول هذا الموضوع يقول د. فياض إن قرارات كثيرة اتخذت تقضي بضرورة استخدام الهورمونات التعويضية التي يمكن أن تحمي المرأة من أمراض القلب التي تمثل خطرا كبيرا في هذه المرحلة، كذلك تحميها من هشاشة العظام وما يترتب عليه من كسور. واتضح أيضا خلال المؤتمر أن استعمال بدائل الهرمون يحمي الاوعية الدموية وكذلك خلايا الاعصاب والمخ.

ومن واقع خبرتي الطويلة ومن وقائع أخر مؤتمر علمي، أقول لكل إمرأة بلغت أو اقتربت من سن الخمسين: لا تصدقي أكذوبة «سن اليأس» إنها مرحلة منتصف العمر فلتت على أعقاب مرحلة رائعة من العمر انتهت فيها متاعب الحمل، وبوسعك أن تتمتعي تماما بكل أوقاتك القادمة، دون خوف بعد أن وفر العلم بدائل جيدة لهذا الهرمون النسائي الذي توقف عندك مثل كل نساء العالم في هذه السن.

العنف ضد المرأة

وينتقل الحديث مع الدكتور محمد فياض إلى موضوع مهم كان مثار جدل شديد في الاوساط الطبية ولدى النساء وهو قضية ختان الإناث، خاصة بعد إصدار إحدى المحاكم حكما مضادا لقرار وزير الصحة يمنع إجراء عملية الختان. وفجأة وجدت هذا العالم الرزين والرجل الهادئ ذو الصوت المنخفض ينفجر في ثورة عارمة منددا بهذه العملية «الهمجية» - كما يسميها - والتي تتنافى مع جميع القواعد والاصول الصحية والطبية والنفسية والدينية. فليس معقولا ولا مقبولا - كما يقول - أن نلجأ في القرن العشرين إلى مثل هذه الجراحة البدائية التي بدأت قبل آلاف السنين، وقبل جميع الاديان السماوية، في وسط افريقيا بناء على معتقدات خرافية. وتقول هذه المعتقدات أنه عندما كان يولد الطفل - ذكرا أو أنثى - فإن الملائكة تلازمه إلى أن يتم إجراء عملية الختان له فإذا لم يتم ختانه فإن الشيطان يلازمه (يركبه). ولذا فإن هذه العملية «الهمجية» تصاحبها بعض الاحتفالات والموسيقى الصاخبة التي تشير إلى زوال الروح الشيطانية عن الطفل.

واسأل د. فياض عما إذا كان مؤتمر كوبنهاجن قد امتدت مناقشاته إلى موضوع الختان، فيقول لي إن المؤتمر ناقشها باستفاضة تحت عنوان «العنف ضد المرأة» على أساس أن هذه العملية هي من بين أنواع العنف. وجاء اهتمام المؤتمر كرد فعل للتحرك الرائع الذي بذلته جمعيات المرأة في مصر والمذكرات العديدة التي ارسلتها لهيئة المؤتمر لبحث هذا الموضوع، خاصة بعد الحكم القضائي الذي صدر ضد قرار وزير الصحة بمنع إجراء عملية الختان.

وقد لقي هذا الموضوع هجوما من كل الاعضاء نظرا لما يترتب عليها من مضاعفات وتأثيرات سيئة في حياتها وعلى سعادتها الزوجية، ولقد كانت كلمة المؤتمر القوية ضد الختان رفضا قاطعا لما يقوم به بعض ممارسي المهنة من التزام بمثل هذه الخرافات رغم انتمائهم إلى مهنة تتحكم فيها الاخلاقيات وتهدف إلى إزالة الآلام وتحقيق الشفاء، فإذا بهم يعمدون إحداث جرح للفتاة في منطقة حساسة تترتب عليه مضار، وكانت الخلاصة أن الطب بريء من هذا الفعل الشائن.

تهاني حافظ

أزمة منتصف العمر.. هل هي حقيقة؟؟ وكيف نواجهها؟؟

عندما تمضي سنوات العمر، وتترك بصماتها على وجوهنا وأجسامنا، ونفوسنا أحيانا، ولا يتفهم الكثيرون منا أسباب هذه التغيرات، نجدهم يقولون أنها بداية للمعاناة من "أزمة منتصف العمر".

فما هي حقيقة هذا الاصطلاح الشائع اجتماعيا؟ وهل تعايشه المرأة أكثر من الرجل؟ وكيف نتجنب آثاره؟

تقول د. سوسن الغزالي أستاذ الصحة العامة ومدير وحدة الطب السلوكي بجامعة عين شمس: حينما نتحدث عن أزمة منتصف العمر، فلابد من تعريف الأزمة أولا، والتي هي حدث شديد متوقع أو غير متوقع ينعكس على الحالة النفسية والجسمانية، وربما الاجتماعية للإنسان.

وتعبير "منتصف العمر" هو غير حقيقي، بمعنى أنه لا يمكن لإنسان أن يتخيل ما هو منتصف عمره، وهو ترجمة حرفية لما يسمى "midlle age" احتسبت على أساس متوسط عمر الانسان الغربي (٤٠-٤٥) للرجال، أما النساء فهي أكثر أو أقل قليلا، وترتبط هذه الفترة العمرية عند النساء بتغير فسيولوجي (انقطاع الدورة الشهرية) يصاحبه تغيرات على المستوى الجسماني، أو النفسي، وأيضا الاجتماعي للمرأة التي تمر بهذه المرحلة العمرية.

ولكن هل ترتبط هذه المرحلة العمرية بالضرورة بوجود أزمة؟؟ الاجابة لا.. ولكن عموما تحدث أزمة أو تغيرات.. ولكن لمن؟؟ للمرأة نفسها، وللمحيطين بها. نتيجة عدم التوازن الهرموني في هذه المرحلة مما يؤدي الى سرعة استثارتها وغضبها السريع، والشكوى المستمرة، وعدم الشعور بالامتنان من الآخرين، مما قد يدخلها في مشاعر الاكتئاب والاحساس بالعزلة وبالتالي الألم النفسي. كما يحدث على المستوى البدني ما يسمى (بهشاشة العظام) فيجب أن نحذر الحوادث والكسور.. الى جانب انه في هذه المرحلة العمرية تبدأ الكثيرات في الشعور بالخواء والوحدة بعد كبر الابناء.. (EMPTY-NEST) وهذه الظروف تنعكس بالضرورة على المحيطين بها بالنسبة لعلاقتها مع الابناء والشعور بالاغتراب لاستقلاليتهم وعدم سماع البعض للنصائح، وبالنسبة لعلاقتها بالزوج إذا ما تفهم الزوج هذه المتغيرات الطبيعية التي تحدث في هذه المرحلة العمرية بمعنى أن يتفهم كل منهما الآخر حتى مع وجود الاختلاف فإن ذلك يشعرها بالأمان.

وبالنسبة للمرأة التي لم تتزوج، فهي عندما تدخل هذه المرحلة العمرية فإن استجابتها- كما تقول د.سوسن- تختلف من امرأة لأخرى حسب شخصيتها.

-واسألها كيف؟.. المرأة التي كانت تتوق لوجود زوج، ربما تشعر بالندم والحسرة، وتصبح هذه المرحلة عصيبة لها. وقد تكون عند أخرى لا تشكل لها أي تأثير نفسي عدا المتغيرات الجسمية، لأنها قد ارتضت لنفسها أن تكون غير مرتبطة، ومثل هذه الشخصية تكون منفتحة، بمعنى أن لها مجتمعها، ولكن المعاناة الحقيقية هي من جانب المحيطين بها ومن نظرة المجتمع التقليدية لهن في هذه المرحلة العمرية..

وهناك تغير مهم يحدث في الناحية الجمالية أو الشكلية لا تصبح معها المرأة أو الرجل محور اهتمام أو اعجاب كما كان سابقا في العشرينات مثلا، مما ينعكس في اخفاء المرأة لسنها هذا على وجه العموم.

وتشير أستاذة الصحة العامة والطب السلوكي- الى اهمية أن يتفهم الزوج هذه المتغيرات، خاصة اذا كانت المرأة معتادة على الاطراء، ثم تستشعر أن جمالها قل في هذه المرحلة العمرية فقد يثير هذا مشاعر الاكتئاب لديها..

جراحة التجميل هل هي الحل؟

البعض يرى أن جراحة التجميل هي الحل الأمثل للتغلب على سنوات العمر وبصماتها على أجسامنا ووجوهنا.. فهل هذا حقيقي؟.

ومن أكثر اقبالا عليها النساء أم الرجال؟ وهل تنجح في ذلك؟.

يجيب د. أحمد جميل الشرقاوي أستاذ جراحة التجميل بطب القاهرة ويقول: أن النساء يقبلن على جراحات التجميل بنسبة أكبر من الرجال في هذه المرحلة العمرية، بنسبة ٥سيدات لكل رجل، وذلك للتخلص من زيادة الوزن وإزالة الترهل، وشد البطن، وعمليات تجميل الثدي للمرأة، وإزالة التجاعيد وفرد الوجه للرجل والمرأة.. فهما يحلمان باستعادة مظاهر الشباب وجماله.. فالمرأة تبدأ بعد انتهائها من مظاهر الحمل والرضاعة وغيرها يعد سن الاربعين(٤٠-٤٥)، ويعاني الرجل من بعض المشاكل ايضا الجمالية بنسبة اقل مثل مشاكل الصلع، والسمنة، والترهل، والتجاعيد..

والملاحظ ان من فاتها قطار الزواج من الفتيات قليلا ما تلجأ الى جراح التجميل، والنسبة الاكبر من السيدات الراغبات في هذه الجراحات هن المتزوجات اللاتي يعملن وبالذات في مجال العلاقات العامة والإعلام وغيرها، خوفا من احساسهن بفقدان الاعجاب من حولهن، وأحيانا الحفاظ على مناصبهن. والقليل من المتزوجات ربات البيوت يقبلن على هذه الجراحات الجمالية..

وأحيانا تأتي بعض المطلقات اللاتي يتصورن أن مشكلتهن مع ازواجهن ستحل بجراحة التجميل، والحقيقة أنها أعمق بكثير من المشكلات الجمالية.

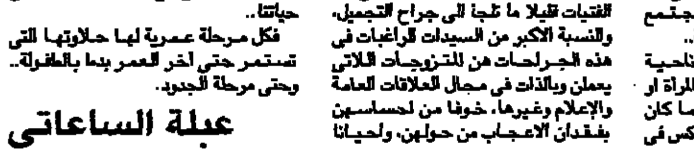
وينبه أ.د. أحمد الشرقاوي أن عمليات التجميل(وبالذات شد الوجه) والتي تبدأ من سن ٤٠ سنة، ليس المقصود بها تصغير السن، ولكن هي من اجل وجه نضر بدون تجاعيد.. وعادة تبدأ التجاعيد من سن ٣٥ سنة وبالذات عند ذوي البشرة البيضاء، وفي النساء قبل الرجال، ومع اوائل الاربعينات تصبح شائعة بنسبة متقاربة عند الجنسين.

ومن أجل صحة جمالك وحيويتك يقدم أستاذ جراحة التجميل روشتة طبية بدون جراحة، هي الاعتدال في الأكل، الابتعاد عن التدخين، تجنب الارهاق وبالذات العصبي، انتظام مواعيد الراحة والنوم، ثم ممارسة الرياضة..

أخيرا تتمنى أن تتذكر دائما انه لن يستطيع أحد منا أن يقول للزمان، إرجع يا زمان.. ولكن يمكننا أن نقول لكل زمان، أهلا يا زمان.. تحت مظلة "التفهم" بين الازواج، والتفهم للمتغيرات الفسيولوجية والتفهم للتغيرات النفسية، والتفهم للتغيرات الاجتماعية، والتفهم ايضا للتدرج الطبيعي للشكل الجمالي مع المراحل العمرية في حياتنا..

فكل مرحلة عمرية لها حلاوتها التي تستمر حتى آخر العمر بدءا بالطفولة.. وحتى مرحلة الجدود.

عبلة الساعاتي



حلقة منتصف العمر أحاسيس خاصة جدا

حلقة منتصف العمر عند المرأة ماذا تعني لها نفسيا وجسمانيا؟.. كانت لامهاتنا وجداتنا بالأمس تعمل لها ألف حساب لما ترتبط به من متاعب جسمانية ونفسية علاوة على نظرة المجتمع لهذه الفترة، وأحيانا كان ينصرف الزوج عن زوجته ويبحث عن فتاة صغيرة يتزوجها تحت أوهام تجديد شبابه وإثبات رجولته بالانجاب مرات ومرات ليصبح له عزوة يتحملون إسمه.

● كان سن الزواج في تلك الفترة صغيرا للزوجين ويعتبره المجتمع عصمة للرجل ولم تكن الحالة الاقتصادية تشكل أي عقبة للزواج فالشقق متوافرة بإيجار بسيط وكانت بضع مئات من الجنيهات تكفي لتأثيث شقة.وكان على الأم بمجرد قرب موعد زواج البنات أن تتحشم في ملابسها وترتدي الطرحة السوداء فعما قريب ستصبح جدة وكثير من جدات زمان كانت تنجب مع بناتها الصغيرات وكان عمر الجدة لا يتجاوز الـ ٣٥ عاما وكانت تقوم بإرضاع ورعاية أولادها وأحفادها معا...

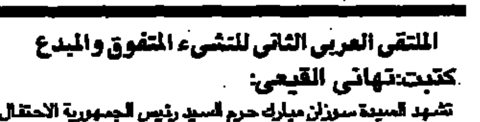
● الآن تأخر سن الزواج وذلك بسبب استكمال البنات التعليم الجامعي للدراسات العليا، ولكن تأتي العقبة الاولى والاخيرة في الحصول على شقة بآلاف الجنيهات وتجهيزها بالضرورة والكماليات و للمهر والشبكة وتكاليف الفرح والتي اصبحت جميعها تشكل أرقاما فلكية.واصبح الشيء العادي الآن أن تبدأ الفتاة حياتها الزوجية في سن الـ٣٠ والـ٣٥ واحيانا الاربعين وبالتالي يتأخر سن الانجاب وبالتالي بعد أن كانت فترة متوسط العمر تشكل عبئا نفسيا وجسمانيا للمرأة بالنسبة لها بداية العمر في الحياة الزوجية هذا بالاضافة الى ما تقدمه بيوت الأزياء ومستحضرات التجميل من منتجات تضفي على المرأة الأنوثة والجاذبية وتخفي بها بعض التجاعيد والشعيرات البيضاء هذا الى جانب انتشار الوعي بجدوى ممارسة الرياضة والتي ساعد على تحسن صحة المرأة ولياقتها الجسمانية.

ولكن تبقى بعض الاحاسيس الداخلية تلازم المرأة في هذه الفترة ولا تبوح بها لأحد وتختلف المشاعر بين البساطة والحدة من الخوف من الغد بما يحمله من مشاكل وامراض وبعد الأبناء وغيره. ويقول د. محمد خليل استاذ الطب النفسي بطب عين شمس عن هذه الفترة تمر أي سيدة بفترة انقطاع الدورة الشهرية بين مشاعر الفرح والحزن الفرح لأنها تنجو من احتمالات الحمل بعد أن تكون قد استكفت من الانجاب والتي يجعلها تشعر بشيء من الحرية تتفرغ فيها لرعاية نفسها أما الحزن فذلك لأن انقطاع الدورة يصاحبه عدة اعراض جسمانية وذلك بسبب توقف الجسم عن افراز هرمون الاستروجين.

ولكن لا ننكر أن هناك بعض الاحاسيس الخاصة تكون بسبب المكون الاساسي الذي يلعبه المجتمع المحيط بها على سبيل المثال أن يشعرها المحيطون بها خاصة الحماة بأن دورها الرئيسي في الحياة قد انتهى وهو مهمة الانجاب والخصوبة وعادة يحدث هذا في ريف وصعيد مصر وتحس في هذه الفترة بأن وجودها وكيانها مهدد من الزوج والحماة اما بالنسبة للمرأة التي تعيش في المدينة فالوضع مختلف فهي تعمل وبالتالي اصبح هذا الشعور لا يمثل مشكلة كبيرة كما أن الطب الحديث اصبح يقدم لها الجديد من علاجات وهرمونات تجعلها في حالة متوازنة.. وانشغالها في عملها جعل حالتها المزاجية والنفسية في حالة استقرار الى حد ما اذا ما ارتبطت بالتعليم والثقافة وهي مدركة تماما على انه انقطاع الدورة هذا بالاضافة الى اقتناعها بأن لها ادوار أخرى هامة في العمل وتربية الاولاد وممارسة حياتها من خلال الصداقات أو اشتراكها في العمل الاجتماعي من خلال الجمعيات الاهلية اما اذا كانت ربة منزل لا عمل لها سوى الانجاب فقط وتربية الاولاد فإن شعورها ونفسيتها تختلف في هذه السن وتحس بأن هناك من يقوم بسحب شهادة وجودها في الحياة والمنزل خاصة امام زوجها.

قمة النضوج النفسي

وتقول د. مديحة الصفتي استاذة علم الاجتماع بالجامعة الامريكية: أنني انظر الى هذه المرحلة على انها قمة النضوج النفسي والجسماني معا وغاية التعقل والنظر الى امور الحياة بعين العقل والحكمة وكلما تعددت اهتمامات المرأة في الحياة ولعبت ادوارا كثيرة احست بالرضا النفسي والسكينة مع العطاء المستمر لمن حولها وبهذا تطرد شبح الفراغ والوحدة اذا ما كبر اولادها وتركوا البيت، وفي الحقيقة أن الطب في العالم اوجد اساليب مختلفة لتقليل حدة شعور المرأة في هذه السن ومنها الهرمونات التعويضية وإن كانت المرأة المصرية تنظر اليها حتى الآن بعين الحذر خوفا من الاصابة بالامراض الخطيرة مع أن المرأة الغربية تأخذها بانتظام ولكن تحت اشراف طبي دقيق. ونصيحتي للمرأة في هذه السن وفي أي سن أن تعيش حياتها وتأخذ افضل ما فيها وعليها أن ترى الجانب الايجابي من حياتها وألا توجد المبررات لحياة العكننة والنكد على زوجها واولادها كما أن العناية بملبسها ومظهرها بصفة دائمة يجعل من حياتها ونفسيتها في حالة جيدة وأن تشارك في الاعمال الاجتماعية اذا كان لديها الوقت والفراغ لأن الانغماس في مثل هذه الحالات يجعل المرأة تحس بأهمية وجدوى وجودها في الحياة بقدر عطائها للآخرين.



إقبال حسني

الملتقى العربي الثاني للنشء المتفوق والمبدع

كتبت: تهاني القيعي:

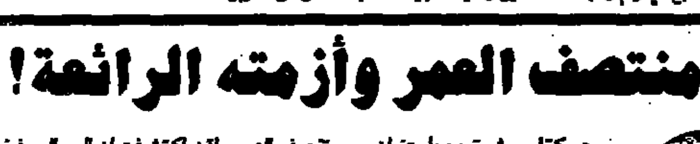
تشهد السيدة سوزان مبارك حرم السيد رئيس الجمهورية الاحتفال الذي تقيمه جامعة الدول العربية بمناسبة يوم الطفل العربي تحت شعار "الطفولة افضل استثمار للمستقبل" وذلك يوم الخميس الموافق ٩ اكتوبر ١٩٩٧ بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية.

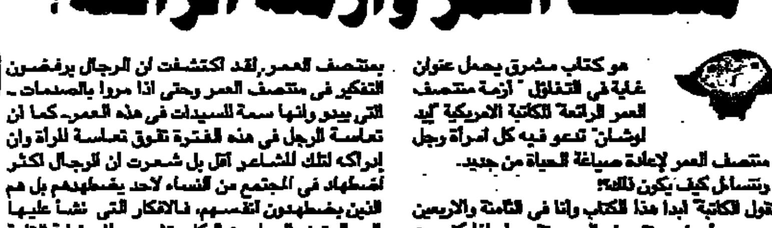
وحول الاحتفال بيوم الطفل العربي يقول السفير ضو سويدان الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية للشئون الاجتماعية والثقافية: الاهتمام بالطفولة في الوطن العربي هو الرصيد الباقي لمستقبل الامة العربية وكذلك تشجيع الجهود الهادفة لتنمية التفوق والتميز والابداع لدى الطفل العربي ولذلك سوف يتم تكريمهم ومنحهم ميدالية بيت العرب".

اما د. عبلة ابراهيم مديرة ادارة الطفولة بجامعة الدول العربية فتقول: إنه سيتم ترشيح ٤ اطفال متفوقين علميا ورياضيا وادبيا وفنيا بحيث تتراوح اعمارهم بين ١٢-١٨ سنة من الجنسين يكونون بمثابة النخبة المتميزة من النشء العربي، وتضيف أن من اهم اهداف هذا الاحتفال:

- احداث تعارف وتواصل بين الاطفال العرب.
- تشجيع الجهود الهادفة لتنمية النشء العربي المتميز.
- تدعيم وترسيخ الانتماء القومي العربي لدى الاجيال الصاعدة.

وسوف يتم تنظيم زيارات للمعالم السياحية والاثرية الهامة لمحافظة القاهرة والاسكندرية وزيارة مطابع الاهرام ومجلة علاء الدين ومدينة "ماجيك لاند" بالسادس من اكتوبر.





منتصف العمر وأزمته الرائعة!

هو كتاب مشرق يحمل عنوان غاية في التفاؤل "أزمة منتصف العمر الرائعة" للكاتبة الامريكية "ليد لوشان" تدعو فيه كل امرأة ورجل في منتصف العمر لإعادة صياغة الحياة من جديد.

ونتساءل كيف يكون ذلك؟

تقول الكاتبة "ابدأ هذا الكتاب وأنا في الثامنة والاربعين من عمري أي في منتصف العمر تقريبا وأنا كنت من المحظوظين قبل أن اصبح عجوزا وانا في هذه السن لا يمكنني احتساء القهوة بعد الثالثة بعد الظهر إذا كنت أريد أن انام في الليل، وإذا تناولت ساندوتشا من البسطرمة أشعر بتعب في الكبد عند الفجر، ولم يعد في وسعي تناول البصل أو الفلفل الأخضر منذ خمس سنوات وإلا شعرت بآلام القولون. هذا الى جانب بداية ترهل خطوط الزمن، والشعر الأبيض الذي يظهر قبل كل صبغة، ناهيك عن صوت المفاصل عند الاستيقاظ من النوم".

ثم تتساءل ما وجه الروعة في هذه الازمة؟!

ويأتي جوابها "منذ بلغت الأربعين عرفت نفسي وعما اريده في الحياة اكثر مما عرفت في عمري السابق كله. اعمل جاهدة من أجل اكتشاف الذات واعتقد أنني اليوم لدي الشجاعة لهذا الصراع اكثر من أي وقت مضى، وفي لحظة من اليأس التام كنت أشعر فيها بالبؤس والضيق اهتديت الى هذا العنوان، فهل كان ذلك من قبيل المصادفة؟ لا اعتقد ذلك ، فحتى في أشد اللحظات التي يغمرني فيها الاحساس بالحزن والانهزام ادرك أن ما أمر به ماهو الامزيد من التمني مزيد من الوعي، مزيد من اكتشاف معنى أن نكون إنسانا وتلك هي روعة ازمة منتصف العمر أن التحدي الذي تقدمه هذه الازمة هو أعظم فرصة تمنح للانسان لكي يصبح اكثر صدقا مع الحياة ومع ذاته".

وتستطرد الكاتبة فتقول "بالطبع في أول حياتنا كان لنا اختياراتنا الشخصية، فقد اخترنا عملنا وأزواجنا، ونمط حياتنا وكان لنا أولادنا، واخترنا طريقتنا في تربيتهم واخترنا بيوتنا وعاداتنا واصدقائنا واخترنا أهدافنا، ولكن يبدو أن السنين الأولى من النضج تكون شديدة الازدحام حتى أننا نادرا ما نجد الوقت لكي نجلس ونفكر أو نسأل ماذا نحن فاعلون بحياتنا ولماذا؟!

وفجأة.. نعم فجأة تواجهنا تلك الحقيقة أصبحنا في الأربعين أو في بداية الخامسة والاربعين، وفجأة نبدأ التساؤل من نكون؟ وماذا فعلنا بحياتنا؟ وندرك بكل الألم أننا غير خالدين وأن الحياة لم تعد بلا حدود فقد تسرب الوقت؟!"

ويكل التفاؤل ليدلوشان تقول "أن منتصف العمر هو الفرصة لاستكمال مسيرة أزمة الهوية التي بدأت في المراهقة. إنها فرصتنا الثانية لندرك المعنى الحقيقي لكي نكون ما نريد، لكي نعرف أنفسنا الخاصة، لكي تصبح ذلك بكل العمق والصدق، مهما كان عدد من يعتمدون علينا ومهما كان عدد الأخطاء التي اقترفناها يمكننا أن ننظر نظرة جديدة، وإذا لم ننتهز هذه الفرصة اذا لم نحاول اكتشاف ذاتنا قد لانفعل ذلك ابدا.

اما إذا كانت لديك الشجاعة للقفز إلى الصدق فإن المغامرة ستكون أهم وأروع مغامرة يمكن أن تعيشها ولاتنسى أن تلغي من المراهقة الأولى الوجه الايجابي الشعور بالثورة الدهشة الشغف السعادة لكشف القوى الكامنة فينا والابتهاج بالحياة".

ثم تنتقل الى رجال منتصف العمر فتقول "بعد المحادثات التمهيدية مع بعض الرجال وجدت أن الفرق منهلا بين حديث الرجال وحديث النساء عن شعورهم بمنتصف العمر، لقد اكتشفت أن الرجال يرفضون التفكير في منتصف العمر وحتى اذا مروا بالصدمات - التي يبدو وانها سمة للسيدات في هذه العمر- كما أن تعاسة الرجل في هذه الفترة تفوق تعاسة المرأة وان إدراكه لتلك للمشاعر أقل بل شعرت أن الرجال اكثر اضطهادا في المجتمع من النساء لاحد يضطهدهم بل هم الذين يضطهدون انفسهم، فالافكار التي نشأ عليها الرجال تمنع الرجل من البكاء، وتشعره بالمسئولية التامة عن الزوجة والابناء، وتعلمهم الامساك عن التعبير الصريح عن مشاعرهم، ومتى بدأ الرجل الحديث عن مشاعره عن تلك الفترة من العمر ظهر إحساس كبير بالكآبة واليأس. في حين تتميز النساء بوعي اكبر بأنفسهن ومشاكلهن ولديهن القدرة على أن يتحدثن وتتدفق مشاعرهن تدفقا، وهن في حالة دائمة من الفحص و التقويم لحياتهن. لقد قال لي صديق "منذ عدة سنوات عانيت لمدة شهور من اكتئاب شديد ولم أدرك ماذا بي إلا يوم عيد ميلادي الاربعين، ادركت فجأة أن سبب الاكتئاب كان هو مواجهة هذا اليوم قلت لنفسي لقد وصلت الى اقصى ما يمكن، فماذا بعد؟ ستسير حياتي على نفس الوتيرة، لذا حققني الحظ أو في انحدار اذا لم يحالفني" ومن مشاكل الرجال في هذه الفترة انهم يحتاجون الى العزلة العاطفية عن بعضهم البعض، وقد مايكون له عشرات المعارف من الرجال ولكن نادرا ما يكون له صداقة حقيقية كالتي تحظى بها زوجته. وقد أوضح بعض الرجال الشجعان أن معظم حالات الطلاق والزواج من امرأة اصغر سنا من منتصف العمر يرجع غالبا الى قلق الرجل الجنسي، أن شبح الخوف من العجز مع التقدم في السن يتضخم بشكل قد يكون احيانا مرضيا"

وفي الفصل الأخير تطرح سؤالا "هل يمكن أن توجد نهضة في منتصف العمر؟"

وتأتي الاجابة من وجهة نظرها "لقد اكتسبنا الآن شيئا لم يكن لدينا في سنوات العمر الاولى، وهو الخبرة التي اضفت علينا مزيدا من الاتزان ومن رباطة الجأش، ومنحتنا إدراكا أعمق بانفسنا، تعلمنا إلا نتخذ كل ازمة عابرة بجدية زائدة، وعرفنا الكثير عن تجاوز المحن، وعرفنا أن الأزمات القلبية لاتقتل وأن الجروح تندمل". وتذكر عدة ملاحظات مهمة: "لقد وجدت أن اتعس الناس بمنتصف العمر والشيخوخة هم من لا يستطيعون التغيير، واكثر الناس حزنا وإحباطا في الاربعين والخمسين أو الستين هم الذين مازالوا يظنون ويتصرفون كما لو كانوا في العشرين او الثلاثين، انني على يقين من ان اي شخص ناضج له خبرة ثرية بالحياة ويتمتع بالمرونة وحب التجربة يمكنه ان يجد عملا تطوعيا او دورا يلعبه بسهولة ليعطي حياته روحا ومعنى جديدا كما ان للهو ايضا له نفس ما للعمل من اهمية فهو عامل اساسي للنمو اكثر من العمل ولكل منا وسائله الخاصة الفريدة للانتعاش والتجديد".

وتهمس اخيرا "ثمة رفيق واحد يمكنك الاعتماد عليه طوال حياتك، هو نفسك فيجب ان تربطك به صداقة قوية وهادئة".









علية سيف النصر

وهم اسمه أزمة منتصف العمر..!!

الاحساس بالعمر شيء نسبي يختلف من شخص لآخر. فقد يتسرب العمر من بين ايدينا ونفاجأ بأننا اشرفنا على نهاية الرحلة وعندئذ تصبح المسألة برمتها ازمة تتفاقم بمرور الايام وتحتاج منا إلى وقفة طويلة للمراجعة والتقييم والوصول الى برنامج للمرور من هذه الفترة الحرجة. وقد تمر الرحلة عند الكثيرات بشيء من السلاسة بحيث يكون عامل الاحساس بالزمن لا وجود له تصل فيه السيدة الى الخمسين أو الستين مثلا ودون أن يبدو عليها عمرها الحقيقي ودون أن تهتم هي نفسها بأنها قد تخطت كل المراحل التي قد تبدو في عيون الكثيرين جميلة.. وحتى لا تقف هذه السن عقبة امام الكثيرات تحول دون استمتاعهن بجمال هذه المرحلة.. لننظر بشيء من التروي للنماذج التالية التي كانت جزءا من ملف ضخم اجريت عليه بعض الدراسات:

● السيدة فريدة ربة منزل تخطت الخمسين بقليل متزوجة وأم لأبناء متزوجين بدأت تصبح عصبية اكثر من المعتاد مع ابنائها وزوجها وتتخذ دائما مواقف حادة في اغلب الموضوعات التي تمر بها اسرتها هذه السيدة اجرت جراحة لاستئصال الرحم فتفاقمت عصبيتها وحدتها واصبحت في حالة ثورة مستمرة لاتفه الاسباب حاول ابناؤها السيطرة على الاسلوب الجديد لوالدتهم بالتهدئة مرة وبالمناقشة مرة دون ادنى تقدم وبدأوا يخشون من الدخول في طريق الانفصال الروحي عن والدتهم. (نموذج)

● السيدة عواطف تخطت الستين من العمر زوجة وأم لأبناء مازالوا في المراحل التعليمية المختلفة أحيلت إلى التقاعد بعد حياة عملية استمرت أكثر من ثلاثين عاما وكانت مديرة لإحدى الهيئات الحكومية اغلقت حياتها على نفسها تمر الايام دون أن تحس بالحاجة إلى الخروج من المنزل زاد وزنها بشكل ملحوظ وفقدت نضارتها وابتسامتها واقبالها على الحياة لم يشك اولادها من عصبية أو حدة أوخلافه لكن شكواهم المستمرة من صمتها غير الطبيعي وانعزالها عنهم بصفة مستمرة حتى في أوقات الطعام فهي تتناول طعامها بمفردها! (نموذج).

ولا شك أن هناك اسبابا قد يستخف بها البعض تقف وراء هذا السلوك غير المرغوب فيه بعيدا عن التغيرات الفسيولوجية والبيولوجية التي تحدث المرأة في هذه المرحلة الزمنية منها:-

□ وفاة الزوج خاصة عندما تكون درجة التقارب والتفاهم كبيرة بينهما لا سيما بعد زواج الأبناء، وتفاقم الاحساس بالوحدة وفي دراسة حديثة اجريت بإحدى الجامعات الامريكية بهذا الخصوص ثبت أن وفاة شريك الحياة له تأثير سلبي يؤدي إلى خلل في الجهاز المناعي للجسم ومن ثم يكون عرضة لأمراض عضوية كثيرة وتقل رغبته في الحياة، وجهاز المناعة في الجسم من المعروف أن له صلة وثيقة بالجهاز العصبي.

□ نظرة المجتمع للمرأة في هذه السن على انها مخلوق ادى مهمته الكبرى بإنجاب الأبناء والوصول بهم إلى نهاية الطريق ويصبح التجاهل التام الذي تلقاه طلقات رصاص مثل التي تستخدمها الحكومة تجاه خيولها عند تجاوزها سنا معينة.

□ الزوج..! ونضع تحت هذه الكلمة العديد من الخطوط نظرا لأهميتها القصوى التي لا يلتفت لها الأزواج سواء في مصر أو في الدول الشرقية عموما والتي يمنح فيها الزوج لنفسه اسبابا ودوافع كثيرة لكي يتنصل من مسئولياته تجاه المرأة في هذه المرحلة ولكنه ببساطة قد يبحث لنفسه عن شريكة جديدة يستعيد معها شبابه.

وتعلق د.هدى قناوي أستاذ علم النفس والعميد السابق لكلية التربية النوعية ورياض الاطفال ببورسعيد والخبير بالمجلس القومي للطفولة والامومة على ذلك قائلة- إنه من الواضح هذه الأيام تعالي نغمة سن اليأس عند السيدات والأزمة التي تحدث في هذه المرحلة ويبدو أن ذلك مرادف للتطور الذي يحدث في حياتنا هذه الأيام، فالمرأة فيما سبق لم تكن تحس بهذه المرحلة كما تحسها الآن عندما كان أغلب السيدات ربات بيوت كانت كل هموم الحياة بالنسبة لها البيت.. الطعام والأولاد والعمل المنزلي كانت تمر هذه الفترة بلا حرج حتى بعد زواج الأبناء تبدأ مرحلة الاهتمام بالاحفاد سلسلة غير منفصلة من الاهتمامات اللذيذة ولكن في هذه الأيام بدأت المرأة تعي هذه المرحلة وتستعد لها قبلها بسنوات كثيرة تستعد لكي تدخل نفسها فيما يسمى بأزمة منتصف العمر!! من وجهة نظري لكل مرحلة عمرية جمالها يجب أن تعي المرأة ذلك هناك الكثير من الأشياء جديرة بأن تؤدي فالفراغ والتجاهل من الزوج هما أهم أسباب احساس المرأة بهذه المرحلة وهناك العديد من الجمعيات النسائية الأهلية تحتاج لأنشطة هؤلاء هناك المهارات التي تملكها بعض السيدات مثل التفصيل أو الرسم أو الأعمال المنزلية يمكن أن تستثمر بشكل عملي، هناك النوادي الرياضية وأغلب سيدات الطبقة المتوسطة الآن عضوات في النوادي المختلفة يمكنهن ممارسة أي نوع من الرياضة المتاحة أو أي نشاط آخر.. ومن المؤسف حقا أننا لا نهتم بالرياضة حتى رياضة المشي التي لا تحتاج إلى أي مجهود شاق - لا تقع على خريطة الكثيرات منا!!.. ولي مطلب اعتقد أنه من المناسب المطالبة به الآن وهو تطوير برامج المرأة سواء في الاذاعة أو في التليفزيون من المفترض أن تتناول هذه البرامج والبرامج الدرامية عندنا هذه الفترة العمرية الجميلة في حياة المرأة حيث الموجود فيها هو العكس تماما: تأكيد وتدعيم والحاح على فكرة أزمة منتصف العمر.

لذلك فهي دعوة مفتوحة لكل الأزواج للتقييم واعادة النظر في الواقع غير المقبول لشكل العلاقة مع شريكة الرحلة الطويلة في هذه المرحلة العمرية الصعبة والتي يحس فيها كلا الطرفين بثمار رحلتهما معا.

وكذلك يبدو أننا بحاجة شديدة الى تأكيد عاملين في غاية الأهمية هما- العمل أي نوع من العمل- وعدم الاستسلام للفكرة نفسها بوجود أزمة، فهذا وحده كفيل بتدعيمها ووضعها في حيز أكبر بكثير مما تستحق.. وبما لو حاولنا لوجدنا أن الموضوع برمته لا يعدو أن يكون شيئا من الإيحاء النفسي..

إيمان محمد إمبابي

● "الحقوق السياسية للمرأة" هو عنوان احدث الدراسات العلمية لنيل درجة الدكتوراة التي قام باعدادها الطالب محمد فريد الصادق بحقوق القاهرة وسوف يتم مناقشتها خلال الفترة القادمة د.أحمد كمال أبو المجد أستاذ القانون العام بحقوق القاهرة وكل من د.محمود عاطف البنا مشرفا وعضوا ود.فؤاد محمد النادي بكلية الشريعة والقانون جامعة الأزهر.

● تزور مصر حاليا السيدة هايكاوا توماكو عضو شبكة الصداقة الدولية لرسوم وابداعات الاطفال. تستهدف الزيارة تنشيط التعاون الفني بين الاطفال مصر واليابان وسيجرى خلالها الاتفاق على اقامة عدد من المعارض المشتركة للاطفال من الجانبين. توماكو شاهدت نماذج من رسوم اطفال الشوارع التي جمعها مركز حماية وتنمية الطفل وحقوقه واهدت المركز بعض الألعاب البسيطة للاستعمال في تنمية مهارات اطفال الشوارع الابداعية.

● في اطار تقديمه الخدمات القانونية للمرأة قام مركز قضايا المرأة المصرية بإنشاء خدمة الاستشارات القانونية للمرأة عبر الهاتف (الخط الساخن). وقد بدأ العمل بهذه الخدمة اعتبارا من يوم الأربعاء ١٩٩٧/١٠/١ ثلاثة ايام اسبوعيا كمرحلة اولى، وهي أيام السبت والاثنين والأربعاء من الساعة الواحدة ظهرا حتى الساعة الخامسة مساء على خط الهاتف رقم ٣٥٤٤١٩٣ ويتضمن هذا النشاط الجديد الرد على جميع الاستفسارات القانونية الخاصة بالمرأة وتقديم المشورة مجانا عبر الهاتف. ويقوم بالرد على هذه الاستفسارات وتقديم الاستشارات احد المحامين المتخصصين في ذلك.

● تقوم جمعية تضامن المرأة العربية الدولية بعقد لقاء تحت عنوان "تجارب الماضي وآفاق المستقبل لمدة ثلاثة ايام من ١١- ١٣ اكتوبر ١٩٩٧ بقاعة مكتبة القاهرة الكبرى بالزمالك.

● بدعوة من وزارة التعليم، يزور مصر الخبير البريطاني" توني بير ترام" الاستاذ في كلية روك ستر والخبير بالاتحاد الإوروبي لإلقاء محاضرات في تنمية الابتكار لدي صغار الاطفال والتدريب علي التفكير الابتكاري وذلك يوم ٢٥ من اكتوبر الحالي بمقر مركز تدريب رياض الاطفال بمدينة نصر.

● يقام في الفترة من ٨- ١٠ اكتوبر القادم دورة تدريبية عنوانها "سكرتيرة ٢٠٠٠" تقيمها الشركة العربية للإعلام العلمي [شعاع] لكل موظفي وموظفات السكرتارية ومديري وحدات المكاتب والموظفين.وتهدف الدورة إلى تطوير الذات وإيجاد بيئة ابتكارية، وتحديد الاولويات وتنظيم المكتب وتنمية مهارات الاتصال وعلاقة السكرتيرة بالمستويات الإدارية المتعددة.. ودور الانترنت في المكتب الحديث.

● وافق د. فوزي فهمي المشرف العام للهيئة العامة لقصور الثقافة على أن تقيم إدارة ثقافة الطفل مسابقة عن التسامح بين اطفال مصر وذلك في القصة والمقال والرسم، والمسابقة مفتوحة من سن ٦ سنوات حتى ١٦ سنة.. يقوم بتحكيم المسابقة خبراء في فنون الطفل المختلفة. وقد تحدد آخر موعد لتلقي الأعمال المشتركة في المسابقة ١٠ نوفمبر ٩٧ حيث تعلن النتيجة يوم ١٦ نوفمبر وهو اليوم العالمي للتسامح. على أن ترسل الأعمال الى مقر قصر ثقافة الطفل ٧ ش كمال الدين صلاح -جاردن سيتي.

● تقيم رابطة المرأة العربية بالتعاون مع منظمة العمل الدولية والصندوق الاجتماعي للتنمية الدورة الاولى للمحاميات وذلك يوم الثلاثاء ٧ اكتوبر ١٩٩٧ بقاعة عادل يونس بالمركز القومي للدراسات القضائية وذلك لمدة ثلاثة ايام. وعنوان الندوة هو: المرأة وحقوقها القانونية في الاحوال الشخصية والقوانين العامة.

● بمناسبة الاحتفال باعياد اكتوبر يلتقي المستشار ماهر الجندي محافظ الجيزة مع أمينات المرأة بالمحافظة برئاسة د. نبيلة الابراشي استاذة الكيمياء بالمركز القومي للبحوث ، وامينة المرأة بالمحافظة وذلك غدا السبت الساعة السابعة مساء وذلك لما للمرأة من دور في انتصار حرب اكتوبر كما تناقش الأمانة خطتها المقبلة.

كيفية تنمية العمل التطوعي

كتبت - هدى المهدي:

من أجل ازدهار العمل الأهلي التطوعي في القاهرة عقدت جمعية تنظيم الأسرة بمحافظة القاهرة لقاء تشاور حول أنسب السبل لتنمية الموارد... في المركز القومي للبحوث شارك خلاله مجموعة من المعنيين بتنظيم الأسرة من وزارة الصحة والشئون الأوقاف والمجلس القومي للسكان وبعض الجمعيات الخاضعة لجمعيات تنظيم الأسرة وفي حوار مفتوح استمر لمدة ساعتين تحدثت د. سلوى شعراوي من كلية الاقتصاد والعلوم السياسية عن افضل السبل للتنمية موارد الجمعيات الأهلية سواء من الناحية البشرية او المالية حول كيفية تنمية الموارد البشرية في الجمعيت الأهلية ضرورة دفع كفاءة العاملين في الجمعيات الأهلية بالتدريب المستمر حول افضل سبل الإدارة والكمبيوتر والانترنت وغيرها من التقنيات الحديثة اما كيفية تنمية الموارد المالية فقد اقترحت د. سلوى شعراوي عاملين . الاول محاولة التعرف على كيفية جذب الدول المانحة واستغلال الفرص المتاحة وذلك من خلال التعرف على اهتمامات هذه الدول وانشطتها وعمل ملف في كل جمعية يضم مجموعة الدول والمشاريع التي ترغب في تنفيذها في مصر .. ويجب أن يتم تنظيم اللقاءات بين رؤساء الجمعيات المختلفة و ممثلي الدول المانحة.اما العامل الثاني هذا التمويل الذاتي وافضله هو جمع التبرعات الدورية بهدف معين للجمعية.خاصة وان الشعب المصري يتميز بالكرم والعطاء وهي صفة غير متوافرة في الكثير من شعوب العالم وعلى الجمعيات الأهلية الاستثمار الجاد لهذه الخاصية، وتابع هذا الحوار المفتوح عقد مجموعتين عمل لبحث انسب تنمية قدرة تلك الجمعيات من خلال مجموعة من التوصيات أهمها: تطوير مستوى الإدارة في مختلفة جمعيات تنظيم الاسرة وايضا زيادة اشتراك العضوية في الجمعيات، والاتصال برجال الاعمال واهل الخير في حملة التبرعات . والاتصال بالقيادات المحلية للتعرف والتنسيق معهم.

إصدارات

مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى:

فلنتحدث عن المرأة فى المسرح الأسبانى المعاصر، والدراما الأمريكية الحديثة

.. توجدت إبداعات المسرح النسوى فى تيارات التجريب المسرحى الموجة للتأسيسة الحاملة لكل طاقات التجدد، والتى تستوعب التوجهات الفنية والفكرية لهذه الابداعات ذات الصوت النسائى، على حد تعبير د. فوزى فهمى رئيس مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى، الذى يحدثنا اليوم عن مهرجان المرأة الدولى للمسرح التجريبى الذى أقيم لأول مرة فى ١١ أغسطس ولمدة ثلاثة أسابيع عام ١٩٨٦ بالمملكة المتحدة، مولدت فكرته فى حضن مهرجان «ايل سيجريتو دى اليس التجريبى الدولى Il Segreto di Al-ice» الذى أقيم فى إيطاليا عام ١٩٨٤، وجمع أكثر من مائة من السيدات الممارسات للإبداع المسرحى ليقدمن أعمالهن، واستطاع هذا الحشد النسائى من مختلف بلاد العالم أن يطور استراتيجية نسائية جديدة، أحدثت تأثيرا على المسرح العالمى، إذ أوجدت فكرة توحد الحركة النسوية فى المسرح كمنطلق مهم، ساعد فى إدراكهن أن عليهن أن يتبادلن تجاربهن ويفهمن ويحددن ويفصحن عن معارفهن ويطرحن بشكل جماعى إبداعهن المتميز والتصور دون حجر أو هيمنة.

إلى أن يقول د. فوزى فهمى: ومن المنطلق ذاته يقيم مهرجان القاهرة الدولى للمسرح التجريبى فى دورته التاسعة، ندوته الرئيسية حول «التجريب فى مسرح المرأة» والتى تضم نخبة من الممارسات للابداع المسرحى فى قارات العالم، استهدافا لطرح القضية النسوية من منظور الابداع، كتيار يرى المرأة إنسانا مستقلا بذاته، ويسعى إلى الالتزام بإعادة تنظيم المجتمع بإتاحة الفرصة للأفراد لتطوير ذواتهم، أى بتحرير المرأة والرجل معا خارج إطار علاقات السيطرة، حيث لا تتراجع الذات الانسانية أو تختفى، أو تقنع لخلق علاقات انسانية يحكمها التسامى للتوزن. وتوفر شروط الفهم بعيدا عن التطرف والاحساس بالتفوق مهما كانت أوجه الاختلاف.

ولأن المكتبة العربية تكاد تخلو من مراجع مترجمة عن هذا الموضوع، فقد أصدرنا تسع ترجمات لأهم الكتب التى تناولت هذه القضية، تنوعت ما بين الدراسات والابداعات النسوية وتغايرت من حيث لغاتها الأم.

يبقى الاعتراف بالفضل لصاحب الفكرة الخصبة لهذا المهرجان الفنان فاروق حسنى وزير الثقافة الذى أتاح للحركة المسرحية المصرية والعربية إمكانية شحذ طاقة التجدد.

كاتبات المسرح السوداوات فى الولايات المتحدة

وهذا الكتاب تأليف برون جو- بلوورى، ترجمة إيمان حجازى، وراجعه د. شاكر عبد الحميد. ويتناول ثلاثة موضوعات رئيسية، أولها: رؤية تاريخية لكاتبات المسرح السود فى القرن العشرين، وثانيها: تحليل وتقويم أعمال ثلاث من أكبر كاتبات المسرح السود: ألس تشايلدرز، ولورين هانزبيرى، ونتوزاك شانج، وثالثها: البناء، والنقد العام للمسرح بأسلوب موضوعى مع التأكيد على مسرح السود بصفة خاصة.

ألعاب للممثلين وغير الممثلين

وهذا الكتاب تأليف: أجستو بوال، ترجمه إلى العربية الحسين على يحيى، وراجعه د. محمد أبو الخير. وكما يتضح من عنوان الكتاب فهو يتضمن تمارين وألعابا مناسبة لجميع الاشخاص، من يتخذ التمثيل منهم حرفة أو هواية ومن ليست له علاقة بالتمثيل- إذ أن أحد الأساسيات التى يرتكز عليها فكر بوال أن أى شخص يمكن أن يمثل وأن الاداء المسرحى يجب الا يقتصر على مملكة المحترفين.

وقد تناول الكتاب ثلاثة أشكال رئيسية من مسرح المقهورين وهى مسرح الصورة ومسرح التخفى ومسرح المنتدى. أما مسرح الصورة فهو عبارة عن سلسلة من التمرينات والألعاب تصمم لتكشف عن حقائق هذا المجتمع أو ذاك ودعائم هذه الثقافة أو تلك دون اللجوء إلى النماذج الأولى اللغة المنطوقة. وذلك اعتمادا على فكرة غاية فى البساطة وهى أن «الصورة ترسم آلاف الكلمات». وفى المسرح المتخفى يدخل النظارة كمشاركين فى الحدث المسرحى دون أن يدركوا ذلك ودون أن يدركوا أن هذا الحدث عمل مسرحى وليس مجرد حدث تلقائى من أحداث الحياة. وفى مسرح المنتدى ترى مباراة مسرحية تطرح فيها مشكلة دون الانتهاء إلى حل ويصبح على المشاهدين- الممثلين أن يقترحوا الحلول ويعرضوها على المسرح. ولعل الهدف من هذا كله هو الخروج بالمقهورين من دائرة القهر، الخروج بهم إلى دائرة مضيئة، يواجهون فيها القهر ويقضون عليه.

فلنتحدث عن المرأة:

عنوان مسرحية «فرانكارامى» ترجمة أمانى فوزى مراجعة وتقديم الفنان سعد أردش. وهذه المسرحية تتكون من فصلين متصلين منفصلين، الأول بعنوان «الهيروين» والثانى بعنوان: «المرأة البدينة»، وهما متصلان بأنهما يقدمان المرأة فى إيطاليا فى اللحظة الحضارية الحالية، وبعد أن تأثرت إيطاليا بكل المتغيرات العالمية. وهما منفصلان لأنهما يقدمان- بالمعنى الدرامى- حدثين دراميين منفصلين، لكل منهما بداية ونهاية.

الحركة النسوية فى الدراما الأمريكية المعاصرة

تأليف جانيت براون، وترجمة تامر عبد الوهاب، ومراجعة د. محسن مصيلحى، ويطرح الكتاب السؤال التالى:

هل لنا أن نزعم أن المسرحيات التى تتمحور أحداثها حول شخصيات نسائية أو التى تصور كفاح المرأة بغية نيل حريتها واستقلاليتها قد خلقت شكلا جديدا من أشكال الدراما- شكلا قائما يعكس أطروحات ما يطلق عليه «المذهب النسوى» الذى أخذ موقعه على ساحتى الأدب والنقد؟

تحاول «جانيت براون»- مؤلفة هذا الكتاب- الاجابة عن هذا السؤال من خلال تناول ثلة من المسرحيات التى يركز طرحها على المرأة، وتحليلها تحليلا نصيا دقيقا أملة أن تصل إلى أدلة تثبت وجود بناء درامى خاص بالنساء، وكذلك وجود غرض بلاغى نسوى مميز قد تشترك فيه تلك المسرحيات التى تضمها دفتا كتابها.

كانت «براون»، ومن قبلها كاتبات أخريات مثل «إلين شووالتر» و «جيردا ليرنر» قد استنكرن فى كتاباتهن ممارسات المجتمع الذكورى الأبوى منذ فجر التاريخ المتعلقة بقهر النساء وإلقائهن فى غياهب النسيان والتجاهل، لذا تراءى لأولئك الكاتبات أهمية استعادة النساء لهويتهن وحتمية حصولهن على استقلالهن لما فى ذلك من فائدة فى تعضيد عزائمهن للإقدام على فعل حقيقى وملموس فيسهم فى تغيير مواضعات هذه المجتمعات الذكورية. وضعت «براون» هذا التوجه نصب عينيها أثناء تناول ما اختارته من نتاج الدراما النسوية المعاصرة.

الدراما الأمريكية الحديثة

قراءة نسوية، تحرير مجوز سلوتر، وترجمة سامح فكرى، ومراجعة د. منى أبو سنة. وهذا الكتاب يعاين التمرد مرتين: مرة لأن القارىء فى هذا الكتاب هو الذى يحوز سلطة التأويل ويعمل هذه السلطة فى التراث الأدبى الساكن (وهو فى حالتنا الدراما الأمريكية الحديثة) فيحرك مياهه ويبعث طاقاته الدفينة، ويبث فيه الحياة، ومرة لأن هذا القارىء (أو بالأحرى القارئة) هو المرأة- تلك المرأة التى كانت بالنسبة للفنان عموما وكاتب المسرح على وجه الخصوص هى الموضوع الذى يخضع للفحص والبحث، ومن ثم يخضع للتشييؤ/ التشوه، وقد أضحت المرأة فى هذا الكتاب هى الذات التى تجعل من الكاتب (الذى يحوز سلطتين: سلطة الكتابة، وسلطة الذكورة) موضوعا لها.

المسرح الأسبانى المعاصر

تحرير أندريس أموروس، وترجمة د سمير محمد متولى، ومراجعة د. أحمد باسم عبد الغفار. وهذا الكتاب يلقى الضوء على المسرح الاسبانى المعاصر ليضع أمام أعيننا صورة مجسدة متكاملة عن أحوال المسرح على لسان نخبة منتقاة بعناية فائقة تمثل أهم عناصر صناعة الفن المسرحى: النقاد والمؤلفين والممثلين والمخرجين.

وقد أدلى المشاركون فى صياغة هذا الكتاب كل بدلوه، حيث أبرز كل واحد منهم الهموم والمتاعب التى تراكمت على كاهل المسرح الاسبانى طوال الأعوام الاربعين التى رزح فيها تحت وطأة الحكم العسكرى للجنرال فرانكو، ومن أهمها: الرقابة التى قصفت أقلام البعض وكتمت أنفاس البعض الآخر وأدت إلى فرار آخرين أو هروبهم خارج حدود البلاد، مما أدى إلى تراجع الحركة المسرحية فى أسبانيا بشكل ملحوظ عن نظيرتها ببقية بلدان أوروبا بل وبعض دول العالم الثالث، كما طرح المشاركون (وهم سبعة عشر من كبار الشخصيات المسرحية) آراءهم ومقترحاتهم للخروج من الأزمة.

حركة الأدب

التقرير السنوى لصندوق التنمية الثقافية

أصدر صندوق التنمية الثقافية تقريره السنوى ١٩٩٦، يتضمن جميع ايراداته ومصروفاته وأنشطته ومشروعاته خلال عام. وصرح الأستاذ سمير غريب بأن من مشروعات الصندوق التى انجزها فى العام الماضى انتاج ثلاث مسرحيات لفرق الهواة المسرحية. وإقامة أول مؤتمر دولى فى مصر لفنانى الفسيفساء وإقامة أول مسابقة قومية لكتاب السيناريو، وتبلغ جوائزها ١٨ ألف جنيه، وإقامة أكبر مسابقة قومية للأدباء الشبان فى خمسة فروع الجائزة الأولى فيها السفر إلى روما لمدة عشرة أيام.

وضمن مشروع مكتبات القرى التى يقيمها الصندوق افتتحت السيدة سوزان مبارك مكتبة قرية أبو الريش بأسوان، كما أقام الصندوق مكتبات فى قرى إبيار ومحلة حسن بالغربية ومستشفى بالدقهلية وريفا بأسيوط والرياح بالاسماعيلية والمحاميد بقنا.

الشارود: والمرأة العصرية

«المرأة العصرية» الكتاب الجديد للمستشار محمود محمد الشارود، يتناول فيه قضايا المرأة فى الحياة، والاعلام وعناية الاسلام بالمرأة. قدم للكتاب الاستاذ محمد الحنفى صابق.

الحقيقة المرة

مجموعة قصصية للأديب محمود أحمد على، قدم لها د. اسماعيل ابراهيم بمقدمة قال فيها «تبرز موهبة هذا الأديب الواعد فى قصص قصيرة جدا، فهو يصل إلى الهدف مباشرة فى أقل عدد من الكلمات».

عارف كرخى والتجوال فى الموانىء البعيدة

د. عارف كرخى أبو خضيرى شاعر المهجر الأسيوى فى يومنا هذا. صدر له ديوان: «التجوال فى الموانىء البعيدة»، وقدم له: ماهر شفيق فريد بمقدمة قال فيها: إن هذا الديوان مواصلة للعزف على نفس الوتر الذى تردد فى ديوان الشاعر «أحلام الطائر الجوال» مع إغنائه بميلودية جديدة، مما يفيض على تجربة الشاعر وحدة فكرية ووجدانية تجعل من كل ديوان شيئا أكبر من مجرد قصائد متفرقة بين دفتى كتاب، هذا شاعر يستحق أن يقرأ وأن يعرف وأن تسلط أضواء على تجربته المتميزة فى فراغ المكان، كما فى أعماق الزمان.

قصيدة

إلى حبيبتى مصر فى نصر أكتوبر

للشاعر الراحل عبدالحميد فارس

على شطيك تغتسل النجوم
ويغترف من رياضك ألف عطر
وتأتى الشمس تزرع مقلتيها
ويهمس ليلك الدلجى حبيبا
رحابك يا بلاد النيل روض
وإنك فى المعالى حزت سبقا
وتجرى فيك أوردة لمقن
تلقى الدهر منك صرير حرف
أحبك فوق حب الذات حتى
وتبعث فى هواها من جديد
وتسبح فى بحار الحب ولهى
أبنت النيل ترعاك الأمانى
وكل قد طوى فى القلب أمرا
ويكتم صدره حقدا دفينا
فينفث من سموم ناقعات
ولكن ليت شعرى كيف يبقى
وقد كان المرجى عند خطب
وقد كان الظلال لذى هجير
وري الروح إن جفت بحار
أبنت النيل مهما كان أمر
فإنك والمعالى فى انتظار
غدا تخضر أيام حيارى
وتأتى الشمس تزرع مقلتيها
وتلتمس الضياء لديك فضلا

ويلثم ورد خديك النسيم
سماوى تذوب به الهموم
فتسقط عن ضفائرها الغيوم
به الحسناء تصدح إذ تهيم
وعيشك دائما أبدا نعيم
حوى اسماءك الذكر الحكيم
وترقى فى مدارجك العلوم
كما يلقى من الأم الفطيم
تذوب الذات فيك ولا تريم
يهدهدها لك القلب الرحيم
مسافرة بهن إذا تقيم
لقد جمعت حواليك الخصوم
وما يطوى سوى الشر اللئيم
سقيما قد توارثه سقيم
وقد تخفى على الفطن السموم
فطن القوم تسحقه الهموم
وقد كان الصفاء إذا تغيم
وانساما إذا هبت سموم
ويدل النفس إن ضن الكريم
وحاك شباك أحقاد لئيم
وإنك للعلا أم رءوم
وتنقشع الدياجى والغيوم
فتسقط عن ضفائرها الغيوم
ويلثم ورد خديك النسيم

فى أدب أكتوبر

القصة المصرية والمشاعر النفسية للطيارين المصريين

على الرغم من أن الرواية هى أكثر الأعمال رواجاً وأكثرها تعقيداً بتعدد الاحداث وتعدد الشخصيات وكثرة القضايا التى تتناولها الا أن للقصة القصيرة مذاقاً خاصاً. فاذا اعتبرنا أن السيمفونية عمل موسيقى متكامل يشبه الرواية فان القصة القصيرة هى أغنية قصيرة ورغم طبيعة القصة القصيرة من وحدة للموضوع والحدث وقلة شخصياتها الا أنها أحيانا ماتقوم مقام عشرات قصص الطفولة والروايات فاذا طالعنا الادب العربى على سبيل المثال سنجد أن قصة نجيب محفوظ القصيرة (تحت المظلة) التى نشرت فى أعقاب هزيمة يونيو ظلت محور اهتمام القراء والنقاد لمدة طويلة بل وتعتبر هذه القصة القصيرة من الملامح الادبية لهذه الفترة التاريخية كذلك قصة الاديب جمال الغيطانى (أرض- أرض) التى عبرت بعمق وشفافية عن قسوة الحرب ومرارتها وكان لها صدى كبير فى الأوساط الادبية وكانت هذه القصة القصيرة وحدها قاعدة الانطلاق لجمال الغيطانى كأديب وكذلك يوسف ادريس فى قصته القصيرة (أرخص ليالى) التى كتبت شهادة ميلاده كواحد من أهم القصاصين ورائد القصة القصيرة فى الأدب العربى أن قصة شعاع أول ضوء للاديب عصام دراز والتى نشرت مؤخرا فى جريدة الاهرام للقراء، هى من ذلك النوع، قصة تفجر مشاعر وتكشف حقائق الحياة بصدق وعمق وهى أول قصة حقيقية تعبر عن المشاعر النفسية للطيارين المصريين الذين قاموا بتوجيه ضربة جوية كاسحة للقوات الاسرائيلية التى كانت تحتل سيناء، وكانت هذه الضربة الجوية افتتاحية للهجوم الشامل للجيش المصرى.

إنها لحظة تاريخية حاسمة ليس فى تاريخ مصر وحدها ولكن للعرب والمسلمين أجمعين كيف عاش أمن الطيارون المصريون مشاعر لحظة ماقبل الهجوم، هذا هو موضوع قصة شعاع أول ضوء لقد سجلت القصة هذه المشاعر الملتهبة بصدق شديد أن الحدث الرئيسى فى القصة له شقان الشق الأول مشاعر قائد التشكيل الذى ذهب الى اجتماع مع قائد القوات الجوية وهو ينوى تقديم استقالته كطيار مقاتل فقد كسرت هزيمة يونيو فى نفسه أشياء كثيرة وظل طوال ست سنوات ينتظر أن يشفى من هذا الكسر النفسى ساهم فى التدريبات القاسية وكل يوم ينتظر مثل زملائه يوم أن يمحو العار الذى لحق بوطنهم لقد سئم الانتظار وصلت به الحالة الى اليأس وقرر أن يستقيل نهائيا ويعود الى أرضه فى الريف ليزرعها وفى اجتماعه مع قائد القوات الجوية ضمن قادة التشكيلات الجوية المقاتلة يسمع تعليمات جديدة تماماً تعليمات من فرط خطورتها وأهميتها غيرت الدنيا فجأة حوله لم تكن تعليمات جديدة للتدريب أو الضبط والربط ولكن تعليمات لايمكن أن يبوح بها إلا فى الوقت المحدد يقول فيه قائد التشكيل وبطل القصة عن هذه اللحظة: قررت أنه لايمكن أن أفاتح قائد القوات الجوية بأمر استقالتى على انفراد بعد الانتهاء من الاجتماع الذى فوجئنا به بدأ الاجتماع ولكن جو الاجتماع منذ اللحظة الاولى كان فيه تغير كبير من أول كلمة تغير كل شئ فى الدنيا بعد ساعات تعليمات موجزة محددة أعلنها علينا قائد القوات الجوية وزعوا علينا ساعات جديدة مضبوطة غاية فى الدقة على ساعة قائد القوات الجوية نفسه لكى يتم توحيد الزمن كله فى لحظة واحدة.

من هذه اللحظة تنطلق القصة لقد كان قائد القوات الجوية فى حرب أكتوبر هو الرئيس محمد حسنى مبارك رئيس الجمهورية الحالى وهو فى الوقت نفسه صاحب الحدث الرئيسى فى هذه القصة القصيرة التى تعالج لحظة تاريخية حاسمة ورغم تطابق الوقائع التاريخية مع أحداث القصة فان من الصعوبة بمكان السيطرة على هذا الحدث المفجر للاحداث المتتالية وكذلك السيطرة على شخصيات القصة بحيث لاتقع فى المباشرة أو الدعاية أو أى صورة من صور الاستعراض الادبى ولكن فى تركيز شديد على القيم العليا والمفاهيم العميقة لهذا الحدث وهو أمر القتال الذى أصدره قائد القوات الجوية وماتتج عن هذا الامر سواء على المستوى النفسى لقائد التشكيل أو على المستوى الحلم وهو الضربة الجوية التاريخية كافتتاحية للعبور فالشخصيات تمتزج بأقدارها ولاتنفصل عنها ولذا كان قائد القوات الجوية هو مفجر

محمد الرشيدى

أحداث القصة باصدار أمر القتال فان الشهيد الطيار «عادل» هو المنفذ لهذا الامر بما عليه من روح الاستشهاد ومنفذ لقانون الله، والاحداث هو صاحب كل المتناقضات والصراعات داخل القصة فقد ذهب لاجتماع قائد القوات الجوية المفاجئ وهو ينوى الاستقالة ولكنه بعد صدور الاوامر بالقتال يصبح شخصا آخر فى زمن آخر ويكون على رأس تشكيله عند الانطلاق وهو نفسه يتراجع عن موقفه احتراما لرغبة طيار مقاتل يشعر بصدق رغبته لايحرمه منها ويتحمل مسئولية مخالفة قانون الطيران.

كان الطيار عادل هو شخصية العمق النفسى لكل هذه الاحداث لقد صمم الطيار المقاتل عادل على أن يشارك فى الضربة الاولى ورغم أنه مصاب وتعليمات الطيران تمنعه من الطيران يصطدم مع قائد التشكيل ويصمم على قيادة طائرته والخروج بهاجمع موجة الهجوم الاولى وفى حوار نفاذ يصيح الطيار عادل الحوار مع قائد التشكيل قائلاً.

قوانين الطيران أن تمنعنى من تنفيذ قانون الله فان لم أخرج معكم على طائرتى فسوف أموت هنا حزنا لابد أن أكون معكم فى الضربة الاولى

يقول قائد التشكيل هزتنى كلماته تلوت فى عمق عينيه فشعرت بهم غامض أن هناك قوة ساحقة فى داخل هذا الطيار المقاتل.

يصمم الطيار الشاب حواره مع قائده:

سوف أذهب الى طائرتى ولن يستطيع أحد أن يخرجنى منها واذا أردت سيادتك أن أوقع اقرارا بمسئوليتى الكاملة لمخالفتى قوانين الطيران ساوقع

يرد عليه قائد التشكيل اذهب الى طائرتك وسوف أتحمل أنا المسئولية كاملة..

وهكذا شارك الطيار المقاتل زملاءه فى الضربة الجوية الاولى وهو مصاب وشارك فى معظم المعارك الى أن استشهد بالفعل منفذاً لقانون الله

تصف القصة لحظة ماقبل الانطلاق لتنفيذ أخطر مهمة كلفت بها القوات الجوية فى تاريخها، تلك اللحظة الدقيقة التى يتوقف على نجاحها مستقبل شعب بأسره ماكان رد فعل هذا الحدث الخطير هو تفجير للطاقات الكامنة فى نفوس المقاتلين يصف قائد التشكيل هذه اللحظة.

«وقفت أمام الطيارين الذين اجتمعوا فى غرفة العمليات الخرائط منشورة وعلامات الهجوم الحمراء مرسومة عليها المواقع الاسرائيلية خطط العمليات الآن أمامهم أواجههم استعد للتحرر من الانتقال. لحظة صمت قاسية وأتهيأ بصعوبة اللحظة الحاسمة قلت فى هدوء هل أنتم مستعدون للحرب؟»

لحظة اضطراب صخب
صيحات الله أكبر

لم يتمالك الطيارون مشاعرهم وهم يسمعون كلماتى

تركتهم لحظة خارج الانضباط العسكرى فالموقف صعب وخطير على مشاعرهم وعلى مشاعرى أنها فرصة لاسيطر على نفسى أنا أيضا..»

قائد القوات الجوية هو بطل هذه القصة بحكم موقعه القيادى لأن الاحداث بدأت من الأمر بالهجوم لتنفيذ الضربة الجوية.

وكانت الضربة الجوية ذاتها لها تأثيرها النفسى والانسانى بنفس قوة تأثيرها العسكرى كافتتاحية العبور

« فن التحدث والاقناع »

تأليف الكاتب الامريكى / وليام . ج. ماكولاف
ترجمة وعرض : وفيق مازن

ليس هذا الكتاب مجرد مجموعة من الارشادات التى تجعلك تعد حديثا أو خطبة ناجحة .. لكنه أداة مفيدة لتطوير شخصيتك تساعدك على اجراء اتصالات ناجحة ومؤثرة فى الآخرين ..

إنه يضعك عمليا أمام المواقف ويجعلك تكتسب ايجابية التأثير على مستمعيك ويجيب عن بعض الاسئلة التى تدور فى ذهنك قبل أن تبدأ الاتصال بجمهورك : كيف تستحوذ على جمهورك ؟ .. ما المدة التى يستغرقها كل نوع من أنواع الاحاديث أو الخطب ؟ وكيف تستطيع التغلب على المفردات المحدودة لديك وغيرها من الاسئلة الهامة .

انه دليل واف ممتع لكل من يريد أن يعرف الكثير عن فن التحدث والاقناع .. ويضم الكتاب عشرة فصول هى : «ضرورات الحديث المؤثر» «مالاتهتم به» فن الحديث المؤثر- «المعوقات» المتصلة بمواقف الحديث- «المعوقات المتصلة بأساليب الحديث- «ماتتجنبه» فى الحديث المؤثر- «تشريح» خطيب- طرق التدريس- مواقف الحديث الخاصة- كيف تتحسن

لقد كتب هذا الكتاب للمدرس- لرجل الاعمال- لرجل الادارة- للتاجر- لعضو النادى- لأى شخص يتطلب عمله الحديث الى جمهور أو جماعة كبيرة من المشاهدين أو المستمعين .. والكتاب يرسم الطريق لأى متحدث لايحظى بالانطلاق فى حديثه كيف يكتسب موقفا ايجابيا فى اتصاله بالناس وأن يستمتع فى نفس الوقت بفن الاتصال هذا ..

وحتى لو كنت على أول الطريق للتغلب على الخجل لو كنت تريد من الآخرين أن يستمعوا بانتباه اليك عندما تتحدث فان هذا الكتاب الذى يعتبر مرشدا فعالا هاما جدا وينبغى قراءته ..

فانك عن طريقه تتعلم الاعداد الجيد للحديث وأهمية المظهر الذى تبدو به أمام من تحدثهم أو تواجههم وطبقة الصوت التى يجب عليك أن تتحدث بها .... حركاتك .. نظرات عينيك والوقفات المناسبة فى الحديث وقوتها .. وأيضا تتعلم عن طريق هذا الكتاب أسرار التوقيت المناسب .. بل حتى كيف تستفيد من العصبية وتسخرها لصالحك ..

ومن بين الاسئلة التى يجيب عنها كتاب «فن التحدث والاقناع» ما المدة التى يستغرقها كل نوع من أنواع الأحاديث أو الخطب ؟ وكيف تستطيع أن تتغلب على كمية المفردات المحدودة لديك ؟ وهل لابد أن يكون لك صوت مثل صوت مذيع الراديو لكى تكون متحدثا ناجحا ؟

وأين يمكن أن تجد الحقائق والامثلة والجمل المقتبسة المثيرة لتدعم بها حديثك ؟ وكيف تستخدم الميكرفون الذى أمامك بطريقة صحيحة؟ هذه بعض الاسئلة الهامة التى يجيب عنها هذا الكتاب بالنيابة عنك ..

ومؤلف كتاب «فن التحدث والاقناع» هو وليام ج ماكولاف .. وقد قام منذ عام ١٩٤١ بالقاء محاضرات فى احدى عشرة كلية جامعية عن الحديث المؤثر .. كما قام أيضا باعداد برامج تعليمية فى مجال الصناعة والادارة الحكومية .. وأشرف على وضع طرق مناهج التدريس الخاصة بالجيش الامريكى وتولى ادارة الفصول التعليمية للعالم «ديل كارنجى» فى نيويورك ونيوجرسى وجورجيا .. وله خبرة واسعة فى مجال المسرح والتليفزيون والسينما

ومن بين الاشياء الهامة التى يركز عليها المؤلف فى كتابه هذا «ضرورات الحديث المؤثر» وماتشتمل عليه وهى : ١- المعرفة : يجب أن تعرف موضوعك ٢- الاخلاص : يجب أن تؤمن بموضوعك ٣- الحماس : يجب أن تكون تواقا للحديث عنه ٤- يجب أن تتحدث عنه فى كل مناسبة .

ويركز أيضا على أهمية الاستفادة من العصبية التى يشعر بها المتحدث عندما يتقدم لالقاء حديثه وكيفية السيطرة على هذا الشعور وجعله مفيدا لك كمتحدث .. وأيضا عليك الا تهتم بالخجل فهو احساس طبيعى للغاية .. وبالنسبة لبعض الاشخاص فان قليلا من الخجل يعتبر شيئا مفيدا بكل تأكيد

وفيق مازن
كبير المذيعين باذاعة صوت العرب

القرآن الكريم والإعلام الإسلامى

.. والأمر القرآنى الكريم: [إقرأ] يشير إلى جوهر الإعلام الاسلامى، وحث الناس على التعلم والتثقف فى أمور دينهم ودنياهم كما ينير أمامنا السبيل للتعرف على العناصر الاتصالية المتكاملة حيث أوحى إلى الرسول صلى الله عليه وسلم من عند الله وقام الرسول بالتبليغ والإعلام. والرسالة القرآنية تعتمد على أسس وضعها الله سبحانه وتعالى، وهو الذى نزل الذكر، وهو جل شأنه الذى يحفظه [قل إنما يوحى إلى أنما إلهكم إله واحد فهل أنتم مسلمون] الأنبياء/١٠٨.

[إن هو إلا وحى يوحى] (النجم ٤)

وقد حدث الترمذى بسنده عن على بن أبى طالب كرم الله وجهه قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: (ستكون فتن كقطع الليل المظلم قلت: يارسول الله وما المخرج منها؟ قال: (كتاب الله تبارك وتعالى، فيه نبأ من قبلكم وخبر مابعدكم وحكم مابينكم. هو الفصل ليس بالهزل، من تركه من جبار قصمه الله، ومن ابتغى الهدى فى غيره أضله الله. هو حبل الله المتين، ونوره المبين، والذكر الحكيم والصراط المستقيم. وهو الذى لاتزيغ به الأهواء ولاتلتبس به الألسنة، ولاتتشعب معه الآراء، لايشبع منه العلماء، ولايمله الأتقياء، ولايخلق على كثرة الرد ولاتنقضى عجائبه. وهو الذى لم تنته الجن إذ سمعته أن قالوا: [إنا سمعنا قرآنا عجبا يهدى إلى الرشد] من علم علمه سبق ومن قال به صدق، ومن حكم به عدل، ومن عمل به أجر، ومن دعا إليه هدى إلى صراط مستقيم».

وروى عن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه أنه قال: [إن هذا القرآن مأدبة الله تعالى، فتعلموا من مأدبته ما استطعتم. إن هذا القرآن هو حبل الله والنور المبين والشفاء النافع، عصمة من تمسك به ونجاة من اتبعه. لايعوج فيقوم ولايزيغ فيستعتب ولاتنقضى عجائبه، واتلوه فإن الله يأجركم على تلاوته بكل حرف عشر حسنات].

وتشهد مصر فى كل عام تكريما من الدولة لرجال الدعوة، وللفائزين فى مسابقات حفظ القرآن الكريم برعاية الرئيس محمد حسنى مبارك حفظه الله. كما تحتفل وزارة الشئون الإسلامية السعودية هذه الأيام بالفائزين فى حفظ القرآن الكريم، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: [أفضل عبادة أمتى، قراءة القرآن]، [مأدبة الله القرآن فلا تهجروه]، [البيت الذى يقرأ فيه القرآن يتراءى لأهل السماء كما تتراءى النجوم لأهل الأرض]

وفى الأخذ بالقرآن خلاص من العصبيات الطائفية، وترفع عن كل مشادة حول مظاهر الحياة، ومفاتن الدنيا، وهذا كله شفاء الانسانية، كما وصف الله سبحانه وتعالى كلامه بأنه شفاء لما فى الصدور.

والاحتفال بمسابقات تحفيظ القرآن، وسيلة كريمة من وسائل الإعلام الإسلامى، ولذلك يؤكد الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركى وزير الشئون الإسلامية على أهمية ملتقيات الدعوة، ومنافعها الإعلامية، ومزاياها العلمية والعملية التى يستفيد منها الدعاة، ورجال الإعلام الإسلامى ليكونوا على دراية وعلم بمقومات الدعوة، ووسائل الإعلام والاتصال، ليتصفوا بما أمر الله به رسوله صلى الله عليه وسلم فى قوله [ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هى أحسن] وقوله تعالى: [قل هذه سبيلى أدعو إلى الله على بصيرة أنا ومن اتبعنى]

« سندباد »

ديوان

نقطة فى تضاريس الوطن

أحمد فتحى عامر

بعده المداد كانت «نقطة فى تضاريس الوطن».. وبعده «هجرة القمر» جاءت «قصائد راعفة»، واليوم يطالعنا من جديد الشاعر الدكتور إبراهيم محمد العولجى بديوانه «مد.. والشاطئ: أنت» فى سلسلته الذهبية يدق فيها قلب (الشاعر) ست عشرة قصيدة عمودية وتسع قصائد من الشعر الحر هى فى مجموعها واحة فى جنان الشعر الإنسانى المعاصر يتفيأ فى أرجائها عاشق الوطن أحلى أناشيده.. ويتغنى بمزاميرها كل قلب ينبض بعاطفة نبيلة وتتحدك - عزيزى القارئ - تلك الحيرة التى أخذتنى حين كنت أحاول أن أحط الرحال فى قصيدة، ولكنى كلما سكنت واحدة نازعتنى الأخرى..

على بوابة الديوان وقفت أطالع حروف العنوان بشئ من الدهشة وكثير من الحذر أحاول الإبحار ومده.. وأنشد الشاطئ عبثاً فالمد يأخذنى بعيداً حيث الغرق (اللذيذ) فى بحر الإبداع.. عقد منظوم من لآلئ فى طول الديوان وعرضه.. موسيقى الحرف تتهادى إلى القلوب قبل الأسماع وما أن تخفت مقاطعها حتى تتسرب من الجنة.. من بواطن (الأبيات) موسيقى (البحر) الهادر الهادئ.. وروح الشاعر الشفافة وعاطفته المتأججة عنوان قصيدة.. بل كل بيت.. كل مفردة وحرف.. فكل شئ هنا تراه صافياً نابضاً.

ومع أن قراءة واحدة لقصيدة (العولجى) لن تشبع أرواح المكدودين فى شقوة الحياة وماديتها فإننى أوجه الدعوة لك عزيزى القارئ، لنطوف فى أرجاء البستان دون أن نقطف وردة.. فالورد هنا حق عام وشعور مشترك وتجربة إنسانية لكل البشر.. يكفينا أن نستمع إلى وشوشة أغصان الشجر.. وزقزقة عصافير الجنة فى أردانه وحين نخلد فى هدوء لاستكناه ملامح الديوان ودعها تسافر: نجد الحبيب يطلب حق اللجوء الإنسانى فى نسيج الشعر ونقاء العشق.. فى مهد العيون.

أنسج لها من بيوت الشعر أودية ... تحمى صفاها من الإعياء، والملل
وأفرش لها من نقاء العشق أنسجة ... خيوطها زمنى والعمر يا أملى.

ورغم المشيب.. أو بسببه.. لاتدرى
كل المسافات تدنو كلما اقتربت ... عيناى من وهج الإغراء بلعينك
ثم تتوقف على بوابة الحب أنت فيأخذنا الوقت
تمر من حولنا الأيام فى عجل ... ونحن فى غمرة الأشواق نأتمر
ويقودنا حنين الدار المشهد الحزين.. مشهد أفول الشمس برحيل العزيز،
إذا اختفت من سماء الحى شمسهم ... فأى نفع شموع الحى تمنحها
وعلى انتقاص الليله نجد شاعرنا يتوجس خيفة
كأن النجوم يعرفن سرى ... وهمومى وصحوتى وحنينى.
ومن أعماق حلكة ليله يهمس الشاعر
أضيئى سمائى فقدت النجوم ... وأنت الشموس وأنت البدر
فحين تطلين يزهو الربيع ... وفوح الخزامى وزخ المطر
ونسمع فى الأرجاء صرخته لاتطفئ النار، فنجرى ولكننا لانرى ناراً وحين تعرونا الدهشة يوضح.

هذا هو العشق لولا العشق ما صدحت ... بلابل الشعر يحيى الصب والأدبا
ولارسمنا وشوم الحب خالدة ... تزين الحلم والحرمان والحقبا
ولاعرفنا جنون الحب من زمن ... ولا اقتدى فارس أرضاً ولا رهبا
ويعود يؤكد فى قصيدته الحرة «حريق»،

فهذا هو العشق.. نار.. ووجد
توجج قلب المحب.. ولتصبح فى لحظة القرب.. شهب
ولأول مرة نعرف أن العشق سر التمرد.
ضد المحن.. وضد شكوكى.. وضعفى وخوفى.. وضد الوهن.
وكل الذين.. يرومون أن يستبيحوا
تراب الوطن.. نقاء الوطن.. هواء الوطن.. أمان الوطن
فكل تخوم بلادى.. مقدسة فى بلادى.. مقدسة فى وريدى.
وأخيراً يكشف لنا الشاعر عن أن عشقه وحبه.. هو الوطن
وأعزف للدهر.. أحلى لحن.. لأجلك أنت.. لأجل الوطن

وشاعرنا الفارس لايهدأ يفتش ظلام الليل فيستوقفه الشجن عند عزف الناى ويغريه بالعزف معه بالكلمات

نسجت من لحنك الموتور أشرعة ... تميل حيث الهوى يختار أبحارى
تسابق الريح فوق اليم راقصة ... والقلب ربانها والدفق أشعارى
تعلو على الموج لاتخشى تقلبه ... تقاوم الريح إعصاراً بإعصار
وحتى الأشهر (القمرية) كان لمناجاتها سهم فى مواويل (العولجى) ففى «أرتاد عينيك»:
شوال ياسر اتقاد مشاعرى ... وتألق الأشعار فوق لسانى
وتتصل الرمزية عند (العولجى) غايتها فى «أين السفر» ولاأخفيكم أننى بين بدايتها ونهايتها تهت ثلاث مرات فى الطريق.
وتأتى «الحب مشاع».. دعوة للسلام..

صورة: مصر فى وجدان ابن خلدون

د. محمد عبدالمنعم خفاجى

عاش ابن خلدون فى المغرب متنقلا بين تونس والجزائر سنين مابين (١٣٣٢ - ١٣٨٢م) وعاش فى مصر حياته الأخيرة سبعة وعشرين عاما (١٣٨٢ - ١٤٠٦)، ودفن فيها، ومقبرته معروفة حتى اليوم وقد عاش ابن خلدون فى قمة المجتمع فى وطنه المغرب العربى عالما وأديبا ومفكراً وسياسياً ودبلوماسيا ورجل دولة.

وانتقل إلى القاهرة، وهى يومئذ عاصمة الإسلام والفكر والثقافة وبلد الأزهر، ومصر آنذاك سيدة العالم الاسلامى وكان وصوله اليها فى الخامس من فبراير من عام ١٣٨٢، وقال عن القاهرة: رأيت حاضرة الدنيا، وبستان العالم ومحشر الأمم وإيوان الاسلام وكرسى الملك وقال عنها نقلا عن بعض مفكرى المغرب: من لم ير القاهرة لم يرعزة الإسلام

وعاش ابن خلدون فى مصر أستاذا فى الأزهر وشيخا من شيوخ رواق المغاربة فيه وقاضيا، ومفتيا للمالكية، ورئيسا المدرسة المالكية فى مصر الفسطاط وأخذ يراجع تاريخه «العبر» ومقدمة هذا التاريخ وهو فى القاهرة حيث كتب فصولها الأخيرة ووضعها فى صيغتها النهائية وهو أستاذ فى الأزهر «العبر» يؤرخ للعالم ولدول الاسلام حتى عصره أى إلى آخر القرن الثامن الهجرى وفى مقدمته فصول وضع بها لأول مرة فى تاريخ الفكر العالمى مبادئ علم الاجتماع، وسبق بذلك جميع علماء الاجتماع فى أوربا. وابن خلدون مفكر إسلامى كان يؤلمه أشد الألم ضعف العالم الاسلامى، ويرى فى مصر ومكانتها السياسية والاسلامية فى العالم بعد انتصاراتها الدوية على المغول والصليبين المنقذ العظيم للمسلمين فى شتى أنحاء العالم وكان يكتب بروح المفكر يدعو المسلمين الى القوة والى متابعة مسيرتهم الحضارية والثقافية وسياستهم السياسية.

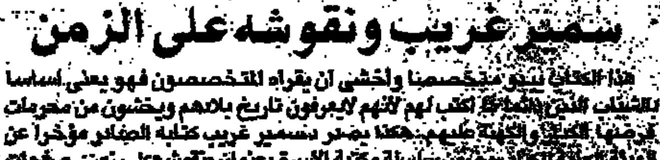
وفى ١٦ مارس ١٤٠٦م لقى ربه بعد أن ترك دويا لايضعف صداه وذكرا خالدا لاتمحوه مرور الأعوام والأجيال والقرون.

الآثار الاسلامية فى الوطن العربى

الحديث عن الآثار الاسلامية هو حديث عن المساجد التى يشد إليها الرحال وترقل فى حلل الجمال. وهو أيضا حديث عن تراث الفقهاء والعلماء والحكماء، وتاريخ السلاطين والملوك، والأمراء . وفى كتابه الصادر مؤخرا عن دار المعارف بالقاهرة ضمن سلسلة اقرأ بعنوان «الآثار الاسلامية فى الوطن العربى» يتجول الاستاذ أحمد إسماعيل يحيى فى انحاء الوطن العربى باحثا ومنقبا عن الآثار الاسلامية، ثم يقوم بشرح تاريخها، وملابسات بنائها، وأحوال من بنوها، وقيمتها التاريخية، وإشعاعها الروحى فى نفوس من يزورونها، وغيرها من الاحاديث المشوقة التى تمس الوجدان الاسلامى.

الكتاب ينقسم إلى خمسة فصول، الأول بعنوان السياحة الدينية والمساجد والفنون والعمارة ومتحف الفن الاسلامى بالقاهرة أما الفصول الاربعة الاخرى فتتضمن كل منها تفصيل وشرح الآثار الاسلامية بواحدة من المدن الاربع الهامة فى الوطن العربى والتى تزخر بالآثار الاسلامية وهى مكة المكرمة، والمدينة المنورة، والقدس العربية، والقاهرة العظيمة.

سمير غريب ونقوشه على الزمن



هذا الكتاب يبدو متخصصا وأخشى أن يقرأه المتخصصون فهو يعنى أساسا بالشباب الذين [illegible] لهم لأنهم لا يعرفون تاريخ بلادهم ويخشون من محرمات فرضها [illegible] والكهنة عليهم. هكذا يصدر «سمير غريب» كتابه الصادر مؤخرا عن الهيئة العامة للكتاب ضمن سلسلة مكتبة الأسرة بعنوان «نقوش على زمن» صفحات من تاريخ الفن التشكيلى [illegible] الجيل الذى يحتوى حيوية مصر، داعيا إياهم لأن يعيدوا اكتشاف صفحات مهمة من الثقافة المصرية وهى الصفحات التى شهدت بدايات الالتحام بالثقافة الغربية، والكتاب يمكن قراءته على عدة مستويات تلبى حاجة القارئ للمعرفة الفنية والتاريخية والثقافية فهو يقدم صفحات من تاريخ الفن العالمى بشكل عام [illegible] فنون الدول الإسلامية والعربية، وصفحات من تاريخ ونقاد الفن عند العرب حتى منتصف القرن العشرين كما يقدم الكتاب سياحة شيقة فى ملخصات [illegible] كتب الفن التى ظهرت فى النصف الأول من القرن الحالى وأيضا جولة للتعرف على أهم المؤرخين ونقاد الفن ومدارسهم واتجاهاتهم المتنوعة. إنه كتاب مهم للقارئ المثقف.

ماريا لويزا .. وحلم العالم الجميل

عندما يعيش المرء فى عصر ينشغل بكل ما هو عملى قابل للتحقق السريع، فربما يكون من المفيد أن يلجأ إلى الأشخاص الذين حلموا باليوتوبيات ورفضوا أى شىء لا يتلاءم مع مثلهم الأعلى عن الكمال .. هذا ما تسعى إلى تأكيده الباحثة الإيطالية الأصل ماريا لويزا برنيرى فى كتابها الصادر مؤخرا ضمن سلسلة عالم المعرفة بعنوان «المدينة الفاضلة عبر التاريخ» ترجمة د. عطيات أبو السعود، ومراجعة د. عبدالغفار مكاوى. والكتاب يقدم عرضا شائقا لعديد من النماذج اليوتوبية والتى تم التعبير عنها أحيانا فى أشكال أدبية مختلفة كالقصة والمقالة والرواية والقصيدة وأحيانا فى شكل نظريات سياسية تقدم صورة نظام سياسى بمؤسساته المختلفة، أو نظريات فلسفية عن التاريخ وكيفية تطوره.

ولا يتوقف الكتاب عند مرحلة تاريخية معينة بل يمتد فى أعماق الفكر اليوتوبى قديمه وحديثه فهو يعرض لجمهورية أفلاطون كما يعرض لمدينة توماس مور وحتى يوتوبيات بداية القرن العشرين الحالمة بواقع إنسانى أفضل وأجمل. ويكتسب الكتاب أهمية كبيرة تفوق ما سبقه من كتابات حول هذا الفكر، من خلال ربطه التفكير اليوتوبى والواقع الاجتماعى وتاريخ الأفكار الذى نشأ فيه الأمر الذى يجعل من هذا الكتاب صورة لتطور الفكر اليوتوبى نفسه من ناحية، ولتطور التاريخ الانسانى بأزماته وأحلامه من ناحية أخرى فضلا عما يكشفه هذا الكتاب من ملمح شديد الاهمية وهو علاقة الفكر اليوتوبى بالحرية الفردية وهى علاقة سلبية وشائكة تدفع الكاتبة لاعادة مراجعة هذا الفكر.

تجديد الثقافة

صدرت مؤخرا الطبعة الثانية من كتاب «الثقافة والتجديد» للدكتور فوزى فهمى، ضمن سلسلة مكتبة الأسرة لهذا العام والتى تصدرها الهيئة العامة للكتاب. الكتاب يحاول إلقاء الضوء على مراحل عدة من كفاح الشعب المصرى وأوجه فيها تحديات كبرى وحقق فى مواجهتها نجاحات أكبر. وفى كل هذه المراحل كان النضال المصرى بالأساس نضالا ثقافيا تحكمه طبيعة المنظومة الثقافية المصرية ذات القدرة على التكيف، وذات المناعة ضد التفكك.

أوراق

أبو شادى الروبى: ومنطقة الطب بفلسفة العلم!

بقلم أ. د. كمال الدسوقى
الأستاذ بجامعة الزقازيق
عضو المجمع العلمى المصرى

فى محاولته استشراف آفاق النموذج الكمبيوترى التشخيص الآخذ فى النمو والانتشار، الذى أدى تطبيق الأسس الرياضية لنظرية بايز فيه إلى دقة تشخيص عسر الهضم وألم البطن الحاد والبرقان فى مستشفيات جامعات جلاسجو وليدز ولندن- ليحل محل النموذج التقليدى المقبول أو المتعارف عليه فى التشخيص بالفحص الشامل وقاعدة البيانات المعملية والاكلينيكية. أو النموذج الالجورتمى المبرمج كمبيوتريا بخريطة سوبان منطقى تعتمد على الخطوات المعروفة فى جداول الصدق لتقييم اضطراب الالكتروليات أو اختلال التوازن بين الحامض والقلوى، وتشخيص سبب الغيبوبة، أو النموذج البوبرى الذى يتميز بتوليد الفروض واختبارها باستحثاث الحدس والحس الباطنى فى العملية التشخيصية كما يلهب خيال العالم وإبداعيته الناقدة الخلاقة بعدم الاقتصار على تكذيب الفروض أو التحقق من صدقها- بل باستلهام التشخيص الفارقى المقارن والتعرف على الأنماط- حيث نظرية الاحتمالات لتوماس بايز هى الأقدر على فن التشخيص الطبى والأكثر أهمية لعلوم الحياة والفيزيقا والاجتماع وغيرها .. بما تضمنه من قسمة لاحتمال تشخيص ما على احتمال تكملة التشخيص لاستخراج أرجحية سابقة، ومن قسمة احتمال مفتاح (بينة) إيجابى فى وجود تشخيص ما على احتمال مفتاح إيجابى فى غياب تشخيص ما- لاستخراج نسبة الترجيح.

فى محاولته تلك كان العلامة الطبيب الأديب المنطقى الفيلسوف أبو شادى الروبى مؤمنا أشد الإيمان بما للمنطق من دور أساسى فى العلوم الطبية علما وعملا- على المستويات النظرية: (بناء النظريات ومدى صحتها فى ارتكازها على قاعدة عريضة من العلوم الأساسية طبيعية واجتماعية) فالعملية (فى مجالات البحوث الطبية والتجارب الاكلينيكية والأخلاقية (المرتبطة بالقيم والمعنويات الممتدة من الدين إلى السياسة مرورا بعلوم التاريخ والاجتماع والاقتصاد). وهو من أجل ذلك يتساءل: ما المنطق؟ أليس هو وسيلة الفهم وطريقة التفكير السليم- كما أن روح العلم فى تساؤل سابق له عن العلم هو منهجه وأسلوب البحث فيه عن الحقيقة بطرح الفروض والاستقراء واستخلاص النتائج وصياغة النظريات؟ وكما أن العلوم الرياضية والطبيعية والمعيارية والانسانية قد تفرعت عن الفلسفة كأم للمعارف ومبحث للكليات فقد لزم أن يتفرع عن المنطق أشكال وأنواع منهجية : الاستدلالى، الاستقرائى، التمثيلى.. ومنطق علوم: الرياضيات، الطبيعيات، الاجتماعيات، القانون والأخلاق واللغة.. حتى منطق الطب الذى اشتهر بالمنطق التشخيصى المعتمد على علوم الكمبيوتر المساعدة وتظهر فيه عشرات البحوث والمقالات فى الفهرس الطبى الشهرى.

وإنه فى سبيل إفادة العلماء والأطباء المشتغلين بالعلم والممارسين للطب- ليقدم عرضا تاريخيا ميسرا يعين على فهم المنطق وإدراك مغزاه، وذلك فى المحاضرة الافتتاحية للموسم الثقافى لجمعية تاريخ وفلسفة العلوم (إبريل ١٩٩٢) بعنوان: من منطق الفلاسفة إلى منطق الأطباء- استكمالا للمحاضرة الافتتاحية للموسم الثقافى لنفس الجمعية (نوفمبر ١٩٨٩) بعنوان: فلسفة العلم قديما وحديثا- حيث بدل العرض التاريخى من عصور قديمة ووسيطة وقرون ثامن عشر وتاسع عشر وعشرين- فى المحاضرة الأولى ١٩٨٩، يعرض ...

احتماليا لايقينيا، منطق أو انطق بوبر علم النفس (كما فعل فريجه من قبل بمنطق الرياضيات) يطرح ماسماه مبدأ التحول أو الانتقال الذى يقرر أن ماهو صحيح فى المنطق فهو صحيح أيضا فى المجال النفسى، ثم يترجمة المصطلحات الذاتية كالانطباع والاعتقاد والتبرير الى مصطلحات موضوعية: قضايا ، نظريات تفسيرية، تقارير مشاهدات ، اختبارات..

وعلى خلاف بوبر كفيلسوف علم مطلقى بطبيعته، يؤمن بالحقيقة كوجود على المستوى الانطولوجى وكطريق على المستوى المنهجى ويؤكد دور المنطق والعقل الناقد- وهو لهذا يرفض نسبية المعرفة والثقافة والأخلاق .. مما أصبح الرأى السائد فى فلسفة العلم المعاصر ومنطق الكشف العلمى، الذى عبر عنه حائزون على جائزة نوبل بقولهم: «ليس فى العلم إلا منهجه وليس فى منهج العلم إلا ماقاله بوبر(بوندى) أنا مدين بحياتى العلمية لاعتناقى تعاليم بوبر (ايكلز) إنه أعظم فيلسوف علم عرفته البشرية(سير بيتر مدور) .. على خلاف بوبر كفيلسوف علم جاء توماس كون (كمؤرخ علم ينظر للصورة بعد تمامها ويتأمل - الوقائع عقب انتهائها) ليبرز من جديد دور العوامل النفسية والاجتماعية فى منطق الكشف العلمى وبناء النظريات وسيكولوجية البحث- لا لدى الأفذاذ والرواد من العلماء كما عند بوبر- بل لدى الغالبية العظمى من الباحثين ورجال العلم الذين يلختون بالنموذج السائد المقبول الى أن ينشأ عن تراكم النظريات وتضاربها تأزم موقف يدعو الى الثورة على الجارى العمل به ولايكاد هذا يستقر وتتزايد تراكمات وتضاربات قوانينه ونظرياته المكتشفة حتى تمس الحاجة لعلم ثورى جديد- وهكذا- وطبيعى، ولكى يكون(كون) منطقيا مع نفسه- أمن بنسبية النظريات العلمية تبعا لاختلاف النماذج، إذ النماذج لاتحكم رؤية العلماء وملاحظتهم لبياناتهم فحسب بل هى تحكم البيانات نفسها والنماذج غير متكافئة أو قابلة للقياس، والظواهر التى تبدو للبعض تؤيده لإحدى النظريات قد تبدو للبعض مؤيدة لنظرية أخرى. وليس ثمة ملاحظات محايدة من كل وجهات النظر- ولاشىء من هذا كله قابل للتنفيذ أو النقد أو المفاضلة- فروضا ونظريات وقوانين- مما يركز عليه بوبر.

وفى محاولة أخرى لرد اعتبار الاستقراء جاء استاذ علم النفس العصبى مدير معمل بحوث المخ والإدراك الحسى تشارلز جريجورى فى كتابه «الذهن فى العلم» ليزيد من انتقادات المخطط البوبرى بجناحيه والمنهج الفرضى والاستدلال الاستنباطى الذى هو تحصيل حاصل ...

مناطق الخرائط ... بعد مائة وخمسين عاما ... هنا يتلاقى ... الذى بدأ من قديم ... والعبارات و... الصدق وجداول ... إلى أن تمت ... القرن التاسع ... [illegible]

... والحقيقة - هى مجالات مختلفة لامخالفة فلا علينا أن نجزع لفتوى ابن الصلاح: من تمنطق فقد تزندق، بل علينا أن نقول: من تمنطق فقد تعمق وتحقق، وتوثق وتفوق.

«المعرفة العلمية» لا «الثقافة العلمية».. ودور أسلوبنا التعليمى فيها ..

أ. د. بهاء الدين القوصى
رئيس قسم الأدوية - جامعة اسيوط

تابعت بشغف الحوار المثمر الذى دار عن قضية «الثقافة العلمية» فى المجتمع المصرى. وقبل أن أعرض وجهة نظرى فى هذه المسألة أود أن أعلق تعليقا بسيطا على تعبير «الثقافة العلمية» الذى اعتقد أنه ليس مرادفا لما يدور حوله الحوار الذى اتصور أنه أقرب ما يكون إلى «المعرفة العلمية». ومع تقديمى لخالص اعتذارى فإننى أخشى أن يكون تعبير «الثقافة العلمية» هو نوع من النشاز اللغوى سواء قلناه بالعربية أو الإنجليزية أو الفرنسية أو بأى لغة أخرى. لن أطيل فى هذه النقطة ولن أستطرد فى تعريف كلمة «ثقافة» بمعانيها المتعددة والفرق بين هذه المعانى وبين كلمة «معرفة»، ولكننى سائل على ما أقول بأننا عادة لا نستعمل تعبير «SCIENTIFIC CULTURE» إلا إذا كان مقصدنا «البيئة العلمية أو المجتمع العلمى» أما ما نستخدمه للتعبير عن موضوع الحوار فهو «SCIENTIFIC KNOWLEDGE» بما يعنى المعرفة العلمية أو معرفة العلوم والتى غالبا ما يقصد بها معرفة «العلوم العلمية» للتفرقة بينها وبين معرفة «العلوم الإنسانية». وعموما فإن كلا النوعين من المعرفة يشكل جزءا أساسيا من ثقافة «CULTURE» الأفراد ...

أسلوبنا التعليمى الذى يشتمل على العديد من أوجه القصور والتخلف عن مقتضيات العصر والذى حصرنا أهدافه فى النقل الآلى من مرحلة إلى مرحلة حتى مرحلته الأخيرة وهى الحصول على الترخيص الجامعى المتمثل فى شهادة البكالوريوس أو الليسانس. إنه هذا الأسلوب الذى يعتمد فى تحقيق أهدافه على طريقة تعليمية واحدة هى «التلقين» يعتمد عليها فى التدريس وفى تنمية القدرات وفى التقويم ليفتك بكافة المقاصد التى خلق من أجلها العلم والتعليم وأهمها التدبر والتعقل والتفكير والتحليل والربط وحب الاستطلاع والرغبة فى الإشباع العلمى والحب الدائم للمعرفة. إن هذا الأسلوب الذى يعادى التكامل والترابط ويشجع الانفصال بين العلم والمعرفة وبين العلم والثقافة وبين العلم والمجتمع بل وبين العلم والعلم. وبالطبع فإن أسلوبا كهذا لا تقتصر نتائج قصوره على مستوى المعرفة بين المتعلمين بل ولا بد لها أن تشمل مستواهم العلمى بشكل عام حتى فى مجالات تخصصهم. لذا فإنه من المستغرب أن نستنكر على الطبيب مثلا معرفته الضحلة بأبسط معلومات علم الفلك أو الجيولوجيا وننسى أو نتناسى دنو مستوى معرفته بالمعلومات ...

... المتعلمين عندنا. ولعله من الأجدر بنا فى هذا المقام أن نتساءل «كيف وصلنا لهذا المستوى؟» و«كيف يمكننا إصلاحه؟». أما عن التساؤل الأول فلا شك أن إجابته واضحة وتنحصر فى أسباب عدة يدور معظمها حول ...

... مجتمعية متكاملة تؤمن أول ما تؤمن بأهمية ودور العلم الحقيقى والمعرفة الحقيقية وارتباطهما بكافة جوانب الحياة فى مجتمع يسعى إلى التقدم فى عالم لم يعد يعترف إلا بهذا الدور ولا يتحدث إلا هذه اللغة.

ثقافة الخرافة .. ومحاكم التفتيش

بقلم: أ. د. سمير حنا صادق
أستاذ التحاليل الطبية
وعضو لجنة الثقافة العلمية بالمجلس الأعلى للثقافة

أرجو من القارىء العزيز أن يشاركنى همومى بل وفزعى مما يحدث الآن فى مصرنا الحبيبة. فأنا لا أعلم كيف مر ما كتب عن الأبالسة ونسلهم دون أن يثير حوارا جادا مسئولا حول ما صرنا إليه. وأنا لا أفهم كيف قرأنا هذا الكلام عن «إحليل إبليس» (وهى كلمة جميلة تستحضر من تراثنا لتضيف إلى ثروتنا اللغوية) الذى يضعه مع إحليل الزوج فى الزوجة دون أن نبدأ مناقشة جذرية عن هذا الاكتشاف البيولوجى الخطير الذى يفوق كل ما اكتشف فى ميادين الهندسة الوراثية والاستنساخ والذى يمكن أن نضيفه إلى قائمة مكتشفاتنا فى استخراج سرعة الضوء وتاريخ ...

(فى المورد: السقوبة). وقيل فى وصف هذه العملية الجنسية الفريدة بأنها هى السبب فى الكابوس وهو ما يسمى بالإنجليزية Nightmare (كلمة mare يعنى بالإنجليزية القديمة عفريت يضغط على النائم) مما يدفعنا أيضا للتساؤل عن علاقة لغوية بين Incubus وكابوس.

... محاكم التفتيش فى كل أنحاء أوروبا وامتدت إلى أمريكا (سالم كما سيأتى فيما بعد)، بل ويمكن الزعم بأنها كانت الجذور الفلسفية للمكارثية التى سادت الجو السياسى فى أمريكا بعد الحرب العالمية الثانية، والتى كان ريجان أحد عملائها.. ولكن هذه قصة أخرى.

أصبحت هذه العملية (مطاردة الساحرات Witch hunting) وسيلة سريعة للربح ومجالا للاستثمار. فقد كان المتهمون وأقاربهم مكلفين بدفع مصاريف المحاكم ومنها مصاريف رجال الأمن المكلفين باستخراج الأدلة، ومصاريف مشروبات الحرس، ومصاريف استحضار المتخصصين فى التعذيب بل ومكافآت أعضاء المحكمة عن كل ساحرة تدان.

الكنيسة يعنى تأييد العفاريت، وهو كفر يستحق من يمارسه الإعدام.

وفى عام ١٤٩٥ مات أنوسنت بعد عدة محاولات لإنقاذ حياته بنقل دم أطفال (مما أدى إلى وفاة ثلاثة أولاد) وبإرضاعه من ثدى أم مرضعة، واكتشف بعد وفاته أنه ترك عشيقة وعدة أطفال.

واستمرت محاكم التفتيش بعد أنوسنت، ولم تتوقف على الساحرات. فقد كانت الهرطقة جريمة أفظع. ففى القرن السادس عشر حاول المفكر ورجل الدين الإنجليزى وليام تندال William Tindale ترجمة الإنجيل (العهد الجديد) من اللاتينية إلى الإنجليزية، وكان هذا سببا فى ثورة السلطات الكنسية ...

... فى المورد: الحضون) وكان من يجامع الرجال يدعى باللاتينية Succubus وجمعها Succubi ... من هذه الوثيقة نمت الأشجار الخبيثة ... عمليات الإعدام. فالاعتراض على الإعدام يعنى الاعتراض على الكنيسة، والاعتراض على ... بمهلجمتها فى مهدها وينشر بذور العلم والمعرفة.

مفكر من عصرنا — يوسف إدريس (١٩٢٧ - ١٩٩١)

الثانية وانتصاراته العسكرية على النازية وتحالفه مع القوى الديموقراطية . والتحق يوسف إدريس من التنظيمات الماركسية وارتبط بأحدها ودخل المعتقل عدة مرات، ولكنه هجر التنظيم بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ وأدان مناخ تلك التنظيمات وخواءها الفكرى والوجدانى فى روايته : «البيضاء» التى كتبها فى المعتقل بتهمة الشيوعية عام ١٩٥٤ (ونشرها مسلسلة فى جريدة الجمهورية عام ١٩٥٩) وكان قد هجر التنظيم اليسارى مع إزدهار الحركة الوطنية المصرية وتجدد عزمها بعد تأميم دولة يوليو لشركة قناة السويس ثم قيادتها للمقاومة الوطنية للعدوان الثلاثى فى عام ١٩٥٦ وماتلا العدوان من محاولات ضم المنطقة إلى تحالفات الحرب الباردة .



يوسف أدريس

تمهيد نظرى وفى توجه مخالف لما كانت تلك حركة «النقد الايديولوجى» أو النقد «الواقعى الاشتراكى» وحين أصدر مجموعته التالية : «العسكرى الأسود» عام ١٩٥٥ كانت موهبة فريدة قد تفجرت (موهبة وصفها أحد النقاد المعاصرين بأنها تجمع بين سمات دستويفسكى وسمات كافكا معا) موهبة تملك قدرة الجمع بين تحليل الواقع الاجتماعى العام الذاء تصويره، والكشف عن كل من قوانينه المنطقية، واللامنطقية فى وقت واحد، بين صلابة الانسانى فيه ووحشية اللاإنسانى وبين جموح الإنسان المتفرد، خارجه ورضوخه الإضطرارى داخله ...

الطويلة الأولى : اللحظة الحرجة (١٩٥٨) رغم أن العامل الوجدانى يلعب دورا فى هذه المسرحية لا يقل عن العامل الفكرى الخالص وأن الدافع الفردى لايقل قوة عن الدافع الجماعى، ولكن مسرحيته الطويلة التالية «الفرافير» عام ١٩٦٢/٦٣ تظل واحدة من ظواهر عبقرية يوسف إدريس المدهشة : رؤية ميتافيزيقية عن أبدية منظومة التابع والمتبوع من الكون إلى المجتمع إلى الأسرة .. إلخ تتجسد من خلال نسيج جمع بين خيال جموح وواقعية مبتذلة تتجول بين الأجرام السماوية ومقابر القاهرة التاريخية وحواريها الخلفية . كان يوسف إدريس قد توصل إلى كشفه الفكرى (رؤياه) التى تستند إلى حساسية فائقة وإدراك نافذ - ذاتى للغاية - لظاهر الوجود الإنسانى وحقائقه- ولكنها لاتستند إلا إلى معرفة معلوماتية محدودة للغاية وتستغنى بنفاذ البصيرة عن تراكم المعلومات ولا تخشى من تزيد معلومات يتوهمها المبدع حقائق ثابتة! ...

... مسرحيته التالية : الجنس الثالث (١٩٦٦/٦٥) ... جائزة الدولة التقديرية فى الأدب عام ١٩٩١.

٨ الأهرام الجمعة

« فن التحدث والاقناع » — تأليف الكاتب الأمريكى وليام ج. ماكولاو — ترجمة وعرض : ...

وفيق ... — عطاءات ومنافسات — الوحدة المحلية ...

التنافس بين السفارات العربية في ابراز تراثها الوطني ومعالم التنمية الحضارية بها والذي بدأ الاهتمام به من بعض الدول خاصة في الحفل السنوي الذي تقيمه بعيدها او يومها الوطني.. يمثل ظاهرة هامة بل ويجب تعميمها فالمتابع لأغلب الاحتفالات الدبلوماسية، انها تقتصر على الاستقبال وتقديم المأكولات والمشروبات التي لا تمثل ولا تعبر عن واقع البلد.

ومؤخرا اقامت السفيرة سلمى راشد مندوبة الجماهيرية الليبية بالجامعة العربية

بعيدا عن السياسة

حفل استقبال في ذكرى مرور ٢٨ عاما على الفاتح من سبتمبر. نقلت من خلاله ليبيا بتراثها إلى قلب القاهرة من خلال حملة التعريف الاعلامية بقضايا بلادها وانجازاتها والتي صاحبت الاحتفال الذي تميز بالازياء الليبية الشعبية التي ارتدتها وجميع أعضاء البعثة الدبلوماسية والمندوبة والمواطنون الليبيون بمصر وفي نفس الوقت فان التمر واللبن الليبي في استقبال المدعوين والمأكولات جميعها ليبية واستمتع الجميع بسهرة على ارض الكنانة.

وقد سبقت ليبيا السعودية والكويت والامارات وقطر والعديد من الدول.. ولكن التطوير مطلوب من اجل ان نتعارف أكثر كشعوب عربية

والمهم الا يقتصر الاهتمام والتعريف على الدبلوماسيين وكبار المسئولين والمدعوين ولكن لابد ان تصاحب الاحتفالات انتقال فرق الفنون الشعبية ومعالم التراث والمعرض إلى عدد من المحافظات والمدن من اجل تعريف المواطن بمعالم وطنه الكبير.

والامنيات ان تتحقق هذه الدعوة من خلال السهرات الفنية الرمضانية التي تستعد عدد من الدول العربية لاقامتها بدار الاوبرا المصرية في رمضان المقبل.. بان تقدم عروضها في العديد من المحافظات وليس العاصمة فقط.

عربي



بهو القصر الغربي الطيني





الملك عبدالعزيز ومعه ونستون تشرشل على شاطىء بحيرة قارون



رقصة العرضة

«المربع».. أول قصر شيده الملك عبدالعزيز

قصر المربع يعتبر معلما من المعالم التاريخية المهمة والتي ارتبطت بمرحلة تاسيس المملكة العربية السعودية.. والذي شهد العديد من الاجتماعات بين المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن طيب الله ثراه ورؤساء وملوك وأمراء الدول العربية والاسلامية، وقد لعب قصر المربع دورا تاريخيا في إرساء قواعد الحكم وأسس النظام.

ويعتبر صرحا معماريا شامخا له ابراج حصينة مربعة الشكل يبلغ ارتفاعها مابين ٦٠ و ٧٠ قدما وقد اتخذه الملك عبدالعزيز مقرا له فيما بعد قصر الحكم وسمى بالمربع لاحاطته باربعة ابراج مربعة الشكل وتم بناؤه عام ١٣٥٧هـ وشيد من الطين المخلوط وزينت جدرانه بالحصى الأبيض ومكسوة بطبقة من الملاط الأحمر والحائط الذي يعلو الباب الرئيسي مزخرف باشكال هندسية، وعليها الشعار الملكي السعودي السيفان المتقاطعان والنخلة ويتكون القصر من طابقين وبه مصعد كهربائي ويعتبر أول مصعد كهربائي في السعودية.

ويحكي القصر فترة حاسمة من تاريخ المملكة العربية السعودية منذ ان كان مقرا للحكم . بداخل القصر توجد قاعة انتظار كبرى وهي معدة للاستقبالات ويتصدرها الكرسي الخاص بجلالته وعلى يساره الهاتف ويتوسط صالونات القاعة بعض الفترينات الزجاجية التي تعرض فيها البنادق والرصاص وأدوات القتال التي استعملها في توحيد المملكة العربية السعودية، ويجاور هذه القاعة قاعة صغرى فرشت بمجلس عربي حيث كان يستقبل فيها جلالته الملوك والرؤساء والأمراء تمشيا مع العادات والتقاليد العربية المحافظة.

في الطابق الثاني عرضت بعض الملابس الوطنية للملك عبدالعزيز، كما عرضت سروج الخيل وشداد للجمل مصنوع من الصوف اليدوي ذي الزخارف ومن الاسباب التي دعت الى تشييد القصر الجديد هو تلك الزيادة الضخمة في عدد الزوار الرسميين للمملكة في ذلك الوقت وكان الملك عبدالعزيز قد افتتح الرياض في ٥ شوال ١٣١٩ الموافق ١٥ يناير ١٩٠٢م واقام في قصر المصمك قصر جده الإمام فيصل بن تركي آل سعود بعد ذلك انتقل إلى قصر المربع عام ١٣٥٧هـ ويبدأ حاليا تنفيذ مركز الملك عبدالعزيز التاريخي والذي سيكون بناؤه مع مرور مائة سنة على قيام المملكة العربية السعودية.

ويأتي هذا المشروع احتفالا بمرور مائة عام على تاسيس المملكة العربية السعودية في ٥ شوال ١٤١٩هـ القادم والذي سيقام المشروع على ارض المربع ويضم قصر المربع والمباني الملكية المجاوره له.

الرياض - صالح خيرى

«العرضة النجدية» في اليوم الوطني للسعودية بمصر

فرقة الفنون الشعبية السعودية برقصاتها الشهيرة «العرضة النجدية»، كانت في استقبال المدعوين لاحتفال سفارة المملكة العربية السعودية، بمصر، باليوم الوطني الذي اقامه السفير إبراهيم السعد البراهيم، وحضره اكثر من الف مدعو من كبار المسئولين المصريين والعرب ورجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي، وقد شارك الأمير تركي بن عبد العزيز فور وصوله لمقر الاحتفال مواطني بلاده فرحتهم حاملا السيف لأداء العرضة النجدية وقطع تورتة الاحتفال التي تصدرها علم المملكة وقد امتد الاحتفال إلى مدى اكثر من ٤ ساعات، وذلك نتيجة لحسن الاعداد والتنظيم الذي اشرف عليه الأمير أحمد السديري وأسرة العاملين بالسفارة، مما جعل الاحتفال متميزا بالهدوء وحرية حركة الجميع رغم كثرة اعداد المدعوين، واختفت سوق عكاظ الشهيرة من الاحتفال التي كانت تزدحم سنويا باعداد كبيرة من غير المدعوين.

الفائزون في مسابقة سياحة في الوطن العربي الكبير (٥. مصر)

مئات الخطابات والمكالمات الهاتفية تلقتها صفحة «بانوراما عربية» من الاشقاء العرب من المحيط إلى الخليج للاشتراك في مسابقة سياحة في الوطن العربي الكبير (٥ - مصر) التي تتيح لـ ٢٥ قارئا من الفائزين فرصة قضاء اسبوع كامل بين ربوع مصر السياحية في القاهرة الكبرى والغردقة وسفاجا، والتي تنظمها «الاهرام» بالتعاون مع وزارة السياحة وهيئة تنشيط السياحة ومصر للطيران. وقد وافق الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة على استضافة الفائزين اقامة كاملة في القاهرة والغردقة وسفاجا وتوفير البرامج السياحية لهم.. واصدر الاستاذ عادل عبدالعزيز رئيس هيئة تنشيط السياحة تعليمات باعداد برنامج سياحي متكامل للفائزين يزورون خلاله الاهرامات والصوت والضوء وبرج القاهرة وبانوراما ٦ اكتوبر وخان الخليلي والمتاحف والمعالم الاثرية والتاريخية. كما وافق المهندس فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران على منح الفائزين خصما قيمته ٥٠٪ على تذاكر السفر من بلادهم إلى القاهرة والعودة، و ٥٠٪ على قيمة تذاكر السفر في الرحلات الداخلية.

ويبدأ برنامج الرحلة بتجمع الفائزين في القاهرة يوم ٢٥ اكتوبر القادم بفندق شهرزاد بالعجوزة وقضاء ثلاثة أيام في زيارة للمعالم الأثرية والسياحية بعاصمة العرب ثم السفر إلى الغردقة وسفاجا للتمتع بجمال الطبيعة هناك. والاقامة بالقرية السياحية ماريتيم، وقد وافق الاستاذ سامي حجازي صاحب ومدير فندق شهرزاد على منح خصم ٥٠٪ للفائزين الذين يصلون إلى القاهرة قبل الموعد المحدد وهو صباح يوم ٢٥ اكتوبر حيث ان الاستضافة تبدأ من هذا اليوم ولمدة أسبوع، او لمن يرغب في البقاء بعد انتهاء فترة الرحلة.

وسيتضمن برنامج الرحلة ايضا زيارة إلى مؤسسة الاهرام الصحفية العريقة يوم الاحد ٢٦ اكتوبر ولقاء مع رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير الاستاذ ابراهيم نافع رئيس اتحاد الصحفيين العرب، وكذلك لقاء مع الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة والمهندس محمد فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران.

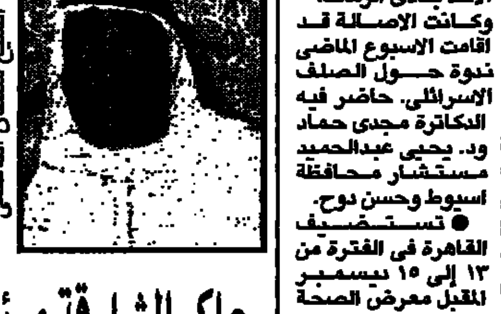
ونعيد اليوم نشر اسماء الفائزين و عليهم سرعة الاتصال بقسم الشئون العربية بجريدة الاهرام بالقاهرة لتاكيد حضورهم وارسال صور جوازات سفرهم على هاتف رقم ٥٧٨٦٣٧٧ او فاكس رقم ٥٧٨٦٤٢٦ او هواتف البدالة بجريدة الاهرام ٥٧٨٦١٠٠/ ٥٧٨٦٢٠٠/ ٥٧٨٦٣٠٠/ ٥٧٨٦٤٠٠/ ٥٧٨٦٥٠٠، وذلك في موعداقصاه الاثنين القادم ، والفائز الذي سيتخلف عن الاتصال خلال هذا الموعد لتاكيد الحضور سيتم اختيار بديل عنه، كما سيتم اخطار الفائزين خلال هذه الاتصالات بكيفية الحصول على تذاكر السفر المخفضة من مكاتب شركة مصر للطيران القريبة منهم.

والفائزون هم:

● الكويت:
الدكتور عايد المناع - وسعاد راضي
● الجزائر:
نوره بوجنيم - وأمين بيجاوى
● البحرين:
د. فيصل عبداللطيف الناصر - وعبدالله احمد عبدالله
● اليمن:
رحمة على حجيرة - ومهندس احمد سالم بازرعة
● تونس:
البشير بن مختار الطنباوى - وبسمة المالكي
● الامارات:
سعيد حمدان
● سوريا:
نابغة ريني - ومحمود محمد
● المغرب:
أمنية الحراق - وعبدالرازق طريبق - والشيخي خديجة
● الأردن:
عمر موسى سليمان
● لبنان:
أسعد الخوري
● السودان:
مهندسة ليلى يحيى منور
● ليبيا:
مسعود عمران الفوارى
● سلطنة عمان:
مجيد مفيد السهرتي - وحسين عبده شامخ
● السعودية:
خديجة بنت احمد سالم
● قطر:
أبو بكر حسين ماوودي - وسامي حماد بنقلي

فتحي محمود





حكايات عربية

● الحاج سيد صالح رئيس مدينة الجيزة وعضو جمعية الاصالة العربية تلقى من الدكتور: كمال الجنزوري رئيس الوزراء قرارا بترقيته وكيلا اول للوزارة.

● جمعية الاصالة العربية برئاسة الدكتور حسن همام تكرم روادها الاوائل من الوزراء والمحافظين. الدكاترة مفيد شهاب وفاروق التلاوى محافظ البحيرة - عبدالرحيم شحاته محافظ القاهرة - ماهر الجندى محافظ الجيزة والمستشار محمود ابوالليل محافظ كفر الشيخ وذلك في الحفل الذي تقيمه مساء بعد غد الاحد بنادى الزمالك.

وكانت الاصالة قد اقامت الاسبوع الماضي ندوة حول الصلف الاسرائيلي. حاضر فيه الدكاترة مجدى حماد ود. يحيى عبدالحميد مستشار محافظة اسيوط وحسن نوح.

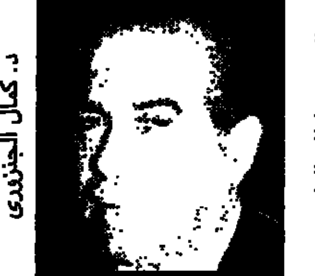
● تستضيف القاهرة في الفترة من ١٣ إلى ١٥ ديسمبر المقبل معرض الصحة العربي ٩٧، الذي يفتتحه وزير الصحة الدكتور إسماعيل سلام وتشارك فيه كبريات المستشفيات الدولية والشركات الطبية التي تمثل ٣٥ دولة من بينها: استراليا وكندا واوروبا الوسطى ودول الشرق الاقصى والشرق الأوسط والهند وبريطانيا وروسيا وأوروبا الغربية.

سيد صالح



الشيخ سلطان القاسمي

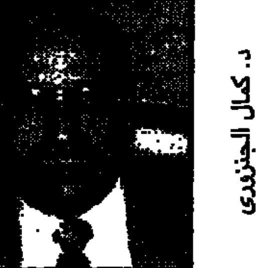




د. كمال الجنزورى





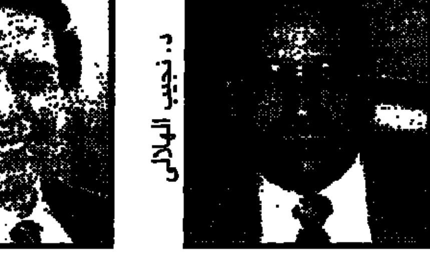


د. نجيب الهلالى









عادل إمام

حاكم الشارقة ورئيسا وزراء سوريا ومصر يشاركون في لقاء الأجيال بزراعة القاهرة

الدكتور سلطان القاسمي حاكم إمارة الشارقة بدولة الإمارات والمهندس محمود الزعبي رئيس مجلس وزراء سوريا والدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء والدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء والدكتور أحمد جويلي وزير التموين سيتصدرون قائمة خريجي كلية الزراعة بجامعة القاهرة في اللقاء الأول لأجيال خريجيها، التي تقيمه الكلية بالجيزة يوم الخميس ١١ ديسمبر المقبل. ويقول الدكتور نجيب الهلالي نائب رئيس جامعة القاهرة وعميد الكلية الأسبق: إن عددا كبيرا من كبار المسئولين والوزراء في العالم العربي من خريجي زراعة القاهرة إلى جانب عدد كبير من الإعلاميين والفنانين منهم عادل إمام وصلاح السعدني ومحسنة توفيق والمنتصر بالله وشاكر خضير وفيصل عزب.

ويشرف الدكتور سمير أبو الروس عميد الكلية على برنامج الاحتفال، الذي ينظمه الدكتور نبيل الشربيني أستاذ البساتين بالكلية ويتضمن العديد من الأنشطة التي تجمع الخريجين من جميع الدفعات، حتى دفعة ١٩٨٥ الذين سيلتقون بعد سنوات في معامل ومزارع الكلية، إلى جانب معرض مفتوح للمنتجات الزراعية، وحفل فني ساهر. كما تجرى المفاوضات حاليا لعرض عادل إمام مسرحية الزعيم لزملائه الخريجين أو إقامة حفل فني ساهر بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة.

احتفالات سورية.. بالمدن «المنسية»

«المدن المنسية».. لقب اول مهرجان نظمته محافظة أولب السورية للمدن التاريخية الموجودة بشمال سوريا ولا يسكنها أهلها الذين هجروها منذ وقت طويل، لكنها تبدو لمن يزورها وكأنها مدن تنتظر عودة أهلها الذين تركوها منذ وقت قصير جدا.

هذا المهرجان الذي سيتكرر في السنوات القادمة، شمل زيارات لمملكة «إيبلا» التي شهدت سباقا للخيول، وضريح الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز في قرية ديرشرقي، ومتحف بلدة معرة النعمان التي تضم ضريح الفيلسوف العربي «أبو العلاء المعري» المكتوب على شاهديه: ابو العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان، وهي التي كتب فيها المعري:

يا ماء دجلة ما اراك تلذ لي
شوقا كماء معرة النعمان

وتحدث المشاركون في المهرجان عن آثار مملكة إيبلا وأهميتها الحضارية والقراءات الجارية للوحات المكتوبة بالكتابة المسمارية التي أوجدها السومريون والتي توصف بأنها أقدم لغة عربية معروفة، وتتناول هذه اللوحات معاجم ومفردات ونصوصا خاصة بالتجارة الدولية وتعاويذ ونصوصا تاريخية لأهم أحداث الشرق الأوسط قبل أكثر من ٤ آلاف سنة. وقال محافظ «أولب» زيد حسون: إن المحافظة تضم قرابة ثلث ما في سوريا من مواقع أثرية. وترافقت مع المهرجان عروض للأزياء والأعمال الفنية الفولكلورية والحروف اليدوية من الخزف والزجاج والفخار وحياكة الصوف، كما شمل عروضا من السلع الحديثة للبيع للمواطنين.

دمشق - عاطف صقر

تأملات عابد

الملل

الأحاديث النبوية الصحيحة زاخرة بشتى العلوم والمعارف وبها يهتدى الباحثون والمؤمنون وتصبح لهم بمثابة شموس تنير لهم المسالك وتقودهم إلى رحاب الهدى وآفاق العلم النافع وتضعهم أمام الحقائق وبخاصة الذين يوقرون النبي الهادى سيدنا محمد - صلى الله عليه وسلم - ويؤمنون بأنه لا ينطق عن الهوى.

قرأت الحديث الشريف «إن الله لا يمل حتى تملوا» فاستوقفتني كلمة «تملوا» وشدت انتباهي فأخذت أفكر وأتأمل وأبحث. وأخيرا أدركت أن الملل أمر خطير، بل إنه يشكل محور مزاج الإنسان سلبا بالسعادة وإيجابا بالشقاء وقمت بالنظر فيه وتطبيقه على بعض أوجه الحياة فراعني أنه ذو تأثير بالغ الأهمية. فإذا تأملت متطلباتك في المأكل تجد أنك تستطيع الاقتصار على أصناف محددة في المأكولات تظل عليها شهورا دون ضيق مادمت تجردت من الملل.

أما إذا تسللت إلى قلبك هذه العاطفة فسرعان ما تتبرم من صنوف الطعام ولو كانت تعد بالعشرات وربما تاقت نفسك إلى ما هو أقل منها وهذا ما ابتلى به بنو إسرائيل فقد سئموا المن والسلوى وهما من أطيب الأطعمة التي أنعم الله بها عليهم وطلبوا من نبيهم سيدنا موسى عليه السلام ما هو أدنى.

وسجل عليهم القرآن الكريم هذا الموقف في قوله تعالى: (وإذ قلتم يا موسى لن نصبر على طعام واحد) وكان الرد عليهم كما حكى القرآن الكريم (أتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير).

وإذا بحثت في أمور الملابس تشاهد الملل قد سيطر على الأمزجة حتى أصبح الإنسان غير قانع بعشرات الأشكال من أنواع الملابس. هذا في حال الرجال، أما مع النساء فحدث ولا حرج عما يسمى بـ (الموضة) مما جعل حواء تريد تغيير كل شيء تستعمله على فترات قصيرة، ولو استطاعت ذلك كل يوم لفعلت.

ولا يخفى أن الملل هو المولد الأساسي لمشاعر القلق والسلوك المضطرب لدى كثير من الناس.

ولقد استغلت مصانع الإنتاج عن طريق خبراء الاستهلاك هذه العاطفة أسوأ استغلال وجعلوها بمثابة الدافع على الشراء مما قاد الإنسان نحو الترف والتبذير في كثير من الأحيان.

فإذا انتقلنا إلى الأمور الحياتية الأخرى لنرصد أثر الملل على الأمزجة والسلوك لوجدناه في غاية الخطورة لأنه يولد التبرم والكراهية والتمرد ويؤدي إلى هموم ليس لها مبرر معقول. فالعمل الروتيني والسكن سجن لا يطاق وأماكن الترفيه مناظر متكررة لا تثير البهجة الحقة ولا تشرح الصدور إلى غير ذلك من مشاعر السخط وعدم الرضا.

وإذا تحولنا إلى مجال العلاقات الاجتماعية والإنسانية نشاهد للملل دورا سيئا فكثرة اللقاءات تولد الضجر لدى الأصدقاء لهذا يقول الحكماء (زر غبا تزداد حبا) أي تقابل مع الأصدقاء على فترات متباعدة تجنبا للسأم بينكم.

ومن أخطر الأمور أن يتسرب الملل إلى قلوب الأزواج فتنقطع بينهم روابط الود والمحبة ويحصي كل طرف على الآخر هفواته ويضخم أخطاءه وتتولد المشكلات ولم يكن ذلك من قبل لولا الابتلاء بهذا الداء.

وإلى الأسبوع القادم بإذن الله تعالى.

الوضوء .. فيه شفاء للناس من منظور العلم

... في عصر العلم الحديث الى ان ... الإسلامي ... طاعة لامر الله تبارك وتعالى.

... مناقشة الفكر الديني مع الدكتور ... أبو الوفا ابراهيم عضو ... بقضايا الفكر الإسلامي حول ... الشفاء النفسي بالوضوء ... ان الوضوء ... الصلاة. وإن الصلاة عبادة ... بين العبد وربه إلا اننا سنركز على الجانب ... في التفسير الديني.

شفاء نفسي

... التوتر والانفعال النفسي ... العلاج ... العصبية ... بطريقة العلاج بالاسترخاء ... يتحقق ذلك بتمرين الإنسان ... في جلسات متعددة على ... العقلي والنفسي والاستغراق فيه ... وتجد في العبادات هذه الطرق من العلاج النفسي.

وكيف تجد ذلك في العبادات؟

□□ في الوضوء والصلاة والصوم يتحقق الاسترخاء النفسي والعضلي في الإنسان وبذلك يستريح نفسيا ويقر عينا.

أقوال العلماء

وما هو دور الوضوء في ذلك؟

□□ نفهم ذلك اننا علمنا ... يفقس استنزال الماء .. فضلا عن ضرورة الماء في النظافة والشرب فإن فيه فوائد أخرى لصحة الانسان فهذا العالم الانجليزي ارنولد لنكولن اكتشف ان سقوط أشعة الشمس أو أشعة الضوء من أي مصدر على رذاذ الماء يساعد على توليد أيونات سالبة الشحنة من جزيئات الماء تخترق الجسم وتسبب فيه الاسترخاء العقلي والعصبي.. وبالتالي تزيل عن الانسان الشعور بالغضب أو التوتر والانفعال كما تزيل شعور التعب والارهاق - وتقول دراسات أخرى ان سقوط رذاذ الماء على الرأس والوجه يزيل الشعور بالصداع والشعور بالضيق النفسي.. لذلك ينصح الاطباء الانسان الذي يصيبه أرق ان يأخذ حماما من ماء دافئ حتى ان بعض العلماء يعتقد ان بالماء قوة سحرية من حيث تأثيره على عضلات الجسم والأعصاب والحالة النفسية أيضا - حتى ان بعض الناس يميلون الى الغناء عندما يكون في حالة اغتسال بالماء في الحمام، وذلك لشعوره بالارتياح النفسي والسعادة الفياضة وذكر عالم آخر يدعى ايرنيرج ان سقوط رذاذ الماء على الوجه والأطراف يغني عن أي وسيلة صناعية أخرى لتنشيط الدورة الدموية ولتدليك العضلات - وثبت ان في كلامه هذا الكثير من الصحة.

إذن فالاغتسال بالماء النقي أو الوضوء به يزيل عن الانسان الغضب والتوتر والانفعال.

وهذا ما توصل اليه العلم في السنوات القليلة الماضية مما لم يكن معروفا للناس من قبل قط.

توجيه نبوي

الا اننا نجد في الحديث النبوي الشريف في ذلك علما - فقد روى الامام أحمد في المسند ان رجلا دخل على عروة بن محمد فكلمه بكلام أغضبه - فلما ان أغضب قام ثم عاد الينا وقد توضأ - فلما سئل عن ذلك قال: حدثني أبي عن جدي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (إذا غضب أحدكم فليتوضأ) - وفي رواية أخرى (إذا غضب أحدكم فليغتسل).

من هذا ندرك ان الوضوء وهو التحضير الضروري للصلاة علاج نفسي عظيم لابد منه للانسان المقبل على الصلاة .. ولذلك لن تجد إنسانا قد توضأ وأقبل على الصلاة وعلى وجهه أي أثر للقلق أو الانزعاج أو الغضب - بل العكس هو الصحيح - ما من إنسان يتوضأ ويقبل على الصلاة الا وتجرى على وجهه علامات الارتياح النفسي والهدوء النفسي.

فالوضوء يحقق الشفاء النفسي للانسان - وخاصة إذا كان متوترا ومنفعلا قبل قيامه بالوضوء - وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ قال [إذا غضب أحدكم فليتوضأ].

ولا تصلح الصلاة بغير وضوء لقول الله عز وجل في سورة المائدة

يا ايها الذين آمنوا اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكعبين. ان الصلاة خمس مرات في اليوم - والانسان يتوضأ قبل كل صلاة بالماء النظيف فيدخل الى الصلاة - ولا أثر فيه لغضب أو اضطراب نفسي - ونجد في الوضوء والصلاة ممارسة عملية لطريقة العلاج النفسي بالاسترخاء العقلي والنفسي خمس مرات كل يوم - ولا شك ان للوضوء والصلاة الصلة بين العبد وربه وفوائد أخرى صحية كثيرة .. وانما كان حديثنا اليوم عن علاقة الوضوء وأثره الأكيد في الشفاء النفسي للانسان من منظور علمي.

في الذكرى الرابعة والعشرين لنصر الله في أكتوبر

هذا الانتصار العظيم كيف نستثمره في حاضرنا ومستقبلنا؟

كان الإسلام ولا يزال دين الأمن والسلام والمودة والإخاء والرحمة وليس دين حرب أو بغضاء ولم يستخدم السيف للتحكم والتسلط إنما كانت حروبه لرد المعتدين وحماية دعوته وقد أمر القرآن الكريم المؤمنين بالامتناع عن القتال إذا لم تكن هناك ضرورة.

وبمناسبة الذكرى الرابعة والعشرين للملحمة الكبرى لنصر الله تعالى للمؤمنين في اكتوبر حرصت صفحة الفكر الديني على شرح معاني الانتصار العظيم لنصر الله تعالى في اكتوبر في حياتنا وكيف نستثمره في حاضرنا ومستقبلنا وخاصة في ظل التغيرات العالمية.

■ في البداية يؤكد اللواء الدكتور اسماعيل شوقي الخبير الاستراتيجي العسكري:

أن نصر اكتوبر هو أروع انتصارات القوات المسلحة المصرية في تاريخنا المعاصر والله تبارك وتعالى قد وفقنا بالاعداد المعنوي والمادي وحقق لنا النصر العظيم. ولقد تميز هذا النصر بعدة خصائص أظهرت الصفات العظيمة للشعب المصري التي تميز بها منذ فجر التاريخ.

إنه كان نصرا مصريا خالصا تخطيطا وأداء حيث إننا لا ننسى جهود الرئيس الراحل السادات وكل من وقف بإخلاص الى جانبه من القادة والضباط والجنود والاستفادة من الخبراء للمعاونة والتدريب على استخدام المعدات.

وبذلك فتح الباب للقادة المصريين في وضع خططهم العسكرية على أعلى المستويات والاشراف على تنفيذها في أروع أداء محققين المفاجأة التامة ليس للجيش الاسرائيلي فحسب بل أيضا للعالم.

■ إن هذا النصر الكبير تم فقط

تحقيق:
فتحى ابو العلا

بما هو متوافر من امكانات من معدات القتال التي كانت لدى القوات المسلحة المصرية على الرغم من أن هذا القدر المحدود من المعدات العسكرية لدى مصر كان أقل بكثير مما هو متوافر لدى اسرائيل

إلا أن إصرار الشعب المصري على الثأر للكرامة جعل مصر استعدت وجندت أبناءها وعبأت مواردها ثم ضربت ضربة اكتوبر ١٩٧٣ المنتصرة فاستردت بها هيبة العرب واضطرت معها اسرائيل أن تستغيث بنظرائها

■ إنه اذا كانت اسرائيل قد حققت نصرا سريعا على مصر في ستة أيام في يونيو ٦٧ لظروف خارجة عن إرادة القوات المسلحة المصرية فإنه في المقابل قد استطاعت نفس تلك القوات بعد ست سنوات فقط أن تحسم المعركة في ست ساعات فقط لتنجح خمس فرق عسكرية مصرية بقوة حوالي (٨٠) الف مقاتل في عبور قناة السويس محطمة أقوى مانع مائي عسكري عرفه التاريخ العسكري والمسمى بخط بارليف ومحطمة نقطه الحصينة. هذا المانع الحصين أجمع الخبراء العالميون في الشرق والغرب انه يلزم لاختراقه استخدام القنابل النووية مع ارتفاع عدد الخسائر من الجانب المصري إلى أرقام فلكية وهو

مالم يحدث نتيجة الأداء البطولي للقوات المسلحة المصرية وروعة التخطيط العسكري الرائع من القيادة

حث الاسلام على الدعوة إلى الله بالمنطق والعقل فجعل توحيد الله أساسا تتعاون في ظله كل الديانات- ففي هذا النصر العظيم تبلور التحام الشعب المصري بكل طوائفه بصرف النظر عن العقيدة والاتجاهات السياسية وذلك لخوض المعركة مع العدو لتطهير الأرض المصرية والذي لم يفرق في بطشه بين المسلم والمسيحي.

استثمار النصر

إن خصائص نصر اكتوبر أعطت مصر أن تسير في أسلوب التفاوض لتحقيق السلام في المنطقة كهدف استراتيجي لصالح شعوب المنطقة كلها وذلك من منطلق مسئوليتها كأكبر قوة بشرية وعسكرية في المنطقة.

■ إن ارادة السلام لدى الشعوب أقوى مئات المرات من ارادة الحرب والدمار وإصرار مصر على السير في طريق السلام على الرغم من كل الصعاب التي واجهتها سواء من اسرئيل أو من غيرها.

إنه أمام ارادة الشعب القوية وإصرارها على تحقيق حرياتها واستعادة حقوقها المغتصبة لا تستطيع أي قوة عالية أن تقف في وجهها مهما كانت ضغوط تلك القوى العالمية حيث استطاعت مصر أن تحقق نصرها العظيم.

إن طريق السلام يلقى دائما وأبدا الاحترام ليس فقط من شعوب المنطقة بل أيضا من كل شعوب العالم ويظهر ذلك واضحا في المجتمع الدولي حيث إن إصرار الجانب العربي على تحقيق السلام على أساس مبدأ السلام في مدريد (وهو السلام مقابل الأرض) يلقى تأييدا من كل شعوب العالم.

■ والأمر الأخير: إن الوحدة الوطنية والاصرار على الأهداف الوطنية العظمى هو النجاح الأكبر للشعوب في حصولها على حقوقها.

السلام من موضع القوة

ويوضح اللواء الدكتور محمود خليل الخبير الاستراتيجي في الأمن القومي:

لقد كان النصر من عند الله للمؤمنين الذين رابطوا وجاهدوا حتى محوا الهزيمة ثم كانت تلك النظرة الثاقبة الفاحصة للمجتمع الدولي وموقفه من النزاع، هذه النظرة التي تمثلت في مبادرة السلام في نوفمبر ١٩٧٧ السلام المطلوب سلام العزة ومن موضع القوة لأمن موضع الضعف والهزيمة وقد جاهد الرئيس السابق السادات وفاوض وكافح حتى سلم الخصم أو استسلم بعد إدراكه مفاوضا قوي الحجة ثابت الجنان مستمسكا بأرض العرب كل العرب ومقدسات المسلمين لم يفرط في حق ولم تلن عزيمته بل كان صابرا ومثابرا للوصول إلى غاية الطريق بعد أن بدأ بخطوات رشيدة شديدة لبحث الخطى حتى وصل الحق إلى أصحابه بعون من الله وتأييده قال تعالى (إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم) محمد (٧)

أمتنا اليوم

ويضيف أن الاسلام دين الوحدة وحدة المعبود ووحدة العبادة ووحدة القبلة ومن أجل هذا دعا الله سبحانه إلى الاعتصام بحبله قال تعالى (واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا) آل عمران (١٠٢) فيجب على أمتنا أن تجتمع على كلمة الله لا تفرقها الأهواء وأن تستمع الأمة لقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم (لاتدابروا ولاتباغضوا ولاتحاسدوا ولاتقاطعوا وكونوا عباد الله إخوانا المسلم أخ المسلم لايظلمه ولا يخذله بحسب المرء من الشر أن يحقر أخاه المسلم) البخاري ومسلم

■ يجب أن نغرس قيم أكتوبر المجيد في الجيل الذي ولد والشباب الحالي لأنهم هم قادة المستقبل وحماته ويجب أن ندرس كل الدروس المستفادة من حرب اكتوبر على جميع المستويات الاقتصادية والاجتماعية والعسكرية في جميع مراكز الدراسات الاستراتيجية العالمية حيث إنها تعتبر أكبر حرب في منطقة الشرق الأوسط بعد الحرب العالمية الثانية ففيها كثير من الدروس التي تم الوصول اليها في ضوء الطفرة العلمية والتكنولوجية الحديثة.

□ وينبغي على أجهزة الاعلام المختلفة أن تستثمر جميع القيم والدروس المستفادة من حرب أكتوبر ليس فقط في شهر اكتوبر شهر الاحتفال ولكن في جميع شهور السنة

■ أن يستمر التعانق للتميز بين الأمن القومي المصري والأمن العربي في حرب اكتوبر وأهمية التعاون والتآزر العربي والموقف الواحد

■ ويختتم محدثنا قائلا إن الأخذ بالاسباب المادية والاعداد العسكري وفقا للاستطاعة البشرية لازمت الإمداد الالهي لنا فكان التوفيق والنصر فالله فيض خير أجناد الأرض وشد من عزمهم فكانت رمية الله هي رمايتهم فصعق العدو من بأسهم بعد أن أخذوا بتلابيبه وتحقق نصر الله تبارك وتعالى.



بريشة الفنان: محمد سليمة

الأسوة الحسنة

يكتبها:
محمود مهدى

عبدالحليم محمود.. والإذاعة البريطانية

الدكتورة عفاف السيد زيدان عميدة كلية الدراسات الإنسانية جامعة الأزهر، كانت مثلي من المحظوظين الذين تلقوا مادة (التصوف) عن الدكتور عبدالحليم محمود، فقد انتدبته كلية الآداب جامعة القاهرة لتدريس هذه المادة لطلبة وطالبات قسمي اللغة العربية واللغات الشرقية. وكان في ذلك الوقت استاذا بكلية أصول الدين جامعة الأزهر. كتبت الى الدكتورة عفاف تقول إن استاذنا الجليل المرحوم الدكتور يحيى الخشاب الذي كان استاذا للدراسات الشرقية وعميدا لكلية الآداب كان أيضا زميلا للإمام الأكبر الدكتور عبدالحليم محمود في الدراسة بفرنسا.. وقد تعرف عليه عن قرب فعرف فيه كل الخصال الكريمة التي يجب أن يتحلى بها طالب العلم.. قال الدكتور الخشاب: إن الدارسين من الطلاب العرب في أوروبا إبان الحرب العالمية الثانية كانوا يعيشون في ضائقة مالية شديدة نتيجة لظروف الحرب. وكان كل طالب يحاول أن يقوم ببعض الأعمال العلمية التي تدر عليه دخلا يسيرا يستعين به على حياته.. ونظرا لتفوق الطالب عبدالحليم محمود ونبوغه عرضت عليه الإذاعة البريطانية (B.B.C) أن يلقي بعض الأحاديث المتعلقة بالإسلام، نظير مكافأة ولكنه رفض رفضا شديدا وقال: كيف أتعامل مع إذاعة بلاد تحتل بلادي.. ولو فعلت ذلك سوف أخجل من نفسي أمام وطني.

هذا جانب من شخصية الإمام الأكبر يتحلى بحبه لوطنه منذ فجر شبابه مع حرصه على كرامته وكرامة بلده.. لقد عرض للدكتور الخشاب هذا الجانب على طلبة قسم اللغات الشرقية ومازالت الدكتورة عفاف تذكره وتقول إن الدكتور عبدالحليم محمود قال لهم: إنه حين كان طالبا في فرنسا يدرس الدكتوراه في التصوف الاسلامي، كان سالكا للطريق الصوفي، وقد عاب عليه بعض المستشرقين هذا الاتجاه. فقال له: كيف أكتب عن شئ لا أسلك دروبه ولا أتمثله في حياتي، وهل يعقل أن أتبنى منهجا وطريقا وأدعو إليه ثم أتجه بسلوكي إلى طريق آخر؟!.. ثم أضاف: من ذاق عرف.

رضي الله عن الشيخ عبدالحليم محمود، ونفع بعلمه.. لقد كان نعم العالم العامل في وقت أصبحنا فيه في أشد الحاجة إلى أمثاله

جسد الإسرائيلي على ضوء التوراة

●● عن مكتبة التراث الإسلامي صدرت دراسة بعنوان (تشريح الإسرائيلي: رؤية توراتية لجسد إسرائيلي).. في هذه الدراسة للدكتور إبراهيم خليل يقول: جاء في التوراة عن الإسرائيلي: (كل الرأس مريض وكل القلب سقيم) - البدان إلى الشر مجتهدتان) - (الفم مملوء لعنة وغشاء وظلما) - (لسانه سهم قتال) - (شفاههم تكلمت بالكذب) - (لهم عيون مملوءة فسقا) - (شعب صلب الرقبة - قساة الرقاب) - صلاب الجباه وقساة القلوب) - (جافي الوجه وفاهم الحيل) - (وجوههم لم تخجل) - (حلقهم قبر مفتوح) - (في أحضانهم العار) - (مشحونون حسدا وقتلا) - (ذابت أنفسهم بالشقاء).

هذه بعض أوصاف الإسرائيلي كما وردت في التوراة.. وقد دلل الكاتب على كل صفة بآية أو أكثر من التوراة.

دعاء

يا خفي الألطاف نجنا مما نخاف. وصل اللهم وسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد، ويقدر حبك فيه، وبجاهه عندك فرج عنا ما نحن فيه.. إلهي لا نسألك رد القضاء ولكن نسألك اللطف فيه.

مجلة رائدة للطفل تلتزم بالرؤية الاسلامية

... مجلة ... في إعلام الطفل المقروء انتهت بوضع ... والمقترحات وأضحت الأهداف في أطر للمرجعية الشرعية والإلتزام بالرؤية الإسلامية.

... سلسلة كتاب الأمة التي تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في قطر وهذا الكتاب صدر تحت عنوان نحو مشروع مجلة رائدة للأطفال للدكتور ... قدم له الكاتب الاستاذ عمر عبيد حسنه.

الاسلام والتعددية

تحت هذا العنوان صدرت دراسة جديدة في كتاب للدكتور محمد عمارة. وهذه الدراسة تقول إن في الاسلام تبلغ التعددية مكانة السنة وهي ليست مجرد حق من حقوق الانسان تخضع للمنح والمنع والمساومات، وهي قانون عام في الخلق والتعددية على التنوع والاختلاف لكنها لا تصل الى التفكيك في القوانين والاصول والدراسة تقدم المذهب الاسلامي في فلسفة التعددية والدراسة صدرت عن دار الرشاد.

صور من المدينة المنورة

لا شك ان كل اماكن المدينة المنورة محببة للقلوب المؤمنة ومن هذا المنطلق أصدر السيد خالد مصطفى أحد الباحثين في تاريخ المدينة المنورة كتابا يضم حوالي ١٥٠ صورة لأهم وأجمل اماكن مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومساجدها وجبالها ووديانها وآبارها المباركة وغير ذلك والكتاب بعنوان ١٥٠ صورة من المدينة المنورة.

قضية للمناقشة

الوقف الخيري لماذا لا نحييه؟!

تقديم الخدمات بكل صورها التعليمية والعلاجية ومتطلبات المعيشة من مأكل ومشرب وملبس ومسكن ومرافق للمحتاجين ليست مقصورة على الدولة لتقوم به من خلال الضرائب التي تحصلها من المواطنين ولكنه عمل ينبغي أن يسهم فيه القادرون والخيرون ويتسابقون اليه. وقد حث الاسلام على هذا العمل من خلال الزكاة والصدقات وأصبح من المطلوب على كل قادر أن يشارك في هذه الأعمال الإنسانية. ويعتبر الوقف الخيري الذي اجتهد فيه وقرره فقهاء الأمة الإسلامية في الماضي من أنسب الأنظمة المالية لحسن استثمار التبرعات ودوام انفاقها في أوجه الخير. ولهذا السبب فإن (صفحة الفكر الديني) تطرح موضوع الوقف الخيري للمناقشة.

الدكتور عبدالمعطي بيومي عميد كلية أصول الدين بالقاهرة جامعة الأزهر يوضح أن الوقف ظاهرة اسلامية تعكس روح الشعور بالجماعة والانتماء لقيم الاسلام الراعية للتكافل والتضامن والرحمة والاحساس بالفقير ومساندة الضعيف ورعاية الأيتام والأرامل. فالمسلم الذي يوقف جزءا من أمواله يتسع ليشمل البر بكل صوره كما جاء في القرآن الكريم وهو يدل على إيمان المسلم الذي لا يعيش لنفسه فقط بل يحيا في المجتمع الاسلامي مدركا ما عليه من حقوق وواجبات تجاه الآخرين فالمال ليس هو كل الحياة وليس دوره توفير الملبس والمأكل والعيش في بحبوحة وهناك آخرون يعانون الحاجة والفقر فصاحب الوقف ينفذ ماله معه إلى الآخرة لأن مال الوقف صدقة جارية يصل ثوابها باستمرار إلى الميت في الدار الآخرة كما كان يستفيد بالمال في حياته ودنياه بل ينال الوقف منزلة رفيعة عند الله وينعم بأنواع النعيم العديدة.

لمن الوقف؟

وعن شروط الوقف يؤكد عميد كلية أصول الدين انه يجوز الوقف على الملاهي ولا على الأغنياء لأن الله يكره أن يكون المال دولة بين الأغنياء فكل وقف يخالف كتاب الله وأوامره فهو باطل كالاضرار بالغير كمن يقف على ذكور أولاده دون الإناث ففي ذلك قطع لما أمر الله به أن يوصل فالوقف قربى لله بمساعدة المحتاج من طلاب العلم أو المساهمة في بناء المساجد والمدارس ودور تحفيظ القرآن فكلما كانت القربى أعم في النفع كان ثوابها أعظم والوقف يجب أن يكون من المال الحلال لأن الله طيب لا يقبل إلا طيبا فلا تجوز القربى بالمال الحرام فأهل السلف كانوا يوقفون لبناء الدور والبساتين وأخصب الأرض فيقدمون أعظم أموالهم لأعظم غاية وكذلك فهم يكسبونه من حلال وينفقونه في حلال ولابد من أن يتولى شئون الوقف أمين على وصية الواقف لا يتحول عن قصده وتوجيه المال الموقوف في غير الوصية خيانة للأمانة وإخلال بالقيم الاسلامية

استثماره

هل للوقف الخيري دور في حل مشاكل المجتمع وما طرق استثمار الوقف في عصرنا؟

الأمة الاسلامية استطاع سلفها أن يوقفوا أموالهم على تجهيز الجيوش المجهود الحربي وبناء المدارس الداخلية التي كانت تتعهد طلاب العلم من الصغر والانفاق عليهم نفقة كاملة وتوفر لهم الأساتذة وتتعهدهم حتى تخرجهم علماء أفذاذا وكانت تسمى (الخانقاة) التي خرج منها الامام الغزالي ويمكن أن نحذو حذو السلف في اختيار ما نوقف له أموالنا للمساهمة في حل مشاكل المجتمع كالبطالة بتوفير عمل أو كفالة اليتامى ورعاية المرضى ببناء دور العلاج وصرف الاعانات للمحتاجين وما سبق كانت الأوقاف وبيت المال تقوم به فشملت عدة وزارات في نظامنا المعاصر لوزارة المالية والشئون الاجتماعية وغيرها.

أشار محدثنا إلى أن الوقف لا يورث بعد موت الواقف ولا يباع ولا يوهب ويجوز الانفاق منه على غير المسلمين وفي ذلك تسامح الاسلام وفضل على أهل الملل الأخرى فديننا يحافظ على رعايا الدولة الاسلامية ويكفل لهم الاحتياجات ويقوم بمساندة المحتاجين فقد كان ينفق عمر بن الخطاب على مرضى أهل الذمة من بيت مال المسلمين ويكفيهم فلا حرج من أن يستفيد من الوقف الخيري أي محتاج تقربا لله

الاهرام والدعوة للخير

○ يقول الدكتور عامر النجار وكيل كلية التربية جامعة قناة السويس واستاذ الفلسفة الاسلامية

ان الأوقاف الخيرية هي الأموال التي خصصها أصحابها لأوجه الخير والنفع العام والأوقاف الخيرية من أهم الأعمال التي تقرب فاعلها لله فهو طريق للفوز بالثواب الدائم والقربى من الله. وأصل الأوقاف الخيرية مشروع فقد روى نافع عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعمر حين أراد أن يتصدق بأرض له سمغ: تصدق بأصلها لا يباع ولا يورث ولا يوهب.. وهذه الأرض كان قد أصابها بخيبر وكانت أحسن أمواله وتصدق بها للضعفاء، وللمساكين ولابن السبيل ولذي القربى ولا جناح على ولي أمر الوقف أن يأكل بالمعروف.

ومن أهم شروط الوقف الا يكون مؤقتاً بل لابد أن يكون على التأبيد ومن المال الحلال وقد أجمع العلماء على جواز أصل الوقف وحتى لزم الوقف فإنه لا يصح بيعه ولا هبته ولا تمليكه إلا أن يكون مشاعا فيطلب الشريك القسمة فتصح مقاسمة من باب التمييز والافراز

ويرى محدثنا ضرورة تبني الصفحة لاحياء الأوقاف الخيرية لأنها تجارة رابحة مع الله تعالى في الدنيا والآخرة وثوابها دائم أبداً يقول تعالى «هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفسكم ذلك خير لكم إن كنتم تعلمون» ولنتذكر جميعا أن المال مال الله ونحن بمنزلة الوكلاء فيه وأنفقوا مما جعلكم الله مستخلفين فيه».

ويمكن وقف المال وتخصيصه لاقامة المشروعات الخيرية كالمستشفيات لعلاج الفقراء مجانا أو الملاجئ لليتامى ودور العجزة والمسنين ويمكن إقامة المدارس الخيرية لنشر العلم ومحو الأمية وأماكن لاستضافة الغرباء وابن السبيل وأتمنى من الأهرام من خلال صفحة الفكر الديني تبني هذه الفكرة وإحيائها فقد رغب الاسلام في الانفاق في سبيل الله وطبيعي أن تقف وزارة الأوقاف إلى جانب هذه الدعوة الكريمة في احياء الوقف الخيري.

□ وأشار الداعية الاسلامي فوزي محمود أبو زيد في كتاب له عن الوقف كشريعة وأدلته في السنة الى انه ورد على مشروعيته في السنة وعمل الصحابة فقد روى أبو هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال.

إذا مات الانسان انقطع عمله إلا من ثلاثة أشياء صدقة جارية وعلم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له) والمقصود بالصدقة الجارية الوقف وأضاف انه في السنة الفعلية ماورد أن الرسول صلى الله عليه وسلم أوقف أوقافاً سبع (حوائط وبساتين ودلاء والبرقة ومشربية أم ابراهيم) وتبعه الصحابة الأجلاء في هذا الخير فكان أول وقف يقع بعد ذلك من الفاروق عمر رضي الله عنه. وعن كيفية وهدف الوقف أضاف انه يتصدق به على الفقراء وذي القربى وفي الرقاب وفي سبيل الله وابن السبيل والضيف.

فالوقف حبس الأصل وتسبيل المنفعة أي حبس المال وصرف منافعه في سبيل الله وشرطه الا يتعلق به حق الغير فلا يصح وقف المرهون أو المؤجر كذلك لا يباع ولا يورث الوقف إلا أن تتعطل منافع الوقف بخراب أو غيره فحينئذ يجوز بيعه ويصرف ثمنه في مثله أو بعض حبس المصلحة إن رأى ولي الأمر ذلك.

ويذكر أن أنواع الوقف أربعة أولها وقف الحكام بأن يوقف حاكم المسلمين من أراضي الدولة وعقاراتها للمصلحة العامة كالوقف على معاهد القرآن الكريم وعلومه ثم الوقف الخيري وهو ما كان من أعمال الخير العامة لصالح المسلمين والجهاد في سبيل الله ودعم الدعوة الاسلامية وهو يصح من المسلمين أفرادا وجماعات.. وثالثاً الوقف الأهلي وهو من الوالدين بأن يكون على الأولاد فقد يخشى على صغاره من بعده وهم يتامى من أن يطمع فيهم الطامعون فيحتالون على ارثهم فيجد العمل بشريعة الوقف الذي لا يباع. أما الوقف الباطل فهو ما يكون الوقف على الأبناء الذكور دون بناته لكونه شبيها بعادات الجاهلية فيهضم الحقوق ويتميز بما يخلق العداوة.

وأشار إلى أن الوقف يقع من البالغ العاقل الحر المختار ليس مدينا ولا محجوراً عليه فلابد أن يكون كامل الأهلية في التصرف بقول أو فعل يدل على تخصيص جزء من أمواله الوقف وما يصح منه يجوز الانتفاع به مع بقاء عينه كالعقار والمنقول من الأثاث والمصاحف والكتب والسلاح ويكون على أمر معين كأقارب أو على خير كبناء المساجد والقناطر وكتب الفقه والعلم. وعن مساهمة الوقف في حل بعض مشكلات الجماعات أوضح أنه في وقف النقود يمكن أن يقرض منه لا يقرض من الفقراء فإذا حصدوا زرعتهم يؤخذ ويقرض لغيرهم فلا يحتاج الفلاحون للاقتراض بالربا كذلك وقف المال الذي يقرض للزواج أو مساعدة من يقوم ببناء بيته أو للحالات الطارئة كحوادث السيارات على أن يسترد حين الميسرة ويقرض غيره بهذا المال.

تحقيق:
ميرفت عبدالتواب

اسألوا الفقيه

هل يجوز لمريض بالكبد الزواج؟

فيما يلي أسئلة القراء والقارئات الكرام وإجابات فضيلة الدكتور موسى شاهين أستاذ الحديث المتفرغ بجامعة الأزهر.

□ شاب عمره اثنان وثلاثون عاما علم بطريق المصادفة من الأطباء أنه يحمل مرضا في الكبد، وهذا الفيروس نسبة انتقاله ضئيلة، وهو عازم على الزواج .. فهل يخبر من يتقدم للزواج منها بذلك أم يمتنع نهائيا عن الزواج حتى لا يكون غشاشا، ويسأل عن الحكم الشرعي في حالته هذه؟

○ من قواعد الشريعة العمل بالظن الراجح، ولا يكلف المسلم اليقين في جميع الأحوال. ولكن الشك - وهو ما استوى طرفاه، ودونه الظن المرجوح فلا يطلب العمل به إلا عن طريق الورع. ومن القواعد الشرعية اعتماد تقرير طبيبين مسلمين عدلين فيما يخص الطب. فإن قررا أن هذا الفيروس ينتقل بالزواج والمعاشرة الزوجية على الظن الراجح وجب حماية الآخرين منه وحرم على هذا السائل الزواج، فدرء المفاسد مقدم على جلب المصالح. وإن رجح الطبيبان أن هذا الفيروس لا ينتقل بالمعاشرة الزوجية إلا نادرا جاز السائل أن يتزوج، بشرط أن يوضح ذلك للزوجة، ويكشف لها حقيقة أمره، وإلا كان غاشا مخادعا (ومن غشنا فليس منا).

الحضور والانصراف

□ سألنا قارئ فقال: لي قريبة تعمل في إحدى الوظائف ولكنها تتعرض للاضطهاد لأبسط الأمور من الموظف المسئول عن مراقبة الحضور والانصراف في عملها، وذلك لأنها ترفض أن تقدم له رشوة مالية مثل بعض زميلاتها اللاتي يفعلن ذلك ولا يحضرن للعمل إلا أياما في الأسبوع، فهل تقبل ما ينهى عنه الدين مثل أولئك الزميلات، أم تتمسك بما أمر به الإسلام وهو حق فتلاقي المتاعب؟

○ أن يعاقب المحسن ويساء إلى المستقيم من فساد الأمور، وانقلاب الأحوال، تغيير للمقاييس والقيم، فيصبح المنكر معروفا، والمعروف منكرا، ويشيع الخطأ والانحراف حتى يعتبر هو الأصل والقاعدة، وينقل الصواب والاستقامة حتى يعتبر هو الشاذ، ونقل الأمانة.. وما تصفه السائلة في محل عملها، من حصول الراشي على تسهيلات وتيسيرات وتقديرات حسنة، ومن تعسر أمور المستقيم ومحاربته والإساءة إليه، ما تصفه من هذه الأمور صورة من صور هذا الاختلال، دينيا واجتماعيا.

وواجب المسلم والمسلمة إزاء هذا الوضع هو القيام بالواجب والالتزام بما عليهم من الحقوق، بقدر ما يطيق، والبعد عن الرشوة والحرام، وإن ناله من الشر ما لا يرضاه، وهو في هذه الحالة قابض على دينه، وشبيه القابض على الجمر، ولا خيار أمام المسلم في هذا الزمان. إذا أراد أن يحافظ على إسلامه. إلا أن يكون كذلك، فمن خير بين الدنيا والآخرة، ومن خير بين ما يصلح دنياه وما يصلح أخراه قدم الآخرة على الأولى، واختار ما يصلح أخراه. فالأخسرون أعمالا هم الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا. ونحن نتجه بهذه المناسبة إلى وزير التنمية الإدارية أن يعاون السائلة ومن في مثل وضعها بضبط أمور الحضور والانصراف أو إلغائها إن رأى ذلك..

الصلاة جهرا وسرا

□ ما الحكمة في أن بعض ركعات الصلاة جهرا وبعضها الآخر سرا؟

○ الإسرار في موضع الإسرار، والجهر في موضع الجهر في الصلاة سنة، فلو أسر في موضع الجهر، أو جهر في موضع الإسرار صحت صلاته مع الكراهة.

ومن المعلوم أن السر والجهر عند الله سواء، لكننا أمرنا بذكر الله سرا وجهرا، عملا بقوله تعالى: (واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفة، ودون الجهر من القول بالغدو والآصال ولا تكن من الغافلين).

كما أمرنا بذكر الله قياما وقعودا وعلى جنوبنا، مصداقا لقوله تعالى: (الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم). فجمع الصلاة السر والجهر، كجمعها القيام والانحناء والرفع والسجود والجلوس، وكتوزيعها على ساعات الليل والنهار، لتجمع الصلاة أحوال المسلم المختلفة، كرمز لاستيعاب جميع الأوقات والأحوال. فتراه

الملائكة يجهر بالذكر ويسر، قائما وقاعدا ونائما في الأوقات المختلفة، فتشهد له بالطاعة والعبادة، وتعلم أنه جل شأنه جعل في الأرض من يعبده ويصلح فيها، وأنه يعلم من حكمة خلق آدم وذريته ما لا يعلمون.

□ سألتنا قارئة فقالت: نذرت لله صلاة ركعتين بعد كل صلاة، كما أنى أحيانا أنذر صوما. هل في هذا أمر مكروه؟ فقد سمعت رأيا يقول إنه لايجوز أداء أي صلاة سوى الفرض والسنة والزيادة في الصلاة مكروهة وكذلك الصيام.. فما الحكم؟

□ النذر يحول ما ليس فرضا إلى فرض واجب، بشرط الا يكون في معصية (من نذر أن يطيع الله فليطعه، ومن نذر أن يعصي الله فلا يعصه) غاية الأمر أن الطاعة المنذورة ينبغي أن تكون عند الوفاء شبيهة بطاعة مشروعة، فمن نذر صلاة ركعتين وجبتا كركعتي الصبح بأركانهما وشروط صحتهما، ولا يجوز له أن يصليهما خمس ركعات بسلام واحد مثلا، لكنه إن صلاهما ركعتين وسلم، ثم صلى بعدهما ما شاء من النوافل فلا حرج، كمن صلى فرض العشاء، ثم صلى بعدها نفلا ما شاء، وما سمعته من منع نذر أو صوم غير الفرائض فهو بدعة فهذا كلام لم يقل به عالم من العلماء.

مس المصحف

□ سألتنا قارئة فقالت: أمسكت المصحف الشريف وأنا حائض فهل تلزمني كفارة أم ماذا أفعل؟

□ يحرم على الحائض مس المصحف وحمله، عامدة، عالمة بالتحريم، فمن حملت المصحف ناسية وهي حائض فوضعته بمجرد تذكرها فلا شيء عليها، ومن مست المصحف أو حملته وهي حائض، تجهل أن هذا حرام جهلا تعذر به فلا شيء عليها أما المتعمدة العالمة بالحرمة فمسها حرام، بمعنى أنها تكتسب بذلك إثما وذنبا، ويكتب في صحيفتها سيئة، ولا كفارة لذلك حددها الشرع، ولكن من المعلوم أن الحسنات يذهبن السيئات، وأن حساب الآخرة بالموازنة بين الحسنات والسيئات، فيمكن السائلة أن تزيد في رصيد حسناتها، زيادة تعوض خسارتها بارتكاب هذا المحرم، فتتصدق مثلا، وتستغفر الله، وتكثر من التسبيح والذكر والدعاء، وقراءة القرآن والتطوع بالصوم والصلاة، ولا تنسى

د. موسى شاهين

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

* مدرسون خبرة جميع المراحل لتحرير مجلة تعليمية راتب ٣٠٠ج ٥٨١٨٥٢٠

* مطلوب لمستوصف خيري بامبابة لخصائي اشعة رمد باطنة سائق لتوبيس لدار الايتام /ت ٣١٤٧٤٤٩

* مطلوب سكرتيرة مؤهل عال اجادة الانجليزية والاله الكاتبة ومهندس مبيعات حديث التخرج ت ٤٠١٢١٥١ فاكس ٤٠١٦٣٦٤

* مطلوب سكرتيرة تجيد كتابة الكومبيوتر ومهندسين مدني تنفيذي /ت ٣٥٠٠٠٩٠

* سائق ثانية فنيون غسالات فول المقابلة الاحد هوفر ناصية القبطي

* لمكتب استشاري بوسط البلد ت ٥٨٨٥٨٠٨ سكرتيرة مؤهل تجاري للاستقبال والحسابات للفترة المسائية سكرتيرة انجليزي وكمبيوتر

* مركز الصفا للالومنيوم بالهرم يطلب فنيين الومنيوم يفضل الخبرة ت ٣٨٥٧٢٠٣ أو محمول ٠١٢/٢١٦١٠٠٨

* شركة كمبيوتر ٦ اكتوبر تطلب مهندسين صيانة ومبيعات وتدريب السبت ٠١١٣٥٢٤٣٢

* مطلوب عاملة منزل خبرة باعمال المنزل نظافة وطهي ت٢٤٧٧٥٩٥

* عدد ٢ مهندس زراعي شعبة حشرات او بيئة فنيين دبلوم زراعة حديثي التخرج محاسبين حديثي التخرج يفضل سكان هرم جيزة ادى الخدمة العسكرية المقابلة ٢ - ٤م من الاحد ٩٧/١٠/٥ /١٧ عبد المنعم رياض النقى

مطعم مش معقول بالهرم يطلب شيف كبابجي مدير مطعم كبابجي سلاطيري جزار كاشير مضيف مضيفة خبرة لا تقل عن ٧ سنوات بمطاعم الدرجة الاولى مطلوب شهادة خبرة المقابلة من ٦م حتى ٩ م ١٢٤ شارع الهرم

حيدر تكس للصباغة

ترغب في تعيين

● مهندس كيمائي معمل صباغة اقمشة

● مهندس كيمائي خبرة تشغيل

ترسل الطلبات والسيرة الذاتية على ص . ب ٤٠ بالعاشر من رمضان

لشركة طبية

● مندوبين مبيعات من جميع المحافظات أسنان - بيطري واخرى.

● مهندس وفني صيانة اجهزة ومعدات طبية.

ت ٣٣٧٥٠٤٨

مندوبي مبيعات

روكي تطلب محترفين للمبيعات بالعاشر من رمضان بجوار كابيوري للشيكولاته خلف محطة موبيل

جامعة القاهرة
فرع الفيوم - كلية العلوم
شئون الكادر الخاص

تعلن كلية العلوم بالفيوم عن حاجتها لشغل وظائف اعضاء هيئة التدريس في (استاذ - استاذ مساعد - مدرس) (معيد)

على النحو التالى :

١) قسم النبات : (زراعة انسجة نباتية - بيولوجيا جزئية)
٢) قسم الرياضيات : (حاسبات اليه - هندسة تفاضلية)
٣) قسم علم الحيوان : (تشريح مقارن للفقاريات / اجنة فقاريات - بيولوجيا الخلية)
٤) قسم الفيزياء : (اطياف - الكترونيات)
٥) قسم الجيولوجيا :(صخور صلبة وقاعدة - حفريات فقارية)
٦) معيدون : باقسام (الرياضيات والحاسبات ، الكيمياء ، والفيزياء وعلم الحيوان ، النبات ، والجيولوجيا)

الشروط

يشترط في المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا حاصلين على درجة دكتور الفلسفة في العلوم في التخصصات (استاذ ، استاذ مساعد ، مدرس) ومن خريجي كليات العلوم ومستوفين للشروط الواردة بالقانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢م بشأن تنظيم الجامعات

١) تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية ومستوفاة رسم الدمغة وفى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر
٢) الايزيد سن المتقدم عن ٥٠ سنة في تاريخ الاعلان وان يكون مستوفيا لشروط المادة ٦٦ من قانون تنظيم الجامعات
٣)ان يكون له خبرة تدريسية فى مجال تخصصه لمدة خمس سنوات ويعمل باحدى الجامعات المعترف بها
٤) موافقة جهة العمل صراحة على التقدم في الاعلان
٥) شهادة البكالوريوس . شهادة بتقديرات الاربع سنوات ، شهادة الماجستير ، شهادة الدكتوراة ، شهادة الميلاد او مستخرج رسمي منها ونسخة من الانتاج العلمي المرقي به لدرجة استاذ بالنسبة للمتقدم لشغل وظيفة استاذ وكذا نسخة من الانتاج العلمي المرقى به لدرجة استاذ مساعد للمتقدم لشغل وظيفة استاذ مساعد

اما بالنسبة للمتقدم لشغل وظيفة مدرس ان يكون حاصلا على درجة دكتور الفلسفة في العلوم في تخصصه

وبالاضافة الى الشهادات المذكورة بعاليه يرفق نسخة من رسالتي الماجستير والدكتوراة

٦) الموقف من التجنيد
٧) بالنسبة للمتقدمين لوظائف معيدين تقدم اصول شهادات البكالوريوس تقديرات الاربع سنوات . موضحا بها النسبة المئوية لمجموع الدرجات ، شهادة الميلاد اومستخرج رسمي منها والتقدير العام جيد جدا على الاقل ومادة التخصص جيد جدا
٨)ولن يلتفت الى الطلبات الواردة بالبريد اوالغير مستوفاه لشروط الاعلان

٩٧/٣٤٧

وظائف خالية

جامعة الأزهر
الادارة العامة للشئون الادارية
التعيينات

تعلن جامعة الأزهر عن حاجتها لشغل الوظائف الشاغرة بها للعمل بكلية الدراسات الإسلامية والعربية بنات بنى سويف من حملة المؤهلات العليا دفعة (٨٥، ٨٦) لوظائف الدرجة الثالثة التخصصية ومن حملة المؤهلات المتوسطة وفوق المتوسط دفعة (٨٤، ٨٥)

- يستثنى من شرط الدفعة المتقدمين لوظيفة (اخصائي مكتبات ووثائق)- (اخصائي رعاية شباب ثالث رياضي)

وعلى الا يكون للمتقدم مدد خبرة سابقة فيما عدا وظيفة اخصائي مكتبات ووثائق - اخصائي رعاية شباب رياضي

وعلى أن يكون المتقدمين لوظائف بني سويف من محافظة بني سويف

العدد المطلوب ٢
باحث شئون ادارية ثالث إناث
الدرجة والمجموعة النوعية الثالثة / تنمية إدارية
الشروط ل/ حقوق

العدد المطلوب ٢
باحث شئون تعليم ثالث إناث
الدرجة والمجموعة النوعية الثالثة تعليم/ تنمية إدارية
الشروط مؤهل دراسي عالى مناسب

العدد المطلوب ٣
باحث شئون مالية ثالث إناث
الدرجة والمجموعة النوعية الثالثة / تمويل ومحاسبة
الشروط ب/ تجارة/ محاسبة

العدد المطلوب١
اخصائى رعاية شباب رياضي اناث
الدرجة والمجموعة النوعية الثالثة / خدمات اجتماعية
الشروط ب/ تربية رياضية

العدد المطلوب١
اخصائى رعاية شباب اجتماعي اناث
الدرجة والمجموعة النوعية الثالثة / خدمات اجتماعية
الشروط ب/خ اجتماعية

العدد المطلوب١
اخصائى رعاية شباب وثقافى اناث
الدرجة والمجموعة النوعية الثالثة / خدمات اجتماعية
ب/ فنون جميلة أوتطبيقية او تربية فنية او موسيقية او فنون مسرحية

العدد المطلوب٢
اخصائى مكتبات ووثائق اناث
الدرجة والمجموعة النوعية الثالثة / مكتبات ووثائق
الشروط ل/ أداب مكتبات ووثائق

العدد المطلوب ١
كاتب شئون أدارية رابع اناث
الدرجة والمجموعة النوعية الرابعة / مكتبية
الشروط دبلوم تجارة او معهد فنى تجارى مع اجادة الكتابة على الالة الكاتبة

العدد المطلوب ١
كاتب شئون تعليم رابع اناث
الدرجة والمجموعة النوعية الرابعة / مكتبية
الشروط دبلوم تجارة او معهد فنى مع اجادة الكتابة على الالة الكاتبة

العدد المطلوب ١
كاتب شئون مالية تعليم رابع اناث
الدرجة والمجموعة النوعية الرابعة / مكتبية
الشروط دبلوم تجارة او معهد فنى تجارى

العدد المطلوب ١
امين مخزن رابع ذكور
الدرجة والمجموعة النوعية الرابعة / مكتبية
الشروط دبلوم تجارة أو معهد فنى تجارى

العدد المطلوب ١
امين خزينة رابع ذكور
الدرجة والمجموعة النوعية الرابعة / مكتبية
الشروط دبلوم تجارة أو معهد فنى تجارى

الوظائف المهنية والحرفية

العدد المطلوب ١
سائق/ ذكور
الدرجة والمجموعة النوعية الخامسة/ حركة ونقل
الشروط رخصة قيادة مهنية درجة اولى أو ثانية مع إجادة القراءة والكتابة

العدد المطلوب ١
عامل تليفون ذكور
الدرجة والمجموعة النوعية الخامسةحركة ونقل
الشروط الالمام بالقراءة والكتابة وخبرة ٥ سنوات معتمدة

العدد المطلوب١
سباك/ ذكور
الدرجة والمجموعة النوعية الخامسة فنون وعمارة
الشروط خبرة ٥ سنوات معتمدة

العدد المطلوب ١ جنايني/ ذكور
الدرجة والمجموعة النوعية الخامسة زراعة وتغذية
الشروط خبرة ٥ سنوات معتمدة

العدد المطلوب١
كهربائي
الدرجة والمجموعة النوعية الخامسة ورش والات
الشروط خبرة ٥ سنوات معتمدة

وظائف الدرجة السادسة:

العدد المطلوب ٣
مساعد عامل تليفون ذكور
الدرجة والمجموعة النوعية السادسة / حركة ونقل
الالمام بالقراءة والكتابة

العدد المطلوب٥
ساعى اناث
الدرجة والمجموعة النوعية السادسة / خدمات معاونة
الالمام بالقراءة والكتابة

الشروط العامة

- يشترط فيمن يتقدم لشغل احدى هذه الوظائف أن يكون مستوفيا للشروط والقواعد الواردة بالقانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٧٨ بشأن إعادة تنظيم الأزهر والهيئات التى يشملها .
- والقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة ولائحته التنفيذية
- تقدم طلبات الوظائف باسم السيد الاستاذ د/ عميد كلية الدراسات الاسلامية والعربية بنات بنى سويف بالكلية وذلك خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مستوفاه رسم الدمغة المقررة على أن يرفق بالطلب صور المستندات الاتية مع إحضار الاصل للإطلاع عليه علما بان صور المستندات لاترد وهى :
١ - المؤهل الدراسي
٢ - شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منها
٣ - الموقف من التجنيد
٤ - الموقف من الخدمة العامة لوظائف الدرجة الثالثة
٥ - عدد (٢) صورة شخصية
٦ - صورة البطاقة الشخصية
- شهادة قيد من النقابة للوظائف التالية (اخصائى رعاية شباب (رياضى، اجتماعى، ثقافى)، باحث شئون مالية/ محاسبة
- شهادة بقضاء فترة التكليف أو الحصول على الإستغناء من التربية والتعليم لخريجى التربية الرياضية
- شهادة خبرة عملية لاتقل عن خمسة سنوات من وظائف الدرجة الخامسة الحرفية معتمدة بخطاب من التامينات الإجتماعية يفيد ذلك .
- الا يزيد السن عن اربعين سنة لجميع الوظائف عند نشر الاعلان
- موافقة كتابية صريحة لمن يعمل بالحكومة ووحدات الحكم المحلى والهيئات العامة على للتقدم لشغل وظيفة اخصائى مكتبات ووثائق ثالث / لخصائى رعاية شباب ثالث رياضى

يشترط فيمن يتقدم لشغل احدى هذه الوظائف أن يكون من ابناء المحافظة (بنى سويف) ومقيما بها بصفة دائمة وفى حالة تغيير محل الاقامة بالبطاقة الشخصية أو العائلية أن يكون قد مضى على هذا التغيير ثلاث سنوات على الاقل .

- هذا وسيجرى اختبار شفوى وتحريرى سيعلن عنه بادارة الجامعة بالقاهرة بمجمع الإدارات (م نصر)

وسيعلن عن مواعيد اختبار المتقدمين والمتقدمات في وقت لاحق - هذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها على موعد نشر الاعلان او التى ترد بعد إنتهاء موعده أو التى ترد بالبريد أو الغير مستوفاه للشروط العامة

مجمع الاخوة العرب الصناعى الزراعى
مصانع انتاج السكر والدقيق والارز

تطلب الوظائف التالية :

١-مديرين مصانع في مجال السلع الغذائية خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات
٢-مديرين حسابات خبرة جيدة لاتقل عن ١٠ سنوات
٣-مديرين تسويق لهم خبرة جيدة لاتقل عن ١٠ سنوات في مجال التصدير والسوق المحلى وكفاءة عالية
٤-مديرين مخازن خبرة لاتقل عن ١٠ سنوات
٥-امناء مخازن خبرة ٥ سنوات
٦-مدير معارض محلية ودولية خبرة في مجال العمل
٧-محاسبين خبرة لاتقل عن ٥ سنوات واجادة الكمبيوتر
٨-سكرتير أوسكرتيرة يجيد اللغة الانجليزية والعمل على الكمبيوتر
٩-سكرتير اوسكرتيرة يجيد اللغة الفرنسية والعمل على الكمبيوتر.
١٠-مندوبين توزيع خبرة في مجال التسويق للسلع الغذائية مرتبات مجزية

الحضور لمجمع المصانع بالكيلو ٧٠/٦٩ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى فى موعد غايته اسبوع

مجمع اللغة العربية

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٩٧

يعلن المجمع عن حاجته لشغل وظيفة كاتب اله كاتبة من الدرجة الرابعة المكتبية دبلوم تجارة دفعة ٨٤ ومابعدها ويفضل من له خبرة بالحاسب الالى

والشروط معلنه بدار المجمع ١٥ ش عزيز اباظة بالزمالك ٩٧/٣٤٩

جامعة المنيا
كلية الاداب

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية

اولاً: قسم الأثار

أ) اثار مصرية

- مدرس تاريخ مصر القديم
- مدرس تاريخ عصور ماقبل التاريخ
- مدرس مساعد لغة قبطية
- مدرس مساعد لغة مصرية ويفضل خريجو كلية الاثار

ب/أثار يونانية ورومانية

- مدرس لغة يونانية ولاتينية
- مدرس آثار يونانى ورومانى
- مدرس مساعد آثار يونانى ورومانى
١- مدرس مساعد اثار يونانى ولاتينى

ج) اثار أسلامية:

مدرس مساعد اثار أسلامية

ثانياً: قسم علوم المسرح

أ- نقد

استاذ - مدرس
- مدرس مساعد

ب - ديكور

- مدرس- مدرس مساعد

ج- تمثيل

- مدرس- مدرس مساعد

فعلى من تنطبق عليه شروط التعيين المنصوص عليها بقانون تنظيم الجامعات والقواعد والشروط التى قررها مجلس الجامعة التقدم للسيد الأستاذ الدكتور/عميد كلية الآداب بالمنيا خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر مرفقاً به المستندات المقررة

وظائف خالية

* مطلوب صيدلى فترة صباحية لصيدلية بحدائق القبة تليفون ٢٥٨٧٦٩٠

* مطلوب صيدلى او صيدلانية مدير بفيصل الهرم ٥٨٣٣١١٤

■ شركة غذائية كبرى ■

تعلن عن حاجتها إلى

١) وكلاء بمحافظات طنطا والمنصورة والسويس
٢) مندوبون ومشرفون مبيعات خبرة بمنتجات الألبان بالمرتب والعمولة ت ٠١٨٢٠٠٤٣٠

محافظة جنوب سيناء

تعلن محافظة جنوب سيناء عن حاجتها لشغل وظيفتى مدير عام الشئون المالية والادارية بديوان عام المحافظة وكذلك وظيفة سكرتير مدينة بدرجة مدير عام وذلك طبقا لاحكام القانون رقم (٥) لسنة ١٩٩١ ولائحته التنفيذية وبالشروط التالية :-

١ - ان يكون حاصلا على مؤهل عالى مناسب بالنسبة للوظيفة الثانية ومؤهل عالى تجارى بالنسبة للوظيفة الاولى
٢ - ان يكون لديه خبرة عملية فى مجال الوظيفة المتقدم اليها
٣ - ان يكون قد أمضى سنتين خدمة فعلية فى وظيفة من وظائف الدرجة الاولى بالمجموعة التخصصية أو يكون حاصلا على المؤهل العالى من مدة لاتقل عن ستة عشر عاما لغير العاملين بالجهاز الإدارى بالدولة

تقدم الطلبات شخصيا باسم السيد/ سكرتير عام المحافظة بمدينة طور سيناء - وكذلك مكتب المحافظة بالقاهرة ١٠ شارع جمال الشيال بلوك ١١٥ الحى السابع مدينة نصر - خلال اسبوعين من تاريخه على النموذج المعد لذلك بادارة شئون العاملين بديوان عام المحافظة .

المستندات التى ترفق بالطلب :-

١ - بيان حالة متضمن (التأهيل العلمى - المؤهلات الإضافية - الوظائف الإشرافية التى شغلها - الدورات التدريبية ومدتها ونوعها - العلاوات التشجيعية - خطابات الشكر والتقدير - الجزاءات - تقارير كفاية الاداء عن العامين الإخيرين)
٢ - بيان انجازات واسهامات المتقدم بالوحدة التى يعمل بها مدعمـا بالمستندات المؤيدة ومعتمدة
٣ - مقترحات التطوير ورفع الكفاءة وتطوير نظام العمل وتبسيط الإجراءات للإدارة العامة المتقدم لشغل الوظيفة بها.

شركة صناعية كبرى
العاشر من رمضان

تطلب مهندسى انتاج حديثى التخرج وفنيين خبرة خمسة عشر عاما للفريزة والتجليخ الاسطوانى والمعاملات الحرارية وبرادين اسطمبات وتركيبات صناعية وكهربائى معدات المقابلة الساعة ١٠ صباحا يوم الثلاثاء ٧ اكتوبر امام السنباد طريق المطار ومعهم شهادات الخبرة والمعاملة العسكرية اوترسل الطلبات صندوق ٩٧/٨٩٣ جريدة الاهرام

معاهد

مدينة العلوم الامريكية

بجاردن سيتى بجوار السفارة الأمريكية للثانوية والدبلومات الفنية بابك الذهبى للوظائف العصرية باقسام الكمبيوتر والعلوم الفندقية والانجليزية والفرنسية شهادات معتمدة وموثقة بالخارجية للدول الاجنبية /ت ٣٥٤٠٧٠٩

دروس خصوصية

* الرياضيات بالإنجليزية والعربية مهندس متخصص إعدادى وثانوى بالمعادى وضواحيها ت٣٧٠٩٨٦٧

* للتفوق باللغة الانجليزية استاذ متفرغ اعدادى وثانوى لغات تليفون ٢٤٧٧١٦٤

* بضمان النجاح والتفوق إبتدائى واعدادى جميع المواد لغات وعربى ت ٢٦٢٥٠٩٧

* متخصصون بالمواد التجارية والمحاسبية باللغة العربية والانجليزية للمدارس والمعاهد ٤١٧٨٨٢١

* كيمياء وعلوم لطلبة اللغات خاص ومجموعات /ت ٢٠٣٦٥٥٧

* للتفوق فى الرياضيات والإحصاء للثانوى بالعربى واللغات مجموعات محددة ت ٣٧١١٤١٦

* دروس انجليزى للتفوق جميع المراحل ومستوى رفيع وتأهيل للمعادلات الاجنبية الزمالك للمهندسين اتصل مساءا ت ٣٤٠١٤٦٨

* للتفوق رياضيات واحصاء للثانوية العامة من موجه اول سابق /ت ٣٤١٠٦٣٥

* تدريس اللغة الالمانية لجميع المراحل لضمان التفوق /ت ٣١٤٧٩٥١

رعاية المسنين

■ للمسنين ■

منتجع بجمصة اماكن للثمانية ٨٠٠ج شامل الاشراف الطبى /ت ٣٨٢٠٢٣٤ القاهرة

مبردات ألبان

* مبردات البان استيراد المانيا البضاعة حاضرة والسعات مختلفة واسعار مناسبة وتسهيلات فى السداد ت: ٠٥٠ /٣٦٩٠٩٥

موبيليات

* لن تشتروا موبيليا جديدة بعد اليوم نقوم بتجديد وتنجيد وتذهيب ودهانات وتصنيع بالتقسيط ٣٣٠٤٨٥٠ و ٤٣٨١٠٥٠

مقاولات

* لشركة أن مقاولون اعمال سيراميك واعمال كرانيش جبسية لمشروعاتها ت: ٤٨٣٤٢٧٢

تليفون محمول

* بالتقسيط جميع الاجهزة والمحمول بالاشتراك للعاملين بالبنوك وشركات البترول /ت ٥٦٨٦٠٤١

إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

معهد الأورام القومي
جامعة القاهرة - فم الخليج

يعلن عن طرح المناقصات الآتية:

١- مناقصة رقم ٩٨/٩٧/٥٨ لشراء ادوية علاج كيمائي (امبولات للقسم العام) جلسة السبت ٩٧/١١/١٥ قيمة الكراسة ١٥٠٠ جنيه

٢- مناقصة رقم ٩٨/٩٧/٥٩ لشراء ادوية علاج كيمائي (امبولات للقسم الخاص) جلسة الاثنين ٩٧/١١/١٧ قيمة الكراسة ١٥٠٠ جنيه

٣- مناقصة رقم ٩٨/٩٧/٦٠ لشراء ادوية علاج كيمائي (اقراص للقسم العام) جلسة الاربعاء ٩٧/١١/١٩ قيمة الكراسة ١٠٠٠ جنيه

٤- مناقصة رقم ٩٨/٩٧/٦١ لشراء ادوية علاج كيمائي (اقراص للقسم الخاص) جلسة السبت ٩٧/١١/٢٢ قيمة الكراسة ١٠٠٠ جنيه

-تسحب كراسة الشروط والمواصفات من المخازن بموجب طلب باسم السيدة / امين المعهد

-تبدأ جميع الجلسات الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المعهد

-يصحب العطاء تامينا قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الترسية

-يحكم جميع الاجراءات القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية الخاصة بالمناقصات والمزايدات

شركة شبرا للصناعات الهندسية
احدى شركات الهيئة القومية للانتاج الحربي

خلف محطة كهرباء شمال القاهرة - شارع ترعة الإسماعيلية

- تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية بين الوكلاء التجاريين والموردين الخارجيين للاستيراد كما تقبل الشركة عطاءات المصانع المنتجة بالجنيه المصري

رقم المناقصة ٩/٢٧ ٩٧

عدد كربيد

تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/١٠/٢٧

قيمة كراسة الشروط ١٠٠جم

رقم المناقصة ٩/٢٨ ٩٧

بنطة ٨٠ مم

تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/١٠/٢٠

قيمة كراسة الشروط ٥٠جم

- وتسلم كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ باسم السيد المهندس/ رئيس القطاع التجاري مقابل سداد قيمتها

- تفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا ولايقبل اى عرض بدون تقديم خطاب الضمان ابتدائي ٢٪ من قيمته واستمارة ١٤س وكلاء تجاريين

للاستعلام: ت ٤٢٦٧٧٠٧٥ - ٤٢٦٧٧١٢ فاكس: ٤٢٦٧٧١٠

بسم الله الرحمن الرحيم
الأزهر
منطقة بني سويف الأزهرية
ادارة المشتريات والمخازن
اعلان

- تعلن منطقة بني سويف الأزهرية الكائنة بشارع ابن خلدون بجوار المستشفى الشامل ببني سويف عن طرح مناقصات عامة بين مقاولي قطاعي الأعمال العام والخاص وبياناتها كالتالي:-

١ - عملية الصيانة والترميمات السنوية المعاهد التابعة للمنطقة جلسة ١٩٩٧/١١/١م الموافق السبت وثمن كراسة الشروط والمواصفات ٣٠٠ جنيه ثلاثمائة جنيها.

٢ - عملية استكمال معهد ابو صير الملق الابتدائي التابع للمنطقة

جلسة الاحد الموافق ١٩٩٧/١١/٢م وثمن كراسة الشروط والمواصفات هو مبلغ ٣٠٠ جنيه ثلاثمائة جنيها.

- وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل منهما من المنطقة الأزهرية الموضح عنوانها بعالية

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهر الثانية عشر ظهرا في التاريخ المحدد امام كل بند موعدا لفض المظاريف بمقر المنطقة بالعنوان عالية

- على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتأمين مؤقت لا يقل عن ١٪ من اجمالي قيمة العطاء يسدد نقدا أو بشيك مصرفي مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائي معتمد من احد البنوك الرسمية باسم/ منطقة بني سويف الأزهرية

وعلى الا تقل مدة سريانه عن ثلاثين يوما من تاريخ انتهاء صلاحية سريان العطاء ويزاد الى ٥٪ عند قبول العطاء

- كما يجب ان يرفق بالعطاء صور لكل من عقد تاسيس/ السجل التجاري/ سجل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية موضحا بها اخر اقرار ضريبي

على ان يتم تقديم الاصل للاطلاع عليه وإعادته بالجلسة وشهادة التسجيل بضريبة المبيعات وشهادة القيد بالاتحاد المصري لمقاولي البناء والتشييد وبطاقة التصنيف والترتيب الصادرة منه وكذا سابقة أعمال مماثلة للاعمال المطروحة لهذه المناقصات على ان تكون معتمدة وكذلك كافة المستندات والبيانات اللازمة والتي ينص عليها القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ بشان تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية والتي يعتبر جزءا لا يتجزأ ومتمما لهذا الاعلان.

والله الموفق

عطاءات ومناقصات

محافظة الجيزة
مديرية الطرق والنقل
(٢٨٤) شارع السودان بجوار مزلقان مطار إمبابة

مناقصة عامة (٩٨/٩٧/٢)

تعلن مناقصة عامة لتوريد موتور جريدر جلسة فتح المظاريف (١٩٩٧/١٠/٢٣)

ثمن الكراسة الشروط ٥٠٠ جنيه (فقط خمسمائة جنيها لاغير)

تقدم العطاءات في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا بتاريخ فتح المظاريف المحدد عاليه وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المديرية بموجب طلب مدموغ بعد سداد الرسم المقرر تضاف إليها خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد ويجب أن يرفق بالعطاء المستندات التالية

- صورة الإستمارة ١٤س وكلاء
- صورة البطاقة الضريبية مجددة
- صورة من بطاقة التسجيل بالضريبة العامة على المبيعات
- صورة من عقد تاسيس الشركة/ صورة من السجل التجاري للشركة
- كراسة شروط العملية
- تامين ابتدائي ٢٪ من إجمالي قيمة العطاء يزاد إلى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت إلى اى عطاء يرد بعد الميعاد ويخضع هذا الإعلان للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية الخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات

٩٧/٣٣٥

وزارة النقل



الهيئة العامة للطرق والكباري

* تعلن الهيئة العامة للطرق والكباري والنقل البري ١٠٥ شارع القصر العيني بالقاهرة عن طرح اعمال الإستشارات الفنية لعملية احكام الرقابة على ميكنة تحصيل الرسوم بمنفذي الهرم والعامرية بطريق القاهرة/ الاسكندرية والتي تعمل بنظام التحصيل الآلي في مناقصة عامة رقم (٣) لسنة ١٩٩٧ وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/١٠/٣٠ موعدا لفض مظاريف عطاءات هذه المناقصة.

وتطلب كراسة الشروط الخاصة بهذه الاعمال من ادارة العقود والمشتريات بالهيئة مقابل تقديم طلب مدموغ وسداد قيمة الكراسة مبلغ ٥٠ جنيه (خمسون جنيها) ويشترط عند تقديم العطاء ان يكون مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء.

هذه المناقصة خاضعة للقانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ الخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية.

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف
الإدارة العامة لصرف غرب كفر الشيخ
اعلان

تعلن الادارة عن قبول العطاءات بمكتب الادارة العامة لصرف غرب كفر الشيخ في المناقصة العامة بين مقاولي القطاعين للعملية الاتية لعام ١٩٩٨/٩٧م

عملية عمل وتركيب شبك حديدية لزوم السحارات بدائرة الادارة
جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٧/١١/٣

الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة وذلك بالشروط الاتية

١-تطلب كراسة الشروط والمواصفات للعملية من الادارة مقابل ١٥٠ج فقط مائة وخمسون جنيها بخلاف خمسة جنيهات في حالة البريد

٢-تقدم الطلبات باسم السيد المهندس مدير عام صرف غرب كفر الشيخ في اوقات العمل الرسمية

٣-يرفق بالعطاء التامين الإبتدائي وقدرة ١٪ واحد في المائة كاملة من جملة العطاء يزيد الى ٥٪ خمسة في المائة في حالة الرسو

٤-يجب ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باي شروط وغير مرتبطة باي اعمال اخرى وفي حالة الشروط يقوم صاحب العطاء بتقييمها ماليا بمعرفته وارفاقها بالعطاء

٥-يجب على مقدم العطاء ان تكون اسعاره شاملة ضريبة المبيعات

٦-يلزم ضرورة ارفاق الاتي عند سحب كراسة الشروط

أ . صورة البطاقة الضريبية

ب . شهادة قيد بمكتب تسجيل مقاولي التشييد والبناء

ج . شهادة قيد بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص

د . عقد تاسيس الشركة اذا قدم العطاء لاكثر من شخص

هـ . سابقة اعمال مماثلة معتمدة من جهة إسناد هذه الاعمال محدد بها نوع العمل وقيمته وتواريخ البدء والنهو ونسبة التنفيذ ومستوى الاداء الخ

و . شهادة تسجيل الضريبة العامة على المبيعات

٧-كل عطاء يخالف ذلك للادارة الحق في استبعاده وعدم الإلتفات اليه

٨- يمكن الاطلاع على الرسومات بمقر الادارة في اوقات العمل الرسمية

٩-يعتبر هذا الإعلان خاضعا للقانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣م ولائحته التنفيذية

عطاءات ومناقصات

منطقة الإصلاح الزراعي بكفر الشيخ
الجمعية التعاونية الزراعية المشتركة

الصيدلية البيطرية
تشهر الجمعية المشتركة للاصلاح الزراعي بكفر الشيخ عن مناقصة توريد

أدوية بيطرية جلسة ١٩٩٧/١١/٤
الساعة الثانية عشر ظهرا وكراسة الشروط بمنطقة الإصلاح الزراعي بكفر الشيخ نظير مبلغ مائتان جنيه

■ الاصلاح الزراعي بالدقهلية ■
منطقة المنصورة

تشهر الجمعية المشتركة لمنطقة المنصورة للاصلاح الزراعي بالدقهلية عن توريد ثلاثون طن مركز بياض ١٠٪ ومائتان طن كسب فول صويا لمصنع علف الزمار بشاوه. تحدد فتح المظاريف يوم ١٩٩٧/١٠/٢٠ بالنسبة لمركز البياض ١٩٩٧/١٠/٢١ للصويا. وتسحب كراسة الشروط من مقر منطقة المنصورة نظير مبلغ ثلاثون جنيها عن كل مناقصة.

محافظة الغربية
الإدارة العامة للشئون المالية
تعلن محافظة الغربية عن طرح مناقصة عامة رقم ١ لعام ٩٧ بين شركات القطاع العام وقطاع الاعمال والقطاع الخاص وذلك لشراء سيارات ميني باص لنقل الركاب بمرفق النقل الداخلي بالغربية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة نظير مبلغ ٣٠٠ (ثلاثمائة جنيها) وذلك برسم السيد الإستاذ السكرتير العام بالمحافظة.

ويضاف مبلغ اجنيه (واحد جنيه فقط) رسم بريد عند طلبها بالبريد واخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم ١٩٩٧/١٠/١٨

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد علما بان الموعد هو الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الجلسة

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي وقدره ١٪ من قيمة العطاء.

تخضع العملية لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية.

المستشفى الجامعي
جامعة المنوفية
تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد أدوية للمستشفى تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد ا.د/ مدير عام المستشفى الجامعي مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء المقدم يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء تسحب كراسة الشروط من ادارة المخازن بالمستشفى نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيه يورد لخزينة المستشفى وتحدد موعد فتح المظاريف الخاصة لهذه المناقصة يوم الأحد الموافق ١٩٩٧/١٠/١٩ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المستشفى واي عطاء يرد بدون تامين او غير مستوفي الشروط او بعد الميعاد المحدد لن يلتفت اليه إذا كان التامين المقدم عبارة عن كفالة فيجب الا تقل مدتها عن ٣٠ يوما من تاريخ نهاية صلاحية العطاء وتعتبر احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزءا مكملا لهذه الشروط.

■ الأزهر ■
منطقة الجيزة الأزهرية
التوريدات

تعلن منطقة الجيزة الأزهرية عن طرح مناقصات عامة بين مقاولي قطاعي الأعمال العام والخاص لاعمال الصيانة والترميمات لمعاهد المنطقة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصات من مقر ديوان عام المنطقة وعنوانها: العمرانية الغربية بجوار مستشفى الصدر بالجيزة وذلك علي طلب مدموغ باسم السيد/ مدير عام منطقة الجيزة الأزهرية بعد سداد مبلغ ٣٠٠ جنيه ثلاثمائة جنيها فقط للنسخة الواحدة لكل مناقصة علي حدة وفي حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ عشرة جنيهات وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لانعقاد جلسة فتح المظاريف لهذه المناقصات في التواريخ المحددة قرين كل منها بعد وذلك بمقر المنطقة بالعنوان عاليه علي ان يكون العطاء مصحوبا بتامين إبتدائي لايقل عن ١٪ من أجمالي القيمة التقديرية لكل مناقصة بالأضافة الي العلاوة المقدمة بالعطاء تسدد نقدا أو بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان إبتدائي معتمد من احد البنوك الرسمية علي الايقل مدة سريانه عن شهر بعد انتهاء مدة سريان العطاء يزاد الي ٥٪ في حالة الرسو ويرفق بالعطاء الاتي: - صورة عقد التاسيس - السجل التجاري - البطاقة الضريبية - القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص وان يوضح بالبطاقة الضريبية اخر اقرار ضريبي - بطاقة القيد والتصنيف بالاتحاد العام المصري للتشييد والبناء - الاشتراك بالضريبة العامة علي المبيعات - وكذلك كافة المستندات والبيانات اللازمة والتي ينص عليها القانون ٩ لسنة ٨٣ والذي يعتبر جزءا لايتجزأ ومتمما لهذا الاعلان علي ان يتم تقديم الاصل للاطلاع عليه واعادته بالجلسة.

١ - مناقصة عامة لترميم معاهد مركز امبابة جلسة السبت الموافق ١٩٩٧/١٠/١٨م

٢ - مناقصة عامة لترميم معاهد مركزي اوسيم والجيزة جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/١٠/٢١م

مع ملاحظة: ان تكون الاسعار الواردة بكل عطاء شاملة للضريبة العامة علي المبيعات

عطاءات ومناقصات

وزارة التخطيط
شارع العروبة - مدينة نصر

مناقصة عامة رقم ٤ لسنة ٩٨/٩٧

تعلن الوزارة عن حاجتها لشراء ورق تصوير وطباعة ومستلزمات تشغيل للمطبعة والتصوير طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي تطلب من خزينة الوزارة بالعنوان عالية نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيها وقد تحددت جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت ٩٧/١٠/٢٥ وعلى ان يرافق العطاء:

- تامين ابتدائي لا يقل عن ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء
- تقديم عينات لكل صنف
- صورة استمارة ١٤س وكلاء
- صورة البطاقة الضريبية موضحا بها تاريخ لآخر اقرار ضريبي

تخضع هذه المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية بشأن تنظيم المناقصات والمزايدات. ٩٧/٣٣٢

محافظة الشرقية

الوحدة المحلية لمركز

ومدينة مشتول السوق
* تعلن عن إجراء المناقصات العامة للعام المالي ٩٨/٩٧ بين مقاولي القطاعين الاعمال العام والخاص وذلك بديوان عام الوحدة الساعة ١٢ ظهرا كمايلي.

١ . عملية انشاء دار مناسبات بناحية عزبة الاصلاح الزراعي جلسة ٩٧/١٠/١٨ - ٢ . عملية انشاء مجمع إجتماعي بكفر دهمشة جلسة ٩٧/١٠/١٩ - ٣ . عملية انشاء مجمع اجتماعي بكفر الشرابية جلسة ٩٧/١٠/٢٠ - ٤ . عملية انشاء مجمع اجتماعي بالخشة جلسة ٩٧/١٠/٢١ . علما بان كل عطاء مستقل بذاته ويشترط ان يرفق بالعطاء سابقة الأعمال وصورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولي القطاع الخاص وبطاقة القيد في الإتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء وتامين ابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو ويمكن سحب كراسات الشروط من إدارة العقود برئاسة المركز مقابل مبلغ ستون جنيها لكل عملية ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ عكملا لهذا الإعلان.

وزارة النقل والمواصلات

الهيئة المصرية العامة للطيران المدني
٣١ ش ٢٦ يوليو.. القاهرة

تعلن لجنة المشتريات الخارجية لهيئة الطيران المدني عن طرح المناقصة العامة الاتية: بين الشركات الامريكية او الوكلاء التجاريون او ممثليهم بالقاهرة.

- عن توريد وتركيب لجهزة انارة الممرات والممرات الموازية لمطارات (العريش - الوادي الجديد - شرم الشيخ) والتي تحدد تاريخ فتح المظاريف يوم ١٩٩٧/١١/٤م في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمركز القاهرة للملاحة الجوية - طريق المطار..

- تقدم العطاءات بنظام المظروفين (فني ومالي) ويرفق بالمظروف المالي تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء وبنفس العملة سارى لمدة (٣) شهور من تاريخ فتح المظاريف.. وسيتم فتح المظاريف الفنية فقط في التاريخ المحدد بعاليه. كما سيتم فتح المظاريف المالية للعطاءات المقبولة فنيا فقط في تاريخ لاحق..

- لايلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي او التي ترد بعد الميعاد او المرفوضة فنيا.

- يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ من الادارة العامة للعقود والمشتريات والمخازن: ٣١ ش ٢٦ يوليو/ القاهرة.. مقابل سداد مبلغ ١٥٠٠ جنيها الفقط الف وخمسمائة جنيها لا غير).

- علما بان التمويل من خلال اتفاقية اصلاح السياسات القطاعية رقم (٦٢٩) الموقعة من الجانب الامريكي بتاريخ ١٩٩٥/٥/١٨م.

محافظة الفيوم
مديرية الإسكان والمرافق
تعلن المديرية عن مناقصة عامة بين مقاولي اعمال المباني الفئة الموضحة قرين كل جلسة طبقا لاحكام القانون ١٠٤ لسنة ٩٢ ولائحته التنفيذية عن الاتي:

١-انشاء عمارة سكنية نموذج ب متطور بمركز سنورس فيوم جلسة ٩٧/١٠/٢١ الفئة السابعة ومافوقها

٢-انشاء عدد ٨ عمارات سكنية نموذج ب متطور ارقام من ١ - ٨ بمو جلسة ٩٧/١٠/٢٢ فئة خامسة ومافوقها

٣-انشاء عدد ٨ عمارات سكنية نموذج ب متطور ارقام ٩ - ١٦ بمو جلسة ٩٧/١٠/٢٣ فئة خامسة ومافوقها

٤-انشاء عدد ٨ عمارات سكنية نموذج ب متطور ارقام من ١٧ - ٢٤ بمو جلسة ٩٧/١٠/٢٥ فئة خامسة ومافوقها

وعلى ان يكون فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ديوان عام المديرية نظير مبلغ ١٥٠جنيه لجلسة ٩٧/١٠/٢١ ومبلغ ٥٠٠ جنيه (خمسمائة جنيه) لكل جلسة على حدة من باقى الجلسات

وعلى مقدم العطاءات ان يرفق بعطائه تامين ابتدائي لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء وان يرفق صورة من كل من البطاقة الضريبية السجل التجاري القيد الإتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء القيد بالضرائب العامة على المبيعات وفي حالة الشركات صورة من عقد التاسيس

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بهذه المستندات والمناقصة تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

عطاءات ومناقصات

محافظة الفيوم
الوحدة المحلية لمركز ومدينة اطسا
مناقصة عامة

تقبل عطاءات بمظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائي١٪ يزاد إلى ٥٪ عند رسو العطاء وذلك للعمليات الاتية:

١-جلسة السبت ١٩٩٧/١٠/١٨ عملية انشاء ورشة صيانة بمشروع صحة الريف وتنظيم الاسرة بمستشفى اطسا المركزي وثمن الكراسة خمسون جنيها

٢-جلسة الاحد الموافق ١٩٩٧/١٠/١٩ عملية ترميم مستشفى اطسا المركزي ثمن الكراسة خمسة وسبعون جنيها

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة المحلية نظير المبلغ الموضح قرين كل عملية واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد وعلى مقدم العطاء تقديم سابقة اعمال مماثلة وسجل قيد باتحاد المقاولين وصورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولي القطاع الخاص مجددا والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية عكملة لهذا الاعلان

محافظة الفيوم
مديرية الإسكان والمرافق
تعلن المديرية عن مناقصة عامة بين مقاولي اعمال المباني فئة السادسة ومافوقها طبقا لاحكام القانون ١٠٤ لسنة ٩٢ ولائحته التنفيذية عن هدم وانشاء مدرجات الاستاد الرياضي بالفيوم وذلك يوم الاحد الموافق ٩٧/١٠/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهرا

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ديوان عام المديرية نظير مبلغ ٣٠٠ جنيه ثلاثمائه جنيه

على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء صورة من كل من البطاقة الضريبية السجل التجاري - بطاقة التصنيف - القيد في الضرائب على المبيعات وبالنسبة للشركات يرفق صورة من عقد التاسيس

ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بهذه المستندات والمناقصة تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

محافظة الجيزة
الهيئة العامة للنظافة والتجميل
ادارة العقود والمشتريات
تعلن عن المناقصة العامة لتوريد قصارى فخارية للحدائق جلسة الاحد الموافق ١٩٩٧/١٠/١٩م وقيمة الكراسة ٢٠ جنيه وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الهيئة ببين السرايات .. الدقي - جيزة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد / مدير العقود والمشتريات مقابل سداد قيمتها ويصحب العطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي العطاء يكمل الى ١٠٪ عند الرسو. والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية عكملا لهذا الإعلان. ٩٧/٣٣٠

الهيئة العامة لشئون المعارض والأسواق الدولية
تعلن عن طرح:

١ - عملية تطوير واجهة صالتين ٦ - ٧ جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ من ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/١٠/١٦ قيمة نسخة كراسة الشروط ٥٠ جنيه.

٢ - عملية انشاء ورشة ميكانيكا للسيارات وبوفيه لسوق القاهرة جلسة فتح المظاريف الخميس الموافق ١٩٩٧/١٠/٢٣ وقيمة الكراسة ٢٠ جنيه

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بالهيئة بارض المعارض بمدينة نصر بعد تقديم طلب مدموغ لكل عملية على حدة على أن يقدم العطاء في الموعد المحدد مرافقه تامين ابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العملية مع ارفاق صورة من بطاقة القيد في سجل مقاولي البناء والتشييد وصورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة الضريبة على المبيعات وسابقة الاعمال وصورة من السجل التجاري وبطاقة القيد في السجل مقاولي القطاع الخاص

وزارة الأشغال العامة والموارد المائية
الهيئة العامة للسد العالي وخزان أسوان
تعلن عن المناقصة العامة رقم (٤) بين الشركات المتخصصة لتوريد الاتي:

* توريد عدد ٢ سيارة تويوتا هاي لوكس بيك اب - دوبل كابينة - غرز مكيفة الهواء

* يشمل العطاء توريد قطع الغيار اللازمة للعمرة والتشغيل والصيانة والراديو والطفايات والستائر والترخيص

* تحدد الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٩٧/١٠/١٨ موعدا لفتح المظاريف بمقر الهيئة باسوان

* تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الهيئة على طلب مدموغ باسم السيد/ المحاسب مدير الهيئة للشئون المالية والادارية نظير مبلغ مائة جنيها (١٠٠ج) يضاف اليها خمسة عشر جنيها في حالة طلبها بالبريد

* يرفق لكل عطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ نقدا اوبشيك مقبول الدفع يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي

* المناقصة خاضعة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية

عطاءات ومناقصات

هيئة كهرباء مصر
منطقة كهرباء شمال الصعيد
الادارة العامة للمشتريات والمخازن

مش ٦ اكتوبر من ش البحر الأعظم - المنيب

امام القرية الفرعونية - برج المروة - المانسترلى

تعلن المنطقة عن طرح المناقصات العامة بن القطاعين العام والخاص للعام المالي ١٩٩٨/٩٧

رقم المناقصة ٨

توريد قطع غيار المحرك لعدد ٣ وحدة توليد ديزل MIRRLEES BLACKSTONE البريطانية

تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/١٠/١٩

سعر الكراسة ١٠٠

رقم المناقصة ٩

توريد قطع غيارلعدد ٣ مبردات مياه إنتاج Serck heat transfer تعمل مع عدد ٣ وحدات توليد ديزل قدره ٢.٤ ميجاوات للوحدة MIRRLEES BLACKSTONE البريطانية

تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/١٠/٢١

سعر الكراسة ٢٠٠

رقم المناقصة ١٠

توريد عدد ٣ محول جهد ٥٠٠ك.ف.أ لمحطة القاهرة ٥٠٠ك.ف.

تاريخ فتح المظاريف ١٩٩٧/١٠/٢٢

سعر الكراسة ٣٠٠

فعلى السادة راغبي الحصول على كراسة الشروط والموصفات التقدم بطلب مدموغ الى الادارة بالعنوان عاليه للحصول على كراسة نظير دفع القيمة المطلوبة. تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس/ رئيس المنطقة ومدون عليها رقم المناقصة وتاريخ فتح المظاريف مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم بيان تصنيف المقاولين وسابقة اعمال وخطاب تفويض لحضور الجلسة معتمد مع التوقيع على كل ورقة بالكراسة وختمها

سيتم فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد لكل عملية تستبعد العطاءات التي تقدم للمنطقة بعد الميعاد المحدد او الغير مصحوب بتامين ابتدائي

شركة أبو زعبل للصناعات الهندسية
مصنع ١٠٠ الحربي
أبوزعبل البلد - قليوبية

ص. ب: ٥٨٨٨ هليوبوليس غرب القاهرة

ت: ٤٦٩١٢٢٥ ، ٤٦٩١٢٢٦

فاكس: ٤٦٩١٢٢٨

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٩٨/١٠ لمشروع تطوير مصيف العاملين بجمصة (مرحلة اولي) وذلك بين مقاولي شركات القطاع العام وقطاع الأعمال العام والخاص طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن سحبها من الادارة العامة للتموين المحلي مقابل سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه مصري وقيمة النسخة الواحدة، وتعقد جلسة فض المظاريف بمقر الشركة الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١٠/٢٦م ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد المحدد أو الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي وقدره ١٪ من قيمة العطاء وللشركة الحق في استبعاد اى عطاء دون ابداء الاسباب ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ بتنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية مكملين لهذا الاعلان فيما لايرد به نص.

الازهر
الادارة العامة للمشتريات والمخازن
يعلن الازهر عن مناقصة عامة بين قطاعي الاعمال والخاص لاعمال الترميمات للمراكز الموضحة بعد

١. مركز ومدينة اسوان والمحدد له جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١١/٩

٢. مركز ومدينة كوم امبو وادفو ومدينة نصر والمحدد له جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١١/١٠

ويتم سحب كراسات الشروط والمواصفات من مقر منطقة اسوان الازهرية والكائنة بجوار مبنى معهد اسوان الديني وذلك بعد تقديم طلب مدموغ باسم مدير عام المنطقة وسداد مبلغ ٣٠ جنيه ثمنا للنسخة الواحدة لكل بند على حدة وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر الايام الموضحة بعالية في التواريخ المحددة امام كل بند موعدا للجنة فض المظاريف بمقر المنطقة

ويجب ان يرفق بكل عطاء تامين ابتدائي لايقل عن ١٪ من اجمالي قيمة العطاء تسدد نقدا اوبشيك مصرفي مقبول الدفع اوبخطاب ضمان ابتدائي معتمد من احد البنوك الرسمية برسم منطقة اسوان الازهرية على الايقل مدة سريانة عن ثلاثين يوما من تاريخ انتهاء صلاحية العطاء ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء كما يجب ان يرفق بالعطاء صورة لكل من عقد التاسيس والسجل التجاري وسجل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية موضحا بها اخر اقرار ضريبي على أن يتم تقديم الاصل للاطلاع عليها بالجلسة وشهادة التسجيل بضريبة المبيعات وشهادة القيد بالاتحاد المصري لمقاولي البناء والتشييد وبطاقة التصنيف والترتيب الصادرة منه وكذا سابقة اعمال مماثلة للاعمال المطروحة بهذة المناقصة على ان تكون معتمدة وكذلك كافة المستندات والبيانات اللازمة والتي ينص عليها القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ بشان تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحتة التنفيذية والتي تعتبر جزءا لايتجزأ ومتمما لشروط هذا الاعلان

عطاءات ومناقصات

شركة السكر والصناعات التكاملية
شئون المشروعات

الحوامدية - جيزة

تعلن عن طرح المناقصة العامة الاتية إستيراد او بضاعة حاضرة:-

مناقصة رقم ٣٦٦/٨٠٠٠

الصنف مواسير

جلسة ١٩٩٧/١٠/١٨

ثمن النسخة: ٥٠٠(خمسمائة جنيه لاغير).

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج
تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين الاعمال العام والخاص لتوريد ادوات ومعدات ادوات انارة وتحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٩٧/١١/١ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج مقابل مبلغ ثلاثون جنيها تزاد جنيهان لمن يطلبها بالبريد ويشترط فيمن يتقدم تقديم البطاقة الضريبية وتامين ابتدائي بواقع٢٪ من جملة العطاء يكمل الى ١٠٪ عند الرسو وتخضع المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية ٩٧/٣٣٠

هيئة النقل العام بالقاهرة
الادارة المركزية للعقود والمشتريات والمخازن

مدينة نصر - الجبل الاحمر - امتداد ش رمسيس

تطرح الهيئة في مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص وقطاع الاعمال عملية توريد سيارات بيك اب كابينة مفرده وسيارات بيك اب كابينة مزدوجة اللازمة للهيئة للعام المالي ١٩٩٨/٩٧.

وقد تحدد موعد فتح المظاريف للمناقصه بتاريخ ٩٧/١٠/٢٠ في تمام الساعة الثانية ظهرا وقد تحدد ثمن النسخة من كراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ٢٠٠ جنيه ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات المحلية بالعنوان عالية نظير سداد القيمة وتقديم الطلبات على طلب مستوفى الدمغة(فئة جنيه) ويشترط تقديم تامين ابتدائي بواقع ٢٪ من اجمالي العطاء وتعتبر احكام لائحة مشتريات ومخازن الهيئة والقانون رقم(٩) لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية تكملة للشروط الواردة في كراسة الشروط والمواصفات ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بكتالوجات.

وزارة السياحه
تعلن الوزاره عن اعاده طرح المناقصه العامه بين الشركات المتخصصة لتوريد عدد ١٠ (عشرة) لنش بحري لتامين البواخر السياحية استعمال وزارة الداخليه وفقا لكراسة الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من إداره العقود والمشتريات بالدور العاشر ببرج مصر للسياحة بالعباسية نظير مبلغ وقدرة خمسون جنيها + دمغة تحصيل واخر موعد لتلقي العطاءات الساعه الثانية عشرة ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١١/٣ وهوموعد فض المظاريف على ان يصاحب كل عطاء تامين ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو علما بأن جميع الاجراءات الخاصه بالعملية سوف تتم وفقا لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ واللائحة التنفيذية المرافقة له ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد والغير مستوفاه للشروط.

الاداره العامه لري المنوفية
شبين الكوم
تعلن الاداره العامه لري المنوفيه عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي قطاع الأعمال العام والخاص عن كباري وتغطيات بدائرة الادارة والممولة من مشروع التنمية الريفية المتكاملة بمحافظة المنوفية والغربية عن اعمال المنوفيه

١. كوبري على ترعة رياح سرس كيلو ٧٥٠ .٠

٢. كوبري على ترعة تلوانة كيلو ٩

٣. كوبري على ترعة ج الباجورية كيلو ٢٠٠ ٢

٤. تغطية ترعة الدون

٥. تغطية ترعة رياح بى

٦. تكسية مسقة البحرية

٧. كوبري على ترعة البتانونية كيلو ٦٠٠ .٢٥ (غربية)

وذلك لغاية الساعه ١٢ الثانيه عشر ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٧/١١/٥ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الادارة العامه لري المنوفيه بشبين الكوم على طلب مدموغ نظير مبلغ ٢٠٠جنيه مائتان جنيه في حالة طلبها باليد تزاد الى ٢٠٥جنيه مائتان وخمسه جنيهات في حالة طلبها بالبريد ويجب أن يكون كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائي ١٪ واحد في المائة من قيمة العطاء ويكمل الى ٥٪ خمسة في المائة عند الترسية كما يجب ان يكون العطاء وجملته غير مشروطه باية شروط او قيود وغير مرتبطة باى أعمال اخرى وان يرفق بكل عطاء صورة البطاقة الضريبية وبطاقة سجل القيد في اتحاد مقاولي التشييد والبناء وسابقة الاعمال على أن تكون الاسعار بجدول الفئات شاملا ضريبة المبيعات وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه كما يعتبر لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية والخاص بتنفيذ المناقصات والمزايدات مكملة لكراسة الشروط والمواصفات.

عطاءات ومناقصات

شركة النصر للكيماويات الدوائية
ابو زعبل البلد
تعلن الشركة بين القطاعين الاعمال العام والخاص المناقصة العامة رقم ٩٨/٣ والخاصة بتوريد وتركيب قطع غيار وصيانة عدد ٨ ثمانية مصاعد سعة ٥٠٠ كيلو واكثر. تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات المحلية بالعنوان عاليه مقابل ١٠٠ جنيه «مائة جنيه» ثمن الكراسة وتقدم العطاءات باسم السيد المهندس/رئيس قطاع المخازن والمشتريات في موعد غايته الساعة ١٢ ظهرا يوم فض المظاريف الاثنين الموافق ١٩٩٧/١٠/٢٠.. يرفق مع العطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزداد الى ١٠٪ عند رسو العطاء.

● المقاولون العرب
● عثمان أحمد عثمان وشركاه
فرع القاهرة
● ت: ٢٦٦١٠٣٦

● تعلن الشركة عن تأجيل المناقصة رقم (١٣٦) لسنة ١٩٩٨/٩٧ بين مقاولي القطاعين العام والخاص لتنفيذ أعمال: صلب مبنى نزل الشباب - عملية: الصرف الصحي لمدينة القناطر الخيرية

● فعلى السادة المتخصصين والراغبين في الاشتراك في المناقصة التقدم لسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية بمقر فرع القاهرة عمارة ٣٥ عمارات مصر للتعمير بجوار شيراتون هليوبوليس - الدور الاول نظير مبلغ ١٠٠٠ جنيه (فقط مائه جنيها لاغير) للنسخة الواحدة وقد تحدد جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/١٠/٨ الساعة ١٢.٠٠ ظهراً

● وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائي بواقع ٢٪ (اثنان في المائه) من قيمة العطاء المقدم

● وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب.

الشركة القابضة للمضارب والمطاحن

شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة
قطاع التسويق - ادارة المشتريات الخارجية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم(١٠) لسنة ٩٨/٩٧ والخاصة باعادة تاهيل مطحن التبين سلندرات قدره ٥٠٠ طن/ يوم جلسة الاثنين ١٩٩٧/١٢/٨م. بين الشركات المتخصصة ومن خلال الوكلاء التجاريين متضمنة التصميم والتوريد والإشراف على التركيب والتشغيل والاستلام على القدرة المستهدفه.

تقدم العطاءات في ثلاث مظاريف مغلقة ووفقا لكراسة الشروط والمواصفات باسم السيد المحاسب/ العضو المنتدب للشئون المالية والتجارية مصحوباً بتامين ابتدائي لايقل عن ٣٪ من قيمة العطاء. ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع التسويق - ادارة المشتريات الخارجية بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ ١٠٠٠ جنيه فقط وقدره الف جنيها مصريا لاغير.. ولن يلتفت الى اى عطاء يقدم بعد الموعد المحدد او غير مصحوب بالتامين الابتدائي وغير مستوفي الشروط وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

قها للأغذية المحفوظة
● اصالة المذاق مع جودة لاتقارن

● اللجنة المشتركة لشراء الخامات الزراعية

مناقصة رقم (٩خ م/ ١٩٩٧) خامات
قها - ادفينا - الكروم

● تعلن اللجنة عن المناقصات الاتية :-

١ . اعادة جلسة تين سلطاني يوم السبت ١٠/٤ بشركة ادفينا والسبت ١٩٩٧/١٠/١٨ بشركة قها.

٢ . اعادة جلسة ملوخية خضراء يوم الاحد ٩٧/١٠/٥ بشركة ادفينا والأحد ٩٧/١٠/١٩ بشركة قها

٣ . اعادة جلسة جوافة يوم الاربعاء ١٩٩٧/١٠/١٥ بشركة قها.

٤ . اعادة جلسة فول جاف حصى بلدي أو مستورد ويوم الثلاثاء ١٠/٧/ والثلاثاء ١٩٩٧/١٠/٢١ بشركة قها.

٥ . جلسة مناقصة بلح احمر واصفر يوم الاربعاء ١٠/١٥ بشركة قها ويوم الاربعاء ٩٧/١٠/٢٢ بشركة ادفينا.

٦ . جلسة مناقصة قاصوليا خضراء يوم الاثنين ١٩٩٧/١٠/٢٠ بشركة ادفينا.

٧ . جلسة مناقصة بلح نصف جاف بتاريخ الثلاثاء ٩٧/١٠/١٤ والثلاثاء ٩٧/١٠/٢٨ بشركة قها.

٨ . اعادة جلسات الطماطم الدورية يوم الاحد من كل اسبوع بشركة قها ايام ٥، ١٢، ١٩، ١٩٩٧/١٠/٢٦ ويوم الاثنين من كل اسبوع بشركة ادفينا ايام ١٣، ٢٠، ١٩٩٧/١٠/٢٧.

● تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس/ رئيس اللجنة المشتركة بشركة قها والسيد المهندس/ نائب رئيس اللجنة المشتركة بشركة ادفينا في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء. وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للخامات الزراعية بالشركات.

عطاءات ومناقصات

محافظة دمياط
مستشفى دمياط التخصصي بالاعصر
اعلان
تعلن المستشفى عن اجراء مناقصة عامة

توريد الاغذية للمرضى والعاملين بالمستشفى
جلسة يوم السبت ١٩٩٧/١٠/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا بمقر المستشفى وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ ١٠٠ جنيها

ويرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ولائحة المستشفى والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان للشروط

جامعة القاهرة
الادارة العامة للمشتريات والمخازن
تعلن عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة من القطاعين العام والخاص لتوريد اجهزة علمية ومستلزمات لكلية طب الفم والاسنان تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن مقابل سداد مبلغ ١٠٠جم وتفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/١٠/٢١ بالكلية ويرفق التامين الابتدائي ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ عند الترسية ويعتبر قانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط المناقصة العامة

المؤسسة الثقافية العمالية
(الجامعة العمالية)

طريق النصر / ناصية شارع عباس العقاد / مدينة نصر / القاهرة

تعلن عن بيع آلات طباعة وجمع تصويري مستعملة بعطاءات داخل مظاريف مغلقة وهي

١-ماكينة بشر

٢-ماكينة تقرية

٣-ماكينة تصوير مستر

٤-ماكينة طباعة تيبو

٥-ماكينة تخريم

٦-ماكينة طباعة استنسل

٧-ماكينة الطي ماركة اشتال ١/٤ فرخ

٨-ماكينة القص المانية الصنع ١/٤ فرخ

٩-ماكينة طباعة ماركة ابيديك ١/٨ فرخ

١٠-جهاز الجمع التصويري كومبي جرافك

وتتم المعاينة على الطبيعة وتطلب كراسة الشروط بعد سداد مبلغ خمسون جنيها وتقدم العطاءات بالعنوان عاليه من اليوم وحتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/١٠/١٥ موعد فتح المظاريف ورسو المزاد

محافظة شمال سيناء
مديرية الاسكان والمرافق
ادارة المباني
تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالعريش عن طرح المناقصات العامة التالية بين مقاولي الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء والمسجلين بسجل المديرية :

١-مناقصة عامة رقم (١٥)عن عملية انشاء مبنى العازل بمستشفى الحميات بالعريش جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١١/٢م سعر النسخة ٤٢ جنيه للنسخة الواحدة (مقاولي الفئة السابعة مباني) حد ادنى

٢-مناقصة عامة رقم (١٦)عن عملية انشاء مبنى الاستقبال بمستشفى بئر العبد جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١١/٢م سعر النسخة ٣٠٠ جنيه للنسخة الواحدة (مقاولي الفئة السابعة مباني) حد ادنى

٣-مناقصة عامة رقم (١٧)عن عملية انشاء سور مبنى مكافحة الملاريا بحي الصفا بالعريش جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٧/١١/٢م سعر النسخة ١٨٠ جنيه للنسخة الواحدة (مقاولي الفئة السابعة مباني) حد ادنى

٤-مناقصة عامة رقم (١٨)عن عملية انشاء المبنى الاداري الخدمي بمستشفى العريش العام جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١١/٣م سعر النسخة ٥٤٠ جنيه للنسخة الواحدة (مقاولي الفئة السادسة مباني) حد ادنى

٥-مناقصة عامة رقم (١٩)عن عملية انشاء مبنى الكافتريا وقاعة المحاضرات ودار الضيافة بمستشفى العريش العام جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١١/٣م سعر النسخة ٩٦٠ جنيه للنسخة الواحدة (مقاولي الفئة السادسة مباني) حد ادنى

٦-مناقصة عامة رقم (٢٠)عن عملية انشاء مبنى الطوارئ ومعمل التحاليل وسكن الاطباء بمستشفى العريش العام جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١١/٣م سعر النسخة ٦٦٠ جنيه للنسخة الواحدة (مقاولي الفئة الخامسة مباني) حد ادنى

تفتح مظاريف المناقصات بعاليه في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المديرية بالعريش بموعد الجلسات بعاليه ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد ثمن الكراسة الموضح بعاليه وذلك بتقديم طلب مدموغ باسم السيد المهندس مدير عام الاسكان بالعريش على ان يرفق بالطلب صورة من بطاقة الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء مجددة والشعبة وفئة التصنيف المناسبة طبقا لما هو موضح بكل مناقصة وان يرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء يزداد الى ٥٪ في حالة الرسو وسابقة اعمال مماثلة من جهات حكومية وشهادة التسجيل بضريبة المبيعات ولن يلتفت الى اى عطاء مقدم بشروط مخالفة للشروط العامة للمديرية اوغير مستوفاه للتامين الابتدائي المطلوب وللمديرية الحق في قبول اورفض اى عطاء دون ابداء الاسباب والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ والقانون ١٠٤ لسنة ١٩٩٢ ولائحتهما التنفيذية مكملان لهذا الاعلان

رياضة

إشراف : حسن المستكاوى

أخبار قصيرة

■ اعلن مدير نادى سمبدوريا الايطالى اميليو سالفارتسا ان لاعب الوسط الفرنسى كريستيان كاريمبو سيعود قريبا الى صفوف الفريق. وكان كاريمبو - الذى ينتهى عقده مع ناديه فى ٣٠ يونيو ١٩٩٨ - وقع عقدا مبدئيا مع ريال مدريد خلافا لرغبة ناديه الذى كان يريد انتقاله الى برشلونة، فكانت ردة فعل المسئولين فى سمبدوريا استبعاده عن التشكيلة.

■ اعلن نيفو سكالا مدرب بوروسيا دورتموند بطل اوروبا ان ليبرو الفريق ومنتخب المانيا ماتياس زامر، الذى اصيب فى مباراة فريقه مع هرتا برلين ١/١ فى المرحلة الاولى من الدورى المحلى قبل اربعة اسابيع عاود التدريب وفق برنامج مكثف ولم يلعب زامر (٢٩ عاما)، اغلى لاعب فى المانيا، الموسم الماضى مع فريقه إلا ١٥ من ٣٣ مباراة بسبب الاصابات.

■ اعار ميلان الايطالى لاعب الوسط الدولى السويدى يسبر بلومكفيست الى بارما لغاية ١٩٩٨ مع امكانية انتقاله نهائيا لقاء ١٠ مليارات ليرة (نحو ٦ ملايين دولار).

وسيحل بلومكفيست - الذى لم يلعب اساسيا فى تشكيلة المدرب فابيو كابيللو، محل الفرنسى رينولد بدروس الذى اعير الى نابولى حتى نهاية الموسم الحالى ايضا.

■ اصيب مهاجم المنتخب الالمانى وباير ليفركوزن اولف كريستين بتمزق عضلى فى فخذه خلال مباراة فريقه مع هامبورج (١/٢) ضمن كأس المانيا، وسيغيب بالتالى عن مباريات باير ليفركوزن مع هانزا روستوك ودويسبورج فى الدورى، ومع موناكو الفرنسى ضمن دورى ابطال اوروبا فى الاول من اكتوبر المقبل، وتبدو مشاركته مع المنتخب ضد البانيا فى ١١ الشهر المقبل ضمن تصفيات مونديال ٩٨ غير اكيدة.

١٨ يناير القادم قرعة تصفيات كأس الأمم الأوروبية

تسحب قرعة تصفيات كأس الأمم الاوروبية الحادية عشرة لكرة القدم فى ١٨ يناير المقبل فى مدينة جاند البلجيكية.

وتنظم هولندا وبلجيكا معا كأس الامم الاوروبية الحادية عشرة من ١٠ يونيو الى ٢ يوليو عام ٢٠٠٠.

ومن المنتظر ان يحضر نحو ١٠٠٠ صحفى سحب القرعة فى مركز المؤتمرات فى جاند والذى سينقل على الهواء مباشرة بواسطة عدد من شبكات التليفزيون.

وتحضر الاحتفال ايضا وفود ٤٩ دولة مشاركة ومسئولون من اتحادات اللعبة وشخصيات اخرى.

وستسحب قرعة الدور النهائى لكأس الامم الاوروبية فى يناير ٢٠٠٠ فى نامور (جنوب بلجيكا)، ومن المقرر ان تقام المباراة الافتتاحية فى ١٠ يونيو على استاد الملك بودوان فى بروكسل والمباراة الختامية فى ٢ يوليو فى امستردام أو روتردام.

وستقام بطولة ودية فى مايو ويونيو ١٩٩٩ فى هولندا وبلجيكا.

يذكر ان المانيا احرزت البطولة الاوروبية العاشرة التى اقيمت صيف ١٩٩٦ فى انجلترا.

أكثر من ١٠٠ مليون دولار من أجل دورى الأضواء

الفايد فاجأ الإنجليز بعودة كيجان!

ما هو المبلغ الذى وضعه الملياردير المصرى الاصل محمد الفايد والذى اشترى نادى فولهام الانجليزى اخيرا أمام النجم الانجليزى كيفن كيجان كابتن انجلترا السابق، ومدرب نيوكاسل السابق، ليجعله يعدل عن قراره بالابتعاد عن الكرة، ويقنعه بالعودة مدربا لفريق يكافح فى دورى الدرجة الثانية؟

السؤال كبير، واللغز محير، جعلت الاوساط الكروية الانجليزية والاوروبية، تبحث عن اجابة له طوال الاسبوع الماضى، وبالتحديد منذ اعلن محمد الفايد عن موافقة كيجان ليتولى كل شئون الكرة فى فولهام.

البعض يؤكد ان طموحات الفايد المالية والعملية، والكروية التقت مع طموحات كيجان فى حبه للكرة والفوز فيها، ولهذا لم يكن غريبا ان يلتقى الطرفان. وفى اول لقاء يعلنان لكل الناس انهما اتفقا، وان كيجان اصبح منذ الاسبوع الاخير فى شهر سبتمبر مسئولا مسئولية مباشرة عن احوال الكرة فى فريق فولهام الانجليزى.

عندما تلتقى الثروة مع الموهبة فإن النتائج فى كرة القدم تصبح مبهرة

وعندما تلتقى الثروة (المال) مع الموهبة، فإن النتائج فى الكرة تصبح مبهرة.

وليس بعيدا عن احد كل الانجازات التى حققها كيجان سابقا مع نادى نيوكاسل، عندما تولى ادارته الكروية خمس سنوات منذ عام ١٩٩٢، وحتى استقال عام ١٩٩٧، لقد تسلمه وهو يلعب فى دورى الدرجة الثانية، وصعد به مباشرة الى دورى الدرجة الاولى عام ١٩٩٣، ليفوز باللقب فى هذا الموسم.

ويصعد لدورى الاضواء عام ١٩٩٤، وكاد يحرز اللقب عام ١٩٩٥، ولكن ضاع منه فى آخر خمس مباريات، وهو الشىء نفسه الذى حدث فى الموسم التالى. وقد تسبب هذا الامر فى حدوث نوع من الاحباط لنفسية كيجان اضطره لتقديم الاستقالة والابتعاد عن نيوكاسل فى يناير الماضى، ليترك المسئولية للنجم كينى دالجليش مدرب ليفربول وبلاك بيرن السابق.

وخلال سنوات تدريبه لنيوكاسل كانت لغة المال هى المسيطرة، وقد انفق حوالى مائة مليون دولار، ليجعل من هذا الفريق اسما يتنافس به على الدورى الانجليزى، ويتنافس هذا العام فى اكبر بطولة اوروبية هى بطولة كأس اوروبا للاندية أبطال الدورى باعتباره حاصلا على المركز الثانى فى بطولة الدورى الانجليزى فى الموسم الماضى.

وكان من اشهر اللاعبين الذين استطاع كيجان ضمهم لنيوكاسل كابتن انجلترا النجم آلان شيرر، وقد دفع فيه ٢٣ مليون دولار واشتراه من نادى بلاك بيرن روفرز، فيما اعتبر فى تلك الوقت اكبر رقم يدفع فى لاعب كرة فى العالم كله!

كان كيجان عندما اعلن اعتزاله قد اكد لكل من حوله انه لم يعد لديه اى رغبة فى العودة للكرة الآن، وان كل الاغراءات لن تجعله يحيد عن موقفه هذا.!

وبالفعل كانت الاغراءات كثيرة، اكثر من ناد فى دورى القمة عرض عليه المسئولية، ولكنه رفض، والغريب انه عندما عرض عليه الفايد المسئولية، لم يتردد ووافق على الفور!

المؤشرات تؤكد ان كيجان اقتنع بأن الفايد يريد فعلا ان يحقق شيئا، وان الرجل الذى يعتبر من اغنى أغنياء بريطانيا، ويحتل المركز الرابع عشر فى عالم الاثرياء فى بريطانيا بثروة تقدر بحوالى المليار جنيه استرلينى، على استعداد لأن ينفق ببذخ على فولهام حتى يحصل على قمة الدورى الانجليزى.

ويقول تيرى فينابلز المدير السابق للفريق القومى الانجليزى، ومدرب فريق استراليا الوطنى حاليا : ان المال هو كل شىء فى عالم الكرة، ومادمت تملك، تستطيع ان تحقق المستحيل، وقد استطاع كيجان من قبل ان يفعل شيئا مع نيوكاسل بفضل المال، والآن يستطيع ان يفعل الشىء نفسه مع فولهام بسبب المال ايضا.

وتقول التقارير الواردة من فولهام إن الفايد اكد لكيجان انه على استعداد لأن ينفق ٦٥ مليون جنيه استرلينى (حوالى ١٠٠ مليون دولار) خلال السنوات الثلاث القادمة من اجل دعم فولهام.

هذه الملايين مقسمة كالآتى : عشرة ملايين جنيه استرلينى (حوالى ١٧ مليون دولار) هذا الموسم فقط من اجل الترقى من الدرجة الثانية للصعود لدورى الدرجة الاولى، و١٥ مليون جنيه استرلينى (حوالى ٢٧ مليون دولار) من اجل الصعود والاستمرار فى دورى القمة.

هذه الملايين لن يبخل بها الفايد على فولهام وعلى كيجان من اجل الاضواء.

لقد فعلها المليونير جاك وولكر من قبل مع بلاك بيرن وفاز باللقب، وفعلها جون هال مع نيوكاسل وكاد يفوز باللقب، وفعلها سيلفيو بيرلسكونى، ايضا مع إى سى ميلان الايطالى، واصبح من اكبر الاندية فى اوروبا، ويستطيع الفايد ان يفعلها مع فولهام بفضل ملايينه، وبفضل كيفن كيجان الذى فاز من قبل بلقب احسن لاعب فى اوروبا لموسمين ١٩٧٨ و١٩٧٩.

كيجان عين راى ويلكنسون مديرا للفريق، وفى اول تجربة لهما الاثنين مع فولهام السبت الماضى لتهزم فولهام أمام ديجان بهدفين مقابل هدف، وابتسم كيجان بعد المباراة، وقال إنها البداية فقط أمامنا مهمة عمل كبيرة، واعتقد اننا سننجح فى المهمة.

لندن - مكتب الاهرام



■ اسبريلا الكولومبى احد نجوم بلاكبيرن الذى دربه كيجان لمدة ٥ سنوات .. وكيجان يحاول تكرار التجربة مع فولهام

ولنا ملاحظة

الدورى.. والمنتخب!

□□ بدأ الدورى، وبسرعة صدرت الاحكام، وربما فى ربع الساعة الاولى من كل مباراة، فاعتبر على ماهر صاروخا جديدا فى الاهلى، واعتبر الاسماعيلى منافسا على البطولة، واعتبر الزمالك عائدا من حيث كان، ولم يحدد لنا أحد اين كان؟! اما مصطفى يونس مدرب الشمس، فقد اخطأ مرتين. الاولى حين قال قبل البطولة ان فريقه سينافس الابطال، والثانية حين قال بعد هزيمته الاولى فى الاهلى، ان فريقه سيخسر ٢٤ نقطة امام الاهلى والزمالك والاسماعيلى والمنصورة، وقد خسر ثلاث نقاط اخرى امام غزل السويس!

ولايكفى ان يضع الشمس اموال الدنيا كلها تحت تصرف فريق الكرة ليتنافس على البطولة، فهناك عوامل ومقومات اخرى اهم، ومنها - مثلا - لون الفانلة التى يرتديها اللاعب، ومصطفى يونس يعلم جيدا ماذا تفعل فانلة الاهلى الحمراء فى اى لاعب؟! أما تصريحه المنطقى العاقل بشأن الخسارة امام الفرق الأربعة الكبرى، فهو حقيقة لا تقال، ولو راجع تصريحات كل المدربين لوجدهم يتحدثون عن الفوز على الاهلى والزمالك والاسماعيلى والمنصورة وريال مدريد، وليفربول، ولا يهم الذى سيحدث بعد ذلك، فلا احد يحاسب احد على تصريحاته!

والوقت مازال مبكرا جدا للحديث عن الأقوى والافضل، لكن الاهلى هو الاهلى، لم يتغير فيه شىء، لا لاعب ولا مدرب، ويفوز . والزمالك بدأ سياسة حازمة مع لاعبيه، غابت او تأخرت ٤ سنوات . ولكنها سوف تنجح اذا صبر الجميع، أما الاسماعيلى فهو يلعب بجد بغرض المنافسة على البطولة، والمهم ان يستمر هذا الشعور عند اللاعبين، والمنصورة بغض النظر عن نتائجه يلعب كرة هجومية فى كل مباراة، وتلك شهادة لمدربه عم حسن مجاهد!

●●●

□□ ماذا نريد من منتخب مصر فى بطولة كأس الأمم الأفريقية؟!

هذا سؤال مهم، ولكن مانريده غير مانتوقعه او ننتظره، وعندى ان الوصول الى الدور قبل النهائى سيكون انجازا، فقد غبنا عن هذا الدور منذ عام ١٩٨٦، ولو وصلنا فلابد ان نرضى، لكننى اعرف ان الأغلبية تريد الكأس، أو اللعب فى المباراة النهائية، ولا أجد سببا واحدا يجعلنا نتوقع ذلك، إلا التاريخ، وأننا فزنا بالكأس عامى ١٩٥٧ و ١٩٥٩ بعد مباراتين فى كل مرة مع اثيوبيا والسودان. والآن تغيرت خريطة الكرة الافريقية، وفى البطولة القادمة ٨ فرق على الاقل تشارك وهدفها الفوز بالكأس، وهو مايجب ان يكون هدفنا نحن ايضا، اما مانستطيعه فعلا فهو شىء آخر، وله حديث آخر ان شاء الله. المهم ان الجوهرى اعلن برنامجه، وهو برنامج اعداد افريقى، وقد وافق الجميع على هذا البرنامج، ولعلنا لا نسمع ولا نقرأ فى المستقبل اعتراضا على البرنامج، او لماذا لم نلعب مع مدارس اوروبية، فمن قبل لعبنا مع مدارس اوروبية، وكان الاعتراض: لماذا لم نلعب مع فرق افريقية؟!

و.. اهلا بكم فى موسم منتخب مصر!

موسمه يتكلف ٦٠٠ ألف دولار

تالانت الأسبانى فى دورى كرة اليد الألمانى!

هذه البطولة صناعة يدوية .. هكذا يقول افضل لاعب كرة يد فى العالم عام ١٩٩٥ .. الفرنسى الاسمر صاحب ضفائر الشعر الطويل ريتشاردسون جاكسون عن دورى كرة اليد الالمانى بعد انتقاله قبل بداية الموسم الماضى من فريق اوليمبيك مارسيليا الفرنسى الى فريق جروشفالشتادت الالمانى والواقع ان دورى كرة اليد الالمانى هو بالفعل دورى رهيب وصاحب اعلى معدل جمهور فى بطولات كرة اليد المحلية فى العالم اذ يتراوح عدد الجمهور فى كل مباراة حسب شعبية الفرق بين ٧ آلاف و ٢٥ الف متفرج ويصل جملة ماتحصل عليه الاندية الالمانية من المحطات التليفزيونية وهى تحديدا محطات DSF ARD ZDF سنويا إلى خمسة عشر مليون دولار مقابل اذاعة بعض مباريات الدورى ومقتطفات من مباريات الاسبوع هذا بالاضافة الى جيش من الشركات والمؤسسات الراعية للفرق والتى ابتكرت اغلبها هذا الموسم نظاما جديدا لتمويل الفرق والحصول على افضل النتائج اذ قررت ان تحتجز ١٥٪ من الراتب السنوى والمكافآت للاعبين والمدربين لحين تحقيق الاهداف المحددة قبل بداية الموسم والتى تتراوح من فريق الى فريق بين الفوز ببطولة الدورى او الكاس اوالوصول للاشتراك فى بطولات اندية اوروبا

وتقول مجلة كيكر عن الدورى الالمانى الذى انطلق الشهر الماضى انه يضم هذا الموسم افضل لاعبى كرة اليد فى العالم على الاطلاق على رأسهم الوافد الجديد اللاعب الاسبانى الروسى الاصل تالانت دوتيبايف وهو افضل لاعب فى العالم عام ١٩٩٦ والذى كان قد اعلن بعد كاس العالم باليابان العام الماضى انه يتمنى ان يلعب فى اكثر بطولات كرة اليد جاذبية وقوة .. فى الدورى الالمانى فماكان من نادى نوس نيتلشتيت الا ان سارع بالاتفاق معه على اللعب له بدءا من هذا الموسم مقابل نصف مليون دولار لناديه الاسبانى وراتب سنوى قدره ٣٠٠ الف دولار وهو مايزيد بأربعين الف دولار عن راتب منافسه الفرنسى ريتشارسون جاكسون كما حصل تالانت لافضل صانع العاب فى العالم على ٢٠٠ الف دولار كمقدم عقده الذى سيستمر لمدة موسمين قابلين للتجديد اما اذا استطاع ان يقود تالانت زملاءه الاقوياء فى فريق نيتلشتيت ومنهم النرويجى اوسدورب للفوز ببطولة الدورى فسيحصل على ١٥٠ الف دولار كمكافأة خاصة مقابل ١٠٠ الف دولار فقط للفوز بكأس المانيا .

وتضم قائمة عمالقة الدورى الالمانى لكرة اليد من نجوم العالم ايضا اللاعب اليوغوسلافى بوتوليا والدانماركى ياكوبين ويلعبان لفريق باير دورماجين وكذا الاسبانيان بوليا واوردونيز والفرنسى جاودين والروسى كودينوف ويلعبون جميعا لفريق جومرزباخ وتلك بالاضافة الى العملاق السويدى اندرسون لاعب فريق ميندين والفرنسى جاكسون فى جروشفالشتادت والهولندى تيدجام لاعب راينهاوزين وراسك وتوليفين ولارسون.

فى فريق ليمجو حامل اللقب من الترويج مع فريق فويرتال وكل هؤلاء لاتقل رواتبهم السنوية عن مائة الف دولار لكنها لاتزيد على ٢٠٠ الف دولار. كما يضم دورى اليد الالمانى افضل واقوى اللاعبين فهو يضم ايضا افضل واقوى المدربين مثل الروس الكبار جوسوف وشيمستوف وتريمانوف والسويدى او اولسون والالمانى بيجلر لكن اشهرهم واقواهم على الاطلاق هو فيليمير كلاتيش مدرب فريق فالاو مايسين منذ سنوات وهو مدرب منتخب كرواتيا الفائز بذهبية اوليمبياد اتلانتا ١٩٩٦ ويقول عن الدورى الالمانى لكرة اليد انه دورى يقدم افضل الخدمات لكرة اليد فى العالم لانه يجمع افضل اللاعبين والمدربين فى منافسة قوية على مستوى الدرجتين الاولى والثانية ■

اعداد : هشام زايد

■ تالانت الاسبانى الثانى من اليمين وسط عمالقة كرة اليد فى المانيا

[illegible]

اسبانيا

الفريق	النقاط
برشلونة	١٢
مايوركا	١٠
ريال مدريد	١٠
سلتا فيجو	٨
تينيريفى	٧

ايطاليا

الفريق	النقاط
انتر ميلان	١٤
بارما	١٠
يوفنتوس	٨
سمبدوريا	٨
روما	٨

هولندا

الفريق	النقاط
اياكس	٢٤
ايندهوفن	١٨
هيرينفين	١٧
تونتى انشكيده	١٥
فيتورد	١٤

سويسرا

الفريق	النقاط
سيرفيت	[illegible]
جراسهوبرز	[illegible]
لوزان	[illegible]
سان جنال	[illegible]
زيوريخ	١٨

انجلترا

الفريق	النقاط
ارسنال	[illegible]
مانشستر يونايتد	[illegible]
ليستر سيتى	[illegible]
تشلسى	[illegible]
بلاكبيرن	[illegible]

البرتغال

الفريق	النقاط
بورتو	[illegible]
جيماريش	[illegible]
ماريتيمو	[illegible]
ريوافى	[illegible]
راجا	[illegible]

بلجيكا

الفريق	النقاط
كلوب بروج	[illegible]
جنك	[illegible]
لوميل	[illegible]
ايكيرين	[illegible]
شارلروا	[illegible]

أندرلخت يواجه أكبر أزمة فى تاريخه

يواجه اندرلخت اعرق اندية بلجيكا لكرة القدم اكبر ازمة فى تاريخه بعد ما منعه الاتحاد الاوروبى من المشاركة فى المسابقات الاوروبية الموسم المقبل بسبب الرشوة، وملاحقته قضائيا من نوتنجهام فوريست الانجليزى مع ما قد يرافق ذلك من نتائج سيئة فى الملاعب خلال الموسم الحالى.

وثبت تورط اندرلخت فى أعمال رشوة عندما اعترف أحد مسئوليه بأن النادى دفع الى حكم اسبانى مبلغا مقداره نحو ٣٠ الف دولار خلال مباراة الفريق ضد نوتنجهام فوريست الانجليزى فى اياب نصف النهائى من مسابقة كأس الاتحاد الاوروبى عام ١٩٨٤.

وكانت مباراة الذهاب فى نوتنجهام قد انتهت بفوز فريق المدينة ٢/صفر، اما الاياب فأسفر عن فوز اندرلخت ٣/صفر بعد ما احتسب له الحكم ركلة جزاء مشكوكا فى صحتها ولم يحتسب هدفا لنوتنجهام. وقد مكن ذلك اندرلخت من الصعود الى المباراة النهائية حيث واجه توتنهام الانجليزى ايضا.

وقبل ذلك بعام واحد، حاول النادى بدون نجاح رشوة أحد الحكام فى مباراته مع بانيك اوسترافا التشيكى.

وقد يلجأ نوتنجهام فوريست الى القضاء للمطالبة بتعويضاته واكد مدير النادى الانجليزى فيل سوير : لقد حرمنا من التأهل الى المباراة النهائية، ومن السهل علينا ان نقدر حجم الخسائر التى لحقت بنا.

وبالاضافة الى الخسائر التى قد يتكبدها قضائيا، سيخسر اندرلخت الكثير ايضا من عدم مشاركته فى إحدى المسابقات الاوروبية الثلاث الموسم المقبل فى حال تأهله. وتقدر الخسارة بنحو ٧ ملايين دولار.

وهدد اكبر مصرف فى بلجيكا بالتخلى عن رعايته لاندرلخت حيث قال أحد المتحدثين باسمه : من حقنا الانسحاب بدون اعطاء تنبيه عندما تتشوه صورة النادى.

وتأتى هذه الازمة ايضا فى الوقت الذى يحقق فيه الفريق نتائج سيئة فى الدورى وكان آخرها سقوطه على ارضه أمام موسكرون السبت الماضى واحتلاله المركز الحادى عشر فى الترتيب العام بفارق ١٠ نقاط عن لوميل المتصدر.

واستقبل الاتحاد البلجيكى قرار الاتحاد الاوروبى بإبعاد اندرلخت عن المسابقات الاوروبية بالخيبة والمفاجأة، واتهم الامين العام بالنيابة يان بيترز الاتحاد الاوروبى بأنه تراجع عن قراره وغير القوانين «تماما».

وكان الاتحاد الاوروبى قد اعتبر أن فضيحة الرشوة مر عليها الزمن كما تنص قوانينه التى لا تنظر فى اى قضية بعد مرور عشر سنوات عليها، ثم غير رأيه.

من جهتها، رحبت الصحف البلجيكية بقرار الاتحاد الاوروبى وأجمعت على اعتباره قرارا حكيما، فى حين اعتبرت صحيفة اخرى ان العدالة انتصرت.

يذكر ان اندرلخت لم يغب عن اى من المسابقات الاوروبية منذ ١٩٦٤.

جاودينو الحرامى!

اللاعب الالمانى الايطالى الاصل ماوريزيو جاودينو لاعب فريق بازل السويسرى حاليا وشتوتجارت الالمانى سابقا تحدد شهر ابريل القادم للحكم فى قضية اتجاره فى سيارات مسروقة لمدة عام كامل وينتظر ان يدان اللاعب الالمانى فيها مع الحصول على حكم بوقف التنفيذ بفضل محاميه البارع .

اندى موللر بخيل

مدرب المنتخب الالمانى بيرتى فوجتس علق على تألق نجم دورتموند والمنتخب اندى موللر فى الفترة الاخيرة بان اندى لايزال لايدرك كم هو موهوب وكم هو بخيل على نفسه وعلى الجماهير بعدم اخراجه كل مالديه من فنون الكرة حتى الآن.

يدفع ١٢٠٠ دولار ثمنا للحظة سعادة

غرم مدافع فريق تشيلسى الانجليزى لكرة القدم فرانك سانكلير بمبلغ ٧٥٠ جنيها استرلينيا (١٢٠٠ دولار) ثمنا للحظة فرح بعد ما سجل هدفه الاول لهذا الموسم فى مرمى كوفنترى الشهر الماضى.

وغرم الاتحاد الانجليزى اللاعب بهذا المبلغ ووجه اليه انذارا لقيامه بحركة غير لائقة عندما ارخى سرواله تعبيرا عن فرحته بالهدف.

ستويتشكوف يفضل كرويف على فان جال

وجه لاعب كرة القدم البلغارى فى فريق برشلونة الاسبانى خريستو ستويتشكوف تحقيرا شديد اللهجة الى مدربه الهولندى الجديد لويس فان جال واعرب عن اسفه لإبعاد المدرب السابق الهولندى يوهان كرويف.

وقال ستويتشكوف - الذى ابعده فان جال عن المباريات التى لعبها برشلونة منذ انطلاق دورى الموسم الحالى - فى تصريح لإحدى شبكات التليفزيون المحلية : لا يجوز ان يعلمنى كيف تركل الكرة وانا فى الحادية والثلاثين وقد سجلت ٢٥٠ هدفا كمحترف.

واضاف : يوهان كرويف هو المدرب الوحيد الذى علمنى شيئا من فنون اللعبة، ويجب ان يبقى حاضرا فى ذهن فان جال انى مهاجم طيلة حياتى ولست مدافعا.

كأس الجراند سلام
اللقب ومليونا دولار لسامبراس

فاز الامريكى بيت سامبراس المصنف الاول فى العالم على الاسترالى باتريك رافتر المصنف ثالثا ٦/٢ و٧/٥ و٧/٥ واحرز كأس البطولات الاربع الكبرى (جراند سلام) فى التنس فى ميونيخ. ونال سامبراس مليونى دولار.

وانهى النجم الامريكى المباراة فى ساعة و٣٧ دقيقة (٢١ و٣٥ و٤٣ دقيقة) ليفوز بالمسابقة للمرة الثانية فى ست مشاركات (المرة الاولى عام ١٩٩٠) وهى التى تجمع بين اللاعبين الـ ١٦ الذين حصلوا على اكبر عدد من النقاط فى البطولات السنوية الاربع الكبرى فى ملبورن ورولان جاروس وويمبلدون وفلاشينج ميدوز.

وهو الفوز السابع على التوالى لسامبراس على رافتر، وكان السادس قبل ٣ اسابيع فى واشنطن فى نصف نهائى كأس ديفيز.

وبدا رافتر منهكا فعلا فى المباراة الماراثونية التى خاضها فى نصف النهائى ضد التشيكى بتر كوردا وحسمها فى مصلحته بعد خمس مجموعات و٤ ساعات و١٤ دقيقة السبت الماضى، بينما احتاج سامبراس الى ساعتين و١٤ دقيقة ليتخلص من البريطانى جريج روسيدسكى.

وفى ست مشاركات جمع سامبراس ٧.٣٩٢ مليون دولار اى اكثر من ربع ما جمعه من جميع الدورات على مدى تسع سنوات من احترافه اللعبة.

ولم ينزعج رافتر ابدا من الخسارة لأنه حصل على مليون دولار من ميونيخ.

فورمولا واحد
الأمور سارت كما يشتهى فيلنوف

سارت الامور كما يشتهى سائق وليامس رينو الكندى جاك فيلنوف الذى توج بطلا لسباق جائزة لوكسمبورج الكبرى، الجولة الخامسة عشرة من بطولة العالم لسيارات فورمولا واحد، على حلبة نوربورجرينج الالمانية أمام جمهور غفير تقدمه المستشار الالمانى هلموت كول.

وحل ثانيا الفرنسى جان اليزى (بينيتون رينو) وثالثا الالمانى شوماخر (فيرارى) الذى اضطر الى الانسحاب فى اللفة الثانية.

والفارق بين فيلنوف وشوماخر قبل نهاية البطولة بجولتين هو ٩ نقاط.

وهو الفوز السابع لفيلنوف هذا الموسم والحادى عشر منذ بدأ مسيرته قبل ثلاث سنوات، ويمكن للكندى ان يتوج بطلا للعالم للمرة الاولى فى الجولة المقبلة على حلبة سوزوكا اليابانية فى ١٢ اكتوبر المقبل شرط ان يحصل على نقطة واحدة اكثر من الالمانى، لانه فى حال تعادل السائقين فان الغلبة ستكون لفيلنوف الذى حقق عددا اكبر من الانتصارات هذا الموسم.

أما السباق الاخير فيقام على حلبة خيريز الاسبانية فى ٢٦ اكتوبر.

- الترتيب العام للسائقين :

١- الكندى فيلنوف ٧٧ نقطة.
٢ - الالمانى شوماخر ٦٨
٣ - الالمانى فرنتسن ٣٥.
٤ - الفرنسى اليزى ٣٤.
٥ - البريطانى كولتهارد ٣٠.
٦ - النمساوى بيرجر ٢٤.